

中国人民解放军上将副总参谋长 长征中率部血战湘江突破第四道封锁线

平型关大战 辽沈大战 广西剿匪屡建奇功

中国人民解放军上将副总参谋长 长征中率部血战湘江突破第四道封锁线

平型关大战 辽沈大战 广西剿匪屡建奇功

蓝怀昌著

接力出版社

一代战将

总策划：

李元君

主 编：

梁定伟

BA GUI

JUN JIE

CONG SHU

YI DAI

ZHAN

JIANG

LI TIAN

YOU

JIE LI

CHU

BAN SHE



一代战将李天佑

蓝怀昌 著

接力出版社

(桂)新登字 08号

一代战将李天佑

蓝怀昌 著

出版 接力出版社

(中国广西南宁市教育路5号 邮编 530022)

发行 广西新华书店

印刷 广西民族印刷厂印刷

开本 850毫米×1168毫米 1/32

印张 5.5

字数 13万字 6插页

版次 1994年11月第1版

印次 1994年11月第1次印刷

印数 1—1,000册

书号 ISBN 7-80581-853-3/I·161

定价 8.25元

《八桂俊杰丛书》序

惟思

接力出版社组织几十位作家为八桂大地历史上的几十位重要人物写传记文学，出版一套《八桂俊杰丛书》，这是一件很有意义的工作。

八桂大地人杰地灵，曾经涌现出很多在中国历史特别是近代史上很有影响的人物。侬智高、瓦氏夫人、袁崇焕、石涛、陈宏谋、郑献甫、杨秀清、石达开、李秀成、陈玉成、唐景崧、刘永福、冯子材、苏元春、王和顺、黄明堂、李德山、马君武、李宗仁、李济深、韦国清、李天佑、李明瑞、韦拔群、周子昆、白鹏飞、李任仁、王力、梁漱溟、雷沛鸿等，都是植根在这方沃土上的政治、经济、文化、教育、军事各个领域的杰出人物。他们是八桂子弟的光荣和骄傲，也是中华民族的光荣和骄傲。过去曾经不同程度地介绍、宣传和表现过这些英雄和俊杰，但是都不全面，不系统，没有形成一个整体的规模。现在接力出版社以传记文学的形式推出这套《八桂俊杰丛书》，从当前出

版业的形势及社会文化积累的意义来看，无疑是一次文化创举，可谓功德无量。

八桂大地有史以来就是多民族聚居的地方。这里产生的众多政治家和文化名人，对于促进民族聚居地区的经济和文化的发展，对于推动各民族团结和睦，都作出了极其重要的贡献。宣传这些英雄俊杰，对于发展民族关系和促进民族团结，将具有重要的现实意义。

从书写到的这些历史名人，同样受到海外炎黄子孙的景仰。他们之中的一部分人的后代现在定居海外。这些海外的赤子都很关心自己的故乡，都有着浓浓的乡情。因此，这套丛书对于进一步沟通桂籍海外华人，促进海内外经济和文化的交流合作，将会产生积极的作用。

这套丛书，不仅对于八桂大地上的青少年，而且对整个华夏大地上的青少年尤其青少年学生，都是极好的课外读物。他们可以从英雄俊杰身上学习热爱祖国热爱人民的优秀品德，学习为祖国为人民为家乡争光的拼搏精神，学习在艰苦的条件下永远向前进取的奋斗勇气。八桂大地曾经有过众多的俊杰在不同时期不同领域在全中国产生巨大的影响并蜚声世界。今天的青少年应该学习他们这种永远进击的美好的献身精神，勇敢地肩负起建设祖国的重任，把先辈未完成的事业推向新的高峰，让伟大的中华民族永远骄傲地屹立于世界民族之林。所以这套丛书值得向全国广大的青少年大力推荐。

八桂地域历史上有着灿烂的文化，这个地域完全有条件产生更多的有声誉的名人。这次从八桂大地上推出的《八桂俊杰丛书》，是几十位八桂当代作家写的八桂历史俊杰，在全面展示八桂

俊杰人物形象的同时，也同时展示和推出八桂地域的当代作家群。希望有更多的展示八桂风物、八桂成就和八桂文化人的举措，希望这里走出更多有更广泛影响的文化新人。

中国的社会主义建设，必须根据中国的具体国情，从实际出发，实事求是。国内各地所面临的环境和条件存在较大差异，不论是从经济还是文化方面的建设，都必须结合自己的实际，从实际情况出发，这样才能发挥自己的优势，才能有自己的特色。

八桂大地的文化建设有着肥沃的文化土壤，耕耘得好一定会有成效有特色。《八桂俊杰丛书》就是这样的有成效有特色的文化行动，值得肯定。因为越是这样的有特色的文化艺术越是为人所关注。

看到接力出版社出版这样一套很具特色又很具历史意义和现实意义的好书，感到非常高兴，也为家乡的文化成就感到自豪。

是为序。

1993年7月14日于北京



李天佑（1914—1970年），广西临桂县人。1929年参加百色起义。历任红军师长，八路军代旅长，中国人民解放军纵队司令员、军长，广西军区司令员，广州军区第一副司令员、代司令员，中国人民解放军副总参谋长等职。

第一章

1

一道木桥，一湾溪水，一片烟云，一山绿竹，把个苦难的金竹坳装点得朴素而完整。倘若没有兵匪对山坳上的人早晚鱼肉，所有的生命虽然日趋衰老，但也不曾出现过齿牙摇落的残暮景象。话说已经到了公元1927年的春天。尽管是春天，却也不像春天。那枯草间冒出的绿芽被深深地锁在萧瑟之铁盒中。

这一天，日头已经升到中天，那阳光把人的影子缩成一个小圆圈。李燕川挖好了泥窑，堆上了柴茺，柴茺下，塞进了一捆枯茅草，然后划燃一根洋火。火把茅草烧燃了，土窑顶冒出一股浓烈的青烟。李燕川的眉宇间，飘着一线希望之光。山风山雨在他额上划开的几道纹河，载去了40多个春夏秋冬，然而，看上去他却像个年逾花甲的老人了。这世道，真能折磨人的。

“看着火候，没见了火焰，就马上封窑。”他对儿子说。

12岁的儿子李天佑，看得认真，听得也很认真。他那圆圆的小

脸蛋上，有着一双大大的黑眼睛，眼睛里此刻也闪出一丝自豪感。他只“嗯”了一声，没有多说半句话。因为对于砍柴、烧炭，然后把木炭挑到圩上去卖，能够买到米，这在一个12岁孩子的心海里，近乎于听一个神话故事。然而，自己现在却是这个神话故事里的主人公，真是不可思议。在这以前，那时候他全家还住在临桂县六塘圩小江高坡寨上，他们有一间杉树皮盖成的老屋，母亲在老屋里没日没夜地编织草席。待编好一张，就交给他拿到圩上去卖，然后就买几斤米回来养活一家。无奈军阀混战，兵匪四起，在小山寨上再也熬不下去了，父亲才领着全家人避居到这山坳上来，然后带着自己来烧炭，想来却是个比梦境更荒唐的实在。父亲朝那山坳口走去的时候，他感到肚子咕噜噜的叫声已经无法平息，只好躺在草地上，强烈的阳光从枝间滤过，洒在他身边一片带灰色的枯草间。深山里，斑鸠鸟在“苦苦苦”地哀鸣。

12岁的生命，他本来应当在阳光下尽情地幻想，尽情地捕捉那缤纷的彩蝶；他应牵着弟弟的小手去上学，去读书，甚至去桂林城里吃一碗马肉米粉。然而，他怎么也没想到这残酷的现实，对他却是加倍地施以痛苦。就是这一年春天，中国大地上，到处都在流血：1月，蒋介石指使张静江、陈果夫等占据国民党江西省党部及许多县党部，派出大批流氓充当所谓“农民运动特训员”到处勾结土豪劣绅、贪官污吏，组织假农会，摧残和镇压农民运动。3月6日，蒋介石密令枪杀赣州总工会委员长共产党员陈赞贤。3月17日，在九江收买手执刀械的流氓数百人，捣毁执行三大政策的国民党九江市党部、总工会、第六军政治部，杀害市党部干部3人、总工会干部1人，重伤第六军部干部9人。3月23日，捣毁执行三大政策的国民党安徽省和安庆市两党部及总工会、农民协会。3月31日，军队镇压重庆工人纠察队，死伤百余人。4月12日，上海工人

纠察队 1700 多条枪全部被缴，队员死伤 300 多人。4 月 13 日，上海 20 多万工人举行抗议罢工，6 万多人举行集会与示威游行，蒋介石反动军队开枪屠杀，100 多人倒在血泊中。广西的土豪劣绅尤为残酷。早在去年春天，东兰县的农民协会会员，140 多人被残杀，6400 多人流离失所，造成了震动省内外的“东兰农运惨案”。桂林、南宁、梧州等市，每天都有一批批热血青年被投入监狱……

也许这一切，都是在李天佑的思维之外了。他只是在阳光下思索着自己，为什么和别的孩子不同？身边这些小草，有的刚冒出冻土就枯死了，有的却凭借一个位置坚韧地活着，生长着，而且生长得很傲慢，不管风，不管雨，不管野兽的践踏，自己悄悄地生长，悄悄地发绿。这一思绪，似乎触到了他年轻的本体。生命在阳光下流动。“我需要一种生存，生存需要一种勇气，勇气需要一种果敢，果敢需要一种狂妄，狂妄到让生命无法给人战胜！”

热烈的血，在李天佑身上燃烧着，待他从那如梦如痴的遐想中回到现实中来的时候，父亲提着一筒稀粥来了，然而，他那多皱的脸上霎时间布满了阴云：“呀呀——你这孩子，炭都烧成灰了！”父亲的眼圈里浸透了泪水，这一天的汗水又白流了。但是，他默默地望着李天佑，没有埋怨他，他还只是个 12 岁的孩子呀。

2

大山不留人，自有留人处。李天佑喝光了那一竹筒稀饭后，便跳上了土炭窑，蹦了几蹦，土炭窑塌了。他脸上露出痛苦的微笑，然后跟随父亲赶了一天的路，掌灯时分，来到了桂林城。

桂林是个有名的地方，山水风景甲天下，唐宋以来，年年都有许多“风雅人士”心慕而来，在漓江岸边，放荡些日子，于是那山那

水又多了几首诗。在那“水如青罗带，山似碧玉簪”的境界中，加上“九马画山”、“独秀一峰”、“象鼻饮江”之典故化进诗中，更把人心勾住。但有谁又曾想过，时下，在这人间仙境里，竟是饿殍遍地，满目凄凉。

在天刚煞黑的时候，落了一阵细雨，但很快又停了下来。在老乡的协助之下，李燕川在江边搭起一个稻草棚。风还很冷，李天佑赤着脚，那潮湿的沙土里冒出的寒气，令他浑身开始抖颤。他咬着牙，现在只有这硬似石头的牙才能镇住寒气了。

“房子盖好了，你这小把爷怎么不钻进来躲躲风。”老乡既是对父亲说，也是对李天佑说。

“苦惯了，冷惯了，莫关系的。”父亲开始生火，然后用老乡的铁鼎罐煮饭。那火光忽明忽暗，倒也和江面上那些木筏上的火光，相互辉映。

“眼下乡村人的日子真像大黑蚁跌进滚油锅里，没法活了。”

“燕川兄，城里景况也很糟糕，北伐军到了武汉，老蒋翻脸不认兄弟，便到处杀人，全国都是人杀人，广西也是人杀人！”两位大人开始议论起生计和时局来，李天佑只是在一旁静静地听着。他感到这世界怎么会是这么个样子？一方面是饥饿令人无法活下去，另一方面是到处在杀人，这种现实离他那么相近，却又似乎离得那么遥远。

“我当过兵，我晓得那些喝过兵血的人，军官们想升大官，发大财，就得以民之血为本，如此而已。”李燕川说着，不禁喟然长叹。

“前个月上旬，我表兄从武汉来桂林招兵，说蒋介石不得人心，李宗仁又开始抖了起来，他想让我那侄儿投奔李明瑞部下，这事让我苦恼了好些日子。”

“李明瑞倒是一员虎将！”

“3月初，汉口国民党第二届中央执行委员会开第三次全体会议，到会33人，谭延闿主持，对蒋介石进行了制裁，免除了他中央常务委员会主席、军事常务委员会主席、组织部和军人部长等职，仅保留国民革命军总司令职务。在汉口，与蒋接近的武汉卫戍司令兼第十一军军长陈铭枢被排挤去职，唐生智继任卫戍司令，第四军副军长张发奎兼第十一军军长，汉口市长刘文岛同时被排挤。这样一来，中国又陷入了大乱的深渊。”

“中国军人之乱，便是老百姓的巨大灾难。”李燕川顿时感到惴惴不安起来。小铁罐里冒着白气，稻草棚里飘散出大米饭的香味来了。李天佑已经抵挡不住饥饿的袭击。但是，他还是忍耐着，一直等到父亲决定明天要到沿江两岸去割些柴草来卖，挣些钱，养活命，再把母亲和弟妹接到桂林居住时，老乡离去了，才和父亲一道吃了晚饭。这时，夜已经很深。

江面上，那些蜷缩在竹筏上的竹篷里的人，已经静静地睡下了。只有那些灯光摇晃处，兴许是打鱼人和小商人在喝酒，打发这漫长的寒夜，偶尔，还有些狂笑声传来，使年幼的李天佑去捉摸这种人生的灵魂。

这一夜，他躺在稻草棚里，翻来复去睡不着。既然在乡下饿不死，那末在城里也得挣扎下去，反正，要逃避死亡，活路还是多着的。半夜，又淅淅沥沥地下起雨来，父亲大概也没睡着，翻侧身子，稻草发出悉悉的响声。这响声有如一曲远古人类与大自然搏斗的音乐，既悲壮又旷远。不晓得过了多长时间，江面的竹筏开始缓缓挪动，那灯光，那声音同时把黑夜撕碎。父亲说：“天快亮了。”李天佑睁开眼睛一看，四周还是一片漆黑。

一个不甘沉默的少年和这座走向衰老的南方古城，越来越显得格格不入。然而，他还得活下去。

“干柴——干草！”

“上好的干柴草哩！”

“卖干柴草哩！”

他沿街叫卖着。火辣辣的阳光照在他圆圆的脸上，这时他浑身已经被汗水浸透。十滴汗水换一粒米，他心甘情愿地去做。母亲和姐弟从金竹坳来到桂林城了。现在，要养活一家人，他和父亲就得理所当然地挑起这副沉重的担子。因此，从春天到这炎热的夏天，他在这小街小巷里，叫卖过豆腐，叫卖过蔬菜，现在又在叫卖柴草，那嗓子已经练得十分动听。这时候，他挑柴草到十字街头时，突然有一群人从他前面涌来，接着便是“当——当——”的铜锣声远远传来。铜锣声起处，伴有吆喝声，吆喝什么，李天佑听不清楚。人群的浪潮不断高涨，冲击着那些马肉米粉店，那些马蹄水果摊，那些鸡仔粥桌子。这时候，他也被这人头攒动的人流冲击着，往那桥头涌去。不久，那肩上的柴草被掀到了地上，人们那疯狂脚板便从那柴草上踏过去。他想弯下腰抱起自己的柴草，然而，蜂拥的人流已把他冲出好几丈远，他已陷入漩流中去。这时，他觉得有一只大手在紧紧地揪住他的肩膀，把他从漩流中拉了出来。他抬眼一看，正是那位老乡。“快走快走！”

“出了什么事？”李天佑问道。

“杀人了！蒋介石的人杀了李宗仁的人！”老乡说着声音有些颤抖。

李天佑听着，像丈二金刚摸不着头脑。他无法晓得当前的时局是如何地乱成一团。军阀互相残杀，会给穷人带来多深的苦难！

“去年蒋介石下台以后，便去了日本。但是，到了11月10日，蒋介石从日本回到上海后，又和汪精卫抱成一团，然后宣布重新上台，当了总司令、国民党中央主席和军事委员会主席，这一来，李宗仁可受不了了。”

“难怪我听说李宗仁的名将李明瑞正在桂林加紧招兵买马。”李天佑说着，把内心的痛苦一一吐了出来：“在桂林，已经没有我们活下去的路子了。与其在家等死，不如出去闯一闯。”

“你想到什么地方去闯？”老乡惊讶地问道。

“我想到李明瑞的队伍上去。好多桂林人都讲过，当今最好是走投军救国之路，救了国方能救自己呢！”

李天佑这一番话使得当过几年教师的老乡，心里涌起一阵热血。他把目光投射到李天佑那圆圆的脸上，投射到那一双大而又机灵的眼睛上。他想透过那一双聪颖的眼睛，去探索一个14岁的小孩的心灵。也许是在军阀混战的岁月里，战争一方面把穷人的孩子推向死亡的深渊，而另一方面又让他们过早地成熟。

这是一个没有星星、没有月亮的晚上，全家人静静地围在如豆的油灯下，为李天佑要去投奔李明瑞而苦苦地思索着。母亲慈祥的脸上，笼罩着即将离别的愁云：“嗨，你才14岁呀，孩子……”

“妈，你莫担心。14岁了还不能为父母分忧，我还算什么热血男儿。”

父亲沉默着。他在认真地看着那张报纸上登载的《渡江北伐誓师通电》：“党国存亡，主义成败，人民祸福，同志荣辱，在此一战。全军同志，万众一心，严守纪律，服从命令，不惜牺牲，竭尽责任，发扬精神，达成使命，誓除奉、鲁军阀，完成国民革命，实行三民主义，不

愧爱国救民，毋负民众期望，慰我总理及已死诸将士在天之灵……”作为在军队里吃过几年兵粮的李燕川，此刻的心情是极其矛盾的。也许正如孩子所说的那样，在家也难活得下去，倒不如到战场上去拼杀一番，命大的兴许还能活下来。

于是，14岁的李天佑，终于在中国这个最黑暗的那个夏天晚上，离开了父母和姐姐，迈开了军人生涯的第一步。这一步迈出之后，便觉心酸。因为，他一走进军营，便再也见不到双亲的面了。

4

冬天的脚步过早地来到扬子江畔。冬至才过了3天，蛇山、龟山的上空，就聚集着一层层厚重的乌云，只要那乌云在冷风的催化下，就会酿成一场大雪。然而，才到连队不久的李天佑，此时还是一件单衣、单裤，他不明白，这是何故？于是，那一天的傍晚，他问陈连长道：“我们跟着李明瑞师长打了这么多胜仗，怎么还吃不饱、穿不暖，这冬天可怎么过？”

“嗨，李宗仁已经两个月没有给我们发军饷了。”陈连长摇了摇头，长叹一声。然而，他没有把那些迷乱的理由再说下去，他心里明白：自从第二次北伐结束后，各路新军阀开始瓜分地盘了：第一集团军蒋介石占有广东及华东富庶地区；第二集团军冯玉祥占领山东、河南、陕西、甘肃；第三集团军阎锡山占有山西、河北、察哈尔、绥远及平、津两市；第四集团军李宗仁、白崇禧占有广西、湖南、湖北及汉口市。这样一来，新军阀间便出现了新的矛盾。除了蒋介石、阎锡山的地盘理想之外，冯玉祥的大部分是贫瘠地区，何况山东的胶东和济南还在日本人手里。李宗仁、白崇禧嫌地盘太小，他们决

心与蒋介石来一番新较量，夺回几块肥肉。但是，李宗仁和白崇禧又怕李明瑞的势力过大，恐有朝一日超过自己，因此，对他加以限制。白崇禧首先把李明瑞的表弟俞作豫赶走之后，便对军饷也加以克扣，弄得士兵们吃不饱、穿不暖，造成军心不稳。

李天佑跟着陈连长在扬子江边走着。作为一个大兵，他很希望连长能够给他解除心中的疑云。然而，陈连长还未来得及向他说明饥饿的原因，便反问道：“如果李师长和李宗仁、白崇禧闹翻了，你怎么办？”

李天佑不加思索地回答：“你到哪里我就跟着你到哪里！”这话落地有声。陈连长听了以后，十分高兴。因为他与李明瑞的秘书姜祖武是同乡。他很了解李明瑞师长的处境和想法，他想倒戈脱离李宗仁和白崇禧，然后再反蒋。

公元1929年3月，李明瑞将军把自己的部队带到孝感、花园一带，从蒋介石那里争得了一些钱，补发给官兵们几个月来欠的军饷。李天佑终于穿上了棉军衣，欢喜得直爬到陈连长的背后。“连长，你说，蒋介石给李师长钱，我们是不是又倒向蒋介石了？”

“瞎说！”陈连长狠狠地瞪了他一眼说：“李将军不是讲过吗，我们倒桂，并不意味着投奔蒋介石，而是利用蒋介石给我们喘息的机会，回到广西后，大家同心协力，重整旗鼓，树起真正的国共合作的旗帜，拯救人民于水深火热之中！记住，我们和蒋介石不是同路人，我们走的是光明大道，他老蒋走的是反共反人民、反三民主义之恶道！”

15岁的李天佑眼睛亮了。在孝感和花园，部队一面加强军训，一面整编，他觉得新的部队增加了许多新鲜的空气。同时想到李将军很快就把部队带回广西来。便想起还在桂林的双亲和姐姐来，有时竟整夜整夜地不能合眼入眠。这一年来，他投军闯世界，看到老