

永寧碑

张笑天



J207.53
Z216

1003713

永宁碑

上

张笑天



春风文艺出版社

一九七九年·沈阳



XWTS 0023033



1547.53

2216

004032

永 宁 碑

下

张 笑 天



XWTS 0023034



内 容 提 要

美丽善良的汉族孤女库玛丹，被赫哲渔民抚育成人。这个喝黑龙江水长大的姑娘，当她度过少女年华行将举行婚礼的时候，沙皇俄国的炮舰闯进了我国内河黑龙江，库玛丹和她的情人巴满贡罢喜事、执刀矛，在血与火的洗礼中，在捍卫祖国独立、尊严的浴血搏斗中，婚期延宕十三年，直到沙俄刽子手把他们双双押到绞刑架下……

青春与爱情，独立与自由，被沙俄侵略者罪恶的黑手扼杀了。时当十九世纪中叶，恰值中国人民蒙受中俄《璦琿条约》、《北京条约》国耻的岁月。本书艺术地再现了民族、阶级与爱情交织错综的宏大画卷。为了母亲不被宰割，中华民族的热血儿女，在黑龙江以北、乌苏里江以东一百万平方公里土地上，展开了气壮山河的反侵略斗争，留下的是热血、忠魂和浩然正气。

本书两卷为长篇小说《国魂》第一部，权做对不昧英灵的奠仪。

永 宁 碑

上

张 笑 天

*

春风文艺出版社出版

(沈阳市南京街6段1里2号)

辽宁省新华书店发行

沈阳新华印刷厂印刷

*

开本：850×1168 $\frac{1}{2}$ 印张：15 插页：9

字数：345,000 印数：1—100,000

1979年6月第1版 1979年6月第1次印刷

统一书号：10158·521 定价：1.20元

永 宁 碑

下

张 笑 天

*

春风文艺出版社出版

(沈阳市南京街6段1里2号)

辽宁省新华书店发行

沈阳新华印刷厂印刷

*

开本：850×1168 1/32 印张：15 7/8 插页：9

字数：366,000 印数：1—100,000

1979年7月第1版 1979年7月第1次印刷

统一书号：10158·534 定价：1.25元

本书献给

十九世纪中叶奋起抗击沙俄侵略者
为国捐躯的中华各族优秀儿女

8
FN 35/12

主要人物表

舒海力 赫哲族舒姓喀喇达（姓长）抗俄民军“海冬青”营首领

库玛丹 女 “海冬青”营继任首领

巴满贡 舒海力长子 库玛丹未婚夫

乌坎贝 库玛丹养父

徐黑闯 淘金工 库玛丹兄

吴兰花 徐黑闯妻

昆黛 舒海力长女

奇吉 舒海力次女

熊木禄 舒海力次子

李氏 汉族 舒海力妻

玻利娅 俄罗斯人 熊木禄妻

金汉 汉人 淘金工

萨哈连 赫哲人 金汉妻

遮克泰茵 赫哲人 墨尔根妻，墨被害后，为达南布妻

千江 汉人 青岛淘金工头领

陆七娘 黑盔军 陆勉舟女

克鲁金克 俄罗斯人 农夫 玻利娅舅父

苏完 赫哲人

陆勉舟 发配宁古塔戍边将领 后发还二品顶戴 实署巡山协领

富尼扬阿 清朝三姓副都统

肃顺 理藩院尚书 协办大学士领侍卫内大臣 后为赞襄政务大臣

希拉罕 宗室贝子 后为三姓副都统

奕訢 咸丰皇帝

叶赫那拉氏 咸丰西宫 后晋封西太后

奕訢 咸丰御弟 恭亲王

奕 山 御前大臣 黑龙江将军

吉拉明阿 清朝瑗瑊副都统

富 明 阿 吉林将军

穆拉维约夫 沙俄东西伯利亚总督 伯爵 步兵上将

卡尔萨科夫 穆拉维约夫的继任者 中将

卡扎凯维奇 少将 沙俄滨海省省长兼东洋各港口司令官

涅维尔斯科依 海军少将 穆拉维约夫的参谋长

亚历山大二世 沙皇

伊格纳切夫 侍从少将 中俄北京条约俄方首席代表

英 诺 森 沙俄东正教堪察加地区大主教

图 列 夫 阿穆尔传教士团神甫

布多戈斯基 上校 沙俄总参谋部作战处长

奥 尔 洛 夫 海盗出身的流放犯 后为金矿公司经理

巴 巴 耶 夫 沙俄上校

目 录

上 卷

开 篇	1
一 马上舟中是一家	14
二 “巴尔君”飘落在甜蜜之乡	28
三 天涯何处不相逢	44
四 吊古是因为伤时	60
五 永宁碑下忧太平	71
六 交易场外的交易	87
七 双喜临门的前夕	96
八 “红带子”和十字架	115
九 摇簸子王	133
一〇 “善良”和“愚昧”的分野	149
一一 一张离奇古怪的图	164
一二 阿穆尔河狂想曲	173
一三 青山处处埋忠骨	197
一四 阿合玛法神的华诞	207
一五 凄风苦雨之夜	225
一六 当“清官”的烦恼	238

一七	天朝“国威”的神话	246
一八	“传播文明的使者”	256
一九	一将成名万骨枯	271
二〇	因为他有顶戴花翎	286
二一	黑龙江水为什么是黑的	306
二二	孤雁啊，你往何处飞	319
二三	先天下之忧而忧	330
二四	悄悄潜入心灵的情丝	343
二五	沙皇皇冠上的宝石	358
二六	“疥癣之疾”和“膏肓之患”	373
二七	春寒	400
二八	国破山河在	419
二九	主子、恶仆和走狗	436
三〇	春风不度山海关	452

目 录

下 卷

三一	摩林乌珠岛的春天	475
三二	无须考证的历史	488
三三	俄罗斯少女与碧绿的萤火虫	501
三四	马伏的心地并不肮脏	524
三五	“圣母安息日”的葬歌	546
三六	既当婊子又想立牌坊	559
三七	一叶落而知天下秋	572
三八	劝君更进一杯酒	597
三九	为了活着的和死去的爱	617
四〇	肝肠寸断的抉择	633
四一	菊花凋落在重阳	656
四二	洒在醇酒里的中指血	668
四三	爱情在生命中的价值	685
四四	首先是主将，然后是妻子	704
四五	把苦泪当做甜酒喝	716
四六	活着是为了叫仇敌不舒服	725
四七	“爱神”的羽翼	741

四八	被钉到十字架上的“圣徒”	764
四九	萤光跳荡在生命不息的海浪花上	781
五〇	忠君报国不能两全	813
五一	“无为和尚”并非无为	837
五二	壮志未酬身先死	855
五三	草莽英雄	866
五四	“有奶便是娘”	879
五五	危险的路标	892
五六	青衣女郎	905
五七	乾坤剑	917
五八	凡世与空门	933
五九	黑龙江啊，母亲	948
六〇	永宁碑前秋月圆	961
六一	绞刑架下的婚礼	970

开 篇

故事发生在一个多世纪以前的年代里。

不知默默地流过了多少世代的黑龙江，日复一日，年复一年地卷着青森森的波涛，不息地流啊，流，流过了富饶的三江低地，溶汇起漂浮着松针的松花江和碧绿如染的乌苏里江，浩浩荡荡穿过绵亘千里的古老群山，投入到鞑靼海峡去了。

十九世纪中叶，在黑龙江入海口茂草修林的三角洲上，傍着一条潺潺作响的小河，座落着一个不知名的自然村落。叫村落其实不恰当，因为掩映在一片白桦林和红毛柳当中的原木房，总共不到七、八幢。

小村落幽静极了。它前临碧水，后依苍峰。每到傍晚，站在江边可以遥见对岸庙街小镇子闪烁的灯火，鸡犬之声相闻。

这是个和平安谧的村落，除掉每年白露、霜降两个节气，大量的费雅喀、赫哲渔民顺江而下，来江口捕捉溯江而来的白鲑鱼，呈现出短暂的繁喧景象外，这里终年保持着大自然的本色。满人、汉人和费雅喀人终日陪伴着大海潮汐和黑龙江涛的喧嚣，冬狩夏渔，谁都无法说清他们祖居在这里到底经历了多少朝代。只有以狩猎、捕鱼为生的汉人徐家保存的一张泛黄的家谱，能使

人大概推算出祖居的年代——家谱族表浩繁人名的“金字塔”顶端祖先名字下，标有“祖籍闽南”字样。

这里的居民，除了每年五黄六月泛舟逆水而上，在清朝官府一年一度临时的集市上，向收税衙门缴纳一次人头税，顺便换回些黍米、网线和各种日用品外，他们便深居简出了。黑龙江实在富有啊，对于她勤劳能干的子孙，她毫不吝啬地把一切献给他们，喝她的甜水，吃她的美鱼，在她的胸脯上扬帆泛舟……黑龙江，象一条源远流长、永不枯竭的乳腺，用甘美浓醇的奶汁哺育着两岸辛劳勤勉的子孙。

这是一个风烟俱静的晴秋的傍晚。

炫红的夕照把江水染成瑰丽的金波，在水天相接的抖动着碎金子似的海面上，飘来几只归舟。打鱼人归来了。金晃晃的沙滩上跑来一个四、五岁的小女孩，她光着一双小脚丫，冲天小辫上插着一朵孔雀蓝野花，她照例去迎接从风波烟霭中捕鱼晚归的父母和小哥哥。

沙滩上洒满了小女孩银铃似的清脆笑声，最先跃上沙岸把船缆系到木桩上的妈妈把孩子抱在怀里，连着在她那晒得黑红的结实脸蛋上很响地亲了几口，喊着：“黑雁，好乖乖，想妈妈了吗？”

黑雁望望正把一篓篓鲜鱼卸上沙岸的爸爸，机灵地答道：“想了，也想爸爸了！”

爸爸开怀地笑起来：“小丫头，嘴就是巧！”

十岁的哥哥却咕嘟起嘴来：“想我没想？”

大约小妹妹在家里称王称霸惯了，哥哥是不在话下的。她把小脑袋一歪，调皮地说：“没想，没想，就是没想！”

小哥哥哼了一声，突然把背在身后的手向头上一举，象变魔术一般，手里托着一只羽毛初丰的黄绒绒的小鹭鸶！

黑雁眨了眨黑亮的小圆眼睛，手指头含在嘴里，眼馋地看了一会，才改口说：“也想你了，还不行吗？”

父亲、母亲不由得都笑出声来。

妹妹满足了，小鹭鸶成了她新奇的玩物。

妈妈拾起一条二尺长的鲤鱼去做晚饭，哥哥帮爸爸在江滩上晾鱼干。黑雁独自蹲在柳条笼子前看着焦躁地来回跃动的小鸟，听着它那一声声凄凉的叫声，黑雁忽然托起小腮帮犯起愁来：小鹭鸶想妈妈了吧？

黑雁猜着了。她听父亲说：“黑雁啊，玩一会儿把小鸟放掉吧，它也有爸爸妈妈呀！”

小黑雁才舍不得呢。她歪起小脑袋想了想，向红毛柳深处跑去。她要把大鹭鸶也抓来，那么，小鸟不就和爸爸妈妈永远在一起了吗？

江边倒真有一对长脖高腿的鹭鸶。它们站在浅水中，一会儿用又尖又长的嘴刷刷蓝缎子似的羽毛，一会儿从水中衔出一条小鱼一伸脖吞了下去。黑雁悄手悄脚来到鹭鸶跟前了，它们不飞也不叫，好象根本不怕人。

黑雁可乐坏了，她气也不敢大喘，脸都憋红了，一心想逮住它们。可是，那对鹭鸶好象商量好了似的，等黑雁的一双小胖手一齐伸过去的刹那，它们翅膀一抖，不慌不忙地飞走了。

黑雁气得哭起来。

妈妈哄着、劝着把黑雁牵回到江边树丛中的房舍前，黑雁吵着要给小鹭鸶找妈妈……

大概今天又是旧历十五吧？太阳的余晖还没有在海边散尽，冰盘一般的月亮就从蓝瓦瓦的海面上涌出来了。江口正涨大潮，水势汹涌，一条条白色的浪条从远处库页岛灰蒙蒙的岛影那里积聚起来，互相追逐着向黑龙江里倒灌。

黑雁的爸爸每逢初一、十五都要敬神，从来没有忘过。今天，他照例从屋中捧出一个古香古色的铜香炉来，插上三炷香，供在月下。说也奇怪，黑雁和她的小哥哥就不知道爸爸供的是什么神，一没牌位，二没神龛，也许各路神明一起供吧？黑雁知道，爸爸是顶喜欢这只三脚香炉的，这是祖先从闽南原籍带来的，炉底有一行阴纹篆刻，标着“大唐开元六年郑定帮监造”的字样。

月亮升上了柳梢，刚刚吃过晚饭的一家四口人都坐在院中柳荫下。

靛靛海峡正把晚潮推过来，倒灌的潮水，在黑龙江里掀起有节奏的哗哗浪响。在昏黄的月色下，横亘海口的库页岛灰蒙蒙的轮廓，象一条长鲸的巨鳍，裸露在海面上。

玩耍了一天的黑雁困了，她抱着小巧的鹭鸶笼子，眼看要睡着了。

妈妈怕孩子存食消化不好，就哄着她说：“黑雁，妈妈给你讲个故事呀？”

黑雁半闭着眼睛，又黑又长的睫毛轻轻地闪动着，她噘起小嘴说：“我不听，我不听！又是九头鸟、大灰狼！”

妈妈柔声说：“今几个呀，讲个新的。”

故事，无论对童年的哪一个，都是有着迷人魅力的。一听说妈妈要讲新故事，小黑雁象吃了冰片一样冷丁睁开了一对黑溜溜的圆眼睛，小哥哥也凑到妈妈膝前，双手托着腮帮，眼巴巴地望着妈妈那张慈祥的脸。

黑雁躺在妈妈怀中，望着天上的月华和蓝天上一眨一眨的星星，耳朵听着大海有节奏的哗啦哗啦的晚潮，不知她能不能听懂，反正孩子安静地躺着，象看行云、听流水一样，听着从妈妈嘴里流出来的一字一句：

“黑雁，你看见横在海口对面的大岛子了吗？对，就是库页

岛，你看它，多象一个大鱼脊啊！你不知道，从前它真是一条大鱼啊。”

黑雁侧过脸望了望海上，问道：“那，它怎么不游，也不甩尾巴呢？”

小哥哥不依了：“别打岔！”

妈妈柔声地笑了：“别性急，听我说呀！在很久很久以前，它真是一条活鱼呢！谁也无法说清它有多大，谁也没法量它有多重，反正它在南海一甩尾，北海就起浪，这条大鲤鱼呀，相传是海龙王的小儿子，叫敖库页，它是海龙王专门派出去巡海的，它手下管着四大鼋、八大鳌，这四鼋、八鳌是顶有力气的水族将领，它们是驮着大唐江山的。”

黑雁忽闪着长睫毛，问道：“也驮着咱们吗？”

小哥哥申斥道：“又打岔！怎么不驮着！”

黑雁还是要问：“那怎么不晃不摇呀？”

妈妈说：“这四鼋、八鳌有劲啊！可有一年，听说是唐玄宗开元年间的事了，有一年仲秋节，皇上正在长安城里赏花灯，冷丁觉得宫中东北角的宫灯左摇右晃，皇上心里不安，就找来一个能掐会算的术士，问他是何吉凶。这个术士掐指这么一算啊，就向皇上说：‘万岁爷，不好了，地陷东北，外兴安岭以南地柱断了！’还没等皇上下旨，黑水都督李献诚就从边关送来了边报，说是有一个癞头鳌咬死了驮着东北角大唐江山的镇北鳌，这癞头鳌兴风作浪，声言要把海水搅起来，淹没黑龙江以北的大地。靺鞨郡主特来向京都告急。

“皇上一听，这还了得！他连夜升御香，向海龙王祷告，让海龙王想办法治服癞头鳌，支撑住大唐东北江山。

“海龙王也很生气。原来这癞头鳌是一个混世魔王下界，专门干坏事，后来被玉皇大帝镇在北冰洋的万年冰山下，叫它永世