

秦始皇陵·兵马俑·铜车马



陕西人民教育出版社

陕西人

2993
814
691

徐卫民 田 静



何清谷題

秦始皇陵·兵马俑·铜车马

秦始皇陵·兵马俑·铜车马

徐卫民 田 静

陕西人民教育出版社

(陕)新登字 004 号

秦始皇陵·兵马俑·铜车马

徐卫民 田 静 编著

陕西人民教育出版社出版发行

(西安长安路南段 376 号)

陕西师大印刷厂印刷

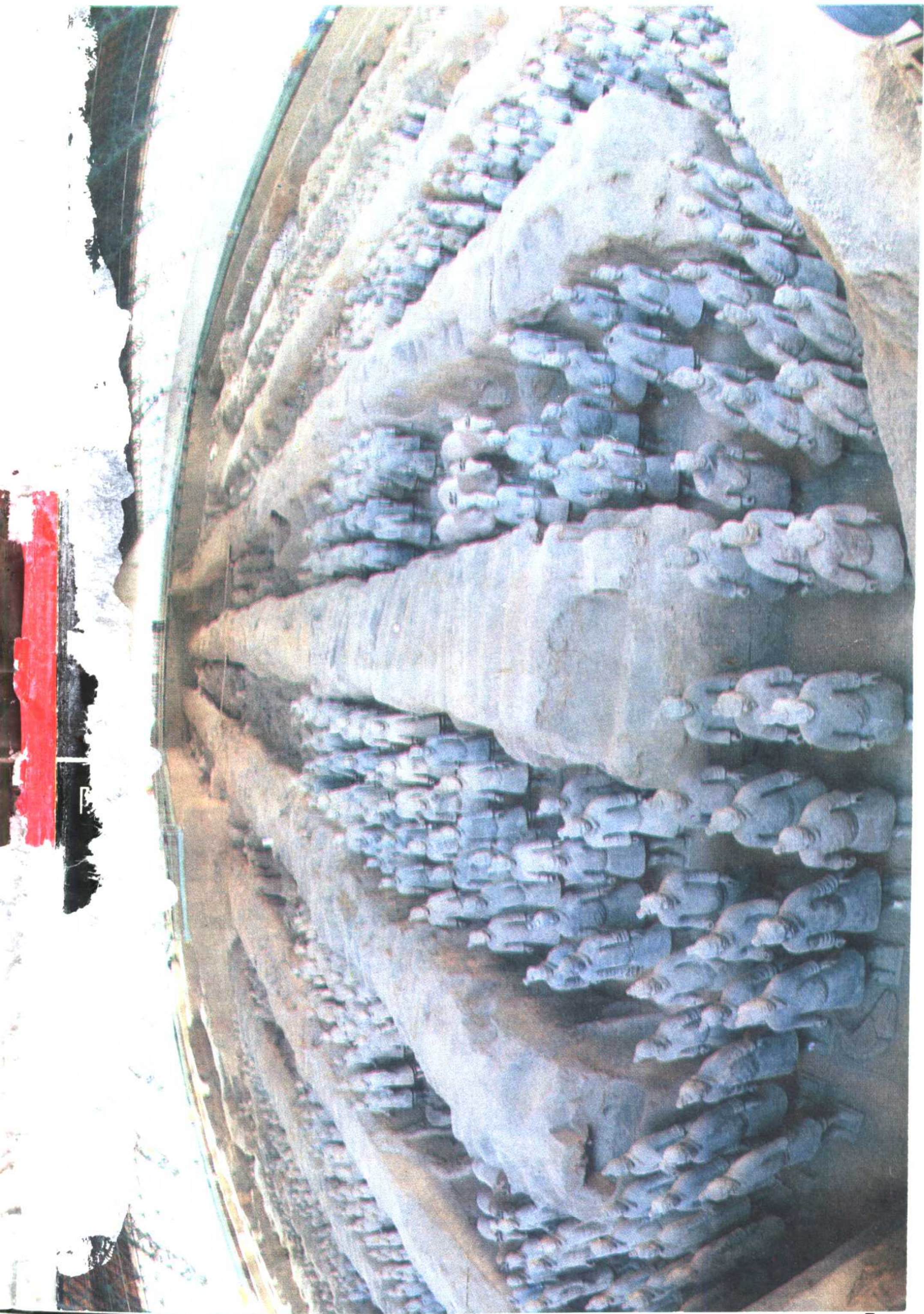
787×1092 毫米 32 开本 5.5 印张 100 千字

1994 年 8 月第 1 版 1994 年 8 月第 1 次印刷

印数:1—8,000

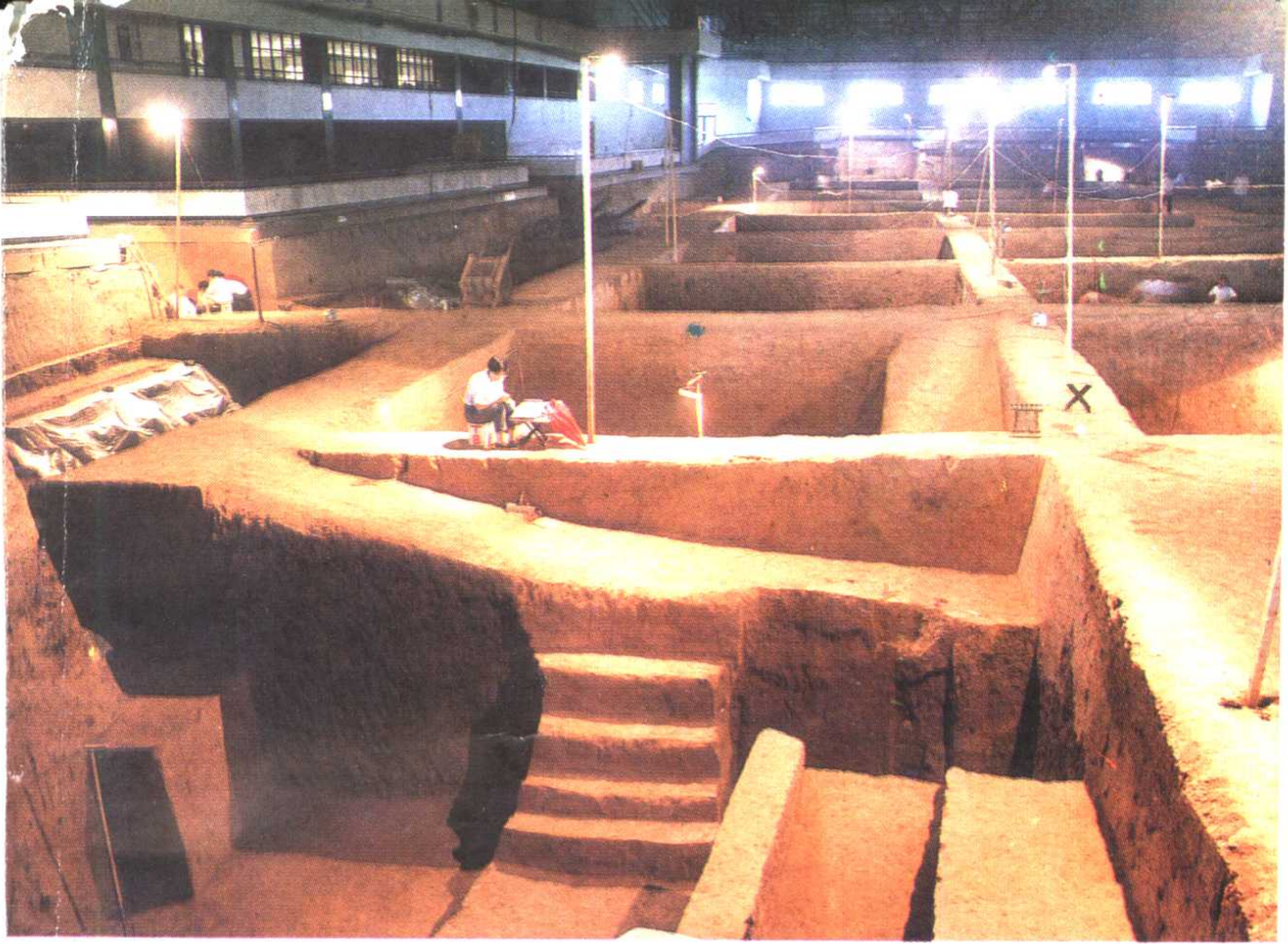
ISBN 7—5419—5931—6/Z·218

定 价:6.00 元





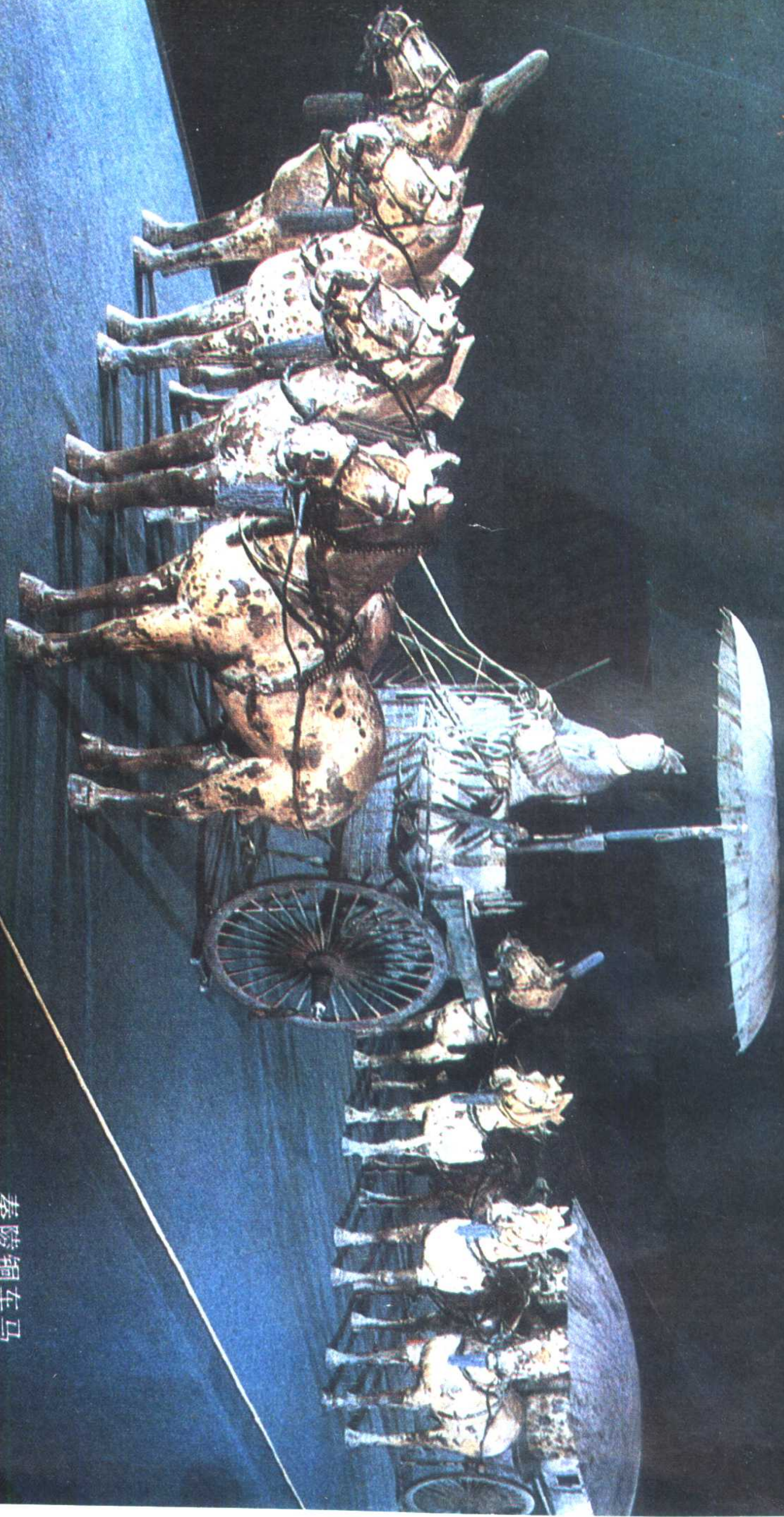
秦俑头像



二号坑发掘现场



刚出土的秦俑



秦陵铜车马

目 录

为您选择最佳的乘车方式及旅游路线	(1)
世界奇迹——秦兵马俑	(3)
一、兵马俑的发现概况	(3)
二、兵马俑的发掘概况	(7)
三、卓越非凡的雕塑艺术	(10)
四、制作精良的青铜兵器	(14)
五、逼真形象的军阵排列	(18)
六、设施完整的指挥系统	(26)
七、兵马俑的制造者	(31)
八、风靡国内外的秦俑热	(34)
九、秦俑的研究概况	(38)
十、知名人士在秦俑	(41)
秦始皇銮驾的风采——秦陵铜车马	(46)
一、铜车马的发现及其形制	(48)
二、一号车及其装备	(50)
三、二号车及其装备	(53)
四、等级森严的乘舆制度	(56)
五、科学精湛的制作工艺	(58)
六、绚丽多姿的彩绘纹饰	(62)
七、鞅具齐全的挽控系统	(64)

八、神韵生动的造型艺术·····	(68)
雄伟壮观的秦始皇陵·····	(71)
一、千古一帝秦始皇·····	(71)
二、丰富的文化埋藏·····	(77)
三、恢宏的秦始皇陵建筑·····	(89)
四、精美的秦始皇陵文物·····	(113)
令人费解的千古之谜·····	(135)
一、秦俑性质之谜·····	(135)
二、秦俑烧造之谜·····	(136)
三、秦俑坑兵器不朽之谜·····	(137)
四、秦俑的设计者之谜·····	(138)
五、三号坑统帅之谜·····	(140)
六、未建成的四号坑之谜·····	(140)
七、秦俑军阵之谜·····	(142)
八、秦俑坑焚毁之谜·····	(144)
九、秦始皇陵地宫之谜·····	(146)
十、秦始皇陵被盗之谜·····	(151)
咏秦陵秦俑诗选·····	(155)
一、咏秦陵诗选·····	(155)
二、咏秦兵马俑诗抄·····	(166)
后记·····	(175)

为你选择最佳的乘车 方式及旅游路线

秦始皇陵和兵马俑是来西安的海内外游客必去之地,那么应该怎样乘车呢?目前有三种车可乘。

其一,在火车站广场或城东的金花汽车站,乘坐开往临潼或临潼以东的渭南、华山等地的汽车,经高速公路约 40 分钟时间,即可到达临潼汽车站。在临潼下车后,乘坐去兵马俑的小面包车,约 20 分钟就可到达秦俑博物馆。返回的路上可参观秦始皇陵,然后,乘车去临潼县城、华清池及御汤博物馆。返回西安时,仍在临潼县汽车站乘车。这种乘车方式,来回路上最多用去 4 个小时,剩下的时间足够参观完各个景点。这种方式参观有两个好处,一则个人参观时间可自由支配,二则坐这种车比较便宜。

其二,乘坐一日游的汽车。每天有不少的一日游汽车从西安发至临潼兵马俑和秦始皇陵。这种参观方法有利有弊。有利则是参观的大小旅游点比较多,游客不用考虑乘车问题。弊则是收费较高,而且时间不自由,由导游规定时间,因而在博物馆经常看到一些游客为了能赶上自己乘坐的一日游汽车,便来也匆匆,去也匆匆,真是走马观花,对自己感兴趣

的东西只能一眼而过，因此往往感到不满足。

其三，到西安火车站乘坐东去路经临潼火车站的火车，这种车每天都有许多趟。但火车的时间性比较强，而且到临潼火车站后，还要先乘面包车到县城，然后再坐去秦始皇陵兵马俑的汽车。这样算下来，用的时间还要多一些，并且不经济。

其四，从火车站乘坐西安市公交公司的 306、307 路公共汽车，直达秦俑博物馆门口。

以上四种乘车办法，我们认为第四种最好。是一种既经济又便于旅游的好办法。

当然对于经济条件好的游客，可以在西安包一辆出租车，直奔临潼兵马俑博物馆。

参观路线如何选择呢？我们觉得应该先乘车到兵马俑博物馆参观，然后乘车或者步行 1500 米，到秦始皇陵参观。参观完后，乘车去临潼县城，参观华清池，登骊山，浏览御汤博物馆。然后满载而归返回西安。

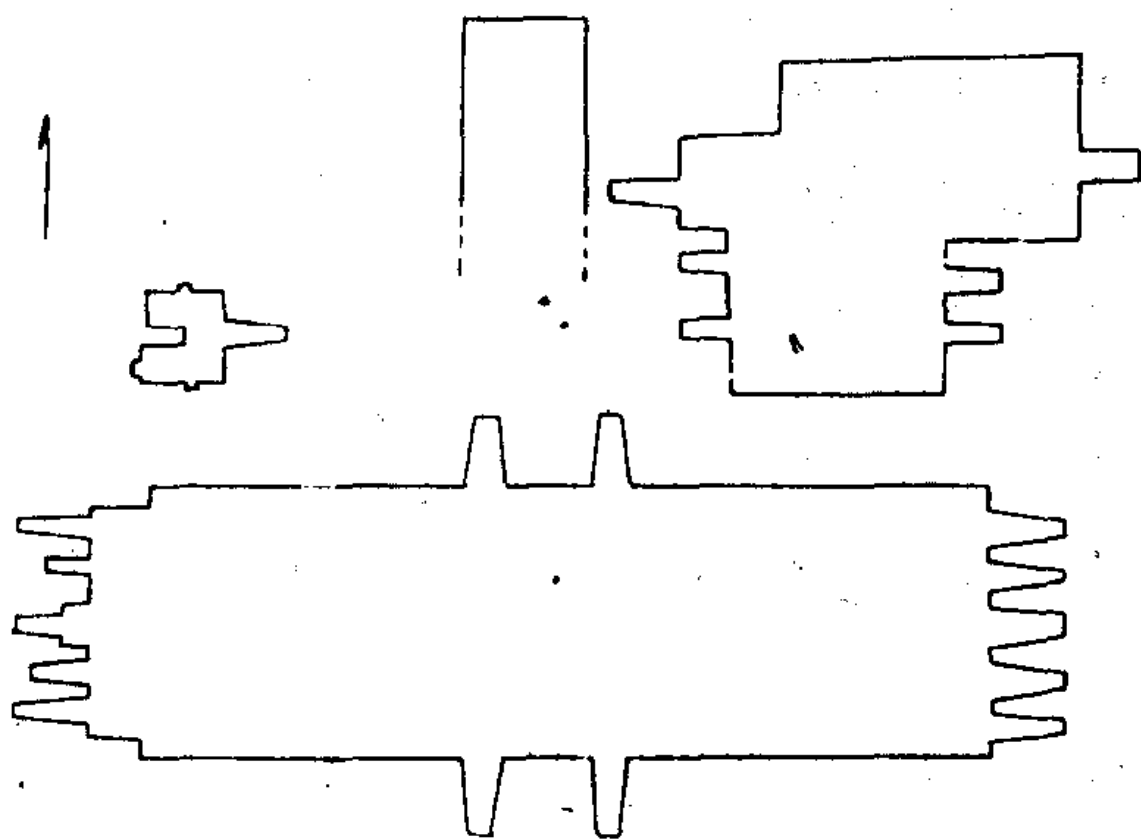
世界奇迹——秦兵马俑

秦兵马俑坑，位于陕西省临潼县秦始皇帝陵东侧 1.5 公里处，是秦始皇帝陵东侧的一组大型陪葬坑。俑坑规模宏伟，面积达 20000 多平方米。埋藏文物丰富，三坑计有战车百余乘，陶马 600 余件，各类陶俑近 8000 件以及大量的实用兵器。陶俑、陶马是按当时的军阵来编组。车马和俑的制作，形象逼真，是秦国军队的缩影，对研究秦的军事装备、编制和军阵的编列，提供了形象的实物资料。秦俑生动地塑造了多种具有一定性格特征的人物形象，其风格浑厚、洗练，富有感人的艺术魅力。秦俑这一古代文明的伟大奇观的发现，引起世人的瞩目，被誉为“世界第八奇迹”。

一、兵马俑的发现概况

1974 年 3 月 29 日，一个极普通的日子，正是春暖花开时，远处骊山已披上了绿装，生机盎然，近处果树已开满了花朵，桃红李白。陕西省临潼县晏寨乡西杨村的杨志发、杨培彦等十几位农民正在村南边打井。当他们挖到 2 米深的时候，发现有少许红烧土块，人们没在意，继续往下挖，又发现陶俑的残肢断体，人们仍然没在意，因为该地以前曾发现过类似的

物品,接着挖到 4.5 米深时,发现了砖铺地面以及铜镞、铜弩机和残破的陶俑。这次,他们不得不停下工程,仔细打量眼前的物品,并立即向当地主管部门汇报情况。临潼县文化馆的赵康民先生第一个赶赴现场,随即察看地形,并会同公安部门收缴了流散在群众手中的铜箭头等文物,同时作了局部清理。



图一 俑坑平面示意图

兵马俑的发现引起了国家文物局有关专家的高度重视。他们当即派员视察,实地了解情况。经多方探测考证,发现俑坑面积近万平米,而且埋藏陶俑较多。1976 年国家决定拨款作为重点项目在俑坑上建立遗址博物馆以妥善保护遗存和遗物,同时亦为便于各界人士参观和研究。

在展览大厅基建工程进行的同时,1976 年 4 月 23 日,为修建职工生活区,在俑坑北侧又发现另一个俑坑,即二号兵马俑坑,该坑位于一号俑坑东端北

侧。同年5月11日,在一号俑坑的西端北侧,又发现一个俑坑,即三号兵马俑坑。这样,著名的秦始皇帝陵陪葬品——秦兵马俑三坑即被发现了。所谓的一、二、三坑,是考古工作者依发现的先后编号的。我们现在所在的地方就是最早发现的一号坑。东南角有个牌子的,就是打井时的地方。一号坑东西长230米,南北宽62米,深4.5—6.5米,总面积为14260平方米;埋藏着陶俑、陶马约6000件。二号坑与一号坑相距20米,面积为6000平方米,埋藏着陶俑、陶马1400余件。三号坑与一号坑相距25米,面积为520平方米,埋藏战车一乘和68尊卫兵俑,此坑为指挥部,古称军幕。

一、二、三号坑平面呈“品”字形排列,南一北二。如果全部发掘后,估计可出土大型陶俑7000余尊。据专家考证,一、二、三号兵马俑坑是一个有机整体。它们象征着秦始皇帝陵的地下冥军,即秦始皇在地下王国中的国家军队。它是军队屯聚的状态排列在秦陵的东侧。

秦兵马俑坑位于秦始皇陵东侧约1.5公里的西杨村南。这里原是一片柿子树林,地面砾石堆积,荒冢累累,地势南高北低,略呈缓坡状。据当地人讲,这里不易生长庄稼,他们将这片荒滩称之为“狼滩”。如今,沉睡2000多年的秦兵马俑的发现彻底改变了该地的面貌,使之成为人人想往的地方。每年,来这里参观的人络绎不绝,昔日贫穷的小山村,今日亦以秦俑的发现而引起人们的注意。

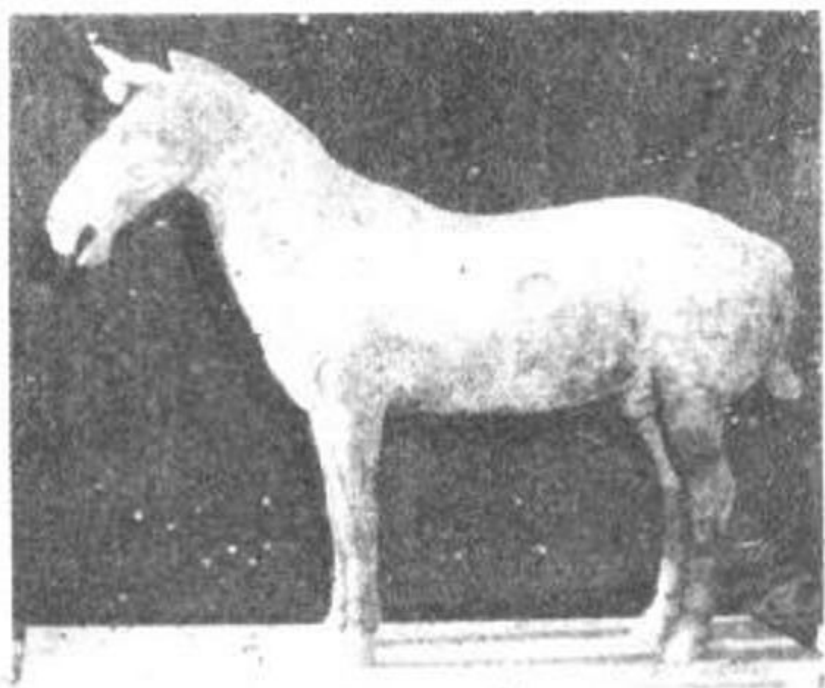
有同志问：秦俑坑这么雄伟，在 1974 年以前就没有人见到过吗？这个问题提得好。从文献上看，秦兵马俑史无明载，但从西汉以后，人们是知道这里有大型陶俑埋藏的。在一号兵马俑坑 T₁₂ 发现西汉前期墓一座。墓穴正好挖在俑坑的隔墙上。有趣的是，在二号兵马俑坑的上面也发现墓葬一座，是东汉初年的夫妇合葬墓，墓穴正好挖在一组陶马和陶俑的身上。坑内的陶俑、陶马被打碎并搬动，堆积放在墓穴的一角。这证明远在西汉时期，俑坑的上部已经荒芜，地下埋葬的情况已不为人知，因此才会在上面建墓。到明末清初以至近代，这里已变成墓地。例如一号兵马俑坑东端墓穴密集，每座墓中都挖出了陶俑。陶俑的碎片有的堆放在墓穴的一角，有的乱七八糟地放在墓上的封土中。这里的村民世代传说，他们的祖辈挖墓时就看到过叫不出名字的怪物，就叫瓦瓦爷。据当地一位 70 多岁的老人回忆说，在他十多岁的时候，有一天父亲在此处挖井，在井壁上见到过一个与真人一样高大的怪物。本来井底已见了水，而且水势很旺。但是过了几天，水井却枯竭了。现在分析可能是地下有漏水缝隙。但是当时他父亲却认为是这个怪物在兴妖作怪，就把它吊上来，放在太阳下晒，结果还不见井中出水，就把陶俑吊在树上以示惩罚，最后用棒打碎了之。

二、兵马俑的发掘概况

兵马俑坑被发现后,当时刚好回老家休假的新华社记者蔺安穩立即将这一消息报道出去,中央领导李先念看到这一材料后,当即批示:“建议文物局与陕西省委一商,迅速采取措施,妥善保护好这一重点文物。”国家文物局随之派员会同中国社会科学院考古研究所的有关专家赶赴文物出土现场视察,并决定由陕西省组织考古队进行发掘。

1974年7月15日,秦俑考古队成立并于次日赶到现场,第三天便开始了正式的发掘。他们以农民打井的地方为线索开始勘探、清理,向外扩方,逐层清理;至10月底共清理336平方米。11月2日起又在试掘部分的北侧扩方629平方米。这时,西北大学历史系考古教师刘士莪先生率七五级考古专业数十名师生亦赶到现场参加扩方和试掘工作。人员增多了,发掘速度亦随之加快。经过先后两次扩方清理,历时200多天,在俑坑东端清理了960平方米,基本摸清了俑坑的内涵,同步进行的考古钻探亦进一步弄清了俑坑的形制与规模。

1975年8月,国务院决定在一号俑坑遗址上建立“秦始皇兵马俑博物馆”。为准确掌握工程破土之前所知的陶俑分布、俑坑边界等情况,考古队于同年10月开始对一号坑进行复探和试掘,先后在一号坑的南边线开探沟8个,北边线、西边线各开探沟9



图二 俑坑中的陶马

个,同时在俑坑中间开探方 2 个,总面积约 450 平方米。通过这次复探与试掘,彻底摸清了俑坑四边边界的准确位置和坑内陶俑分布的情况。

1978 年 4 月,一号兵马俑坑展览大厅主体工程竣工,同年 5 月 1 号俑坑开始正式发掘。在俑坑东端开挖五个探方,即 T_1 、 T_2 、 T_{10} 、 T_{19} 、 T_{20} ,总面积 2000 平方米。1981 年 9 月发掘清理工作基本结束,接着进行陶俑修复与资料整理工作。四年半以后的 1986 年 4 月 3 日,一号俑坑第二次发掘开始。这次发掘接着前 5 方的西边又开 5 个探方,总面积为 2000 平方米。到 1987 年 6 月,二次发掘工作历时一年零两个月,所开 5 个探方的陶俑、陶马、战车遗迹及兵器等基本暴露出来,后因故暂停细部清理和修复工作。通过两次正式发掘,开挖面积已超过一号坑总面积的 $1/3$,共发现陶俑 2000 余件,战车 22 乘,陶马 88 匹,各类兵器数万件,从而基本揭示了一号俑坑军阵内涵及建筑特点。