

上册

铁军丹青谱

新四军  
118将土传

李人毅 著

春风文艺出版社



献给中国人民  
抗日战争胜利五十周年

**新四军 118 将士传**  
**铁军丹青谱**  
**上 册**

李人毅 著  
1994 · 春风文艺出版社

献给中国人民  
抗日战争胜利五十周年

**新四军 118 将士传**

**铁军丹青谱**

下 册

李人毅 著

1994 · 春风文艺出版社

辽新登字 3 号

新四军 118 将士传

XINSIJUN 118 JIANGSHIZHUAN

(上下册)

李人毅 著

---

春风文艺出版社出版发行

(沈阳和平区北一马路 108 号 邮政编码 110001)

鞍山太平洋印务有限公司印刷

字数：358,800 开本：787×1092 1/32 印张：18.625

1994 年 7 月第 1 版 1994 年 7 月第 1 次印刷

印数：1—3,000

---

责任编辑：黄锦莉

装帧设计：李北多

责任校对：马寄萍

---

ISBN 7-5313-1364-2/I · 1211

(全二册) 定价：14.80 元

## 内容提要

---

### 新四军一百一十八将士传

这本别开生面的散文体纪实文学集，是画家李人毅继《一个男人的远村》、《喋血平型关》后出版的第三部文学作品。

书中所收入的百篇文章，系作者1986年至1991年创作历史人物画期间撰写的砚边随笔。以翔实的史料和隽永的笔调再现了一百一十八位将士的人生之路。

作者以两栖艺术家独特、深邃的思考，揭示了一幅历史与现实撞击、接轨的五彩长卷。其文笔凝炼酣畅，意境恢宏壮美。作品对战争与人的命运的探索剖析更是感人肺腑，启人心智，催人奋进。

## 作者自述（代序）

---

新四军一百一十八将士传

童年的时候，爸爸是我心中的英雄；少年的花季里，我希望爸爸是位英雄；然而，爸爸及爸爸的父辈们都是普通农民。

二十一岁那年，一次偶然的机遇，我的人生之路有了转折，挂起锄镰，告别田园，走进了一所英雄的部队。从此，有了军龄。

军龄的童年很短很短，只有三个月的新兵连生活；而军人的摇篮却很大很大，操场连着蓝天，靶场托着白云。

转眼，又过了二十一年，操场晨霜、靶场暮雪，白发了多少老兵，也飘染着我的两鬓。在不惑之年回首人生，我再也不能进入妈妈的摇篮悠然入梦了。可军人的摇篮越摇越宽，越摇越远，它摇着我来到昔日的战场，走入昨天的岁月，也走向明天的思考。我虽没有一位军人的父亲，却拥有了许多许多军人的父辈们。

于是，我有了这样的履历：

李人毅，1948年4月生于黑龙江省海伦县海北镇，1965年务农，1969年1月入伍。历任战士、班长、电影组长、政治部文化干事、副教导员、政治处主任、沈阳军区专职创作员等职。1988年被授予中校军衔。1990年改为文职军人。

进而，我又有了这样的艺术简历：

1963年开始业余美术创作，先后出版《大将徐海东》等20多种版本连环画。1965年剪纸作品出国展出。1969年开始版画、国画创作，作品多次参加全国、全军美展。1985年加入中国美术家协会。1985年至1988年就读于鲁迅美术学院。1989年在北京中国美术馆等地举办三次个人画展，同年调入沈阳军区文化部创作室从事专职创作。1992年出版《国民革命军新编第四军将士画集》、《李人毅花鸟画集》。1993年晋为二级美术师，同年出版散文集《一个男人的远村》。1993年12月加入中国作家协会辽宁省分会，1994年2月出版长篇纪实文学《喋血平型关》。

没参加过战斗，也许我永远算不上成熟的战士；可是，时光化锄为剑，使庄稼人成为一名职业军人，而又幸福地拥有两个童年。

子女眼中的父辈总是顶天立地。我身边那些从战争岁月走过来的人，即使是普通一兵，也令人崇拜不已！为此，我用并未丰满的羽翼试飞，为父辈们唱一首稚嫩的歌，献上我两个童年的美好记忆，捧出双重年轮的赤子之心。

# XIN SI JUN 118 JIANG SHI ZHUAN



铁军丹青谱 李人毅 绘

# XIN SI JUN 118 JIANG SHI ZHUAN



铁军丹青谱

李人毅 绘

# 目 录

---

## 新四军一百一十八将土传

作者自述（代序） ..... 1

### 第一辑 一束芦花

叶挺·名将悲歌	3
项英的反思	9
醉涵的情和义	14
漓江泪	19
白马将军踏浪归	24
告慰雪枫	29
临沂魂	35

• 1 •

## 目 录

---

罗炳辉脱帽祭英灵 .....	39
风烟尚炽失忠良 .....	44
你的琴声告诉我 .....	49
来自天堂的微笑 .....	54
战将之爱，大海作证 .....	59
喋血爆竹花 .....	64
特殊祭品 .....	68
“现代军人”陈金保 .....	73
两代人的代价 .....	77
让我们荡起双桨 .....	82
一束芦花 .....	88

## 第二辑 战将风骚

青松挺且直 .....	93
李先念率兵大战应城 .....	98
张爱萍与他的羊皮袄 .....	103
大将张云逸向我们走来 .....	107
叶飞·威震车桥 .....	111
张鼎丞除奸记 .....	117
粟大将军写真 .....	121

---

半旗飘飘	126
徐海东·对中国有大功的人	132
从孝感到北京·五十年的行程	138
大将黄克诚的遗憾	143
回归	148
难忘的目光	153
“夏伯阳”在沉默	157
背着背包行军的将军	162
彭雪枫殉国的目击者	167
李一氓怒祭淮阴八十二烈士	172
管文蔚的回忆	177
《沙家浜》的由来和郭建光的原型	182
李雪三首战中解村	186

### 第三辑 单程邮件

苏北草	193
心灵之桥	198
单程邮件	203
你将珍存寄给了我	208
迟到的讣告	212

## 目 录

---

刘古年·黄泉路上的嘱托	217
他们把我的脖颈挽在 铡刀背上，才止住血	222
戏说吴胡子	227
巍巍宋公堤	232
张木千画传	237
你可听到女儿的呼唤	242
画家芦芒	248
祖国腾飞君安息	252
她在心里呼唤着你的名字	260
静默的力量	265
虎啸风声远	270

## 第四辑 南来的燕子告诉我

暮色中的剪影	277
“监斩官”轶事	282
情报战士方知达	287
驼铃声声	292
四天四夜	297

---

十里蝉鸣听一声	302
神秘的肖光	307
吴运铎·化作啼鹃带血归	312
一本合着的书	317
韩明曾画像创作随笔	322
深圳有位新四军	327
哦，那跳动的篝火	331
南来的燕子告诉我	336
母亲身上的彩带	340
长着娃娃脸的炮兵指挥员	345
吴之理素描	350
窗口外来风	354

## 第五辑 友谊·岁月倒转之迹

拳拳痴心扣四门	361
圆圆他乡月	366
一帧小照	371
幸存者	376
表格中填进的青春	381
烽火少年刘如	386

## 目 录

---

### 在盐城，村村镇镇

没有不认识他的 .....	390
司令员的内疚 .....	394
再生记 .....	399
一个陌生的朋友 .....	403
几十年来，他们念念不忘毛泽东 .....	408
陆效成、蒋效荣传奇 .....	413
毛巾·肥皂·牙刷 .....	421
老友维丝 .....	426
徐璞的思念 .....	431
期待信任 .....	436
程荣耀·战士·诗人 .....	441

### 第六辑 婶婶阿姨正年轻

忘不了的瞬间 .....	449
血染二度梅 .....	454
赵医生，我身上流着你的血 .....	458
张茜·至死伴青松 .....	463
“罗斯福”进攻“伊拉克” .....	468
新四军中第一位女医师 .....	473

---

来自马来亚的女兵 .....	476
神秘女杰唐棣华 .....	480
“皖南事变”的幸存者 .....	485

## 第七辑 摆篮边纪事

一路馨香 .....	491
说说战争文化 .....	496
因为“怕死”来当兵 .....	501
家 .....	506
从平原到高山 .....	511
课堂 .....	516
倘若他没有重视那篇 自然来稿，那么雷锋的事迹.....	521
硝烟散后话英雄 .....	525
学子择路篇 .....	530
金色信仰 .....	535
剪断陌生 .....	540
吵哑的军歌声 .....	545
硝烟颂 .....	549
拥有三条生命的战士 .....	553