

青年共產主義者叢刊

树立共产主义风格



中国青年出版社

青年共產主義者叢刊

已出版

- | | | |
|-----|--------------|--------|
| 第一集 | 民主與自由 | 0.80 元 |
| 第二集 | 十月革命的道路 | 0.55 元 |
| 第三集 | 在思想鬥爭戰線上 | 0.46 元 |
| 第四集 | 我國現代農業建設的道路 | 0.55 元 |
| 第五集 | 做一個工人階級知識分子 | 0.50 元 |
| 第六集 | 偉大的革命宣言 | 0.50 元 |
| 第七集 | 人類征服自然界的新一紀元 | 0.42 元 |
| 第八集 | 學會正確處理人民內部矛盾 | 0.44 元 |
| 第九集 | 樹立共產主義風格 | 0.40 元 |

即將出版

- 第十集 論技術革命

青年共產主義者叢刊

第九集

樹立共產主義風格

*

中國青年出版社編輯、出版

(北京東四12條老君堂11號)

北京市書刊出版業營業許可證出字第036號

中國青年出版社印刷廠印刷

新華書店總經售

*

787×1092 1/32 6 7/8 印張 131,000 字

1958年7月北京第1版 1958年7月北京第1次印刷

印數1—350,000

統一書號: 3009-101

定價 四角

39.1
144
2:9

青年共产主义者丛刊

第九集

树立共产主义风格

中国青年出版社

1958年·北京

070400

目 次

树立共产主义风格·····	侯铁萍	5
解放思想是做好一切工作的基础·····	宋侃夫	15
从商业工作看思想解放·····	陈静之	29
为了大跃进,必须努力学习毛泽东著作·····	唐 麟	38
在群众办学高潮中三讀		
“湖南农民运动考察报告”·····	楊第甫	47
敢想、敢說、敢做·····	刘 真	55
破除迷信·····	若 虛	61
輕視过去,迷信将来·····	孙陶林	73
抓住真理,蔑視古董·····	黃 淺	78
后来居上·····	方 实	83
速度与风格·····	吳子見	90
插紅旗·····	关 鋒	94
协作——共产主义风格·····	陆天虹	102
为什么劳动者最聪明·····	甘子玉	110
相信群众智慧·····	辛 甫	116
逢人便說十分話,对党全抛一片心·····	郭影秋	123
破奴隶相,敢于独立思考·····	吳傳启	130
破除奴隶精神,解放思想·····	朱宁远	136
創造性地干·····	秦 昆	141

下苦功,抓点学问.....高歌今 148

边干边学.....聞 起 160

学习与独创.....黃大明 167

社会主义革命的烈火在燃烧

——看了一个农业社的大字报所想到的.....丁 173

破除迷信,全面跃进.....张学清 180

“数风流人物,还看今朝!”.....廖伯康 187

插红旗,拔白旗,立好学生的共产主义标准.....阮 銘 190

饒埠乡苦战五个月,改变家乡面貌.....姜佐周 197

一乡建百厂,青年打先锋.....刘文仕 205

敢想敢做,移风易俗.....范积琪 210

谁说农业社不能办大学.....申亨燮 212

“油盐柴米不用愁,一心去把生产搞”

——集体食堂有十大好处.....廖振国 215

树立共产主义风格

侯 铁 萍

党的八大二次会议，号召无产阶级和人民的战士，“提倡坚决相信真理、坚决依靠群众、对于任何权威都无所畏惧的崇高风格。”这就是共产主义风格。我国人民在汹涌澎湃的社会主义建设的大跃进浪潮里，所表现的敢想敢说，敢做敢为，势如破竹，所向披靡的气概，也正是这种风格。我国现在正经历着历史上伟大飞跃发展的新时代，在中国人民面前，摆着把我国建成具有现代工业、现代农业和现代科学文化的伟大社会主义强国的历史任务。为了实现这伟大、光荣而艰巨的任务，我们必须象党教导的那样，树立崇高的风格，在祖国的建设事业中贡献出自己的全部智慧和力量。

每个时代，每个阶级都有自己的风格。共产主义风格是无产阶级党性的表现，共产主义思想在实际生活中的表现。在长夜漫漫，资本主义制度还处在上升阶段，一切资产阶级学者高唱“资本主义永世长存”的颂歌的时候，马克思和恩格斯就指出，资本主义制度必然灭亡，无产阶级一定要在全世界获得胜利。当最黑暗的反动统治象大山一样压在中国人民头上，似乎看不到一点光明前途的时候，中国共产党就高举起了红旗，无产阶级先锋队，始终不管黑夜茫茫，不怕残酷迫害和屠杀，热血染红大地的反革命围剿和白色恐怖，不顾

反动統治階級御用奴仆的狂吠，徹底同一切傳統觀念、思想決裂，對各種偶像權威進行革命的批判，藐視一切表面上似乎無比強大的腐朽制度，以讓高山低頭、河水讓路的气概，在惊濤駭浪的革命風暴中，為無產階級的革命勝利而頑強地戰鬥。無產階級先鋒隊，就是以這種風格，在短暫的歷史時期里，使社會主義在九億人口中獲得了勝利；使我們黨從人數不多的馬克思主義小組，發展成為領導六億多人口大國的、政治上成熟的馬克思列寧主義政黨，領導人民取得了民主革命的徹底勝利和社會主義革命的基本勝利，並在社會主義建設上取得了偉大輝煌的成就。一時看來是嚇人龐然大物的反动勢力，一個接一個地倒了下去。一切把封建主義、資本主義奉之為神聖的人們，受到了歷史的无情諷刺。

歷史上曾經有過多少具有堅韌不拔毅力、百折不撓精神的英雄豪傑，但是，那些人的風格，比起共產主義者來，宛如星星與太陽爭輝，黯然失色，顯得多么渺小！但是，共產主義者的崇高風格，決不是出於幻想和狂熱，而是出於對歷史發展規律的認識。歷史發展的規律，一定是無產階級獲得全世界，共產主義一定要勝利。這是顛撲不破的真理。共產黨人正是認識了這個真理，抓住了真理，把個人的命運同偉大的共產主義事業聯結在一起，具有了偉大而崇高的理想和人生目的，從而內心里充滿了對革命勝利的無限信心，發生無窮的力量，沒有任何畏懼。從另一方面講，共產主義者沒有這樣的風格，不以這樣的風格去戰鬥，迷信自卑，害怕困難和犧牲，也不可能實現共產主義事業，因為任何剝削階級都不會自動退位而讓台，任何敵人都不会不戰而降。

現在，共產主義風格正在逐步發揚光大，成為全民的風氣。

格。这是馬克思列宁主义的胜利，是社会主义革命的精神之花。回忆一下我国广大人民創造性奔放、社会主义建設万馬奔騰跃进局面形成的过程，就可以了解，生产資料所有制方面的社会主义革命，虽然为生产力的飞跃发展开拓了坦途，但是，人們的思想上还存在着种种剝削階級思想、观点的时候，还是不敢想、不敢干，不能做自己生活的真正主人。只有經過政治上、思想上的伟大社会主义革命，把人們从旧的資产階級精神枷鎖束縛下解放了出来，人們才能够象巨龙一样騰空高飞，用最美丽的文字和图画写自己的历史。因此，树立共产主义风格，是个斗争过程，是破資产階級思想、立共产主义思想的精神解放过程。

个人主义和集体主义是資产階級世界觀、人生觀和无产階級世界觀、人生觀的重要分水岭。个人主义者，一切从个人出发，个人利益高于一切，以追求个人名誉、地位、金錢和物質享受为人生的目的，当然也可以敢想敢说，敢做敢为。一些极端个人主义者为了爭名于朝、爭利于市，不是也处心积虑，到处鑽营，孜孜求之么！不是也十分頑强么！但是这种从个人主义出发的敢做敢为，为了达到个人名利欲望而爭权夺势的“才干”，是为資本主义服务、反对社会主义的反动思想、反动风格。它同我們提倡的敢做敢为，为共产主义的崇高理想而奋斗的风格毫无共同之处。因此，对树立崇高风格的認識，必須有坚定的階級立場。那种表面上似乎是勇敢的寻金热和权势欲，不管它們披上什么样的美丽外衣，用什么样巧妙的詞句为自己辯护，归根到底，不过是个个人处在金錢、物質支配下的奴性。

我們提倡的崇高风格，是有鮮明的党性的。必須堅定地

走社会主义道路，方向明确，才可能有真正的共产主义的革新創造精神。沒有正确的方向，从个人名利出发的敢做敢为，必然把自己引向邪路，甚至在政治上完全毁灭自己。微小的名利欲望不加克服，也会使人在精神上被捆住手脚，眼光短淺，革命意志衰退，整天无精打彩，消极被动；偶有点成績，就驕气重重，不能“更上一层楼”；在是非面前，吞吞吐吐，态度曖昧，胆小如鼠，一片庸俗气。任何人不去掉这种歪风邪气的根子，不打碎资产階級个人主义这个精神鎖鏈，就談不上什么共产主义风格。不割掉个人主义这个毒瘤，共产主义思想就不能扎根开花。

要具有共产主义风格，就必须彻底同资产階級思想、观点决裂，灭掉资产階級思想，兴无产阶级思想，拔掉白旗，插上紅旗，以共产主义人生观指导自己的行动。一切具有崇高风格的人，都是具有坚定的共产主义人生观、全心全意为人民服务的人。只有这样的人，才能抓住真理，有明确的方向和崇高的理想；才能最好地学习和运用馬克思主义理論和方法观察問題，認識现实，而不为任何个人私欲歪曲和蒙蔽真理，不迷信崇拜任何偶象。只有这样的人，才能有冲天志气、最大的勇敢和最充沛的革新創造精神，永远进步而不停頓，一次又一次地創造出奇迹；才能对任何困难、艰苦都无畏惧，敢于坚定地坚持真理冲鋒陷陣，任何时候都充滿高度的革命乐观主义，而不灰心丧气，悲观动搖。只有这样的人，才能有鮮明的立場，爱憎分明，是非清楚，态度明朗，勇于自我批評，又敢于向一切敌人进行无情斗争；才能对同志无限热爱，精誠团结，密切协作，舍己为人，而毫不自私本位。

人民群众的共产主义风格的发揚，不但是无产阶级思想

战胜资产阶级思想的結果，而且是唯物論和辯証法战胜主观主义和形而上学的結果。按照辯証唯物論的觀點看来，客觀事物永远在发展变化，新事物总要战胜旧事物，历史的发展永远是后来居上。一切科学、理論，都是概括人民群众生产斗争和阶级斗争实践的結果。我国六亿人民在党领导下进行的丰富卓絕的斗争，已經創造出了而且必然还会創造出奇迹，在科学和技术上一定能够超越以往，“青出于藍，更胜于藍”。教条主义和經驗主义者脱离实际、脱离群众，主观主义和形而上学地对待客觀世界发展的本来面目，以靜止的、片面的观点观察生活中的問題，認識落后于实践的发展，見靜不見动，見渐变不見突变，以保守的态度对待我国的社会主义事业，造成了种种迷信。迷信死人，迷信洋人，迷信资产阶级学者，迷信書本知識或狹隘的經驗，把科学技术神秘化，認為高不可攀，看不到解放了的中国人民蘊藏的无限創造能力，不相信人民群众的伟大革命能动性。种种迷信束縛着他們的头脑，使他們充滿盲目性，失去自觉，失去主动，人云亦云；产生了无穷的恐惧和自卑，古人、洋人、学者沒有說过的話不敢說，沒有做过的不敢做，头脑閉塞，妄自菲薄，甘拜下风。历史总是要諷刺有迷信的人。我国人民跃进的历史奇迹破除了还要繼續破除种种迷信。試問那本古書上写着中国革命現成的办法？試問什么人說过在短短的七个月期間，我們可以扩大灌溉面积四亿亩，超过全世界过去二十年（一九三五年到一九五五年）扩大灌溉面积的总和？又有那个專家干过一亩麦田产五千四百六十七斤的試驗？我国千百万劳动人民創出的历史奇迹，使那些怀疑論者，迷信中毒很深的人口痴目呆，但是更使他們吃惊的还在后面。这是唯物論、辯証法的胜利。因此要具有共产主义风

格，必須徹底拋棄那些閉塞人們頭腦的各種自卑心理，破主觀主義、經驗主義和教條主義，用唯物論辯證法指導自己的行動。只有這樣，才能真正掌握客觀事物規律，認識事物發展的必然性，獲得真正的自由。只有這樣，才能從種種迷信中徹底解放出來，大胆革新創造，把書本上沒有的我們寫上去，外國沒有的我們創造出來，專家沒有說過的我們說出來，敢于攀登科學和技術的頂峰。

社會主義時代，群眾創造自己歷史的時代，真正創造出奇跡來的人，必然是集體主義的英雄，是相信群眾、依靠群眾的人。“眾人拾柴火焰高”，“三個臭皮匠，賽過諸葛亮”，相信這些，依靠集體，是唯物論的基本觀點。共產主義的革新創造精神，不僅出發點和個人英雄主義者有原則區別，在方法上也根本不同。前者必然是虛心向群眾學習、向老工人學習，充分和周圍的同志密切合作、力爭先進，又肯把自己的經驗、成就毫無保留地幫助人，把別人的困難當做自己的困難，舍己為人，服從整個利益，爭取共同提高。因此，它也最有效果。后者，往往自以為比群眾高明，喜歡單干，以求自己一鳴驚人，別人不致分享“名譽”，以資本主義競爭方式對待別人，甚至不惜打擊別人、抬高自己。這種態度，是不可能取得什麼巨大成就的，即使稍有些成績，也同時給自己埋下了栽斤斗的種子。因此，我們在比先進、趕先進，人人有創造，人人當英雄的時代，必須拋棄個人英雄主義，發揚集體英雄主義，爭取做真正的社會主義英雄，任何時候，都不要脫離群眾，不要誇大個人作用，不要驕傲。

具有共產主義風格，一方面，必須有熾烈的革命熱情、革命勇氣和膽量，在戰略上敢于藐視困難。這樣，才能敢于設想

前人所不敢想的事，做前人所不敢做的事情。前怕狼，后怕虎，象小脚女人走路一样，扭扭捏捏，根本不能跃进。另一方面，还需要有求实的精神，刻苦鑽研，勇敢实践，细致地干，脚踏实地的干，也就是在战术上重视困难。只有革命热情，没有求实精神，华而不实，粗而不细，浮而不深，美好的理想就会变成空想，只开花不结果。我们在战略上藐视帝国主义，把它看做纸老虎，是因为它虽然强大吓人，但这只是暂时的，它必然要灭亡，纸老虎正是它的本质。没有这样的勇气，怯敌自贬，就不能战而胜之。但是，和帝国主义进行具体斗争时，战术上必须重视它；每个战斗都要周密地考虑，否则，一定吃败仗。在进攻科学技术堡垒的时候，也是这样。自然的秘密一定会被揭开，我们在科学技术上一定能够攀登顶峰；但具体解决每个技术问题时，又必须经过刻苦鑽研、千百次试验，千方百计地寻求解决办法，下定决心来冲破一次又一次的失败。共青团员马国荣试制成功消灭蛋品的沙门氏菌，经过了三百二十二次试验。这是我们的一个榜样。从古至今，科学技术的成就，没有一举成功的，都曾经过无数次的失败，才在实践中逐步掌握了客观事物的规律。失败不仅不可怕，而且是革新创造活动中的必然现象。真正可怕的，是失败之后的畏惧心理和打退堂鼓思想。因此，有了远大的理想，还必须要有坚韧不拔的毅力，进行艰苦的实践。必须在提高革命热情的同时，发扬求实精神，既防止眼光短浅，又防止华而不实。共产主义风格是革命热情和求实精神的统一。

有人怕发扬共产主义风格，提倡大胆革新创造，会闹“标新立异”。“标新立异”，是不能笼统反对的，要看标什么新，立什么异。脱离党的领导，脱离无产阶级立场，脱离马克思主义

原則，標資產階級之新、立資本主義之異，以與時代精神相抗衡，拖歷史發展的后腿，是我們歷來反對的。但是，真理和錯誤，先進和落后，始終充滿人類鬥爭的歷史，革命者必須標共產主義之新、立共產主義之異，必須樹立革命的先進的旗幟，力爭上游，同資本主義思想進行鬥爭，幫助落后的東西向先進轉化，才能率領群眾前進。這種標新立異是我們共產主義者必須具備的品質。不高舉革命的先進的旗幟，鮮明地標新立異，方向模糊，似是而非，必然長敵人的銳氣，滅自己的威風。鬥爭是不可避免的。在原則鬥爭面前，吞吞吐吐，模稜兩可，含糊敷衍，或看風辦事，“隨大流”，不敢堅持原則，縱有千萬條理由，歸根到底，無非是怕傷害個人利益。共產主義者必須徹底掃除這種陳腐的庸俗空氣，在是非面前，立場鮮明，愛憎分明，敢于高舉革命的先進的紅旗；為了堅持真理，有敢于排眾議，抗逆流，頂歪風的精神，即使暫時受到孤立甚至打擊，也毫不灰心喪氣。

有人問，提倡敢說敢想，敢做敢為，破除迷信，大膽創造，同相信馬克思列寧主義，同服從組織，遵守紀律是否對立的呢？我們說，不是。破除迷信，並不是不相信任何東西，不服從任何東西。迷信是以對客觀事物規律無知為基礎的盲目性，是反科學的。破除迷信，正是為了樹立科學的態度，真正相信科學，相信真理。教條主義者的錯誤並不在於讀馬克思主義，而是他們把馬克思主義變成了萬世不變的教條，拋棄了馬克思主義的靈魂，違背了馬克思主義理論同實踐相結合的根本原則。教條主義使人變成愚昧的思想懶漢，馬克思主義開放人的頭腦，使人變得聰明。我們破除教條主義的迷信，正是為了使馬克思主義這一放之四海而皆准的普遍真理同中國的實

踐結合起來，並總結群眾的經驗，創造性地發展馬克思主義。破除迷信、拋棄教條主義，是真正地尊重馬克思主義，而不是它的反面。因此，決不能把相信真理、相信科學同迷信混同起來。要做到破除迷信，真正敢說敢做，首先要以馬克思主義和毛澤東同志的思想指導自己的行動，認真學習毛主席的著作，堅定不移地服從黨的領導，抓住真理，方向正確。脫離馬克思主義，脫離黨的領導，去提倡“革新創造”、“獨立思考”，必然引導到資產階級方向去。

破除迷信，大胆革新創造同服從組織、遵守紀律也是一致的。我們共產主義者歷來是反對迷信的。黨一貫在自己活動中堅持馬克思主義的普遍真理同中國實踐密切結合的原則，反對教條主義和經驗主義。始終教導共產黨員和人民以創造性的態度對待自己的工作，在工作中貢獻一切智慧，發揮革命的主觀能動性，反對拘泥保守、墨守成規。我們黨歷來認為充分發揚民主，發揮群眾的創造性，不僅不是削弱而正是鞏固紀律、鞏固集中統一領導的條件。在社會主義建設大躍進中，黨領導六億人民發揮創造性的事實，充分證明大胆革新創造同服從組織是一致的。就共產主義者個人來說，以唯物論、辯證法指導自己的行動，就必須尊重群眾，尊重群眾的創造性，和群眾一道，服從集體，才能使個人的聰明才智在偉大的共同事業中開花結果。真正的共產主義英雄，是集體主義者。這當然要服從組織、遵守紀律。革命的紀律正是保證共產主義者團結一致，以集體力量改造社會、改造自然界的條件。因此，革命的英雄氣概，恰恰要求有高度的組織性紀律性；而無組織、無紀律，則是資產階級思想的一種表現。共產主義風格，要求善于把勇敢革新的創造性同高度的紀律性結合起來。離

开党的领导，脱离群众、脱离集体，只会对社会主义事业起破坏作用，而不能有真正的创造。

在这里，顺便指出，在社会主义社会里，新鲜事物的成长是顺利的，但是并不是丝毫没有曲折和阻力的。因此，共产主义者在发挥创造性、坚持正确意见受到阻挠时，必须从维护革命队伍团结的利益出发，采取正确的态度，即一方面坚持真理，一方面采取合法手续进行斗争。在大多数同志不同意自己意见时，要善于说服等待；组织和上级不同意自己意见时，首先应当考虑研究自己意见是否正确，需不需要修改，如果经过研究以后仍然认为自己的意见是正确的，就可以一方面保留自己的意见向高级领导机关反映，一方面坚决地执行组织的决定。把坚持真理和服从纪律的精神结合起来，以达到能改进工作又利于革命队伍团结的目的。

共产主义风格是我国社会主义时代精神的表现，是解决当前历史任务必需的风格。刘少奇同志指出：“我们的党，我们的国家，现在需要大批敢想敢说敢做的人，敢于破除迷信、革新创造的人，敢于坚持真理、为真理冲锋陷阵、树立先进和革命旗帜的人，依靠这样的人，我们才能够领导全国人民跃进再跃进，多快好省地完成伟大的社会主义建设事业。”我们希望每个革命战士、每个青年，都响应党的这个伟大的号召，树立崇高的共产主义风格，做党要求我们做的人材，力争上游，乘上跃进的巨龙，把自己的全部力量贡献给伟大的共产主义事业，用自己的双手创造出一个伟大而富强的国家。

解放思想是做好一切工作的基础

宋侃夫

思想与思想解放

有的人認為：人們的思想，是天生就有的。这个說法不对，举一个例子就明白了。在印度加尔各答等地方，曾不止一次地发现过“狼孩”。狼把人的孩子拖到山上去了，过了几年，人們又把孩子从狼那儿找回来，但这些孩子已經失去了“人性”，变成同狼差不多的习性了，見了人很仇視，象狼見了人那样呲牙咧嘴的，但見了狗却很亲热，不会說話，爬行，喜吃生肉，吃东西不用手而是用嘴去啃，晚上还要象狼那样嚎叫几次……。这些“狼孩”虽也是人生的，但却是狼养大的，他脱离了人类社会的生活，所以，他虽有人形，但却无“人性”——他已失去了人类独具的思想活动能力。这說明人的思想不是天生就有的。

事实上，人的思想是从社会实践中得来的；而人类的生产活动，又是人們最基本的社会实践活动。所以，思想是由社会制度的性質、人們在生产关系中的地位和人們的物質生活条件来决定的，它是社会存在的反映。“在阶级社会中，每一个人都在一定的阶级地位中生活，各种思想无不打上阶级的烙印”（毛泽东选集第一卷282頁）。这就是說，在有阶级存在的