

神

[历代帝王国师神算兵法系列]

算

鬼谷子

神算兵法

中国历代开国皇帝身后都隐藏着一位神算兵法大师，是他们在幕后操纵着王朝的命运。鬼谷子的徒弟张良正是靠了这套神算兵法辅助刘邦从一个地方小吏当上了皇帝。



宗教文化出版社

师

历代 国 师 算 兵 法 选 列

鬼谷子神算兵法

应 涵 编译

宗教文化出版社
北 京

图书在版编目(CIP)数据

鬼谷子神算兵法/应涵编译 . - 北京:宗教文化出版社, 1998.12

ISBN 7-80123-189-9

I. 鬼… II. 应… III. 兵法 - 中国 - 春秋时代 IV. E892.25

中国版本图书馆 CIP 数据核字(98) 第 39277 号

鬼谷子神算兵法

应 涵 编译

宗教文化出版社出版发行

(北京市交道口北二条 32 号 电话:64023355-2504 邮编:100007)

北京北林印刷厂印刷

850×1168 毫米 32 开本 12.5 印张 250 千字

1999 年 1 月第 1 版 1999 年 1 月第 1 次印刷

ISBN 7-80123-189-9/K·57

定价:19.80 元

概 述

在中国历史上有一位极为神秘的人物鬼谷子，他被后人称之为“一代怪杰”，兵家称他为师祖、纵横家称他为先师、阴阳家称他为祖师父、仙道家称他为真人、谋略家称他为鬼才。他的学生张仪、苏秦是战国时著名的谋士。

鬼谷子的具体生卒年月、姓名已无证可考，他大约生活在战国时期的中原地区。因为其隐居于鬼谷，自号“鬼谷先生”，人称“鬼谷子”。关于鬼谷的地理位置，主要有四种说法：河南登封、陕西韩城、湖北当阳、陕西三源。其中河南登封即古之颍川阳城之说最为有力。

司马迁先生在《史记》中说战国时代推行纵横术的苏秦、张仪都曾随鬼谷先生学纵横术。相传仙道家茅濛和军事家孙膑、庞涓也是鬼谷子的学生。传说鬼谷先生有几家学问：“行军布阵，撤豆为兵；出辞吐辩，万口莫当；占往察来，言无不验；修真养性，却病延年。”这些当然是后人的伪托和附会。不过，从此处可看出，现在人们所说的鬼谷学说，已不属于鬼谷先生一人和《鬼谷子》一书。

《鬼谷子》一书在《汉书·艺文志》中未著录，其文开始见于《隋书·经籍志》，旧题鬼谷先生撰。在历代文献中旧题鬼谷先生撰的著述有二十多种，但比较可信的只有《鬼谷子》一书。

《鬼谷子》一书的主体部分大约成书于战国晚期，是纵横家的理论著作，其基本思想大概出自于关心并熟悉政治斗争的一位“世外高人”。这个人物应该是“鬼谷子”。经过他反复讲授及其门徒的整理充实，逐步形成了这部书的主体部分。但现存本中的“符言”、“持枢”、“中经”及“本经阴符”等篇章则明显属于后人附会。

又据文献记载，《鬼谷子》一书曾有四家注本，即陶弘景注、皇甫谧注、乐一注和尹知章注。今存有陶弘景注本。《鬼谷子》一书的主要版本有明代的正统道藏本、清代的四库全书本、乾隆五十三年江都秦氏刊本，嘉庆十年江都秦氏刊本等，但多源自道藏本。

历代学者对《鬼谷子》这部书褒贬不一。宋代的高似孙说：“其智谋、其数术、其变谲、其辞谈，盖出战国诸人之表”。是“一代之雄”。认为：“阴谋诡秘有《金匱》、《韬略》之所不可该者，而鬼谷尽得而泄之”。因此称《太公兵法》（三略）为“素书”，而称《鬼谷子》为“金书”。明代的宋濂则称：“鬼谷所言之卑鄙、钩钳，揣摩之术，皆小夫蛇鼠之智。用之于家，则亡家；用之于国，则偾国；用之于天下，则失天下”。这里姑且不论孰是孰非，但从诸家极褒、极贬的评价中就可以看出《鬼谷子》一书给人的刺激有多么强烈，就可以看出它确是一部旷世奇书。

《鬼谷子》本是纵横家书，主要内容是讲游说艺术的，其中阐述了关于纵横、捭阖、反应、内捷、抵巇、飞钳、揣情、摩意、权量、转丸等游说技巧。在军事上主张“阴道阳取”，主张用足智多谋的人统兵作战，推崇“主兵日胜而人不畏”的原则。在经济上主张“将欲取之必先与之”。又主张发展产业。

推崇“主事目成而人不知”的原则。

《鬼谷子》一书公开崇尚“高深隐匿”、“阴道阳取”，因而在历史上为满口仁义道德的儒家所不容，在长期的封建社会中多处于受排斥的地位，在社会上流传也极少。或许正是由于这个原因，所以乱世英雄们都推崇鬼谷智谋。

当今世界，国际政治斗争、军事斗争、经济斗争纵横交错，激烈异常。这种局面与鬼谷先生所处的环境极为相似。所以鬼谷智谋在当今国际斗争中特别具有借鉴意义。德国史学家、社会政治学家施宾格勒，曾高度评价鬼谷子的智谋，并强调它在当今国际斗争中的借鉴意义。被称为当代纵横家的美国前国务卿基辛格高度称赞施宾格勒的观点，也受到过中国纵横家智谋的教益。

目 录

概 述.....	(1)
捭闔第一	
一开一合 阴阳之道	(21)
反应第二	
循环往复 曲线思维	(45)
内 捷第三	
坚持己见 预测未来	(66)
抵巇第四	
审时度势 防患未然	(88)
飞 锚第五	
将欲取之 必先与之	(107)
忤 合第六	
多方研究 以反求合	(127)
揣 篇第七	
时度人情 权衡得失	(145)
摩 篇第八	
操钩临渊 投饵得鱼	(165)
权 篇第九	
众口铄金 舆论杀人	(190)

谋篇第十

为事贵智 智者贵阴 (215)

决篇第十一

当断不断 必有后乱 (231)

符言第十二

安详从容 沉稳守信 (252)

盛神第十三

养神之宝 归之于道 (264)

养志第十四

意志坚定 精力集中 (273)

实意第十五

心情愉快 思虑高远 (283)

分威第十六

隐藏神威 以有取无 (291)

散势第十七

揣度关系 谋划事体 (298)

转圆第十八

猛兽扑食 行动迅速 (306)

损兑第十九

事有适然 物有成败 (313)

持枢第二十

掌握关键 控制规律 (321)

中经第二十一

见形为容 象体为貌 (333)

关于鬼谷子的传说 (336)**后记** (389)

捭^①闔^②第一

开放与封闭是万物运行的现象，是游说活动的一种形态

圣人生于世间而顺应自然，他们死离人世则像万物一样变化而去；平静时与阴气一般宁静，运动时与阳气一般波动。

抛弃智巧与作做，遵循万物发展变化的规律。

人类心灵根本没有须去刻意清洗，只要丢掉心中的邪念，那平静明亮的心灵就会出现。

[原文]

粤若稽古，^③圣人之在天地间也，为众生之先。^④观阴阳^⑤之开阖以命物，^⑥知存亡之门户，^⑦筹策^⑧万类^⑨之终始，达人心之理，见变化之朕^⑩焉，而守司其门户。故圣人之在天下也，自古至今，其道一也。^⑪变化无穷，各有所归。^⑫或阴或阳，或柔或刚，或开或闭，或弛或张。

是故圣人一守司^⑬其门户，审察其所先后，^⑭度权量能，校其伎巧短长。夫贤、不肖、智、愚、怯，有差。乃可捭，乃可阖；乃可进；乃可退；乃可贱；乃可贵；无为以牧^⑮之。审定有无以其实^⑯虚，随其嗜欲以见其志意，微排其所言，而捭反之，以求其实，实得其指，^⑰阖而捭之，^⑱以求其利。^⑲或开而示之，^⑳或阖而闭之。开而示之者，同其情也；阖而闭之者，^㉑异其诚也。可与不可，明审其计谋，以原其同异。离合^㉒有守，^㉓先从其志。

即欲捭之贵周，^㉔即欲阖之贵密。周密之贵微，^㉕而与道相追。^㉖捭之者，料其情^㉗也；阖之者，结其诚^㉘也。皆见其权衡轻重，^㉙乃为之

度数，[◎]圣人因而为之慮。其不中权衡度数，[◎]圣人因而自为之慮。故捭者，或捭而出之，或捭而内之；闔者，或闔而取之，或闔而去之。捭闔者，天地之道。捭闔者，以变动阴阳，四时开闭，以化万物。[◎]纵横、[◎]反出、反覆、[◎]反忤必由此[◎]矣。

捭闔者，道之大化，[◎]說之說也；必豫审其变化，吉凶大命系焉。口者，心之門戶也；心者，神之主也。志意、喜欲、思慮、智謀，此皆由門戶出入，故关之以捭闔，制之以出入。捭之者，开也、言也、阳也；闔之者，闭也、谋也、阴也。阴阳其和，终始其义。[◎]故言长生、安乐、富贵、尊荣、显名、爱好、财利、得意、喜欲为阳，曰“始”。故言死亡、忧患、贫贱、苦辱、弃损、亡利、失意、有意、刑戮、‘诛罚’为阴，曰“终”。诸言[◎]法阳之类者，皆曰“始”，言善以始其事；诸言法阴之类者，皆曰“终”，言恶以终其谋。

捭闔之道，[◎]以阴阳试之，故与阳言者依崇高，[◎]与阴言者依卑小。以下求小，以高求大。由此言之，无所不出，无所不入，无所不

可。^⑪可以说人，可以说家，可以说国，可以说天下。为小无内，为大无外。益损、去就、倍反，皆以阴阳御其事。阳动而行，阴止而藏；阳动而出，阴随而入。阳还终始，^⑫阴极反阳。以阳动者，德相生也；以阴静者，形相成也。以阳求阴，苞以德也；以阴结阳，施以力也；阴阳相求，由捭阖也。此天地阴阳之道，而说人之法也，为万事之先，是谓“圆方之门户”。

[译文]

顺着历史回顾考察，得知圣人在天地之间是平民百姓的先知先觉。观察阴阳二气的开合来给万物命名，进而知道生死之道，筹划万物的始终，考察民心民情，通达人的心灵变化状态，观察事物发展变化的征兆，而把握住各种事物的关键环节。所以圣人处在天地间，从古到今，所用的准则、方法都是一样的。万事万物的变化虽然是无穷无尽的，但都有条不紊，各按其道。有的阴，有的阳，有的柔，有的刚，有的开放，有的闭合，有的松弛，有的紧张。所以圣人专心致志把握住时机，审察事情的前因后果，权衡其轻重缓急，比较其技巧优劣长短。

人有贤良和不肖、聪明和愚笨、勇敢和怯弱、仁义和不仁义，在气质上各有差别。根据这些，可以开启，可以闭合，可以进用，可以辞退，可以卑贱，可以尊贵，一切都靠无为来进行考察他，审定他有无才能，品行是否忠实，根据他的

嗜好和欲望，可以观察他的志向和意念。在交谈中，可略为排斥对方所说的话，开启后再揣测他的言谈，以便考察出他的实情。这样做，可贵的是能够得到他所说的宗旨，闭藏之后再加以开启，从而获得自己所求的利益。或开启而加以表示，或闭藏而加以封锁。开启而表示的是以尽其情，同情对方，闭藏而加以封锁的是以知其诚。对方有可行和不可行的计谋时，要判断清楚他的计谋，探讨其中的同异，有的计谋和自己的主张一致，有的和自己主张不一致，要确定自己的主见思想而加以信守，也要顺从对方意愿志向加以考察。

要想开启，最重要的是考虑周详。想要闭藏，最重要的是隐密。而周密之贵在于不能忽略微小的事情，而合乎道之理。用开启的方法就是要掌握对方的实际情况。用闭藏的方法就是要争取对方的合作缔结同心。都要观察对方权衡轻重，对谋略加以审度和评判，圣人为此而有所考虑。那些不能认可达于一致的，圣人因此就按自己的考虑去做。开启，有的开启之后辞退，有的开启之后接纳；闭藏，有的用闭藏方法收留，有的用闭藏方法加以排除。

所谓开启与闭藏，都是天地自然运行的道理。开启与闭藏因变化使阴阳二气变动。按照四季的开启与闭合来化育万物。不论纵横、反复都必须由开启闭合而产生。开启闭合的运用，使大道教化于天下。如果想使说辞变化多端，必须事先详细观察对方的变化。圣人享天命而称王天下，这也是由变化而起。口是心的门户，心是灵魂的主宰。意志、情欲、思虑、智谋都是由口出入。所以用捭闔之术封住口，控制它的出入。所谓“捭之”，就是开启、言论，公开的，是阳谋；所谓“闔之”，就是闭藏、缄默，不公开的，是阴谋。开闭有节，

阴阳才能合，事情的开始和结束才能处理得当，恰到好处。所以说，长生、安乐、富贵、尊荣、显名、爱好、财利、得意、喜欲等是阳气，叫做“始”。所以说，死亡、忧患、贫贱、羞辱、弃损、毁坏、失意、亡利、有害、刑戮、诛罚等是阴气，叫做“终”。凡是那些说遵循阳气的，叫做“始”，他们以谈论“善”来作为事情的开端。凡是那些遵循阴气的人，全称为“终”，他们以谈论“恶”来作为谋略的结束。

开闭的法则，都可用阴阳之言试探测知。因此对阳气的人要谈论崇高的事，对此加以试探。跟阴气（阴险）的人谈论卑小的事，对此以试探。用低下要求卑小，用崇高要求庞大。由此可以说，没有什么不能说出，没有什么地方不能出去，没有什么不能深藏，没有什么不能办到的事。能用这种道理可以说服平民百姓，说服朝中将相，说服诸侯国王，说服天下帝王，全是阴则无内可言，阳则无处可言，游说之道能大能小，能曲能伸。所有益损、去来、背反等都是运用阴阳来决定。阳气就开启行动，阴气就停止收藏。阳气活动而显出，阴气隐藏而进入。阳气到了极点变为阴，阴气到了极点就反回阳。以阳气而活动的人，道德由此而互相增长，以阴气而安静的人，形势会互相助长，事物由此而形成，以阳气来追求阴气，就要用恩德来包孕，以阴气来结纳阳气，就要以力量来施行。阴阳互相追求，全是根据开合之术而来，这就是天地阴阳的法则，也是说服人的基本方法。是万事万物的先知先觉，也就是所说的天地之门。

[注释]

①捭：本义为开的意思。坦荡地接受外部事物，诚恳地

吸纳他人的主张和建议，而后积极行动，采取攻势。

②闔：本义为闭的意思。闭关保守，把外部事物化为自身的事物，不让外来事物进入，取封闭态势。

③粵若稽古：依据一定的规律考察历史。粵，语气助词。若，顺；稽，考察。

④先：先知先觉，此意指尊者，先导者，先驱者。

⑤阴阳：出自《易经》，指形成宇宙空间万物对应的两种气。阳意味春、光明、君、男性，是积极的行动；阴意味着秋、夜、暗、臣、女性、消极的行动。

⑥观阴阳之开闔以命物：观察阴阳变化来辨别事物。

⑦存亡之门户：指生死之理。

⑧筹策：计算策划。

⑨万类：万物。

⑩朕：指征兆、迹象。

⑪其道一也：大自然的规律，凡圣人的道理就只有一个。

⑫各有所归：世间一切事物各有归宿。

⑬守司：看守加以管理，以便救亡图存。

⑭审察其所先后：应该先的事物应居先，应该后的事物就居后，一切都应该调查判定。

⑮以牧：进行调查。

⑯实：实情。

⑰：指：意同宗旨。

⑲闔而捭之：假如明白实情，就应自行闭藏或开启。

⑳求其利：研讨对方所说的善恶利害。

㉑开而示之，或闔而闭之：开放使事物显现，或者封闭使事物隐藏。

- ⑩原其同异：探讨事物相同与不同的特点、性质。
- ⑪离合：离，不一致；合，一致。
- ⑫有守：确立自己的观点而信守之。
- ⑬欲捭之贵周：周，不遗漏，要行动时，必须作周密的考虑。
- ⑭微：微妙。
- ⑮与道相追：合乎道之理，与道相贴近。
- ⑯料其情：检验实情的真伪。
- ⑰结其诚：结，坚定，使诚意坚定，有好结果。
- ⑲权衡轻重：衡量比较事物轻重。
- ⑳为之度数：测量重量和长度的数值。
- ㉑不中权衡度数，圣人因而自为之虑：如果不合一般事物规律，圣人就继续引导。
- ㉒四时开闭以化万物：就像春夏秋冬，万物均在变化一样。
- ㉓纵横：自由自在的变化。
- ㉔反覆：或离反或复旧。
- ㉕由此：根据捭阖原则。
- ㉖道之大化，说之变：大化，变化。“说之变”，游说原则和主张灵活运用。
- ㉗终始其义，万物始终保持着阴阳变化之理。
- ㉘诸言：各种言论。
- ㉙捭阖之道，以阴阳试之：或开放或闭藏，都以阴阳之道试行。
- ㉚阳言者依崇高：和情之阳者交涉时，就谈论崇高并对之加以试行。

④无所不可：游说人、游说家、游说国、游说天下，都没有什么不可以的。

⑤阳还终始，阴极反阳：意为阴阳运行，彼此相生，互相转化。

[解析]

《鬼谷子》第一篇为“捭阖”。“捭阖”的本义就是开闭的意思，在本书中其含义是十分丰富的。鬼谷子从“开合”的运动观念阐释世上万物发展变化的规律。它是游说活动中常用的方法。

所谓“开”，指敞开心怀发表意见采取积极的行动。所谓“合”，是以沉默的态度应变。这一开一合正是游说活动中的行为法度。

纵横家在外交活动中，在充分估计对方的情况之后，要设法使对方“开”，“开”是为了了解对方，而“闭”则是坚定对方的立场。在开与闭中“套”出对方全部实力和阴谋。此两者密切配合不能顾此失彼。在变化中开合为一个“圆圈”。开到极点复归于合，合到极点又复归于开。

在历史的进程中，大开大合也是经常现象。所谓“捭阖者，天地之道也。”历史的巨变也常在开合中。我国建国后与美国等国“闭交”，而70年代与美国复交，这种决策是开合之术。在改革开放的基本国策确定之后，我国实施一国两制，在本世纪末收复港澳，与台湾加强往来都是由闭而开的国家外交谋略。这种开合谋略随着历史的发展不断变化形式，它将更有利我们民族的发展、国家的兴旺。

在历史上，合宜的“捭阖”之术常于应“闭”时必自守，