

魔幻龙卷风

—— 孙幼军童话集



中国电影出版社

魔幻龙卷风

——孙幼军童话集

孙幼军 著



中国电影出版社

2001

北京

图书在版编目(CIP)数据

魔幻龙卷风:孙幼军童话集/孙幼军著. —北京:中国电影出版社, 2001. 10

ISBN 7-106-01737-X

I. 魔… II. 孙… III. 童话-作品集-中国-当代
IV. I287.7

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2001)第 047934 号

魔幻龙卷风——孙幼军童话集

孙幼军 著

-
- 出版发行 中国电影出版社(北京北三环东路22号) 邮编 100013
电话:64299917(总编室) 64216278(发行部)
E-mail:Jsja@netchina.com.cn
- 经 销 新华书店
- 印 刷 北京丰华印刷厂
- 版 次 2001年10月第1版 2001年10月北京第1次印刷
- 规 格 开本/850×1168毫米 1/32
印张/15.25 插页/2 字数/200千字
- 印 数 1—5000册
-
- 书 号 ISBN 7-106-01737-X/G·0528
- 定 价 19.80元

关于这本童话集

(代序)

孙幼军

中国电影出版社三编室的朋友，要我把已经改为连环画出版的或将要改编成连环画的童话整理出一个集子来，奉献给小读者。这次的选择标准有些特别，就是专找那些以动物和玩具动物为主人公的。

过去写童话，从来没注意是谁在那里当主人公。这次通读了一遍，发现我多数的童话是人、动物、玩具乃至“神”、“鬼”（例如《门神》、《毛毛和大鬼》）混杂在一起在那里演出的。这种情况从我的第一本童话《小布头奇遇记》就开始了。想想呢，倒也不奇怪，因为小孩子的幻想世界原本就是个大杂烩。他们面对着爸爸妈妈，转身抱起布娃娃，又对布娃娃说起话来。他们的爸爸妈妈也不是我们眼里的爸爸妈妈，是有些怪异处的，正像那个“怪老头儿”，既是现实的人，也像个老神仙。我们常说“孩子的眼睛和心灵”，我想，这样一些童话就是孩子们心目中的世界

吧？

纯粹以动物和玩具为主人公的固然也有一些，但是我多数的童话还是“大杂烩”。这就给我的编选工作造成一些困难。

经过努力，我还是编选出一本基本上以动物、玩具为主人公的童话集。我出这样的童话集，还是第一次。

我把作品按照读者年龄层次分作两类。从《小贝流浪记》到《三个吃冰激凌大王》这 19 篇是给中、高年级读者的；从《金眼圈儿》到《绒兔子找耳朵》这 12 篇是给低幼儿童的，爸爸妈妈可以直接读给幼儿听。最后的 6 篇，即从《古树镇的怪兽》到《独角大仙》，是我的儿子孙迎的作品。

把它们也收在这里，是由于它们也将由我改编成连环画出版。孙迎工作太紧张，连星期日也不休息，只好我来“代劳”。他的短篇童话很多，我也只选了以动物为主人公的少数几篇。此外，我们合著的长篇童话《漏勺号漂流记》也将改编为连环画由中国电影出版社出版，弄不好，怕是也要由我来执笔。

我希望小朋友喜欢这本童话集。

作家简介

孙幼军,男,1933年生于哈尔滨。1960年毕业于北京大学中文系。1961年出版长篇童话《小布头奇遇记》。主要作品还有长篇童话《仙篮奇剑传》、系列童话《怪老头儿》、短篇童话《小狗的小房子》等。有《孙幼军童话全集》四卷,另有小说、儿童散文百余篇及翻译作品七种。曾获国际安徒生文学奖提名奖和IBBY荣誉作品证书及国内多种奖项。外交学院副教授,中国作家协会儿童文学委员会委员,北京作家协会理事。

目 录

第一辑

小贝流浪记	1
吉吉变熊猫	23
噜噜的奇遇	45
唏哩呼噜历险记	78
小猪的生日礼物	101
小猪和蛇	106
小猪卖橘子	122
西瓜房子	130
湖里发生的事	138



小狼请客	144
海龟乐乐应招记	152
操心的猴子画家	160
冰小鸭的春天	169
化龙记	181
耗子哭巴精传奇	205
门神	217
《门神》续编	230
变耗子始末记	245
三个吃冰激凌大王	281

第 二 辑

金眼圈儿	286
小柳树和小枣树	289
萤火虫找朋友	292
叔叔和月亮	295
胖小猪的春天	298
小猫做饭	300



橡皮小鸭洗澡	304
小狗的小房子	314
玫玫和她的布娃娃	328
最快乐的一天	352
毛毛和大鬼	367
绒兔子找耳朵	387

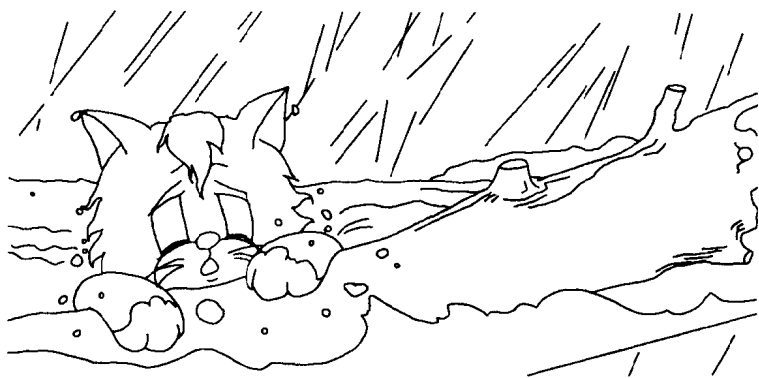
第 三 辑

古树镇的怪兽	447
小狼的故事	451
猴侠奇遇	454
失败的信息拍卖	461
塑料小兵	466
独角大仙	477





小贝流浪记





一 猫妈妈生了两只小猫咪：

小宝和小贝

院子的角落里有一个锁着的木板棚，棚里堆放着旧木箱、破椅子、三条腿的桌子和别的乱七八糟的东西。木板棚的周围长满了草，简直快要要把木板棚淹没了。

猫妈妈快要生小猫咪了。她看中了这个地方。

“这座木房子太好啦，”猫妈妈高兴地想，“我的孩子就要在这儿幸福地长大！”

一天夜里，猫妈妈爬上木板棚，从棚顶的一个洞钻进去，在里面生下了两只小猫咪。

猫妈妈忽然觉得，世界上最幸福的就是她了！

小猫咪还没生下来，猫妈妈就给他们想好了名字。要是生两个，大的就叫“小宝”，小的就叫“小贝”。这样，要是她跟别人提到自己的孩子，就可以说：“我的小宝贝……”又说了小宝，又说了小贝，多好！这是个很聪明的猫妈妈呢！

“我得给他们吃最有营养的东西，”猫妈妈想，“让他们都长得胖胖的，就跟两头小肥猪一样！”

这样，两只小猫咪还在吃奶的时候，猫妈妈就把他们每天该吃什么东西都想好了。这可不容易啊：想让他们多吃鱼，又怕鱼

刺卡了嗓子；想让他们多吃糖，又怕他们长虫牙。猫妈妈一边盘算着，一边写着，写出来又涂掉，涂掉了又写上去，好长时间才定下一份食谱。我们只看其中两天的，就知道两只小猫咪将来有多么幸福了：

	早 点	午 餐	晚 餐
1 日	鲜奶 两瓶 活蚂蚱 四只	小鱼 四条 鸟蛋 四个	清蒸小耗子 四 只
2 日	虾汤两碗 新鲜鱼肝十个	蛐蛐 六只 蝴蝶 十二只	糖醋小耗子 四 只

过了不几天，猫妈妈就发现两个孩子不一样。小贝比哥哥小宝个子长得小，也弱得多。小宝能站稳的时候，小贝的四条腿还是软绵绵的，根本立不起来。等到他能够摇摇晃晃地站起来的时候，小宝已经在妈妈身旁跳来跳去地淘气了。

就连叫的声音都不一样，小宝叫起来是：

miao——！

虽然细声细气，却已经带出一点儿猫的威风来了。小贝听见哥哥叫，觉得很好玩儿，他也学着叫，可他叫出来的声音却是：

ji——！

猫妈妈听见这样的声音，不禁有些生气。她对小贝说：

“怎么，你是一只耗子吗？为什么这样叫！”

小贝很不好意思。他也觉得哥哥叫得好听。他想叫得好一点





儿,就使出全身的力气又叫了一声。不想叫出来的还是:

ji——!

小贝听了自己的声音,难过得流出眼泪来。而且,因为这次叫得太用力,他四条小腿儿发软,摇晃了一下,栽倒在稻草堆上。

猫妈妈看了这光景,不由得难过起来,她叹了一口气,心想:“这孩子,我看,怕是活不长呢……”

二 发生了不幸的事:

小贝被抓走了

又过了两天,一个淘气的男孩子打弹弓,把玻璃球当“子弹”射进了木板棚。他找来钥匙,去开木板棚的大锁。

这时候,猫妈妈正在里边喂小宝和小贝吃奶。听见脚步声,她觉得事情不妙,就跳起来,决定立即带小宝贝逃走。可是她一次只能带一个。不知道是因为偏心眼儿,还是因为来不及细想,她叼起身体强壮的小宝,三跳两跳就从棚顶上钻了出去,反倒把既不能跑又不能跳的小贝丢下了。

可怜的小贝!他看见门突然被打开,一个男孩子闯进来时,只能害怕地叫一声:

ji——!

那个淘气鬼看见稻草堆上有一只小猫咪,真是高兴极了。他也不找玻璃球儿了,用两手拦腰抓起小贝,笑着跑了出去。

猫妈妈在外面把小宝安顿好,又急急忙忙跑回来。可是木板



棚里已经不见小贝了。猫妈妈的心一下子凉了。她哭喊着找小贝,然而哪儿也找不到。

一连有好几天,猫妈妈每天都悄悄溜进那个木板棚,去找她的小贝。有一回,她甚至还偷着钻进那个淘气鬼的屋子里去搜寻,可是一直连小贝的影子都没见到。

猫妈妈带着小宝,搬到邻近的公园里,在一个僻静的地方安了家。这儿不光能逮到耗子,还能抓到蝴蝶和蚂蚱。公园里还有一个大湖,每到夜里,成群的鱼游进浅水,猫妈妈就去抓鱼。她只有小宝一个孩子了,一定要把他喂得胖胖的!

小宝过得特别快活。妈妈什么都替他做了。他用不着自己去逮耗子、抓鱼、捕蚂蚱。妈妈让他乖乖地在家里等着。弄来好吃的,妈妈都做得香喷喷的,给他端到跟前来。别的小猫咪都得自己洗脸,小宝可用不着自己费力气,每天都是妈妈给他洗。

小宝根本就不懂什么叫“饿”,什么叫“冷”,什么叫“热”。因为除了三顿好吃的饭菜外,他的身边总是摆着点心和糖果。天冷,妈妈把他搂在温暖的怀里;天热,妈妈就用一片大树叶子,不停地给他扇凉风。一次,他听见树上鸟窝里的小鸟“zhazha”叫:

“妈妈,我饿,我饿!”

小宝觉得很好玩儿,他也叫:

“妈妈,我饿,我饿!”

这可把猫妈妈急坏了。她赶紧跑出去,抓来一条特别大的鱼。小宝刚刚吃过两只耗子,肚子还很饱。可是他觉得这条大鱼味道很好,就全吃光了。

结果到了晚上,小宝肚子疼起来,上吐下泻,一连闹了好几天。





就这么着，小宝虽然吃了不少好东西，可是并没有长胖。过了好长时间，他还是那么小，而且，好像反倒瘦了。猫妈妈急得不得了，她说：

“这孩子，他是营养不够！”

有一天，猫妈妈又出去给小宝找好吃的东西去了。小宝自己在树下的草地上玩儿。这时候，两只小麻雀飞来，落在树上。一只麻雀说：

“你瞧，那只小猫那么小，就长胡子啦！”

另一只麻雀“唧唧喳喳”叫着说：

“真的！真的！”

小宝生气了。他抬起头，瞪圆了眼睛说：

“就长胡子！我乐意，你管不着！”

两只麻雀一齐冲他叫：

“就管！就管！就、就、就、就！”

小宝想抓他们，就学妈妈的样子往上一蹿。可是他从来也没这样跳过，不但跳得不高，落下时头还顶在地上，把脖子戳了一下。

小宝马上就哭喊起来：

“妈妈——！”

猫妈妈听见小宝哭叫，飞快地跑过来，抱起小宝：

“好乖，不哭，不哭！告诉妈妈，摔着哪儿啦？你瞧，告诉过你多少回：千万别跑别跳，看摔着了……以后可再也别跑别跳啦！”

两只麻雀把小宝闹的笑话儿讲给别的小鸟听，一传十，十传百，大家都知道这儿住着一个既不会跑又不会跳的笨小猫。后来，连耗子也听说了这事。耗子们就趁猫妈妈不在家的时候，来



抢小宝的好东西吃。那些耗子真坏，抢走东西不算，还咬小宝的尾巴尖儿，弄得小宝一看见耗子就吓得喊妈妈。

猫妈妈知道了这事，又摇头又叹气，她说：

“唉，我的两个孩子，怎么全是这样子！”

小宝听了，有点儿不服气，他说：

“小宝比小贝好，小贝叫，像耗子！”

小宝说完，还“miao——”地叫一声，表示他比弟弟叫得好。

猫妈妈心里想：

“这倒是真的。小贝的身体，实在是太弱了。就算他不丢，怕也是也死了……”

丢了小贝以后，猫妈妈心里一直难过。现在这么一想，她心里反倒轻松一些了。

三 小贝自己救出了自己

小贝到底怎么样了？

那个淘气的男孩子用两只手抓着小贝，回到屋子里。他从床底下拿出一个硬纸的鞋盒子，把里边的“小人书”倒出去，用红铅笔在盒子的两侧画上窗子、门，还画上车轱辘。

“这是公共汽车！”他拍拍鞋盒子，告诉小妹妹。接着，就把鞋盒子扣在小猫咪身上。

小贝给扣在鞋盒子里头，觉得很气闷。他“ji——”地叫了一声，用头使劲顶盒子，想出去。他这么一顶，鞋盒子就在地板上移动起来。

“哈！大汽车开啦！大汽车开啦！”

那男孩子一边拍手一边跳。



站在一旁的小妹妹也笑了。

可是“大汽车”开了一段路就停住了，因为里边的小贝实在顶不动了，他要歇一下。

那淘气鬼不耐烦了，大喊：“快开车！”

盒子还是不动。男孩子生气地掀开盒子，狠狠地打了小贝一个耳光。小贝“ji”地叫一声，在地板上滚出去好远。

小妹妹跑过去，抱起小贝说：

“别打小猫咪，他多可怜呀！”

男孩子说：“让他给咱们开大汽车多好！”

小妹妹紧紧抱着小猫咪不撒手：“我要坐真汽车了，不要看小猫咪开大汽车！”

第二天早晨，小妹妹真的坐上了汽车。她跟奶奶回乡下了，要坐一整天大汽车呢！哥哥还把小猫咪当作礼物，送给了她。

长途汽车开了好长时间。小妹妹开头儿觉得很好玩儿，后来就困了，头歪在靠垫上睡着了。可是小贝没睡。他给装在鞋盒子里，盖上了盖子。虽然盖子上用锥子扎了许多小洞，小贝还是觉得气闷。他就“ji——ji——”不停地叫。

有个旅客说：“怎么还带只猫？老是叫，多讨厌！”

小妹妹的奶奶陪着笑说：

“咳，都怪这孩子。我说乡下有的是猫，可她非带不可！”

硬纸盒子从睡着的小妹妹手里滑出来。车里刮过来一阵风，把硬纸盒子卷到窗外去了。

硬纸盒子在空中翻了两个跟头，落在草丛里。

小贝给摔昏了，好半天才醒过来。

他觉得周围很安静，盒子也不颠簸了。他一点儿也弄不清这

