

新编剑桥
世界近代史

THE NEW
CAMBRIDGE MODERN
HISTORY

7

新编剑桥
世界近代史

旧制度

1713—1763

THE NEW CAMBRIDGE
MODERN HISTORY

J. O. 林赛编

中国社会科学院世界历史研究所组译

7

中国社会科学出版社

(京) 新登字 030 号

图书在版编目 (CIP) 数据

新编剑桥世界近代史 第7卷: 旧制度: 1713~1763年/
(英) 林赛 (Lindsay, J. O.) 编; 中国社会科学院世界历史
研究所组译. -北京: 中国社会科学出版社, 1999.1

书名原文: The New Cambridge Modern History

ISBN 7-5004-2218-0

I. 新… II. ①林… ②中… III. 世界史: 近代史
IV. K14

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (98) 第 02467 号

中国社会科学出版社出版发行

(北京鼓楼西大街甲 158 号)

北京兆成印刷厂印刷 新华书店经销

1999 年 1 月第 1 版 1999 年 1 月第 1 次印刷

开本: 850×1168 毫米 1/32 印张: 27 插页: 2

字数: 650 千字 印数: 1—6000 册

定价: 40.00 元

新编剑桥世界近代史

顾问委员会

乔治·克拉克爵士
J. P. T. 伯里

詹姆斯·巴特勒爵士
E. A. 佩尼恩斯

本卷译者（按姓氏笔画顺序）：

乐瑞夫 严维明 姚乃强 潘永樑

本卷校者（按姓氏笔画顺序）：

丁钟华 李家骅 宋蜀碧 杨丽华

下列同志对本卷个别章节在专业上给予协助（按姓氏笔画顺序）：

邝文 陈世泽 廖学盛 阚思静

本卷责任编辑：

郭沂纹

出版前言

英国剑桥大学出版社出版的世界通史分为古代史、中世纪史、近代史三部。近代史由阿克顿勋爵主编，共 14 卷，本世纪初出版。经过几十年后，到 50 年代，剑桥大学出版社又出版了由克拉克爵士主编的《新编剑桥世界近代史》。新编本仍为 14 卷，共约 800 万字，论述自文艺复兴到第二次世界大战结束，即自 1493 至 1945 年间共四百多年的世界历史。国别史、地区史、专题史交错论述，由英语国家著名学者分别执笔。新编本反映了他们最新的研究成果，有许多新的材料，内容也更为充实，代表了西方的较高学术水平，有较大的影响。

为了供我国世界史研究工作者和广大读者参考，我们将这部书分卷陆续翻译、出版。需要指出的是，书中有些观点是我们所不能同意的，希望读者阅读时注意鉴别。

目 录

第 一 章

导 言

剑桥大学格顿学院前研究员、历史学主讲人

J. O. 林赛著

第 二 章

海外贸易的增长和欧洲制造业的发展

剑桥大学耶稣学院研究员、近代史教授

C. H. 威尔逊著

1713 年以前世界贸易的变化；荷兰人的衰落	34
英国和法国的商业扩张	35
英国产业革命的早期阶段	37
工业扩张资金的筹措问题	39
英国重商主义的海外贸易条例	40
英国的海军实力	42
法国的商业扩张	42
法国贸易的根本弱点	44
英法的商业竞争	45
大西洋上的商业竞争	46
东印度群岛的商业竞争	50
荷兰在东南亚的实力	51
地中海上的商业竞争	52

欧洲内部的贸易·····	53
荷兰的贸易逐渐衰落·····	54
荷兰仍然是金融中心·····	55
对外贸易依靠海军实力·····	57
经济理论·····	58
理论改变的迹象·····	59

第三章 社会阶级与国家基础

J. O. 林赛著

18 世纪社会显然带有贵族的和法国的特色·····	63
贵族的特点受到教会支持·····	65
社会在实际上并非一致·····	65
不同国家中贵族与农民的关系的差异·····	66
法国·····	67
中欧和东欧·····	67
贵族的政治力量因国而异·····	69
法国、西班牙的王室贵族毫无作为·····	69
普鲁士、俄国的贵族为国效劳·····	70
匈牙利、波兰和瑞典的贵族在政治上拥有权势·····	71
英国·····	72
中产阶级兴起使贵族的社会性质受到破坏·····	73
英国的重商主义的中产阶级·····	73
意大利、瑞士、德意志各城市、荷兰的城市显贵·····	75
各个行业中产阶级的地位·····	76
东欧的官僚中产阶级·····	78
社会并非清一色的法国式的·····	79
意大利的影响·····	79
德意志·····	80

欧洲以外的世界·····	82
--------------	----

第 四 章

直观艺术与想象文学

前皇家科学院主席、教授

艾伯特·理查森爵士（已故）著

承袭了古典文艺理论并从而派生出的艺术和文学·····	83
从古典式转向巴罗克式的建筑·····	83
哥特式建筑复兴最初的出现·····	87
英国城镇规划的独创性·····	88
新的社会环境咖啡馆·····	89
新的新闻业·····	90
对待当代的生活顺其自然·····	91
既是古典的又是独创的诗歌·····	92
具有独创性的讽刺和旅游书籍·····	93
需要新的风格，舞台上的倒退·····	94
小说的兴起·····	95
浪漫主义的诗歌·····	97
艺术的发展与文学的情况相同·····	98
古典的法国绘画·····	98
巴罗克派绘画·····	99
法国的绘画具有更大的自然倾向·····	99
仍然属于古典派的法国雕塑·····	100
反映真实生活的英国绘画·····	100
关于艺术的理论·····	102
插图书籍对建筑和艺术的影响·····	103

第五章

启蒙运动

前伦敦大学学院历史学教授

A. 科班 (已故) 著

启蒙运动始于 1700 年以前	108
早期对宗教的批评	108
后来在法国和英国对宗教的批评	109
18 世纪哲学的浅薄	111
科学是新的福音	112
牛顿的重要作用	113
自然科学的普及	114
化学落后的情况	114
是传播而非发展的时期	115
洛克的心理学	117
社会科学	118
历史的巨大重要性	118
维科	120
启蒙哲学家们理论上的先决条件	121
感觉心理学	121
享乐主义和道德观念的改变	123
个人的享乐主义和社会的要求	125
政治观念是次要的	126
德国人对自然规律的见解	128
英国和法国的政治观念	129
经济观念	132
对启蒙运动的乐观主义	134
对改革可能性的信念	135
启蒙思想的传播	136

刊物、字典、百科全书	137
巴黎沙龙的影响	138
大学的落后状况	138
教育的实验	139
宗教仍然势力强大	140
新教的神秘主义	141
形而上学的思想家们	141
想象文学中浪漫主义的出现	142
启蒙运动影响所及的只是狭小的领域	143

第 六 章

宗 教

堪萨斯大学历史学教授

R. W. 格里夫斯著

教皇政治势力的衰落	145
历届教皇的性格	145
教皇面对的困难	146
詹森派的纷争重新出现	146
克雷芒十一世的《通谕》	147
詹森派斗争的最后阶段	147
用本尼迪克特十四世的通谕修改克雷芒十一世的通谕	147
詹森派和哲学家之间的相似处	150
历史批判的兴起	152
每日祈祷书和弥撒书的改革	152
世俗影响的力量	154
范-埃斯本	154
詹农对教士权力的批评	155
冯·霍恩泰因对教皇权力的抨击	156
耶稣会的权力日益衰落	159

耶稣会的失败, 中国	159
耶稣会被逐出葡萄牙	159
法国镇压耶稣会	162
推翻耶稣会的不是“哲学家”而是反教皇的基督教徒	163
英国的新教	164
坎特伯雷大主教	164
英国主教制的政治特色	165
不信奉国教者	166
英国的政教关系	168
德国的路德教和改革教	169
虔信主义和理性主义都是反教权的	170
理性主义	172
基督教重新统一的计划	174
韦克大主教的统一计划	174
英国国教的传统	176
卫理公会的成长	178
英国国教中福音派的觉醒	182

第七章

君主制与行政机构

1. 欧洲的做法 J. O. 林赛著
2. 英国的启示 格拉斯哥大学近代史教授
W. R. 布罗克著

1. 欧洲的做法

当代作家论政治思想	184
君主专制政体的盛行	185
各国专制制度的差异	185
中央政府机构的改进	188
瑞典	188

法国	189
英国	190
西班牙	191
普鲁士	192
哈布斯堡王朝的领地	193
财政制度仍然混乱	194
西班牙的间接税	195
直接税	195
国债的开始	196
司法行政管理	197
地方行政管理效率提高	198
法国的地方行政长官	198
西班牙的地方行政长官	199
普鲁士的地方政府	200
奥地利的地方政府	201
匈牙利的地方政府	202
英国的治安官	203
关于政府的理论, 重商主义的财政	203
君主专制的例外, 波兰	206
2. 英国的启示	
关于英国自由的见解	206

第 八 章

武装力量与战争艺术

前曼彻斯特大学历史学高级主讲人

埃里克·罗布森 (已故) 著

18 世纪的战争受成规的约束	210
强调机动而不强调战斗	211
战略主要是防御性的	212

18 世纪战争的有限目标	213
许多战争纯属王朝之间的战争	214
围攻战是成规的做法	214
军队缺乏机动性	217
由于战术方法上的需要必须有严格的纪律	217
战术编队复杂而又缓慢	217
战略战术同样流于成规	218
很少进行冬季作战	219
战争流于成规因而对军官的要求很少	220
腓特烈大帝的战略方法代表其时代的特色	221
腓特烈大帝的战术具有独创性	222
英国靠的是海军优势	222
英国的作战方法不适合殖民地战争	223
英国的陆战和海战的方法逐渐改变	223
军队人数相对来说少了, 战争缺乏热情	224
从贵族和游民中征集军队	225
军队的成分需要严明的纪律	226
其他军队的情况不甚明了	226
军官和士兵之间的隔阂	227
腓特烈二世对其士兵的关怀	228
英国海军对士兵逐渐关怀	229
征兵制的发展	230
普鲁士军队中任用贵族	230
普鲁士军队中农民的地位	231
野蛮的普鲁士军纪	232
法国贵族的军事指挥官人才不足	233
法国的海军指挥官较有才干	235
法国海军的征兵制	236
英国陆军和海军的征兵方法	236

英国用金钱购买军职的情况	239
势力与升迁	240
海军军职不能用金钱买卖	240
海军中升迁的条件	241

第 九 章 国 际 关 系

J. O. 林赛著

1713—1714 年的和平解决	245
腓力五世放弃法国的王位	245
“屏障”的设置	246
英国取得海军基地	246
英国的商业利益	247
1713 年以后的联盟体系	247
路易十四去世	247
法国希望与英国结盟的原因	249
波罗的海国家与法国结盟的发展形势对英国的影响	250
与法国联盟对英国的好处	250
外交风暴的中心，波罗的海和地中海	251
1716 年的波罗的海危机	251
伊丽莎白·法尔内塞挑起的地中海危机	252
阿尔韦罗尼组织的远征	253
四国联盟	253
英法外交的成功（1719—1721 年）	254
康布雷会议	256
法国的人事变动	257
西班牙向皇帝靠拢	257
里佩尔达的出使（1725 年）	258
里佩尔达政策的失败	259

塞维利亚条约 (1729 年)	259
唐·卡洛斯在意大利北部	259
英、法在东北欧的外交活动	260
荷尔斯泰因-戈托普问题	260
英国海军远征波罗的海 (1726 年)	260
俄国和普鲁士作为大国而出现	261
波兰王位继承战争	262
英国的中立	263
英法联盟的破裂	263
俄国力量的增长	263
奥地利王位继承战争 (1740 年)	264
英国和西班牙的倾轧	264
“南海骗局”股票引起 1739 年的战争	265
法国的外交	269
艾克斯拉沙佩勒和约	270
外交大变动	271
七年战争的爆发	271
巴黎和约 (1763 年)	272

第十章

法国君权神授君主制的没落

A. 科班著

法国君权神授君主制的势力仍然强大	275
法国是君主专制制度没落的最好例子	276
法国专制制度的弱点, 行政管理的混乱	276
独立的飞地继续存在	277
缺乏统一的财政制度	277
有效的地方自治的崩溃	277
地方行政长官权力的限制	278

中央政府的弱点	279
议会	279
国务大臣	280
实施王室意志的困难	281
国王是国家的象征	281
路易没有能力充当专制君主的角色	282
没有其他权力机构分担政府的负担	282
摄政的政策	283
财政问题	284
劳的财政改革	285
劳的实验结果	286
摄政行政改革的失败	287
摄政的对外政策	287
波旁公爵当权	288
弗勒里政府	288
弗勒里的和平对外政策	289
路易十五控制政策	289
路易十五其人	290
缺乏前后一致的对外政策	291
外交大变动和舒瓦瑟尔的出现	292
国内政策的弱点	293
宗教的争端	293
教区教士中的里歇主义	294
詹森派的论争	294
摄政的宗教政策	295
詹森派的论争重新出现 (1750 年)	296
对胡格诺派教徒的迫害	297
反宗教精神的传播	298
镇压耶稣会	298