



世界国花集锦

世界国花集锦

胡善美

江苏科学技术出版社

封面设计：余连如

插图：亦 宁

炳 辉

世界国花集锦

胡 善 美

出版：江苏科学技术出版社

发行：江苏省新华书店

印刷：淮 海 印 刷 厂

开本 787×1092毫米 1/32 印张 5.5 插页 1 字数 114,000

1984年7月第1版 1984年7月第1次印刷

印数 1—19,200册

书号：16196·154

定价：0.68元

责任编辑

高楚明

内 容 简 介

花是大自然的杰作，是美好、欢乐、纯洁和幸福的象征。国花是民族精英的神圣化身，是一个民族高尚品质的集中反映和文化传统的优秀精华。

本书介绍了世界上四十多个国家近四十种国花的动人风采、沁人芬芳、生态环境、历史典故、奇闻轶事、诗词歌赋以及各民族爱花、赏花的风俗习惯……把读者引入一个新奇的世界国花大花园里遨游，获得自然美、心灵美和环境美的享受。本书内容充实，文字流畅，深入浅出，引人入胜。它不仅对植物、园艺工作者有一定参考价值，而且适合初中以上文化程度的广大干部群众阅读。我国著名的老科普作家贾祖璋审阅了初稿，中国科普创作协会名誉理事长高士其为本书写了序言。



睡莲

大丽菊

玫瑰

牡丹





梅 花

杜 仙 人 掌

鹃 莲 花



序 言

高 士 其

花是植物中的珍品，它以美丽的丰姿点缀着大自然的山岭原野、江河湖泊，无论是陡峭的江岸，还是茂密的森林，无论是幽深的小径，还是积雪的山峰，到处可见它那艳丽动人的风采，到处可闻它那沁人心脾的芬芳。

自古以来，人类对花充满了无限爱怜。从东方到西洋，从宫廷到民间，从乡村到城镇，虽然各个民族的历史和生活习惯迥异，虽然各阶层人民的文化和知识水平高低不同，但是爱花之心却人皆有之。

花代表了人类的许多感情：真挚的友谊、纯洁的爱情、崇高的敬仰……

花体现了人类的许多精神：坚韧不拔、傲然不屈、神圣贞洁……

花象征了人类的许多愿望：幸福和平、自由独立、健康欢乐……

因而，人类一直在用最美好的语言，用诗歌对它进行歌颂，同时，人类也自诩是大自然中最美丽的生命之花。以花之美，来形容人在大自然中天之骄子的地位，可见人与花的密切关系。这种关系是人类精神生活所决定的，它甚至还上升到代表民族、象征国家的高度。

《世界国花集锦》，把花卉知识和人类生活历史结合在一

起,组成了一幅从精神到物质,从科学到文学,从经济到战争,从风土人情到历史朝代的人花交织的立体图案,从而从一个侧面生动地再现了人类文明的发展过程。

的确,综观全书后,与其说这是一部花的发展史,毋宁说这是一部人类精神文明的发展史——更为贴切。

花开在人类的生活中,花更开在人类的心灵中。花的启示告诉我们:在建设社会主义精神文明的今天,我们不仅要追求外在的美,更要追求内在的美,不仅要追求形象的美,更要追求精神的美,只有这样才是真正符合人类的美学观念。

我以为这也是《世界国花集锦》的深刻内涵。

一九八三年六月二十二日

目 录

一、写在前面.....	1
二、牡丹——中国的国花(一).....	4
“花中之王”.....	4
“国色天香”.....	5
“洛阳牡丹甲天下”.....	6
园艺家的杰作.....	8
贵重药材·“监测器”.....	9
三、梅花——中国的国花(二).....	11
筵席上的盐梅·“一枝春”.....	11
顽强的生命力.....	12
野梅·早梅·红梅.....	13
风韵·幽香.....	15
美：坚贞不屈.....	15
“梅花粥”及其他.....	16
【附】中国的省(区)花和市花.....	18
四、木槿无穷花——朝鲜的国花.....	21
五、樱花——日本的国花.....	24
勤劳·勇敢·智慧的象征.....	24
从南到北开花半年.....	25

珍贵的“大山樱花”	26
传统的风俗：天长节	27
气候变迁的“见证人”	28
六、睡莲——泰国的国花	30
“水中女神”的“戏法”	30
雅洁的神韵·午时莲	31
五彩缤纷的家族	32
星状的小“饼”·种子	34
七、卓锦·万代兰——新加坡的国花	36
“卓越锦绣，万代不朽”	36
象征·国花的美	37
“最美丽的出口商品”	38
不谢的“金胡姬”	39
八、茉莉花——菲律宾、印度尼西亚、巴基斯坦的国花	40
“山巴—吉塔”	40
原籍·在中国安家落户	41
“列作人间第一香”	42
驻香有术·香油	43
九、杜鹃花——尼泊尔的国花	46
“高山玫瑰”	46
名花之首	47
“仙境”·“神花”	48
“杜鹃啼血落于花”	49

无声的“诗”	50
十、郁金香——荷兰、土耳其、匈牙利、伊朗的国花	52
婀娜多姿的古老名花	52
狂热的投机买卖	53
“神花”·作家·银行家	55
黑色郁金香的“秘密”	56
包着头巾的回教“美女”	57
十一、白蔷薇——罗马尼亚的国花	59
从“蔷薇”说起	60
叶·刺·花和《十里香》	61
白蔷薇的“白”	63
“浆果” 蔷薇露	64
十二、玫瑰——保加利亚的国花	66
玫瑰谷里的玫瑰节	66
玫瑰战争·“离娘草”	68
“我圣洁的冤家”	69
花坛明星“和平玫瑰”	71
“嘉名谁赠作玫瑰”	73
价格昂贵的玫瑰油	74
十三、向日葵——苏联的国花	77
“花中有花”的奇迹	77
“太阳的花朵”	79
顽强的生活力	79

蜜源·授粉·含油·····	80
里里外外都是宝·····	81
十四、矢车菊——德国的国花 ·····	83
娟秀的“少女”·····	83
有趣的“爬行”·····	84
古墓里的花园·····	85
十五、石榴花——西班牙的国花 ·····	86
一团团的“火焰”·····	86
“万里贡榴花”·····	87
“风翻火焰欲烧天”·····	89
金房玉隔·繁殖·····	90
十六、香根鸢尾——法国的国花 ·····	92
优美的传说·····	92
“佛罗伦萨百合花”·····	93
“彩蝶”·“纸鸢”·····	94
十七、油橄榄花——希腊和突尼斯的国花 ·····	96
延年益寿的良友·····	98
植物界的“寿星”·····	99
神州大地落户安家·····	100
十八、莲花——埃及的国花 ·····	102
古老的“埃及之花”·····	102
白莲花·蓝莲花·红莲花·····	103

“映日荷花别样红”	103
“藕断丝连”·美	105
古莲子·友谊	106
全身是宝,各有价值	107
十九、丁香花——坦桑尼亚的国花	109
世界上最香的地方	109
丁香·“紫丁香”	110
满林飘香采摘忙	110
远渡重洋的“客人”	111
“暴风丁香林”	113
巨大的经济价值	113
二十、糖槭树花——加拿大的国花	115
二十一、山楂花——美国的国花	118
【附】美国各州的州花	119
二十二、热带兰——巴西和哥伦比亚的国花	121
庞大的家族	121
花型·花期	121
昆虫着陆的“机场”	122
金蝶兰·蜂兰	123
有趣的“浴盆”	125
种子·毛蟹爪兰	125
二十三、赛波花——阿根廷的国花	128
宁死不屈的婀娜伊	128

晶莹透逸的“红霞”	129
二十四、仙人掌——墨西哥的国花(一)	131
神的赏赐	131
生命的赞歌	132
特殊的本领	133
庞大的“家族”	134
绚丽的花朵	135
全身都是宝	136
长吧,长吧!	137
二十五、大丽菊——墨西哥的国花(二)	138
具有块根的“洋菊”	138
酷似“国色天香”的花型	139
一“朵”花里有小花	140
二十六、金合欢——澳大利亚的国花	142
惹人欢心的“叶合花”	142
金灿灿的绒丝球	143
大显身手的“功臣”	144
【附】澳大利亚的州花	145
二十七、其他国花拾英	146
扶桑——马来西亚的国花	146
白雪花——奥地利的国花	147
雏菊——意大利的国花	147
仙客来——圣马力诺的国花	148

薰衣草——葡萄牙的国花	149
虞美人——比利时的国花	150
铃兰——瑞典、芬兰的国花	152
兰刺头(紫蓟)——苏格兰的“国花”	153
石竹——摩洛哥的国花	154
五月兰——委内瑞拉的国花	155
桃花心木——多米尼加的国花	155
“可比伟”——智利的国花	157
后 记	160

一、写在前面

我向前走，
但当我一看到花，
脚步就慢下来了……

〔意大利〕但丁（一二六五—一三二一年）：《神曲》

花，是美好、欢乐、纯洁和幸福的象征。当人们步入开满鲜花的地方，的确会不由自主地停留下来，被那美丽可爱、姹紫嫣红的花儿所陶醉。

花，有无限的魅力，使人憧憬未来，看到希望；花，是大自然的杰作，使人感受到蓬勃的生机和昂扬的朝气。

你看，晶莹的露珠正在锦绣丛中闪亮；苍翠欲滴的绿叶之间，一个个披着茸毛的蓓蕾，正在轻轻绽放。啊！多美呀！薄绢般的花瓣徐徐舒展，有的娇俏，有的浓艳，有的端庄，有的娇冶。你看，在风和日丽的大好春光里，散发着馥郁芳香的各色鲜花，接待着蜂飞蝶舞的拜访，把大地装扮得更加妩媚动人。

“中国，世界园林之母！”在山区，在平原，在乡村，在城市，从南方到北方，从海滨到高原，今日神州大地，无处不飞花。祖国是花的故乡，花的海洋，花的世界。

爱花，是中华民族的传统，古往今来，爱花佳话不胜枚举：屈子滋兰九畹，陶令采菊东篱，谪仙醉卧花丛，李杜对花溅泪，白傅咏莲吟柳，林逋子鹤妻梅……

我国是花的国度，也是诗的国度，古往今来，脍炙人口的

吟花诗赋难以计数。屈子是一个兰的爱好者，在他的不朽诗作中，几乎没有一首不提到兰蕙的。王安石曾用“遥知不是雪，为有暗香来”赞美梅花；杨万里用“接天莲叶无穷碧，映日荷花别样红”描写荷花；苏轼用“荷尽已无擎雨盖，菊残犹有傲霜枝”歌颂菊花。“只恐夜深花睡去，故烧高烛照红妆”赞赏海棠。在这古代诗人的诗句里，简直把花写活了，花变成了能够和人们柔声低语、互通情愫的童话中的小精灵了。

人们爱花、颂花，还在于花是人的精神品格的化身。赢得“花中魁首”称号的牡丹，象征雍容华贵、富丽堂皇；荷花因产于淤泥而不为泥染，居于水中而不为水没，象征崇高、圣洁；水仙只凭一勺水、几粒石子过活，象征廉洁、素雅；人们还用玫瑰传递纯洁的爱情，用“祖国的花朵”，表示对少年儿童的期望。

爱花、颂花是人们高尚的普遍品德，我国在清代把牡丹尊为国花，辛亥革命以后又举梅花为国花。近年来，又在进一步讨论哪种花最能象征中华民族的高贵品格，选为国花。并且，各省（区）市的省（区）市花，也在纷纷酝酿中。

世界上，有许多国家的人民，也把自己心爱的一种花（或几种花）尊为国花，有的国家还有市花、州花。这些花都是根据各国的地理、气候、植被条件，根据民族的历史典故、风俗习惯和人们传统的喜爱挑选出来，作为国花和民族的象征的。

本书——《世界国花集锦》是献给读者的微薄礼物，它告诉人们一些国家国花的有关知识：从它的艳丽多姿，到它的馨香馥郁；从它的独特性格，到它的奇闻轶事……在这世界国花的大花园里，有一朵朵美好的生活之花，有一枚枚甜蜜的爱情之花，有一枝枝纯洁的友谊之花，有一丛丛崇高的爱国之花，有一簇簇超群的智慧之花……，还有文学之花、艺术之花、科技之花，真是飞红点翠，百花争艳！