

寶輝編

醫酉
醫小草

上海科學技術出版社

醫醫小草序

予友王刪寶君。姿性傑出。好讀書而尤致力於醫。醫書無所不窺。凡岐軒方術。與夫古今名家諸集。皆能潛心考究。默尋指歸。如此者亦有年。其間或有因疑得悟。因悟得解者。爰撮其大要。著爲論說。名之曰醫醫小草。予周覽一過。竊歎寶君此書。能發前人之所未發。補古人之所不逮。使非洞明乎五運六氣之機緘。七情九候之異同。以及臟腑虛實。經絡源流。陰陽變化。氣血周轉。而又方藥爛熟。臨症甚多。安能如是之精審詳備。不滋遺議也乎。吁。博學詳說。盡宣醫學之奧。使天下後世。凡業醫者。皆有所依據。寶君之功。誠匪淺矣。予少與君同學。備悉君之天姿英敏。立志甚大而銳。自離羣而後。予雖稍稍涉獵方書。亦欲以術活人。而著述之事。自慚固陋。謝未能也。今讀醫醫小草。深幸寶君既能醫世。又能醫醫。行見此書之不胫而走。遂不計辭之工拙。樂而爲之序云。

光緒二十有七年歲次辛丑季夏初吉硯愚弟春雲倬清甫拜敍

醫醫小草序

醫之難能也。孫氏思邈其知之平。孫氏之著千金要方也。曰凡欲爲大醫者。必諳靈素。甲乙。明堂。流注。本草藥對。以及仲景。叔和。阮。范。張。斬。諸部經方。又須妙解陰陽祿命。諸家相法。灼龜五兆。周易六壬。若不爾者。如無目夜遊。動致顛隕。豈不以醫之道。通乎造化。與陰陽五行相消息。不如是不足盡醫之能事哉。今之世距唐遠矣。孫氏所言諸術。不盡傳。諸經方亦多不可見。然自唐以來。千餘年間。以醫名者數十人。此數十人者。又各有所論著。以成一家之言。雖其中是非雜出。要莫不卽其生平辛苦所僅獲者。掬而告諸萬世。自今觀之。南北燥濕不同。古今稟賦亦異。執其一說。或且足以殺人。然則欲應無窮之變。而不窘於所施。不可不廣覽博採。以待一日之用明矣。顧今之懸壺者流。略識藥性。讀者造門。如內難。傷寒。金匱。諸書。不一寓目。遑問其他。晚近人情。樂簡易而惡繁重。大抵然也。有本其師說。與其平日揣摩而有得者。約舉以相示。不可謂非仁人之用心。而希捷獲者之所甚便。然則

玉珊是書之刻。其亦有不容已者乎。余與玉珊遇於維揚書肆中。非素相識也。聞余購夏氏奇疾方未獲。慨然出其家藏本假鈔。因以是書屬序。觀玉珊之先施於朋友如此。其於療疾處方又何如耶。書二種。號醫醫小草一卷。游藝誌略一卷。玉珊富於年。異日讀書愈多。研理愈深。吾知其所撰述。較今必更有進也。望江何聲煥頓首拜序。

醫醫小草序

寶子玉珊。余世好也。卓犖有大志。而酷嗜醫。少時讀靈素玉函諸經。有神悟。若熟識者。其談醫則按病施治。毫無難色。余尙不之信。適余患溫病。十餘日數易醫矣。玉珊爲出一方。投之立效。始信玉珊之有得於醫爲不誣云。然余究惜玉珊之自小其志。而未觀於讀書致用之大也。而玉珊則視棄舉子業。如棄敝屣。以爲從事佔俚。規規於記誦詞章之末。卽倖獲第一。亦復於世何裨。是則玉珊之牢騷鬱抑。因託於醫以自見者。歲丙申余治裝北上。赴部供職。而玉珊亦於是歲出游。由是天各一方。幾及四年。旋余以讀禮家居。就館於鄂之撫署。季夏假歸。玉珊亦先於前月旋里。握手道故。歡逾平生。出所著易知錄。醫藉選。游藝誌略。夜談隨記。各種而請序於余。余固不能辭。惜余少究心岐黃。未識玉珊醫術。果能闡內經之奧旨。窺仲聖之秘蘊否。但自玉珊之立意言之。亦若懲世之庸醫殺人。而有所不得已者。則以是延頸翹首而望之曰。玉珊之書。其傳矣乎。是爲序。

光緒庚子立秋之後一日。前工部主事愚小兄迎喜兩亭甫識。

醫醫小草自序

醫學之難。難於無偏。無偏者仲景一人而已。厥後方書汗牛充棟。以偏得名者莫勝於金元。如子和偏攻。丹溪偏補。河間偏涼。東垣偏溫。入主出奴。愈趨愈下。而學古者泥古。執一家言。妄辨得失。非偏於寒證治法。卽偏於溫證疫證治法。殊不知寒溫疫三證。包括者廣。推之霍亂。瘧痢。吐血。欬嗽。莫不各有斯三者。是三證明。而諸外感證。自迎刃而解。何偏之有。夫醫本全生術耳。今習是術者。全生適足以傷生。蓋欲人之生者。是其心。速人之死者。是其

術無他醫庸故也。天下多一明醫，而所全者衆。少一庸醫，而所全者更衆。茲編其欲化庸醫爲明醫，俾使融會二
者，同歸於無偏而後已。未始非救偏之一助乎。

光緒辛丑仲夏園居士撰於輔文書院之南軒

游藝誌略自序

余自從朱爻生習醫後。在皖南遇一友。周君潛初也。在揚州遇一師。葉君子雨也。餘川廣閩浙。足跡所經。知音者希。竊以不明營衛。血脉難通。不明三焦氣化何識。勞瘵人祇知虛而不知實。虛張人祇知實而不知虛。霍亂第知其爲寒。消渴第知其爲熱。而不知凡病各有寒熱虛實。偏則多弊。余不揣謬陋。謹將得諸師友者。都爲一卷。以公同好。顏曰游藝誌略。蓋持藝以游。游愈遠而藝愈進。聊以備教弊補偏之一助。敢著述云乎哉。然亦僅可爲知者道也。

光緒二十七年歲次辛丑仲夏月兩湖釣叟自記

醫醫小草目錄

精義匯通	一
六經提綱	二
六字真言	三
六氣便解	四
醫經補正	五
治病法解一	六
治病法解二	七
素問摘要	八
三證合參	九
說寒	一〇
說溫	一一
風溫	一二
濕溫	一三
說疫	一四
辨證	一五
治法	一六
指南	一七
審脈	一八
附游藝誌略	一九

醫醫小草

荊州寶輝編輯
杭州徐志源校

精義匯通

滋膩妨中運剛烈動內風

滋膩如天冬。麥冬。熟地。生地。石斛。萎蕤。人參。阿膠。百合。蜂蜜。甘草。大棗。麻仁。文蛤。花粉。菊花。小麥。鷄黃。蠶沙。首烏。之斂陰。剛烈如吳萸。丁香。川椒。乾薑。肉桂。附子。硫黃。蒼朮。巴豆。草菴。之動陽。乃一時救急之藥。非常病可久任之品。妨中運者。以土喜燥而惡溼。動內風者。以木喜水而憎火也。

辛熱耗營液溫補實隧絡

外感發表。辛藥固不可少。如麻黃。蘇葉。葛根。升麻。羌活之散氣。桂枝。柴胡。荆芥。當歸。川芎之行血。各有奇功。誤用耗液。多變瘧厥。內傷託裏。溫藥亦未可廢。如白朮。黃耆。飴糖之補脾。杜仲。兔絲。故脂之補腎。非無俾中。第過用阻絡。定患藥癆。二者皆能助邪而益病。主用者。不可不慎。

苦寒傷生氣鹹潤蔽太陽

熱在氣分。宜甘寒。在血分。宜苦寒。盡人而知。據時令言。春溫。秋燥。甘寒用處甚多。惟夏外陽內陰。則宜苦以燥溼。寒以勝熱。然胃陽素虛者。自不可過投。而金匱吐衄篇。三黃瀉心湯云。治心氣不足。西昌謂培生氣而堅臟。誠然。何醫祇知有倒胃之弊哉。其藥如大戟。甘遂。葶苈。防己。知母。大黃。黃芩。黃連。梔子。丹皮。青黛。木通。苦參。龍膽草。鴉膽子之類。是苦寒。雖有清實熱之益。弊與滋膩同。不再贅。鹹寒如鼈甲。蟹殼。殼蠶。蟬蛻。蛇皮。蟠蠅。水蛭。鱉蟲。海藻。紫葳。文蛤。牡蠣。秋石。戎鹽。人中白。肉蓯蓉。桑螵蛸。元明粉之屬。軟堅。清燥。却風火。攻宿血。非無捷效。用之過當。心

陽蒙蔽。而神明爲之不靈。精血爲之日削矣。司命者尤當急知之。

外感忌酸收內症戒消導

酸收如棗仁。榴皮。五味。烏梅。訶梨勒。墨粟花。宣木瓜。山茱萸。瀉可固脫似也。設有一毫外感。令邪永無出路。卽係內傷吐血。欬嗽之證。反致成勞。觀仲景用烏梅必用川椒。用五味必用乾薑。用麥冬必用半夏。用棗仁必用川芎。其意深矣。內傷之證。有陽虧於外者。有陰虛於內者。彼茱萸。茯苓。澤瀉。滑石。瞿麥。石韋。利瀉。牽牛。芒硝。大白。大青。大黃之滑腸。切勿亂投。卽兼有外感。則麻桂發汗。瓜蒂。皂角。探吐。更宜酌用。傷寒有云。亡血家不可發汗。瘡家亦不可汗。溼家不可下。是其例也。乃暴病忌參。尤黃耆。熟地。沈疴忌枳。樸桃仁。山楂。亦可類推。

合觀四節可審用藥之法

二妙不盡妙四神亦非神

蒼朮。黃柏。一生一熟。偶方中之小劑。濕熱證之妙方。所以二妙命名。究竟治濕重於熱者則妙。若熱重濕輕。當加入知母。地榆。較妥。而風濕寒濕。終非其治也。故脂豆蔻。吳萸。五味。四藥合丸。治食後脾泄。五更腎泄。神效殊不知。脾腎之泄。有命火虛者。有肝火熾者。徒以爲神。卽有增病速死之神矣。可知方書中隨意命方者。如八珍。十全。固本保真之類。不得以其名目好看。而妄投不計。但四君子扶脾。誰謂不善。以治脾虛。可稱君子。若遇胃實。何異小人。蓋方無論平奇。要在對證。

白虎固金佳青龍驅水捷

虎嘯風生。其熱自平。凡火刑肺胃。當推白虎第一。若火在肝腎。卽芩連阿膠。鷄子黃湯。白頭翁湯之證治。此方未能勝其任。胃有實邪。粳米又宜減之。而小青龍。桂枝開天。細辛通地。復有薑。夏。麻。草。溫中以散其外。芍藥內助。以託其邪。面面周到。無微不入。故洄溪謂爲治寒水之神劑。發汗利水。並可補四逆真武之不逮。然溫邪欬嗽。誤投必斃。大青龍發汗亦然。是二法乃一大寒大熱之對子。瀛心四逆。庶堪比肩。

理中傷胃脂逍遙刲肝陰

理中湯之醒脾。逍遙散之疎肝。洵爲良方。然治氣分不足則可。若以之治血虛之體。是增病而速斃。凡方皆利弊相因。彼偏用二方者。何徒知其利而不計其弊哉。

牛黃損離火黑錫奪坎水

一清心中痰火。一攝腎下寒水。誠醫家宜備之要藥。然備以治倉猝閉證。則有無窮之益。誤施於久延脫證。其害不可勝言。蘇合香丸治氣閉。大活絡丹治中風。損益同此。

合觀四節可以悟投方之機

溫寒須行氣清熱要活血

氣滯而後寒積。血壅而後熱生。行氣如旋覆。香附。陳皮。葱薤等味。加入溫藥隊中以散寒。其效倍捷。清熱苦寒。甘寒鹹寒諸藥。大劑寒涼。必加入活血之品。如桃仁。丹皮。澤蘭。茜草。劉寄奴。參三七等。乃無冰伏熱邪之弊。此理本易知。惜醫多不識。故特表而出之。

命方良有以制劑。豈徒然

方有膏丹丸散煎飲湯漬之名。各有取義。膏取其潤。丹取其緩。散取其急。煎取其下達。飲取其中和。湯取其味。以滌蕩邪氣。漬取其氣。以留連病所。而君臣佐使。配合全在分量。如小承氣用大黃爲君。走中下焦血分。厚樸爲君。卽變而爲中上焦氣分之法。陽旦湯桂枝爲君。走太陽。芍藥加倍。便入太陰。當歸赤小豆散。赤豆爲君。重在敗毒。當歸爲君。重在理血。主之。佐之。輕之。重之。運用之妙。存乎一心。立方者証可忽諸。

六經提綱

仲景傷寒一書。乃統治外感之書。非專治風寒者也。六經分明。寒溫疫三證。均曉然矣。茲錄提綱於下。曰。太陽之爲病。脈浮。頭痛項強。而惡寒。陽明之爲病。胃家實是也。少陽之爲病。口苦。咽乾。目眩。耳聾。太陰之爲病。腹痛。自利。

時時嘔吐。少陰之爲病。但欲寐是也。厥陰之爲病。消渴。氣上衝胸。飢不欲食。食則吐衄。下之利不止。

六字真言

無論外感內傷。無論出其右者。莫六字若也。曰表。裏。寒。熱。虛。實。三陽爲表。三陰爲裏。表中之裏。陽明是也。裏中之表。少陰是也。並各相表裏。三陽之腑主表。經主裏。三陰則心肺。心主表。脾肝腎主裏。外感者表宜汗。裏宜下。內傷者表宜清補。裏宜溫補。內傷陽則陰盛。陰盛者易感寒。內傷陰則陽亢。陽亢者易感熱。此所謂邪乘虛入也。虛爲正虛。實乃邪實。故經云邪氣盛則實。精氣奪則虛。醫能將此參伍錯綜。條分縷晰。則亦庶乎其可也。

六氣便解

風

風有內外。內動之風病於肝。治當辛涼。外感之風病在肺。治當溫散。兼寒脈緊。兼濕脈弦。燥化脈數。寒化脈遲。本病脈浮。兼濕脈沈。

寒

寒有表裏。而表裏各有虛實。實者解表。宜麻黃湯。攻裏宜三物白散。虛者固表。宜桂枝湯。溫裏宜四逆湯。兼風脈浮。兼濕脈沈。

暑

天熱地濕。合而成證。暑氣當令。因時命名。邪實脈洪。正虛脈濡。

濕

濕有清濁。露霧濕傷氣分者曰清。潮水濕傷血分者曰濁。清宜發汗。濁宜利水。從燥化則脈急。從寒化則脈緩。本病脈滑。

燥

燥有虛實。虛燥救肺。實燥瀉心。酸甘涼潤。始終正治。邪實脈濶。正虛脈短。

火

火有陰陽。陽火可釜底抽薪。陰火宜導龍歸海。陽脈有力。陰脈無神。

醫經補正

服桂枝湯。大汗出。脈浮大者。與桂枝湯如前法。若形如瘧。日再發者。汗出必解。桂枝二麻黃一湯主之。

按發汗出。不可更行桂枝湯。况脈洪大乎。故白虎人參湯條下云。服桂枝湯。大汗出。大煩渴不解者。白虎人參湯主之。可知此節原文。與桂枝湯如前法者。脈非洪大。是浮大。蓋陽盛之脈。則洪大。陽越之脈。則浮大故也。然須不煩渴。桂枝證仍在者。乃可與。

脈浮緊者。病在表。可發汗。宜麻黃湯。脈浮而數者。可發汗。宜麻杏甘石湯。

按表有風寒。風熱不同。故脈浮有緊數之別。發汗有辛熱辛涼之分。原文上節無緊字。下節又宜麻黃湯。定有錯落。

傷寒脈浮緩。身不疼。但重。乍有輕時。無少陰裏證者。越婢湯主之。

按脈浮緩不緊。脈無寒也。身重不疼。證非寒也。乍有輕時。裏無少陰。此不過傷風輕疾。原文麻黃湯發汗非是。傷寒脈浮滑。此表有熱。裏有寒。白虎加桂枝湯主之。

按表是陽明之表。裏是太陽之裏。陽明熱未深。故脈滑。太陽寒未解。故脈浮。爲脈滑乃用白虎。爲脈浮。所以加桂。觀下節云。傷寒脈滑而厥者。裏有熱也。白虎湯主之。彼裏有熱之裏字。是謂陽明之裏。與此節裏有寒。爲對待之文。故祇言裏不言表。此節因誤有白虎湯主之。所以紛紛聚訟。莫衷一是。

寒實結胸。無熱證者。與三物白散。小陷胸湯亦可用。

按白散是此證正治之方。小陷胸是此證借用之法。一則巴豆爲主。桔貝以反佐。逐寒重劑也。一則半夏爲主。

括連以反佐。逐寒輕劑也。原文顛倒。無怪人疑小陷胸與亦可。與爲衍文。

傷寒身黃發熱者。麻黃連翹赤小豆湯主之。傷寒瘀熱在裏。身必發黃。梔子蘖皮湯主之。

按此兩節原文方證不合。今正之。

傷寒心下有水氣。欬而微喘。發熱不渴。小青龍湯主之。服湯已渴者。此寒去欲解也。

傷寒脈浮緊無汗。發熱身疼痛。八九日不解。表證仍在此。當發其汗。麻黃湯主之。服藥已微除。其人發汗。目瞑劇者。必衄。衄乃解。所以然者。陽氣重故也。

傷寒不大便六七日。頭痛有熱者。與承氣湯。小便清者。知不在裏。當須發汗。宜桂枝湯。苦頭痛者必衄。太陽病寸緩。關浮。尺弱。其人發熱汗出。復惡寒。不嘔。但心下痞者。此以醫下之故也。病人不惡寒而但渴者。此轉屬陽明也。其不可下者。小便數者。大便必鞭。不更衣十日。無所苦也。渴者宜五苓散。渴欲飲水者。少少與之。

按此數節某方主之。並宜某方。原文俱在尾句。乃漢文倒裝筆法。鈍根人不解。今上下順正。語氣似妥。病發於陽。而反下之。熱入。因作結胸。病發於陰。而反下之。因作痞。所以成結胸者。以下之太早故也。所以成痞者。誤下故也。

按所以二字。承上起下之辭。原文起分兩證。承祇一證。省文也。恐初學難識。妄增兩句。較易醒目。亂改聖經。則吾豈敢。

金匱云。陽毒咽痛吐膿血。面赤斑如錦紋。升麻鼈甲湯主之。陰毒面青如藍靛。身痛如被杖。升麻鼈甲去雄黃。蜀椒主之。

按雄黃川椒。乃辛熱溫烈藥品。陽毒反用。而陰毒反去。疑誤。活人書有加減法。頗切當。

金匱云。病微飲。短氣。苓桂朮甘湯主之。腎氣丸亦主之。

按仲景立方向無兩可之見。既曰主之。何以有兩方。蓋謂此宜湯丸並進。非謂湯治者是一證。丸治者又是一

證。下一亦字意深哉。

治病法解一

治外感如將。意在去其所本無。治內傷如相。意在復其所固有。治心肺如羽。藥當從輕治脾胃如衡。治肝腎如權。藥當從平治肝腎從重。

古人治外感有汗吐下三法。治內傷有溫清和三法。其實皆治肺胃也。肺寒實則汗之。胃寒虛則溫之。肺胃虛熱治以清和。肺胃實熱治以吐下。此至當不易之法。時醫不識。調理肺胃歸宗脾腎。去古遠矣。

素問摘要

臟腑爲病者。心爲噫。肺爲欬。肝爲語。脾爲呴。腎爲欠。爲嘔。胃爲氣逆。爲噦。爲恐。大小腸爲泄。下焦溢爲水。腫膀胱不利爲癃閉。不約爲遺溺。膽氣鬱爲怒。諸病所屬者。諸風掉眩。皆屬於肝。諸寒收引。皆屬於腎。諸氣膶鬱。皆屬於肺。諸濕腫滿。皆屬於脾。諸瘡痛癢。皆屬於心。諸瘺喘嘔。皆屬於上。諸厥固泄。皆屬於下。諸暴強直。皆屬於風。諸病水液澄澈清冷。皆屬於寒。諸嘔吐酸。暴注下迫。皆屬於熱。諸脹腹大。諸病有聲。按之如鼓。諸轉反戾。水液渾濁。皆屬於熱。諸瘡項強。皆屬於濕。諸熱瞀瘞。諸禁鼓慄。如喪神守。諸病跗腫。疼酸驚駭。諸逆衝上。諸躁狂越。皆屬於火。四時所病者。春善病鼽衄。仲夏善病胸脇。長夏善病洞泄。寒中秋善病風瘧。冬善病痹厥。此病機之要旨也。風溼於內。治以辛涼。佐以苦甘。以甘緩之。以酸瀉之。寒溼於內。治以辛涼。佐以甘苦。以鹹瀉之。暑溼於內。治以鹹寒。佐以苦甘。以酸收之。濕溼於內。治以苦熱。佐以酸辛。以苦燥之。以淡泄之。燥溼於內。治以苦溫。佐以酸辛。以苦發之。此治法之要則也。

二證合參

發熱。汗出。惡風。脈緩者。名曰中風。惡寒。體疼。嘔逆。脈寸尺俱緊者。名曰傷寒。此風寒脈證之提綱也。分言之六經。

各有專證。各有異脈。太陽受病。寸尺俱浮。陽明受病。寸尺俱長。少陽受病。寸尺俱弦。太陰受病。寸尺俱細。少陰受病。寸尺俱弱。厥陰受病。寸尺俱微而緩。故曰脈異。太陽汗不出名傷寒。汗自出名中風。陽明能食爲中風。不能食爲傷寒。少陽耳聾。目赤。胸滿。心煩。爲中風。頭痛。發熱。而脈弦細。爲傷寒。太陰中風。手足自溫。傷寒自利。不渴。少陰中風。自利而渴。傷寒欲吐欲寐。厥陰中風。舌卷囊縮。傷寒飢不欲食。故曰證專在三陽。脈則浮。三陰脈則沈。其緩緊遲細則一。若浮不緩。不緊。而滑數。沈不細。不遲。而濡急。則卽風溫與濕溫之脈。再審其證。庶無錯誤。至於陽證見陰脈。陰證見陽脈。舍從兩難。乃係疫證。與寒溫異治矣。

寒本陰邪。何以傷寒證中又有中風。溫乃陽邪。何以溫證之中又有濕溫。要知陰中有陽。陽中有陰。寒證中傷寒是主。中風是賓。溫證中風溫是主。濕溫是賓。濕溫與傷寒相對待。風溫與中風相對待。而疫則有寒有溫。溫疫是其常。寒疫是其變。知常知變。知對待。知賓主。可與言陰陽互根之理矣。彼固於一偏者。不肆用寒涼。卽概用溫補。曾亦思偏寒偏熱之證。不多見耶。

說寒

寒最要者。表裏二字。而表裏中。又有兼風兼濕之別。風寒病太陽。濕寒病太陰。伏氣治少陰。感冒治少陽。第拘標本言。少陰太陽司此氣耳。餘惟太陰亦多。至少陽陽明厥陰三經。卽係寒病。每從熱化。和解可也。當與前六氣參看。

說溫

溫熱之論。葉香巖尋其源。風濕之分。陳平伯溯其流。厥後吳氏鞠通。祖述葉案。而著條辨。王氏孟英。憲章平伯。而纂經緯。治溫津梁諸書備已。然一則界劃三焦。一則伏氣未達。智者一失。殊爲二先生惜。今將風濕分兩段。持前人言。以明其義。庶長夜一燈。不致盲人摸索。

風溫

吳鞠通曰。風有溫有寒。風寒之風。此風從北方來。乃發之寒風也。最善收引。陰盛必傷陽。故首鬱遏太陽經中之陽氣。而爲頭痛。身熱等證。太陽陽腑也。傷寒陰邪也。陰盛傷人之陽也。故曰風寒。風溫之風。此風從東方來。乃解凍之溫風也。最善發泄。陽盛必傷陰。故首鬱遏太陰經中之陰氣。而爲咳嗽。自汗。口渴。頭痛。身熱等證。太陰陰藏也。溫熱。陽邪也。陽盛傷人之陰也。故曰風溫。

按溫者熱之漸也。冬日閉藏。寒氣外束。熱氣內伏。至春內伏之熱氣欲出。而天之陽氣相干。則外束之寒。亦從中化。欲謂之爲寒不可。直謂之爲熱又不能。所以名溫。天氣溫緩。風木司令。應令而病者。因名風溫。然有外感內傷兩端。外感者發熱欬嗽。而仍惡風項強者是也。內傷者。由精虛水枯。不能涵木。陽亢陰虧。肝風內動之類是也。

冬寒春溫。天之常氣也。亦有冬變爲溫。至春變爲寒者。宜以其時所受病。果溫果寒爲斷。不得拘執冬皆寒病。春皆溫病也。

濕溫

葉子雨曰。濕溫之因有三。陽脈濡而弱。陰脈小而急。此先受暑。後中濕。乃暑邪蒸濕者是也。證見兩脰冷。腹滿。又胸頭目痛。妄言。治在足太陰。不可發汗。由先傷於脾。因而中暯。濕熱相搏者是也。脈濡弱。舌胎白或絳底。嘔逆口乾。不能湯飲。胸滿悶。身潮熱。汗出稍涼。少頃又熱。此春分後。秋分前。少陰君火。少陽相火。太陰濕土。三氣合行。加以天氣熱下降。地氣濕上騰。由口鼻吸收。着於脾胃者是也。誤治變證。非一端所能盡。夫濕自外來。上焦氣分受之。潮熱。自汗。表之不解。清之不應。宜宣通氣分。若冒雨霧。濕留太陰。肌表發熱。自汗。不渴。不飲。舌胎灰白。粘膩。身雖熱。不欲去衣被者。宜解肌和表。論證不清。鮮有不債事者。

按春溫曰風。夏溫曰濕。夏至後則不曰溫而曰暑。或曰溫與暑有別乎。對曰。有。溫外陰內陽。傷在血分。暑外陽內陰。傷在氣分。所傷既異。主治安同。

醫善治風濕二溫者。則療小兒痘疹。急驚風。慢驚風。易如反掌。蓋證本各殊。理實一黃。此中化機。是在慧心人自領之。

說疫

疫者役也。猶徭役之謂。多見於旱潦兵燹之餘。烈日鬱蒸。尸骸之氣與亢勝之氣混合化而爲厲毒。散漫於天地之間。受之者大則一郡一城。小則一村一鎮。互相傳染。所感之因雖同。所患之證不一。如東坡所論寒濕之疫也。東垣所論虛疫也。吳又可所論濕熱相搏之疫也。余師愚所論暑燥之疫也。故劉溫舒素問遺篇有五疫之刺。龐安常總病論有五色之治。然不可泥也。越人五十八難言。傷寒有五。其中風。傷寒。濕溫。熱病。證脈委曲詳盡。行在諸經。不知何經之動也。蓋隨其經所在而取之。蓋天地沴厲之氣不可以常理測。不得以常法治。彼見溫病動手發汗。是誤以傷寒法治溫病。每遇疫病。往往失下。則又是以溫病法施治於疫。更誤之甚矣。

按古所謂陰陽毒。百合狐惑。今所謂霍亂。沙瘴。羊毛疔。蝦蟆瘟之類。名目繁多。其實統之曰疫。

辨證

發熱

寒證發熱惡寒者。病發於太陽也。無熱惡寒者。病發於少陰也。溫病發熱是潮熱。非若傷寒壯熱。初起間有惡風。及次日即口渴畏熱。而疫證憎寒壯熱。有如瘴瘡是已。

嘔利

少陽膽木。挾火披猖。嘔利是上衝利由下迫。此謂風溫之嘔利也。中虛始利。聚飲而嘔。此濕溫之嘔利也。若夫胃氣不降。肺氣不和之嘔利。疫多有之。蓋或溫或疫。凡嘔利者。是其邪之出路。不可遽止。寒病反是。

諸痛

頭痛。目痛。太陽。陽明。傷寒者不至側傾難舉。溫與疫則頭痛如劈。兩目昏聾。勢若難支。骨煩疼。腰如被杖。寒病實

在傷陽溫疫責在虧陰。

肢冷

在寒證是腎陽不通。在溫證。疫證。是肝陽不宣。所以寒踞少陰。與熱伏厥陰有別。

鼻衄

寒證見之是邪氣之將退。溫疫見之乃邪氣之正進。

蓄血

寒證當汗不汗。熱結膀胱。溫疫當下失下。火鬱膜原。均有此證。凡發熱不退。小便自利。其人如狂。而喜忘者皆是。按傷寒溫疫。形證相淆。難以枚舉。惟寒多寐。溫不寐。溫口渴。寒不口渴。寒惡寒。溫不惡寒。溫心煩。寒不心煩。加以愛動愛靜。身重身輕。審之何患。項強轉筋。呃逆囊縮。筋惕肉瞶。種種之相似乎。

治法

寒病宜汗者。是外感之風寒。而中寒則宜溫。雖有裏證。總以先汗後下爲是。溫病風溫慎汗。治當辛涼。濕溫禁下。治宜苦寒。疫病表裏雙解。內外分消。偏汗偏下。兩非所宜。

指南

病證有相類者。不可不辨。漏從寒化曰癆。濕從熱化曰痿。中風。寒中衰食飲。熱中消肌肉。厥冒血厥由風。氣厥由痰。煎厥是風。薄厥是熱。痛厥是寒。蛻厥是濕。此風痹痿厥相類而實殊。重陽者狂。重陰者癇。陰陽相搏者癇。津液兩虧者癓。此癇狂癇痙。相類而實殊。清不升則嘔。濁不降則吐。清濁不分則嘔。營衛不和則噫。此嘔吐嘔噫相類而實殊。氣分六聚。痰癖是已。血分五積。癥瘕是已。此癥瘕痰癖。相類而實殊。虛損宜補精。勞瘵宜攻血。虛損宜調胃。此虛損虛勞。各從其類。黃疸黃汗。濕與風別。癥結癥燥。寒與熱分。欬嗽當別痰飲。消渴須分寒水。水逆火逆。少陰手足不同。風溫濕溫。太陰手足各異。九痛七疝。虛實自喜。按拒按而定。三衝五鬱。燥濕由善怒多恐而