

张膺中◎著

动物王国的战争

它们也读三十六计



经济日报出版社



张膺中 ● 著

献给爱动物的孩子，并以此
纪念文坛祖母——冰心奶奶

经济日报出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

动物王国的战争：它们也读三十六计/张掄中著.
北京：经济日报出版社，2001.1
ISBN7-80127-601-9

I. 动… II. 张… III. 动物-行为科学-通俗读物 IV. Q958.12-49
中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2000) 第 80500 号

动物王国的战争
——它们也读三十六计

著 者	张掄中
封面设计	海 啸
彩色插图	谢 峰
黑白插图	王利民
责任编辑	门 睿
责任校对	李志亮
出版发行	经济日报出版社
社 址	北京市宣武区白纸坊东街 2 号 邮编 100054
经 销	全国新华书店
印 刷	北京大地印刷厂
规 格	850×1168 毫米 32 开
字 数	185 千字 32 插页
版 次	2001 年第一版
印 次	2001 年第一次印刷
印 张	10 印张
印 数	1-8000 册

ISBN7-80127-601-9/G·267

定价：22.50 元

版权所有 盗版必究

救
愛兒童救
愛動物

九八老人

鍾敬文



二千年岁暮

动物是人类的好邻居，是少年儿童的好朋友。我们和他们同住在一个地球村里，共同生活，朝夕相处，需要爱护他们，熟悉他们，了解他们。感谢作者，为我们提供一本既有点义也有趣味的好书，为我们增加知识，增加智慧，增加笑，增加美。

袁鹰

二〇〇〇年冬日

前言

计谋的形式，很多都是人们模仿动物的神态举止，或观察动物的捕猎逃逸有感而发，产生悟性。军事家孙武，正是从常山之蛇首尾环顾的灵活动作，领悟出军队协同作战的要旨，在战争与动物之间的联系中启迪谋略。刘伯承元帅曾对牛、马、狼的战术进行分析比较，为我军设计了巧妙的战术，打的敌人丧魂落魄，抱头鼠窜。无论古今中外，还是人类、动物，自觉或不自觉地运用三十六计的事例不胜枚举。

的确，在大自然里，动物为了捕猎食物、赢得生存，繁衍后代，不得不经常地进行你死我活的争斗，用“武力”解决矛盾。诚然，其中也有雄孔雀为求偶而开屏斗艳的“和平式”的竞争，但毕竟极为个别了。动物“战争”既有单兵格斗，也有兵团决战，如第八计“暗度陈仓驼鸟大兵团作战”，与第十一计“李代桃僵蚁海战术杀大蟒”。一般情况下，则以“单兵格斗”最多。也许有人认为，动物之间的“战争”，无非是弱肉强食



罢了，其实也并不都是这样。我们中国称老虎为兽中之王，非洲称狮子为兽中之王。实际上，动物世界没有一个真正的王，每种动物都有自己的天敌、克星。本书中谈到的动物，都有自己的天敌，真是“一物降一物”呢！

即或在“弱肉强食”的动物世界中，强者有进攻的技巧，弱者也有防御的措施，可谓各有各的“绝招”和“杀手锏”。它们的这些“看家本领”，都是赖以生存、维系种族繁衍的“祖传秘方”。因此，强者捕猎并不是每次都能成功，弱者也不是每次消极地逃避，有时也能“以小抗大”、“以弱胜强”，取得赫赫战果凯旋而归的。如第三十计“反客为主”中“吃海鲨盲鳗钻肚”和第三十二计“空城计”中“狡兔地道布迷宫”等都是实例。本书中的趣谈，动物三十六计的各种谋略招数，有的鲜为人知，有的让人捧腹，有的令人深思，有的可以借鉴……当然，我们不能苛求动物使用每条计谋都用得贴切自如，也不可能是“单一”的用一条计策，有时是几计几策的综合运用，是交叉的、相互联系的有机整体的筹谋运作。

21 世纪的高科技世界，人类将会把研究、开发和保护动物，保持生态平衡，作为人类与动物共存共荣、命运攸关的大事。现在，每年 10 月 4 日为“世界动物日”。这一天，我们要向献爱心给人类的动物们致谢。地球是人类与动物等各种生物共同的母亲，我们应该和动物们



和睦相处，共享地球母亲为大家创造的大自然。人类爱护动物，动物亲近人类，地球母亲盼望大家大团结，共同繁荣发达。呵护好朋友，也就是在保护我们自己。

动物、植物和我们人类，都是大自然的主人，在这大家所共有的唯一的绿色家园，每个动物的存在都有其合理性。人类作为一种生物，和其他生物一样，无法单独存在，正如离不开阳光、空气、水和土壤。同时，我们又总是在自然界的一定范围里，与其他的动物、植物和微生物等等，通过各种方式彼此联系、共存共荣地组成一个完整的生物圈。如果这种自然生态的平衡被破坏了，谁也难以生存，最终是大家走向灭亡。这便是人类和动物共同面临的紧迫问题。

基于此，便是作者撰写本书的初衷。希冀通过对动物为生存而斗争的故事，认识、了解和掌握它们的生活习性及其谋生本领。也就是它们在竞争中如何运用“三十六计”。为保护动物、热爱动物，抢救濒危野生动物，尽绵薄之力。

动物就像我们人类一样，有其独特的“语言”、“感情”、“心理”、“友谊”和“智慧”。纵观自然界中动物之战，不仅表现“骁勇”，而且颇为“善战”。无论动物之大小、战争之规模，也无论是个体的格斗、或是群体的拼杀，更不论是日战、夜战、陆战、水战、空战、速决战、持久战……凡此种种，宏观其全局，微观其局部，都有着各种各样的计谋和策略呢！本书通过“动物



战争”中鲜为人知的战略战术，生动地揭示出动物的种种奥秘，形象地描绘了它们的习性、特点及其心理。力求融科学性、知识性、文学性和哲理性于趣味性之中，突出“趣谈”的“趣味”，寓教于乐，增知益慧，拓思启悟，以生动幽默的笔调，使之雅俗共赏。

由于个人水平有限，难免有错误与不足之处，敬请广大读者批评指正。

作 者

记于中央民族大学“随缘斋”寓所

2001年1月5日

“三十六计”导语

“三十六计”是以《易经》中的阴阳变理为根本，推演成兵法的刚柔、奇正、攻防、彼己、虚实、主客、劳逸等对立关系的相互转化，使每一计都蕴含着朴素的军事辩证法的光辉。但由于它的内容丰富繁杂，又变化万端，难以捉摸，加之阴阳学说深奥、文字难懂，因此令人望而却步。可是，它用三十六个成语来命名每计，并例举典范的战例史实、成语故事，使诙诡奇譎、光怪陆离的兵法诡道，变得通俗易懂、脍炙人口。以后，在历代流传中，又都加以总结和发扬，逐步衍变完善，遂成古代兵法“三十六计”，并广为流传。

诚然，“三十六计”是对前人经验的总结，由于历史条件的局限，在引用古代兵家的计谋策略时，难免带有封建割据战争中那些尔虞我诈、掠夺兼并的糟粕，不能从本质上揭示战争的规律。同时，因拘泥于用成语定计名，其中有不少牵强附会的地方，有的则是名异而意同。从军事谋略的发展联系上看，适用辩证唯物主义和



历史唯物主义的观点、方法，对这一宝贵的历史遗产进行新的学习和理解、借鉴和发扬，便是我们炎黄子孙弘扬祖国优秀文化遗产，艰巨而又光荣的任务！



作者简介

张楠中，男，1935年生，湖南武冈市人，1958年毕业于北京师范大学中文系。笔名苏溶、苏榕，苗族。民盟成员，中央民族大学教授、中国作家协会会员、北京市文史研究馆馆员、中国少数民族电视艺术研究会特邀研究员、中国电视艺术家协会会员。著有《中国少数民族电影初探》、《写作学》等；主编《电视艺术辞典》、《普通写作学教程》等，发表论文、评论、散文、特写两百余篇，剧评《欲海沉沦的哀歌》、《从‘马背皇帝’到‘风流天子’——评导演的得失》获优秀评论一等奖；《毛泽东和周谷城的友谊》获“纪念毛泽东诞辰100周年”优秀征文二等奖；《冰心老人最爱猫》等系列纪实特写，被海内外多家报刊杂志转载并译成外文。



ISBN 7-80127-601-9



9 787801 276018

ISBN7-80127-601-9/G · 267

定价：22.50元

目 录

“三十六计”导语

- 第1计 瞒天过海 1
狐狸美餐天鹅肉 哨鹅悲鸣东南飞
- 第2计 围魏救赵 12
护蚜虫围魏救赵 小蚂蚁引狼入室
- 第3计 借刀杀人 21
鲋鱼借刀巧杀人 鲫鱼免费游四海
- 第4计 以逸待劳 31
娃娃鱼以逸待劳 抓战机一举得三
- 第5计 趁火打劫 38
藏狗择机杀兽王 同归于尽仇未了
- 第6计 声东击西 48
避实就虚巧出招 老虎智取两野猪

第7计	无中生有	55
	野牛急中生机智 犀牛冲锋陷敌阵	
第8计	暗度陈仓	64
	鸵鸟兵团齐作战 暗度陈仓诳蜚狗	
第9计	隔岸观火	72
	食猴雕隔岸观火 群猴斗祸从天降	
第10计	笑里藏刀	79
	美不胜收桃花鱼 囊中藏石夸水母	
第11计	李代桃僵	89
	蚁海战术杀大蟒 李代桃僵有谋略	
第12计	顺手牵羊	99
	黄鼠狼顺手牵羊 放毒气鼠蛋双收	
第13计	打草惊蛇	107
	群鼠舍命杀天敌 猿蛇格斗智者胜	
第14计	借尸还魂	114
	海鱼变色免其死 海兔三招谋其生	
第15计	调虎离山	122
	鸱鸢扑腾施妙计 狐狸上当干瞪眼	
第16计	欲擒故纵	131
	兽王虎欲擒故纵 傻笨熊一命归西	
第17计	抛砖引玉	138
	头顶荧灯居深海 抛砖引玉诱鱼来	

第 18 计	擒贼擒王	146
	小刺猬比试闯祸 老刺猬绝招教仔	
第 19 计	釜底抽薪	157
	金雕运用精神战 釜底抽薪逮野猪	
第 20 计	混水摸鱼	166
	乌贼喷墨布迷阵 混水摸鱼巧捕食	
第 21 计	金蝉脱壳	174
	计套计金蝉脱壳 戏敌人螃蟹自切	
第 22 计	关门捉贼	184
	须鲸闭口捉鱼虾 土豚巧舌舐巢蚁	
第 23 计	远交近攻	190
	众口衔泥封燕巢 活埋麻雀侵略者	
第 24 计	假道伐虢	200
	狼獾貂熊四不像 假道伐虢出奇招	
第 25 计	偷梁换柱	208
	杜鹃借巢施妙计 偷梁换柱巧育雏	
第 26 计	指桑骂槐	215
	强盗鸟拦路抢劫 贼蚂蚁打家劫舍	
第 27 计	假痴不癫	223
	争王位两强俱败 真猴王假痴不癫	
第 28 计	上屋抽梯	232
	众蜘蛛以毒攻毒 生化战大显神通	

第 29 计	树上开花	240
	舞双刀螳螂慑敌 花满树声势虚张	
第 30 计	反客为主	248
	吃海鲨盲鳗钻肚 硬脬鱼反客为主	
第 31 计	美人计	256
	海蜇妙施美人计 鱼虾蚌贝自投网	
第 32 计	空城计	263
	狡兔地道布迷宫 喜鹊导演空城计	
第 33 计	反间计	274
	蜜蜂严防反间计 蚂蚁嗜毒毁家族	
第 34 计	苦肉计	283
	抛肠肚海参逃命 碰犄角梅鹿求生	
第 35 计	连环计	289
	章鱼连环战鳖虾 青蛙轮班捕害虫	
第 36 计	走为上	298
	三十六计走为上 野驴奋力斗恶狼	

第1计 瞒天过海

狐狸美餐天鹅肉

哨鹅悲鸣东南飞

狐狸怎样骗得乌鸦口中的肥肉？这个故事人们是不会忘记的。你瞧，狐狸在向乌鸦献媚了：

“哟，乌鸦小姐！看您一身锃亮墨黑的羽毛，又柔软又闪光，简直比缎子还好看，真是美丽极了……”

“噤！瞧您在枝头亭亭玉立的情影，其姿态真可获得鸟类时装模特的头奖，戴上一顶无比荣耀的‘皇冠’呢！”

“……不过，可惜呀可惜，太遗憾了。亲爱的，您可千万别生气，听百灵鸟说——天下乌鸦一般黑，个个是‘音盲’，没一个会唱歌的！”

“哇！——哇哇！”乌鸦一张嘴反驳，口中那块肥肉立即掉下地来，被狐狸一口叼走，逃之夭夭了！

由此可见，狐狸是多么狡猾的动物呀！它诡计多端、行踪诡秘、变化无常。因为在荒原郊野、深山峡谷、墓地丛林这些令人生畏的地方常常出现它的身影，