



強者之歌

解力夫

強者之歌

解力夫

世界知识出版社

封面设计：晓 鸣

强 者 之 歌

解 力 夫

• • •
世界知识出版社出版

(北京外交部街甲31号)

北京世界知识印刷厂排版印刷

新华书店北京发行所发行

787×1092毫米32开本 印张：8.125 插页：2 字数：179,000

1985年9月第1版 1985年9月第1次印刷

印数：1—22,500

书号：17003·1059 定价：1.30 元

作者前言

“自古雄才多磨难，纨绔子弟少伟男”。中国这句古老的格言，科学地总结了成功者之路。古今中外，大量的事实说明，身处优越环境而悠然自得的人，往往一事无成；大凡成才者，几乎都是经过艰难困苦的磨砺的。

在本书介绍的古今中外战胜逆境、成就事业的强者之中，有无产阶级的革命家，著名的科学家、文学家和自学成才的先进人物，尽管各人所处的时代、生活的道路、贡献的大小有所不同，但他们成功的进程都历经种种磨难。然而，任何困难或挫折，都没有摧垮他们追求理想、勇于进取的精神，反而激励他们自强不息，奋发向上。他们都是生活中的强者，为人们战胜逆境、克服困难、夺取胜利树立了光辉的榜样。

实际生活告诉我们，人生的道路是曲折的，通往成功凯旋门的路是由失败的砖石铺成的。如果你想拒绝任何谬误，那末真理也就被你关在门外；如果你想避免任何失败，那末成功也就永远不会出现。在科学探索中，没有被失败的苦恼折磨过的人，享受不到成功的欢乐。在科学上，如果害怕失败而抱残守缺，因袭旧说，不敢越雷池一步，那末，科学创新永远是一句空话。

如今我们生活的时代，是个伟大变革的时代。社会主义制度的建立，为新生的进步的事物提供了广阔的发展天地。

特别是十一届三中全会以来，党中央为了加快四化建设，在培养人才、使用人才方面，发布了许多指示，为奋发前进的人，有所作为的人，创造了良好的条件。现在战鼓已经擂响，奔马已经飞腾，让我们快马加鞭，在社会主义建设的大道上奋勇前进！

我们要向强者学习，向英雄人物学习。本书所汇集的人和事，有些是我直接采写的，有些是根据浩繁的有关材料综合编写的。强者的勇于克服困难的精神，坚韧不拔的意志，以及为了探索真理，为了人类的解放，英勇献身的大无畏气概，深深地感染了我，有时催人泪下，促使我尽快地将这本书写出来，奉献给读者，特别是奉献给为四化进军的青年朋友们。愿强者的革命精神长存，愿强者之歌在我们队伍中进一步发扬光大。

让我们记下著名诗人田间催人奋进的诗句，在四化建设的征途上共勉吧：

听，	看东方大地，
大山欢笑。	此时已拂晓。
听，	那千里征途，
巨石呼啸。	任我辈跨跃。
壮士正年少，	那花般岁月，
肩担红霞照。	必将来到！

解力夫

一九八四年七月一日于北京

目 录

- | | |
|-----|--------------------|
| 1 | 向旧世界挑战 |
| 8 | 《资本论》——马克思四十年的科学结晶 |
| 16 | 一盏智慧之灯 |
| 23 | 在监禁和流亡中战斗 |
| 32 | 列宁的妈妈 |
| 40 | 震撼世界的战歌 |
| 45 | 天文学的开拓者 |
| 50 | 时代的灵魂 |
| 59 | 世界文学中的奇异光彩 |
| 69 | 科学史上的一次革命 |
| 75 | 一颗文学巨星 |
| 83 | 在险境中拼搏的诺贝尔 |
| 92 | 以生命献给人类最壮丽的事业 |
| 106 | 文学中的林肯 |
| 111 | 揭示大自然奥秘 |
| 117 | 把一生献给科学 |
| 124 | 革命文学之父 |
| 130 | 破浪同舟五十年 |
| 138 | 历尽沧桑志不移 |
| 146 | 以生命写成千古绝唱 |
| 153 | 崎岖路上攀高峰 |

- 160 探索大地奥秘的勇士
165 中国铁路的开拓者
176 “他毕生坚定地屹立着”
186 从木匠到画家
193 囚徒之歌
201 苦战能攻关
208 长将心力护春华
234 逆境中拚出五彩路
241 苦水酿美酒洒向人间
246 攀登高峰的盲鹰

向旧世界挑战



马克思在青少年时代，就立下了反对专制剥削制度、解放全人类的宏愿。他在十七岁中学毕业时，写的一篇题为《青年选择职业的考虑》，表达了自己独特的思想，首次提出了向旧世界的挑战。在通篇文章中，他强调在选择职业的时候，首先应该考虑所选择的职业，能给人以为人类造福的机会。文章写道：

“我们就可以选择这样的职业，它开辟为人类进行活动，使我们接近共同目标的广阔场所；对这种目标来说，任何职业都只是手段——接近完美的手段。”

“我们在选择职业时，所应遵循的主要指针，是人类的幸福……。”

“那些为共同目标劳动因而使自己变得更加高尚的人，历史承认他们是伟人；那些为最大多数人们带来幸福的人，舆论赞扬他们为最幸福的人。”

“如果我们选择了最能为人类福利而劳动的职业，我们就不会为它的重负所压倒，因为这是为全人类所作的牺牲；那时我们感到的将不是一点点自私而可怜的欢乐，我们的幸福将属于千万人，我们的事业并不愿显赫一时，但将永远存

在；而面对我们的骨灰，高尚的人们将洒下热泪。”①

这篇文章表达的不是一般青年人的理想主义，而是心灵深处的坚强信念。马克思告诫青年选择个人生活道路时，不为虚荣心和幻想所左右，不为名利和社会地位所诱惑，把为大多数人的幸福而劳动作为主要目标。

随着年岁和学识的增长，马克思的思想愈来愈倾向革命，他在大学时代写的一些诗文中，充分表达了他热情奔放的性格和要掌握一切的顽强意志，凡是科学和艺术能够给予人、使人能更好地同世界进行斗争的一切，他都决心要掌握，他那时已经向这个世界提出了挑战：

“我再也不能安静地研习，
那有力地吸引着我的东西，
我再也不能得到恬适和安静，
我的生活将不停地沸腾。
我要占有
一切最美好的神赐。
我要大胆地钻研科学，
掌握音乐和艺术。
我要勇往直前，
永不休息，永不偷闲，
切莫呆呆地沉默不语，
无所期求，无所事事！
切莫无言和畏怯地
从低处下面爬过，
要知道渴望、心愿和事业

① 马克思《青年选择职业的考虑》参阅《马克思、恩格斯早期著作选》，1956年俄文版。

“……仍然会留在我身边。”

马克思的另一首诗《人的自豪》，宣告了一个渴望改造世界的伟大革命者的出现：

“我要象神那样胜利地
巡视废墟的国土，
我的每句话都是火焰和行动，
我的心胸有如造物主的怀抱。”

马克思是一位才华横溢的青年，一八四一年四月十五日，也就是在他二十三岁的时候，耶拿大学根据他一篇论德谟克利特和伊壁鸠鲁的自然哲学的文章，在他缺席的情况下授他以博士学位。在马克思看来，生活永远是工作，而工作永远是战斗。他所以对德谟克利特有反感，就是因为后者缺乏“能动的原则”；象他后来所说的，这是“从前的一切唯物主义的主要缺点”。①德谟克利特对于事物、现实、感性，只是从客体的形式、直观的形式去加以考察，而不是主观地，作为实践、作为人的感性活动去加以考察。而在伊壁鸠鲁那里，吸引着马克思的正是使这位哲学家大胆地奋起反对宗教压力的“能动的原则”：

“不惧神威，不畏闪电，
也不怕天空的惊雷……”。②

马克思附在这篇献给他岳父的博士论文前面的序言，充满着烈火般的不可抑制的战斗热情。他说：“只要还有一滴血在哲学的征服世界的、绝对自由的心脏中跳动着，哲学就永远会象伊壁鸠鲁那样向着它的反对者喝道：‘那摒弃庸众所信的神灵的人，不是不敬神灵的人；那附和庸众关于神灵

① 《马克思恩格斯全集》第2卷，第3页，人民出版社1960年版。

② 参阅马克思：《博士论文》，人民出版社1962年版，第48页。

的意见的人，才是不敬神灵的人。”哲学公开地赞同普罗米修斯^①的自白：

“说老实话，我痛恨所有的神灵。”

对于那些抱怨哲学在社会上的地位似乎日益恶化的人，哲学象普罗米修斯回答诸神的仆役海尔梅斯一样地回答道：

“你要知道：我宁肯忍受痛苦，
也不愿受人奴役。”

“普罗米修斯是哲学历书上最高尚的圣者和殉道者。”^②这篇序言甚至使布鲁诺·鲍威尔大为吃惊。但是，被鲍威尔看成是“火气过旺”的地方，实际上正是这个在自己的斗争和苦难中注定要成为普罗米修斯第二的人的自白。

为了点燃革命火种，马克思和恩格斯在完成划时代的《共产党宣言》后，又于一八四八年六月一日，在德国的工业城市科隆办了一张《新莱茵报》，马克思担任总编辑，由他的亲密战友恩格斯和威·沃尔弗担任编辑。这张报纸一问世就旗帜鲜明地反对专制制度，号召人民不要对柏林三月起义后国王的表面让步产生幻想，要为争取民主的权利而斗争到底。

《新莱茵报》出版后三个星期，巴黎爆发了六月起义。法国工人们为争取自己的生存权利，进行了英勇的街垒战。马克思、恩格斯马上在报纸上具体报道了巴黎工人的斗争业

① 普罗米修斯是希腊神话中的半人半神的英雄，名字的希腊文原意是“先知者”。据海西阿德的《神谱》所载，普罗米修斯曾为了维护人类的利益而欺骗宙斯，宙斯怒而夺走了人间的烟火。普罗米修斯盗取天上的火给予人间，被宙斯下令锁在高加索山的悬岩上。文中普罗米修斯的自白和对话，见于古希腊作家埃斯库罗斯的悲剧《被缚的普罗米修斯》。

② 参阅马克思《博士论文》，人民出版社1962年版，第2—3页。

绩。当起义被反动的军队镇压后，报纸又揭露了反动派的血腥罪行，并且总结斗争的经验教训，详细评述了这次起义的伟大意义。在全欧洲的资产阶级都反对巴黎工人起义的情况下，只有《新莱茵报》一家报纸正确地报道了这次起义，成为欧洲革命的一盏明灯。

普鲁士反动政府镇压了这场轰轰烈烈的革命之后，随即对参加过起义的恩格斯下了逮捕令，对马克思下了驱逐令。《新莱茵报》只能被迫停刊。一八四九年五月十九日，《新莱茵报》的三〇一号，也就是最后的一号，特地用红色油墨印刷。报上刊登了编辑部的《告别书》：他们坚定地表示：“无论何时何地，他们的最后一句话始终将是：工人阶级的解放！”^①

同一天的《新莱茵报》上，还刊登了斐迪南·弗莱里格拉特写的一首《〈新莱茵报〉的告别词》。诗中这样写道：

“再会吧，再会吧，你这战斗的世界。

再会吧，你们鏖战中的大军！

再会吧，你这被火药熏黑的战场；

再会吧，刀剑和戟枪！

再会吧——但不是永别！

兄弟们，他们不能把精神杀死！

很快我就要身披甲胄，发出铿锵之声，

很快我就要纵马飞奔，回到你们的身旁！”

马克思的精神勇往直前，就是革命在遭到失败的时候，他也是倔强的，并确信必将胜利，因为他坚信自己所从事的事业是正义的。只要是為了无产阶级的解放事业，即是赴汤

^① 见《马克思恩格斯全集》第6卷，第619页，《致科隆工人》，人民出版社，1962年版。

蹈火也在所不辞。

马克思最喜欢说的名言之一是“为人类工作”。他说：“科学绝不是一种自私自利的享乐。有幸能够致力于科学的研究的人，首先应该拿自己的学识为人类服务。”

一八六五年，马克思的女儿劳拉曾利用父亲少有的片刻休息时间，请他填写了一份“调查表”，后被称为“马克思的自白”。摘录其中一些：

您认为一般人最宝贵的品德——纯朴

您认为男人的最好品德——刚强

您的特点——目标始终如一

您对幸福的理解——斗争

您最厌恶的缺点——逢迎

您喜爱的颜色——红色

马克思是实践了自己诺言的。他的一生是革命的一生，战斗的一生，是为人类造福的一生。他是射向资产阶级世界的一种光芒，它消灭了那与黑暗势力互为因果的愚昧状态。他的一切功绩是不需要树碑立传的。证实他的业绩的不是青铜白石，而是来自全世界各个角落、响应他的不朽的战斗号召——“全世界无产者，联合起来！”——的无数工人队伍。

如今，马克思主义已越来越深入人心，成为无产阶级改造世界、解放全人类的强大的思想武器；如今，伦敦马克思墓正成为全世界革命的真正圣地。世界各国的人们和代表团相继来到这里，向这位为人类指明了解放道路的人表示深切的谢意。恩格斯在墓前演说中所说的话终于实现了：“他的英名和事业将永垂不朽！”

诗人徐刚在一首题为《他又活了一个世纪》的诗中，对

马克思作了如下的赞颂：

他已经死了吗？是的，
他早已经长眠——
在伦敦，那个雾蒙蒙的三月里。
可是，一百年后，
在草长莺飞的北京，夜晚，
月色从树叶间扯下记忆的丝缕，
柳条在夜风里弹拨着一支
关于过去的、遥远的乐曲……
这个夜晚啊，世界在沉静中
想念着马克思！
这个寻路的闯将，
这个不屈的斗士，
这个爱着女儿的父亲，
这个爱着人类的孩子……
于是，在炽热的希冀的目光中，
在诚实的信仰的心灵里，
都有一个活着的马克思。
他微笑地望着世界，
他又活了一个世纪！

《资本论》 ——马克思四十年的科学结晶

全世界无产阶级的伟大革命导师马克思的名字，是和光辉的科学巨著《资本论》紧密联系在一起的。这不仅仅因为《资本论》是他的主要著作，而且他为了《资本论》的写作花费了毕生的精力。《资本论》是马克思一生从事科学的研究的结晶和对无产阶级革命斗争经验的总结。

在一个人剥削人的社会里，去探索消灭剥削的真理；在一个人压迫人的制度下，寻找人类解放的途径，是何等艰难啊！

为了探索资本主义经济的运动规律，为了对庞大杂乱的社会经济现象作出详尽、深刻而又系统的科学分析，和对荒谬的学说进行淋漓尽致的批判，马克思阅读了大量文献，进行了艰苦的调查研究，历尽了艰难险阻，表现了惊人的勤奋和非凡的毅力。

为了写作《资本论》，马克思在伦敦大英博物馆里工作了四分之一世纪。每天，他早上九点钟到达那里，一直到晚上七、八点钟才回家。从早到晚在那里埋头钻研。当他读书兴奋的时候，就情不自禁地用脚在地上蹉来蹉去，这样长年累月，竟把下面水泥地面磨去了一层，被人称为“马克思的脚迹”。白天在图书馆看书，晚上回到家里还继续通宵达旦地研究和写作。他工作累了就在室内来回走动，以致在门和

窗之间的地毯上踏出了一条痕迹，就象穿过草地的小路一样。他一边踱步，一边思考，如有所得就马上停下来写在纸上。马克思在一次给恩格斯的信中说：“我现在发狂似地通宵总结我的经济学研究，为的是在洪水之前，至少把一些基本问题搞清楚。”马克思就是这样为了迎接革命的洪峰“发疯似地”顽强战斗，为制作无产阶级斗争的理论武器献出了毕生的心血。

马克思为写作《资本论》而看过的书籍有一千五百多种，还不包括那些大量的报刊资料，凡同写作《资本论》有关的学科和专题他都钻研过。资产阶级政治经济学各派代表人物的主要著作，他都仔细研读。在写作第一卷“机器和大工业”一章时，为了弄清实用工艺学中的一些问题，他还特意到学会里去听别人的课。在写作第二卷仅有十多页的“生产时间”一章时，马克思运用了五个国家的工业、农业、畜牧业以及轮作制等较详细的技术资料。为了写作第三卷中的地租问题，他研究了上古史、农业史、俄国和美国的农业状况以及农业化学、地质学等。马克思还十分注意阅读和收集报刊上的现实经济资料，英国的《经济学家》杂志就是他经常阅读的刊物。此外，马克思为了写好《资本论》还阅读了哲学、社会主义学说以及历史和文学方面大量著作，包括莎士比亚、席勒、巴尔扎克和但丁等人的文学名著。因此，《资本论》不仅是一部伟大的政治经济学著作，而且包括有丰富的历史知识和很高的文学水平。是一部百科全书式的马克思主义经典。

马克思不仅阅读范围非常广泛，而且读书非常认真。他为了写第一卷第十三章中有关“工厂法”二十几页的文章，曾把整个图书馆里载有英国与苏格兰调查委员会和工厂视察

员报告的文件都仔细查阅过。这些材料本来是发给议员们看的，但是议员们把这些蓝皮书用作射击的靶子，从子弹射透的页数来检验武器的效力。另外还有些议员干脆把它当作废纸卖掉，而马克思却从这些在别人看来无用的东西里，摘取了许多有力的证据。

马克思读书时有坚持作笔记的良好习惯，凡是他看过的书，总要作详细的摘记和写出自己的评注，只是一八五〇——一八五一年他做的摘记和提纲，就写满了十八大本笔记。他为了写第一卷的前两章，从各种书籍中作出的摘记就达二百处以上。马克思还有一个习惯，就是每隔一些时候，就要重读一次自己的笔记和书上作了记号的地方，以加强记忆的牢固性和思索新的问题。

马克思对学术上的新动态特别敏感，非常注意收集最新的学术资料。当《资本论》初篇《政治经济学批判》的付印工作全部准备好了的时候，伦敦出版了一本阐述货币流通的著作，作者是麦克拉伦。马克思千方百计地把这本书弄到手，并且在《政治经济学批判》中两处引用了麦克拉伦的著作。只是从占有材料这个角度，我们就能看出，马克思的治学态度是多么严肃认真、一丝不苟。

马克思说过：“外国语是人生斗争的一种武器”，“一个国家应该而且可以向其他国家学习。”正是从这种认识出发，在他写作《资本论》的过程中，为了及时而广泛地掌握第一手材料，经过长期刻苦努力，学会了十几种外国文。他能用德、法、英三种文字写作，而且能够阅读希腊文、意大利文、西班牙文和罗马尼亚文等。为了了解俄国的土地关系，掌握第一手材料，此时，他虽然已年过半百，还下决心学习俄文，经过半年的刻苦努力，便能阅读俄文原著了。