

续补藏书记事诗

王 睿 著
李 希 泌 点 注

书目文献出版社

续补藏书纪事诗

王 纂 著

李希泌点注

书目文献出版社

xù bǔ cáng shū jì shì shī

续补藏书纪事诗/王澐著, 李希

泌点注. —北京: 书目文献出版社, 1987. 1

84页, 32开

0.60元

王澐(1888~1969) 现代著名学者. 又名王佩诤

I. 续… I. ①王… ②李… II. ①藏书家—简介—中国 ②诗歌—中国—现代选集 ③图书典藏—中国—参考资料

N. G259.29 37.6042 G25

续补藏书纪事诗

王澐著 李希泌点注

书目文献出版社

(北京文津街七号)

秦皇岛市第二印刷厂排版

河北涿县辛庄印刷厂印刷

新华书店北京发行所发行 各地新华书店经售

787×1092毫米 32开本 3印张 50千字

1987年1月北京第1版 1987年1月北京第1次印刷

印数 1——3,300册

统一书号: 10201·104 定价: 0.60元

前 言

《续补藏书纪事诗》，苏州王佩诤（謇）著。王佩诤先生是江南著名的学者。他在史学、诸子、版本目录和地方文献等方面，都有较高深的造诣。他的著作等身，《续补藏书纪事诗》是他晚年的著作之一。清末，叶昌炽曾著《藏书纪事诗》。嗣有伦明者，认为尚可续补，著《辛亥以来藏书纪事诗》。佩诤先生的这部著作，据他的自白，是受伦著的启发而撰写的。

我和佩诤先生的交往，既是世交，又是同门。我父亲和佩诤先生的私交甚笃。这本书中的《李根源（印泉）》一节，就是记我父亲的。1932年，章太炎大师到苏州讲学。两年后，迁居苏州。章大师在苏州收了一批学生，佩诤先生是其中之一人。章大师认为我有志向学，尚可教也，收了我做小学生。这样，我和佩诤先生同列章大师之门。其实，我哪里配做章大师的学生啊！记得章大师初到苏州讲学时，有王佩诤、范烟桥、诸左耕和王乘六四位先生担任纪录。章大师余杭乡音极重，有一部分听讲的人听不大懂。于是请佩诤先生写黑板，把章大师讲话的要点和引用古籍的书名以及辞句，都写在黑板上。这不仅便利了听众，而且增进了章大师讲学的效果。章大师所讲的，除去个别僻典，须请教章大师外，绝大部分，佩诤先生都能在黑板上写出来。以后凡是章大师讲学，写黑板就成了佩诤先生的固定任务。我对他的学识渊博，是十分敬佩的。

我国图书馆事业的发展，具有悠久的历史。私人藏书是

这一专门史的一个重要组成部分。藏书家起到了保存我国珍贵古籍的作用。有很多藏书家，一生勤勤恳恳，省吃节用，购书藏书，其生动事例，不胜枚举。这说明我国今天保存这样大量的珍贵古籍，藏书家之功是不可泯磨的。因此，叶昌炽、伦明和佩诤先生三人用诗纪事的体裁，所写有关藏书家的著作，都是研究和编写中国图书馆事业发展史不可缺少的参考资料。书目文献出版社出版佩诤先生的这部著作，是很有意义的。

《续补藏书纪事诗》所记藏书家，列入目录的共有一百二十六人，其中有沈维钧者，有目无文。附见于他人目者，有庞莱臣等七人。实际上，总共有一百三十二人。由于佩诤先生长期住在苏沪，故书中所记详于江浙，而其他省区的藏书家，则有疏略，此有待于来者之补苴。

佩诤先生的这部著作，在他去世后，七十年代初，曾由他的友人募资刻印若干册。印本的扉页上有引言，其文如下：

吴县王佩诤（簪），博学多才。家有澹粟楼，藏书甚富。又好著述，尝辑《宋平江城坊图考》传世。读叶鞠裳（昌炽）《藏书纪事诗》后，依其体续补一百二十余首，为其晚年未定稿。今集资付印，供研究藏书源流之参考云。

当时，谢国桢先生赠送了我一册。今据以标点并作简单注释。为了便利读者检索，由冯淑文同志编《藏书家姓名笔画索引》附于书后。

关于佩诤先生一生的学行和著述，详见潘景郑先生为此书所写的跋文和甘兰经先生所撰《王佩诤先生事略》，均附

书后，不另赘述。

在点注此书时，承景郑先生把他的藏本从上海寄来借给我使用，在此一并致谢。

我才疏学浅，见闻寡陋，点注此书，定有错误，尚希读者多加指教，不胜企感。

一九八五年十月李希泌识于健行斋。

目 录

前言	(1)
藏书家姓名	(1)
续补藏书纪事诗	(1)
后记	(69)
王佩净先生事略	甘兰经 (70)
藏书家姓名笔画索引	(79)

藏书家姓名

沈 修 (绥邦)	(1)	张炳翔 (叔鹏)	(16)
黄 人 (摩西)	(2)	曹元忠 (揆一)	(17)
章炳麟 (太炎)	(3)	曹元弼 (叔彦)	(18)
金天翮 (鹤望)	(4)	袁宝璜 (渭渔)	(18)
吴 梅 (瞿安)	(5)	丁 谦 (益甫)	(19)
周中孚 (信之)	(6)	武延绪 (次彭)	(19)
翁同龢 (叔平)	(6)	丁乃扬 (少兰)	(19)
李慈铭 (悉伯)	(7)	王同愈 (胜之)	(20)
汪鸣鸾 (柳门)	(7)	王其穀 (果亭)	(20)
宝 廷 (竹坡)	(8)	章 钰 (式之)	(21)
王颂蔚 (芾卿)	(8)	邵 章 (伯弼)	(22)
盛 昱 (伯熙)	(9)	吴保初 (君遂)	(22)
沈曾植 (子培)	(9)	丁惠康 (叔雅)	(23)
汪之昌 (振民)	(10)	陈三立 (伯严)	(24)
王树枏 (晋卿)	(10)	罗惇齋 (叔东)	(25)
姚文栋 (子梁)	(11)	王季烈 (君九)	(25)
朱铭盘 (曼君)	(11)	王季点 (琴希)	(26)
郑文焯 (叔问)	(12)	王葆心 (季芎)	(26)
文廷式 (芸阁)	(12)	金 梁 (息侯)	(27)
胡玉缙 (绥之)	(13)	徐绍楨 (固卿)	(27)
李盛铎 (木斋)	(14)	方尔谦 (地山)	(27)
严 修 (范孙)	(14)	朱锡梁 (梁任)	(28)
沈锡胙 (福庭)	(15)	王崇煥 (汉章)	(29)
丁士涵 (泳之)	(15)	罗振玉 (叔蕴)	(29)
余一荦 (心禅)	(16)	钱崇固 (强斋)	(30)

王植善 (培菴)	(31)	周绍良	(45)
冒广生 (疚斋)	(31)	陈惟壬 (一甫)	(46)
丁祖荫 (初我)	(32)	马 浮 (一浮)	(46)
陆鸣冈 (颂尧)	(33)	徐凌云 (镜清)	(46)
钱骏祥 (新甫)	(33)	庞青城 (附庞莱臣)	(47)
杨寿枏 (味云)	(34)	吴 庠 (眉生)	(47)
王保懋 (慧言)	(34)	屈 熾 (伯刚)	(48)
王 修 (季欢)	(35)	赵诒琛 (学南)	(48)
李根源 (印泉)	(35)	黄 钧 (颂尧)	(49)
叶恭绰 (遐庵)	(36)	顾建勋 (巍成)	(51)
柳弃疾 (亚子)	(37)	顾颉刚	(51)
孙毓修 (留庵)	(37)	王遽常 (瑗仲)	(51)
刘体智 (晦之)	(38)	王铨济 (巨川)	(52)
刘声木 (十枝)	(38)	王大隆 (欣夫 附 王大森)	
秦更年 (曼倩)	(39)		(53)
伦 明 (哲如)	(39)	瞿熙邦 (凤起)	(53)
陈守中	(40)	孙祖同 (伯绳)	(53)
于省吾 (思伯)	(40)	胡 蘊 (石予)	(54)
唐 晏 (元素)	(41)	林石庐	(54)
洗玉清	(41)	张惠衣	(55)
蔡有守 (哲夫)	(42)	卢 前 (冀野 附任讷唐章)	
袁思亮 (伯夔)	(43)		(56)
任凤苞 (振采)	(43)	陈乃乾	(56)
徐 恕 (行可)	(44)	郑振铎 (西谛)	(57)
金 钺 (复宣)	(44)	谢国桢 (刚主)	(57)
严式海	(44)	李文旂	(58)
周 邺 (叔弢)	(45)	潘圣一 (利达)	(58)
周明泰 (志辅)	(45)	沈维钧 (勤庐) (有目无文)	

..... (58)	吴慰祖..... (63)
陈华鼎 (子彝) (59)	冯 雄 (翰飞附苏继庠)
蒋镜寰 (吟秋) (59)	 (64)
潘承弼 (景郑附承厚	杨昭隼 (潜庵) (65)
· 顾廷龙) (60)	汪瞻华..... (65)
沈知芳 (芷芳) (60)	巢 章 (章甫) (65)
范祥雍..... (60)	徐益藩 (钰庵) (66)
范行准..... (61)	方树梅..... (66)
姚方羊..... (61)	杨允吉 (易三) (67)
徐 澈 (沅秋) (61)	洪驾时..... (67)
朱犀园..... (62)	王 雨 (子霖) (67)
叶承庆 (乐天) (62)	逸名氏..... (68)
陈奇猷..... (63)	

续补藏书纪事诗

沈 修（绥郑）

订许稿编十四卷， 未园集刻百余篇。

凿楹书痛无人守， 每忆师门一泫然。

沈绥郑本师（修），承陈硕甫（奂）南园扫叶山庄之绪，教授门弟子必以硕甫先生《诗毛氏传疏》为主，而参之以王石曜^①《广雅疏证》、郝兰皋^②《尔雅义疏》、段茂堂^③《说文解字注》三书。不才束发受书，即粗识考据门径，实由先生启之。时尚未拜余杭大师^④门下著弟子籍也。师萃毕生之力，撰《说文订许》十四卷，实则订诸家注许书耳。竖儒不解标题，见之不免舌讷。王氏荣商订颜注^⑤之非，而曰《汉书补正》，同一义也。稿现藏江苏省苏州图书馆。《未园集》诗文百余篇，奥衍宏深，学者比之樊宗师、孙樵、刘蜕、李长吉，而翫然置之，实则师之诗文非可语浅人者。后起无人，楹书乏人守，悲夫！

注释

①王念孙字怀祖，人称石曜先生。

②郝懿行字兰皋。

③段玉裁字茂堂。

④指章炳麟。章炳麟字太炎，浙江余杭人。

⑤指唐颜师古注《汉书》。

黄 人（摩西）

黄金鬼市神州裔， 筑室梨烟复石匄。

释藏道书搜神异， 十行一目老英豪。

黄摩西本师（人），初名振元，字慕韩，虞山人。先世江夏黄氏。幼读书即喜小说家言，于神奇光怪之书，致力尤挚。弱冠后，读书释老之宫，取梵篋道书遍读之。行文辄作《法苑珠林》《云笈七籤》语。吾党小子虽日受耳提面命，仍莫测识也。又喜谈晚明史籍，负剑辟咄，所语皆《荆驼逸史》、《小腆纪年》纪传中语。于同姓中慕石斋（道周）、陶庵（淳耀）、梨洲（宗羲）、九烟（周星）之为。人。颜其书斋曰：石匄梨烟室。予小子侍师久，明遗民、清学者事迹最为耳熟能详。亦慕我同宗而农（夫之）之奋志于翊赞义师，瓠园（汧）之耿耿不忘故国，仲瞿（县）之不屈志于异族，湘绮（闾运）之不阿一代煊赫之曾涤生^①，颜其所居小阁子曰农瓠瞿绮楼，师颇首肯之。师寓吴中，客室悬一联云：“黑铁裔神州，盘古留魂三万里；黄金开鬼市，尊卢作祟五千年。”鄙儒小拘来见之，往往舌桥然不能下。海隅张隐南鸿《摩西词》所谓“髣髴短发，披拂项背，常负手微吟于残灯曲屏间。”金鹤望师^②《天放楼文言·五奇人传》之一所谓“观书如电扫，常昼夜不寐，数日不食，独游山中，夜跌坐岩树下，友朋促席剧谈，累宵昼，客倦卧，君滔滔忘时日者。”最能绘影绘声，白描我师状貌。所著诗曰《石匄梨烟室诗存》，词曰《非相非非相天中人语》，均有定稿。及门中有莘

塔凌君景挺者假之其后人，而携赴燕京大学，拟为遂录印行，值沈阳变局，关内震惊，匆促号卹归其故宅，竟至浮沈。文人末路，乃至心力所萃化为浮尘，荡为太虚，卅载心丧，恨不号咷一哭，以泄此愤。所冀凌君遂录本旧事重提，能印成问世耳。师病狂易而卒，卒前有《金缕曲》一阕，犹记其警句曰：“骏马美人成一哭，茫乾坤无我飞扬路。”勃不得发之怨愤，溢于词气，呜呼痛哉！

注释

①清曾国藩字涤生。

②金天翻字松岑，别号鹤望。

章炳麟（太炎）

泰山北斗忽倾颓， 廿载楹书久未开。
痛煞重闾大家老， 今成化鹤不归来。

余杭大师章本师之丧，举国痛之。楹书百余篋，多古本尊宿语录，多扶桑旧精本古医书，多清儒说经稿，多明季稗官野史。廿载尘封，蟬蠹生矣。观影汤夫人国黎睹物思人，不轻启视，尝于沪寓示以近作一绝，题曰《梅不花》，诗曰：“楼外梅花著意栽，楼头鹤去不重来。天寒岁暮谁相守，独抱冬心冷不开。”读其诗可以知其志矣。且诏小子辈曰：“我将焚笔弃研，以静暮年身心。”盖愿我党小子勿再以笔墨劳其高年颐养也。弦外之音，可以知矣。

金天翻（鹤望）

经师人表宾朋满， 天放楼高处士家。
痛哭山隤梁木坏， 遗书徙载到清华。

金鹤望本师天翻，吴江人。经师人表，嘉惠后学，不遗余力。曾出山，一任督办太湖水利工程总局秘书长，三年见事不可为，即废然归隐，卖文课徒，学程以群经、诸子、《四史》、《文选》为经，而以《通鉴》、《文献通考》、《读史方輿纪要》三书为纬。故来学之士，出而问世，均能即时通经致用。又集四方英俊，设国学会，编印《国学论衡》、《文艺摭华》，名士如邵君潭秋、靳君仲可、夏君耀禅^①辈数十人，咸愿为特约撰述。吾党小子编稿者，遂不嫌寂寞。又因太炎师亦隐吴中，编印《制言》杂志，章氏学会会报，当世学者遂视为国内学术两大重望，以来吴得见两大师为三生有幸。而著述益为世重。时腾冲李印泉（根源）、南海叶遐庵（恭绰）均寓苏台，吴江费韦斋（树蔚）亦来郡城，先达张仲仁（一麀）亦挂冠归隐，均与两家有旧，四方宾客之来吴者，亦无不专谒此六家。而钱强斋（崇固）适主余家，先后历二十年，亦无日不宾从如云。强斋主余东院，内舍拜许师郑室暨邃雅斋两室最与之近，余特辟以假之为延宾地。虽强斋生平臣心如水，而余则因之而臣门如市矣。今珂里老屋虽告无恙，而此景此情，不可复得。读神交巢君章甫邮示我方君地山生前曾有空锁扬州十间屋一诗，为之触帐者累日。梦影前尘，不禁感慨系之矣。师归道山，门人私谥曰“贞

献先生”，王君欣夫建议也。潘君光旦仅于先一年南来执弟子礼，一见，闻遭心丧叩言诸清华大学当局携四万金赠其遗属，而专车北上，保存其遗书，真当世之厚道人也。

注释

①夏承焘字彊禅。

吴 梅（瞿安）

前门蒲牢后双林，腹痛过车泪不禁。

曲海词山百嘉室，弹丸海上最伤心。

吴瞿安本师梅，一代词宗，我吴家乔木晴舫殿撰钟骏之玄孙也。藏明嘉靖善本多种，颜所居曰百嘉室。丁丑之役，东邻肆虐，上海涵芬楼弹一烧夷巨弹，化为灰烬。师适与楼主持海盐张菊生太史（元济）立约印行《奢摩他室曲丛》红纱绿纱诸孤本二十八种，悉燬焉。是时，师砥砺气节，退居溧南李旗屯，歿于旅次^①。长公怀孟，夙有心疾，次公肪玉辈，均奔走衣食，楹书几乏人典守。革新后，始由郑君振铎介其精者入中秘。尝见师手写百嘉室藏书目，有元刊温公^②《切韵指南》、《欧阳公文集》、杨朝英《太平乐府》等三种，明永乐经厂巨本佛曲，弘治本《参同契》等八十余种，清内府套印本《钦定曲谱》等五十余种，别有元明清本曲目一百二十九部四百七十六种，均百嘉室上驷。盖如明富春堂精刻、清万红友堆絮园、唐蜗寄古柏堂、蒋心余红雪楼、黄韵珊倚晴楼等，一部均不止一种，甚且一部有十余种，乃至数十种者，故部与种当分别著录也。

注释

①吴梅歿于云南省大姚县。

②宋司马光封温国公。

周中孚（信之）

郑堂札记子史集， 谁其刊者嘉业堂。

藏弃经部朱善旂， 易类跋尾菽花萝。

周信之（中孚别号郑堂），浙之乌程人，嘉庆拔贡。长于目录之学，考诸史艺文经籍志，著读书记，条撮篇目，甄叙卷部，更旁罗其抄槧得失，撮数十万言。继主海上李筠嘉家，又为之斟订藏书。道光初，举副贡卒。著书甚富，多散佚，存者惟《郑堂札记》，见《湖州府志》。后南得刘翰怡（承幹）得其读书记遗稿刻之。我友范君祥（雍）谓朱荣堂《为弼集》中有《郑堂读书记·易类》跋，是经部首段在荣堂家也。

翁同龢（叔平）

山中宰相厨顾及， 鹑鸽峰下筑瓶斋。

从孙枝茁家之喜， 黄批顾校自然佳。

翁叔平相国以戊戌政变遭钩党放归，筑室虞山鹑鸽峰，颜曰瓶斋。书画经籍金石拓本，搜罗极精。从孙之熹，为斌孙骏夫子，多藏顾批、黄校^①，今入石渠、天禄矣。

注释

①指顾千里批、黄丕烈跋。

李慈铭（悉伯）

通儒越缦日知录， 小志萝庵游赏编。

一卷白华绛树阁， 辍川花隐小词笺。

李悉伯大令（慈铭），为文沈博绝丽，诗尤自成一家，词复超出一代。性狷介，又口多雌黄，服其学者好之，憎其口者恶之。日有课记，每读一书，为求所蓄之深浅，致力之先后而评鹭之，务得其当。后进翕然大服。著有《越缦堂文集》十卷、《白华绛树阁诗》十卷、《辍川花隐词》二卷、《萝庵游赏小志》一卷、《越缦堂日记》六十余册。弟子著录者数百人。中数册有诋毁樊山语，为樊山所知，向其后人假归，阅毕，遂冲冠一怒而付诸丙丁云。

汪鸣鸾（柳门）

老槐树巷四皇甫， 杨柳阊门旧比邻。

蕞尔八千袁氏币， 万宜楼闭宋元沦。

汪柳门侍郎（鸣鸾）善篆书，虽不甚留意版本收藏，而门生故吏书帕之馈，宋元本间亦有之，特非所好而已，亦不以之挂齿，自亦不藉藉于人口。归道山后，遗书扫地以尽，卒易银币八千元售诸日人。或云售之书贾，疑莫能明也。然其价尚不及所值百分之一耳。明吴中四皇甫，为冲、沆、濂、淞。