



歌 剧

江姐

选 曲

阎 肃编剧

羊 鸣、姜春阳、金 砂曲

人民音乐出版社



歌剧《江姐》选曲

阎 肃 编剧

羊 鸣、姜春阳、金 砂 曲



人民音乐出版社

一九七八年·北京

封面画：周思聪

歌剧《江姐》选曲

*

人民音乐出版社出版

(北京朝内大街166号)

新华书店北京发行所发行

中国青年出版社印刷厂印刷

787×1092毫米 32开本 64面乐谱 2.25印张

1978年1月北京第1版 1978年1月北京第1次印刷

书号：8026·3338 定价：0.17元

剧 情 简 介

一九四八年春至一九四九年冬，为响应伟大领袖和导师毛主席“**打倒蒋介石，解放全中国**”的伟大号召，发展川北的武装斗争，共产党员江雪琴，根据省委指示，“上征途，挥刀枪”，把毛主席、党中央的指示和省委关于发展华蓥山游击队的决定带给华蓥山游击队。在“乌云重重夜未央”的重庆，江姐机智地摆脱了特务头子沈养斋的搜查追捕，“冲破层层封锁线，展翅飞向华蓥山”。当江姐来到华蓥山下的某县城，一件意外的事情发生了：江姐的亲密战友、爱人彭松涛——我华蓥山游击纵队政委，不幸被国民党反动派杀害。面对亲人的头颅和鲜血，江姐“怒火烧干眼中泪”，“誓把这血海深仇记心上”，她昂首阔步奔向华蓥山，投入了新的战斗。

在毛主席、党中央伟大号召的鼓舞下，江姐和华蓥山游击队广大指战员一起，继承革命烈士的遗志，发动群众，抗丁抗粮，截军车，缴军火，发展武装斗争，搞得国民党反动派惶惶不可终日，有力地配合了解放战争的胜利进行。可是，由于叛徒甫志高的出卖，江姐不幸被捕。在刀光剑影、刑法严酷的中美合作所，江姐面对敌人的威逼利诱，以铮铮铁骨、浩然正气，与特务头子沈养斋展开了针锋相对的斗争。随着我解放战争大好形势的迅猛

发展，江姐终于被同志们营救出狱，重新和同志们一起，配合我解放大军解放了川北，解放了国民党老巢重庆，一举歼灭了特务头子沈养斋等国民党匪帮。

歌剧《江姐》歌颂了以江雪琴为代表的革命先辈为实现共产主义理想，“赴汤蹈火自情愿，粉身碎骨也心甘”的崇高思想品质。

主要人物表

- 江 姐——中共地下党员。
- 双枪老太婆——华蓥山游击队司令员。
- 兰 洪 顺——华蓥山游击队支队长。
- 华 为——男，中共地下党员，双枪老太婆之子。
- 孙 明 霞——中共地下党员。
- 杨 二 嫂——华蓥山地区农村妇女。
-
- 沈 养 斋——国民党军统特务头子，西南特区区长。
- 甫 志 高——叛徒。
- 唐 贵 山——国民党军统特务。
- 魏 吉 伯——国民党军统特务，处长。
- 蒋 对 章——袍哥大爷。

目 次

第一场 重庆，朝天门码头。

红梅赞(江姐、孙明霞唱)·····	1
川江号子(男高音领唱 男声合唱)·····	2
巴山蜀水要解放(江姐唱 女声伴唱 合唱)·····	6
随你一同上战场(孙明霞唱)·····	10

第二场 川北某县，城门附近。

青松林内红旗扬(华为、江姐对唱)·····	11
老彭他点起一把火(华为唱)·····	15
革命到底志如钢(江姐唱 伴唱 合唱)·····	15

第三场 华蓥山上，东海寺。

万丈怒火冲九霄(合唱)·····	26
声声呼唤老战友(兰洪顺唱)·····	27
干革命后继有人(双枪老太婆唱)·····	29
仇不报，心不甘(兰洪顺、双枪老太婆、游击队员们对唱)·····	31
相对无言难开口(双枪老太婆、江姐对唱 女声伴唱)·····	33
踏着先烈足迹向前走	

(双枪老太婆、江姐、兰洪顺对唱 游击队员们合唱)·····	35
-------------------------------	----

第四场 川北某县城郊，大石桥边。

我们人穷志不穷(杨二嫂唱 伴唱)·····	41
-----------------------	----

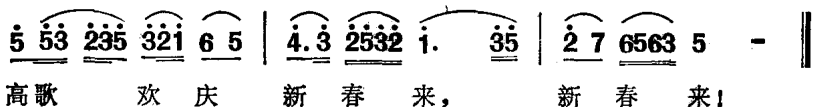
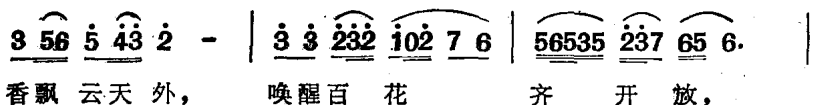
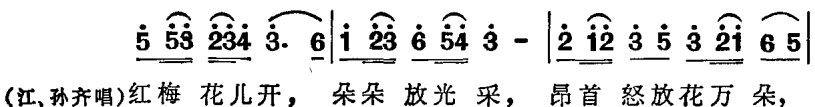
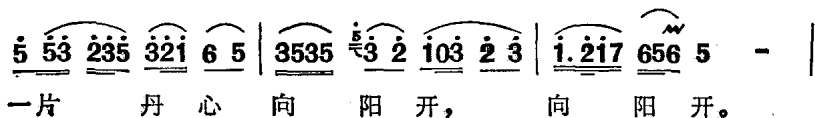
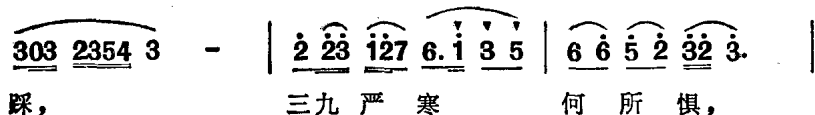
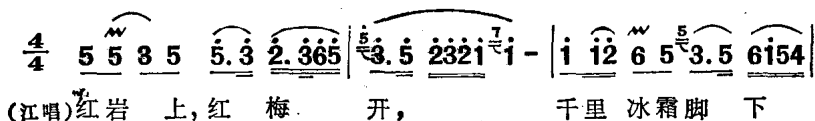
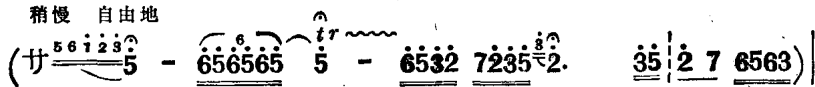
共产党里能人多 (杨二嫂唱)	42
五湖四海太阳红 (齐唱)	43
第五场 川北某县城郊，地下党联络站。	
狂风吹不落满天星 (合唱)	44
第六场 重庆，中美合作所的渣滓洞集中营审讯室。	
长镣难锁钢铁心 (男声齐唱、合唱)	45
黑夜将晓风更紧 (江姐唱)	46
我为共产主义把青春贡献 (江姐唱)	47
第七场 重庆，中美合作所的渣滓洞集中营女牢。	
喜迎红霞出东山 (男低音领唱 合唱)	51
绣红旗 (江姐、众难友齐唱)	52
五洲人民齐欢笑 (江姐唱 合唱)	54
红梅赞 (合唱)	61

红 梅 赞

$$1 = b B$$

江姐、孙明霞唱

稍慢 自由地



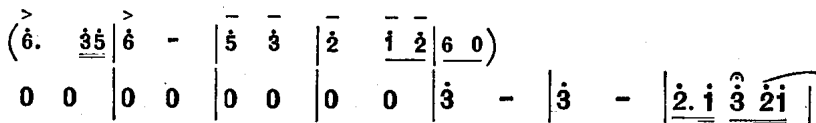
〔注〕 卅一—节拍自由。

川江号子

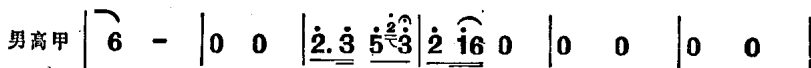
1 = b B $\frac{2}{4}$

男高音领唱 男声合唱

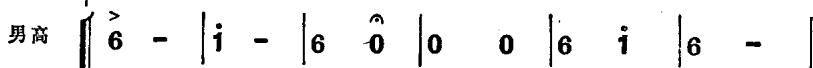
慢速



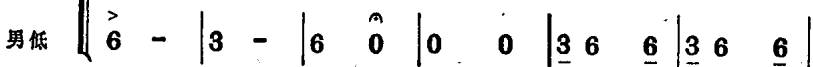
(男高音领唱) 哦 哦 吆哦吆哦



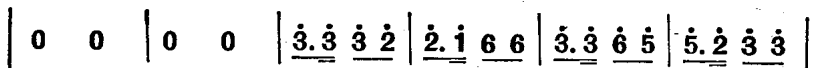
吡 哟 吆 哦 吆 哦!



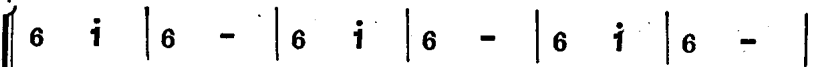
嘿! 嘿! 嘿! 嘿! 嘿! 嘿!



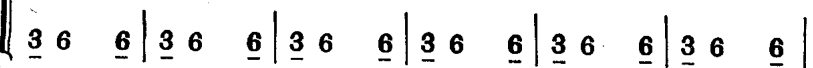
嗨 吆 吆! 嗨 吆 吆!



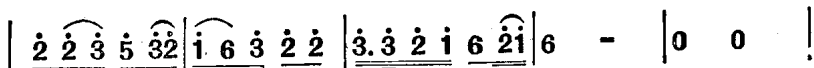
长江流水 长又长啊, 波浪滚滚 向远方啊,



嘿! 嘿! 嘿! 嘿! 嘿! 嘿! 嘿! 嘿! 嘿!



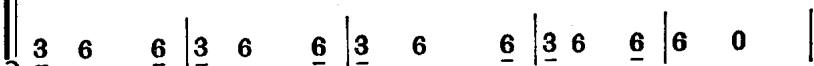
嗨 吆 吆! 嗨 吆 吆! 嗨 吆 吆! 嗨 吆 吆! 嗨 吆 吆!



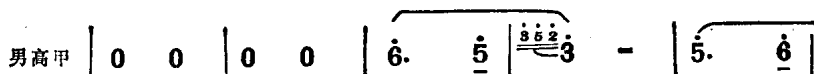
高山 悬崖 挡 不住喔，冲出三峡到海 洋。



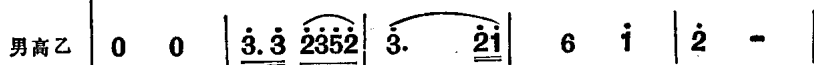
嘿！ 嘿！ 嘿！ 嘿！ 嘿！ 嘿！ 嗨！ 嘿嘿！



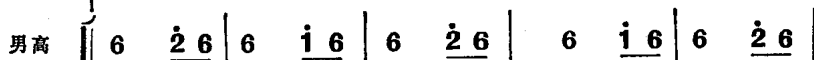
嗨 咗 咗，嗨 咗 咗，嗨 咗 咗！嗨咗 咗！嗨！



吆！ 吆！



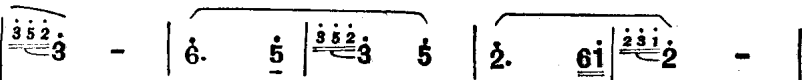
江上浓 雾 漫 四 方，



嗨！ 嘿嘿！嗨！ 嘿嘿，嗨！ 嘿嘿， 嗨！ 嘿嘿，嗨！ 嘿嘿，



嗨！ 嗨！ 嗨！ 嗨！ 嗨！



吆！

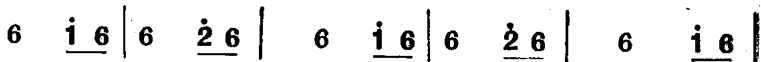
吆！



乌 云 重 重

盖 长 江。

“连手”挥



嗨！ 嘿 嘿， 嗨！ 嘿 嘿， 嗨！ 嘿 嘿， 嗨！ 嘿 嘿， 嗨！ 嘿 嘿，



嗨！

嗨！

嗨！

嗨！

嗨！



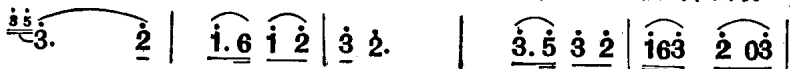
“连手”挥

动

桡 和

桨 哎，

拨 开 云 雾



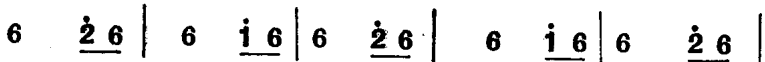
动

桡

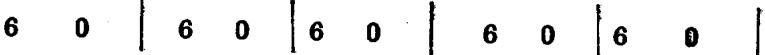
和 桨 哎，

拨 开 那

云 雾



嗨！ 嘿 嘿， 嗨！ 嘿 嘿， 嗨！ 嘿 嘿， 嗨！ 嘿 嘿， 嗨！ 嘿 嘿，



嗨！

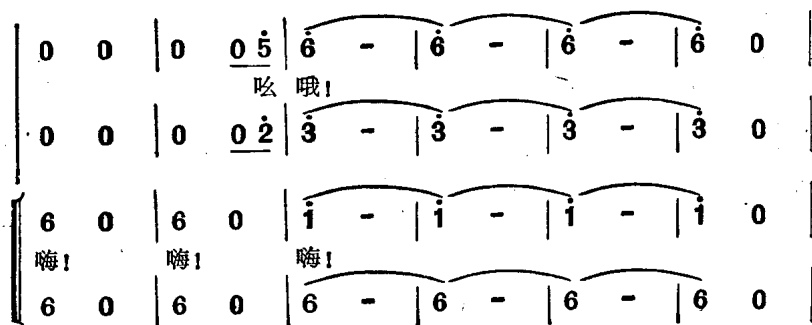
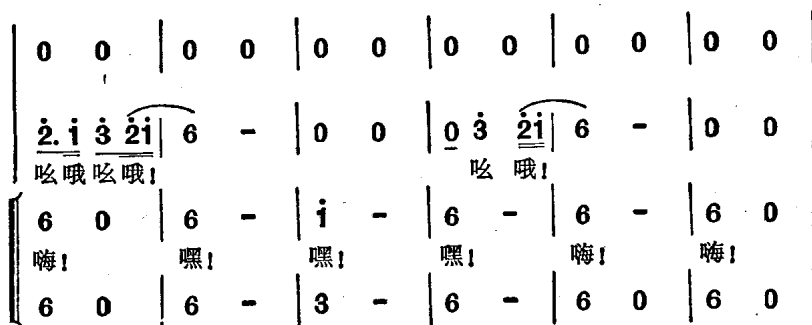
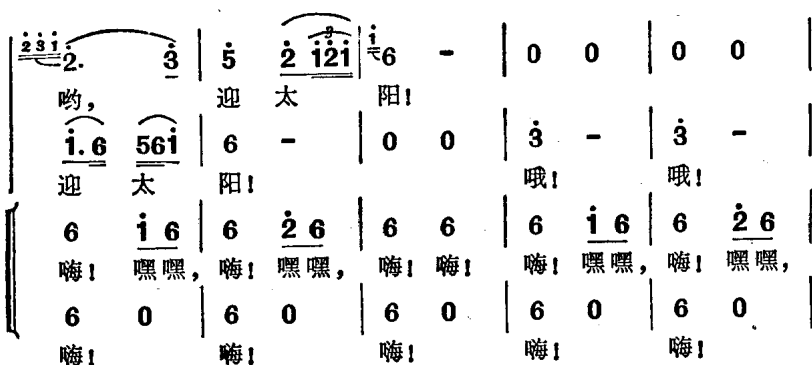
嗨！

嗨！

嗨！

嗨！

〔注〕 连手——四川方言，船工伙伴。

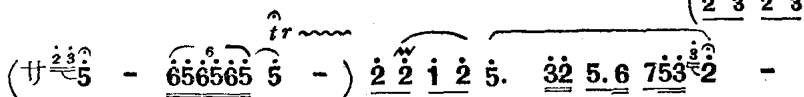


巴山蜀水要解放

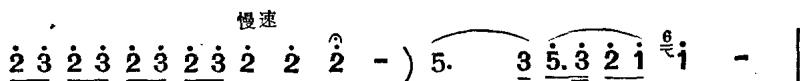
1 = $\flat$ B

江姐唱 女声伴唱 合唱

由慢渐快
($\underline{\underline{2\ 3\ 2\ 3}}$)

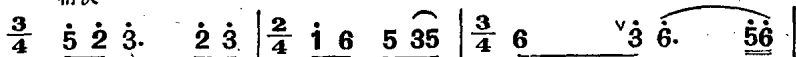


(江唱)看长 江,

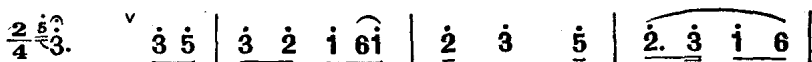


看 长 江,

稍快

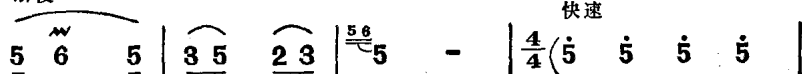


(伴唱)看长江 战歌 掀起 千层 浪, (江唱)望山

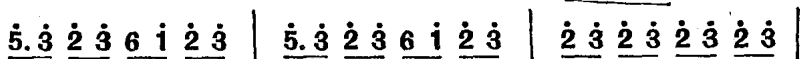


城 (伴唱)红灯 闪闪 雾茫 茫, 红 灯 闪

渐慢



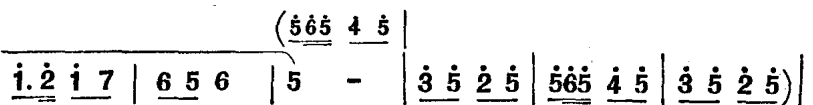
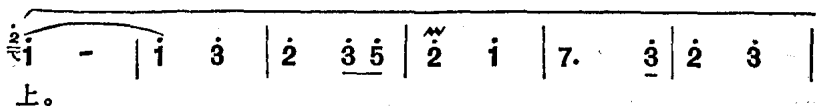
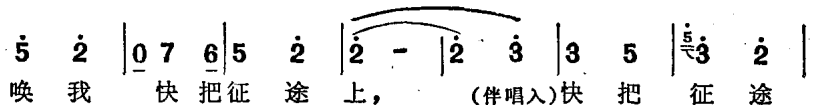
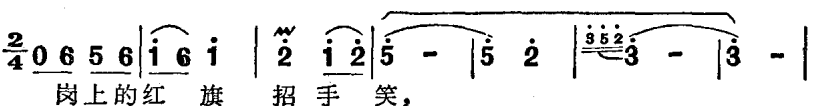
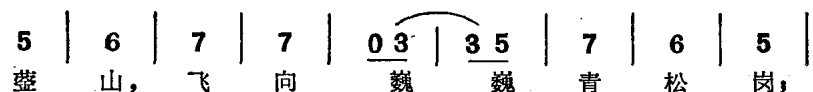
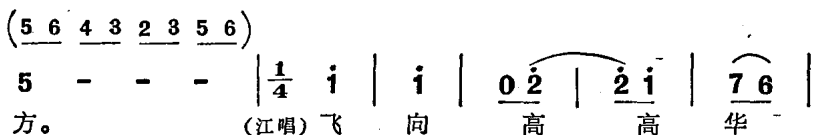
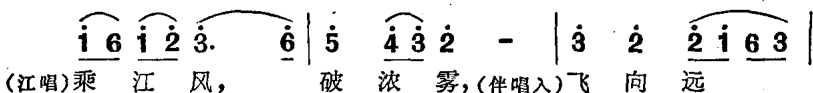
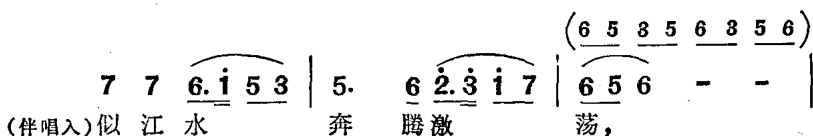
闪 雾 茫 茫。

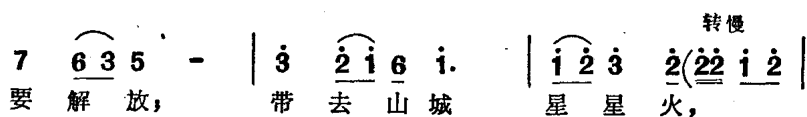
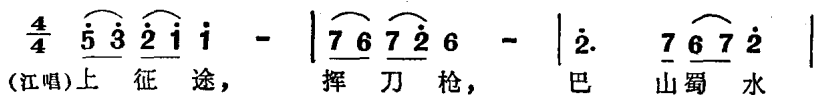


($\underline{\underline{1\ 2\ 1\ 6\ 5\ 3\ 5\ 6}}$)



(江唱)一 颗 心





30)

江姐 | $\dot{3}$ $\dot{2}$ $\dot{3}$ $\dot{5}$. | $\dot{3}$ | $\dot{2}$ $\dot{3}\dot{5}$ $\dot{2}$ $\dot{1}$ $\dot{7}$. $\dot{2}$ $\dot{6}$ $\dot{5}$ | $\dot{3}$ $\dot{5}$ $\dot{5}\dot{4}\dot{3}\dot{5}$ $\dot{2}$ - |

让 川 北 遍 地 腾 烈 焰, 满 天 闪 红 光!

女高 | 0 0 | 0 $\dot{1}$ $\dot{2}$ $\dot{3}$ | $\dot{5}$ - | $\dot{2}$ $\dot{3}\dot{5}$ $\dot{3}$ $\dot{2}$ | $\dot{1}$. | $\dot{2}$ $\dot{4}$ $\dot{6}$ $\dot{5}\dot{4}\dot{3}\dot{5}$ |

女低 | 0 0 | 0 $\dot{5}$ $\dot{6}$ $\dot{1}$ | $\dot{7}$. | $\dot{6}$ $\dot{5}$ $\dot{5}$ $\dot{6}$ $\dot{7}$ | $\dot{1}$. | $\dot{7}$ $\dot{2}$ $\dot{2}$ $\dot{2}$ $\dot{1}$ |

让 川 北 遍 地 腾 烈 焰, 满 天 闪 红

男高 | 0 0 | 0 $\dot{3}$ $\dot{2}$ $\dot{1}$ | $\dot{2}$. | $\dot{1}$ $\dot{2}$ $\dot{2}$ $\dot{3}$ $\dot{4}$ | $\dot{5}$ - | $\dot{6}$ $\dot{4}$ $\dot{3}$ $\dot{3}$ |

男低 | 0 0 | 0 $\dot{1}$ $\dot{7}$ $\dot{6}$ | $\dot{5}$. | $\dot{6}$ $\dot{7}$ $\dot{7}$ $\dot{1}$ $\dot{2}$ | $\dot{3}$ - | $\dot{2}$ $\dot{1}$ $\dot{7}$ $\dot{6}$ |

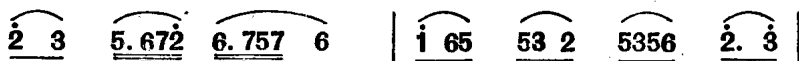
$\frac{2}{4}$ $\dot{2}$ (0 $\dot{2}\dot{3}$ | $\frac{4}{4}$ $\dot{6}$. $\dot{6}\dot{6}\dot{6}$ $\dot{5}\dot{4}\dot{3}\dot{5}$ $\dot{2}$. $\dot{2}\dot{3}$ | $\dot{6}$. $\dot{6}\dot{6}\dot{6}$ $\dot{5}\dot{4}\dot{3}\dot{5}$ $\dot{2}$. $\dot{1}\dot{2}\dot{3}$ $\dot{5}$ |
 $\frac{2}{4}$ $\dot{2}$ - | 0 0 0 0 | 0 0 0 0 |
 $\frac{2}{4}$ $\dot{6}$ - | 0 0 0 0 | 0 0 0 0 |
 光!
 $\frac{2}{4}$ $\dot{2}$ - | 0 0 0 0 | 0 0 0 0 |
 $\frac{2}{4}$ $\dot{2}$ - | 0 0 0 0 | 0 0 0 0 |

稍慢



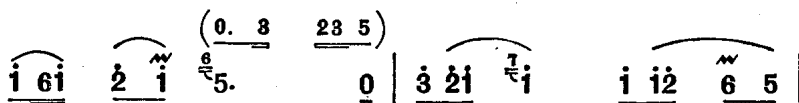
(江唱)啊!

今 日 告 别



雾 重 庆,

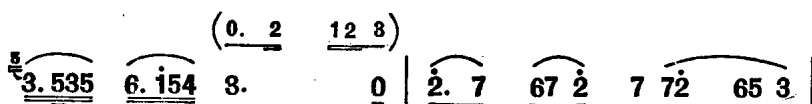
乌 云 沉 沉



夜 未 央,

单 等

明 朝

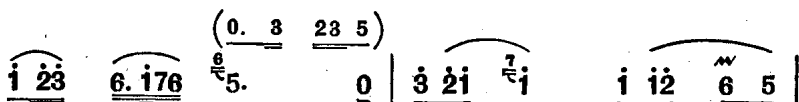


归 来 时,

迎

回

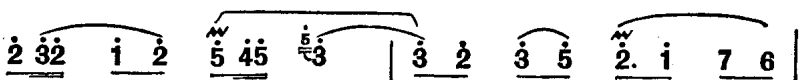
一 轮



红 太 阳!

单 等

明 朝

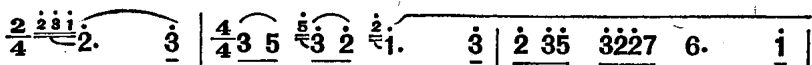


归 来 时,

迎

回

一



轮 红 太 阳!

