

畫面



重慶人民出版社



中國作家協會重慶分會編選

# 春雨

重慶人民出版社

## 春雨

中國作家協會重慶分會編選  
洪流封面設計

\*

重慶人民出版社出版  
(重慶李子壩建設新村91號)  
重慶市書刊出版業營業許可證出字第1號  
重慶市印制公司印刷  
新華書店重慶發行所發行

\*

开本787×1092 1/32 印張4 字数49千  
1956年12月第1版第1次印刷  
印数1—16,000

## 目 錄

- 阿角姑娘 ..... 于 青 [ 1 ]  
月琴的歌 ..... 彝族 吳琪拉达整理 [ 25 ]  
春雨及其它(詩四首) ..... 佳 桑 [ 42 ]  
藍色的細雨(外一首) ..... 傅 仇 [ 51 ]  
夜班工人的歌 ..... 靳 东 [ 56 ]  
在云彩上面(外一首) ..... 雁 翼 [ 66 ]  
謁張福林墓園(外一首) ..... 梁上泉 [ 70 ]  
当我第一次看見了你(外一首) ..... 王 全 [ 75 ]  
給未婚夫的信(外一首) ..... 野 谷 [ 80 ]  
彩圖(外一首) ..... 邱 原 [ 84 ]  
“巨蟒” ..... 王志杰 [ 87 ]  
格桑花香 ..... 李加建 [ 89 ]  
田邊戀歌 ..... 馬 奔 [ 91 ]  
早晨 ..... 孫靜軒 [ 93 ]  
架線隊 ..... 王 浩 [ 95 ]  
山崗上的字跡 ..... 楊星火 [ 97 ]  
川西平原的頭等新聞 ..... 化 石 [ 100 ]

# 阿角姑娘

• 于 青 •

……是的，他們（青年積極分子）都是些普普通通的青年，可是他們每一个人的事蹟，談起來都是一首淳朴的詩

——魏 巍

涼山是彝人可愛的家鄉，  
金沙江的流水像金子一樣黃，  
當太陽打江面升起的時候，  
雪山啊！染得像虹彩一樣。

那頭頭肥壯的綿羊，  
像朵朵銀色的蕎子花開放，  
在那條蜿蜒的羊腸小路那邊，

过来了一个彝族姑娘。

她翻过那重重高大的山嶺，  
穿过那茂密的黑色森林，  
涉过那条条刺骨的冰渠，  
走过了無數駭人的小橋。

天忽然落着細雨，  
脚下潮湿泥濘，  
大地一片迷蒙，  
一路不見人影。

透骨的冰風嘶叫，  
林中虎嘯狼嚎，  
路徑愈趨險惡，  
荒草沒了人腰。

姑娘緊咬着嘴唇，  
步子是那样坚定，  
她掠了掠被風吹乱的头髮，

“馬日腳”已呈現在眼前。

馬日腳呵！好比一顆閃爍的明星，  
照亮了姑娘的心。  
新的事業呵！好比一塊磁石，  
把姑娘吸引。

進了這座彝人的小鎮，  
她忘掉了腿酸、腰疼。  
“解放”來了，“解放”來了，①  
人聲喧嚷，四下关门。

陣陣冰風，  
想把人的心吹冷。  
片片白雪，  
想砸得人不能支撐。

“回到自己的家鄉，  
怎會舉目無親，  
跨進自家的大門，

只有溫暖，不會寒冷。”

太陽終年被黑雲遮掩，  
馬日腳弥漫着匪特的謠言，  
說什么“共產黨先整漢人后整彝人，  
要把彝人的孩子送得很遠很遠。”

彝人看見自己的約角姑娘，  
他們喊她是“解放”。  
不肯賣給柴禾，  
不願借給住房。

約角想喝一口水，  
有水不能舀，  
約角想吃點東西，  
有錢不能買。

沒有根的樹兒，  
怎麼栽得穩。  
沒有羣眾的約角

学校怎么办得成。

美丽的花，  
离不开溫煦的陽光，  
年輕的約角  
离不开親愛的党。

上級費了多少唇舌，  
好容易說動头人馬黑阿和，  
他答應讓出半間畜棚，  
給約角遮一遮風。

她呼吸着難聞的畜便的氣味，  
她吃着半生半熟的洋芋头，  
她睡着几根野草鋪成的床，  
她用背去抵擋着十二月的冰風。

牲畜冻得打着响鼻，  
蹄子踢頓得“得、得”作响，  
約角半宵合不上眼睛，

思緒把她帶得很遠很遠。

啊！想起過去的年月，  
像翻开了一本悲慘的書，  
金沙江日夜哭泣，  
彝人終年滴淌着眼淚。

蕎子收割的時候，  
指頭磨得皮破血流，  
彝人一年的心血，  
連得一粒籽兒的權利也沒有。

那還是在漢校讀書的時候，  
她被打得渾身青腫，  
小學讀完只記得一句話：  
“石头做不得枕頭，和漢人交不得朋友。”

一九四九年，  
好不容易進了西昌師範，  
周圍喲！是那麼冰冷、陰沉，

耳朵里塞滿嘲笑“蛮子”的声音。

一次同学丢了东西，  
硬叮着說是“蛮子”偷的，  
她就是滿身是嘴，  
也难把橫加的过错說清。

河水向前流去，  
飄着一塊孤零的青苔，  
約角滿臉淌着淚光，  
含恨地把学校离开。

她沒有学会知識，  
学会的只是深刻的仇恨，  
她不懂得什么叫溫暖，  
懂得的只是压迫和欺凌。

平时总爱唱那支感人的歌，  
打她会唱的时候就天天要唱：  
“听说当年红军打涼山經過，

他們對彝人是那麼謙和，  
不要彝人的羊，  
不住彝人的房，  
他們走得多匆忙，  
翻過高高的梁子，  
個個都要回头來望一望，  
那雙雙善良的眼光，  
照在彝人的臉上，  
那張張親人般的面孔，  
烙在彝人的心上，  
一切都好像在說：  
‘等着吧，紅軍一定會回來！’”

這支歌兒多麼美呀，  
它真叫人听了心醉，  
約角天天站在高梁子上唱，  
眼睛啊！時刻都盯着紅軍去的地方。

盼星星，望月亮，  
苦難的日子像長江，

江河入海有尽头，  
紅軍啊！你們几时才回來？？

勝利的砲声像雷鳴，  
涼山開來了解放軍，  
千年冰河解了冻，  
万里平原一片青。

太陽高掛滿天金呵！  
毛主席宣佈各民族一律平等，  
西昌师范送來信呵！  
請約角回校，欢迎欢迎。

走進学校的門，  
太陽格外明亮，  
那一棵草和一塊石头。  
彷彿也大大地变了样，

双双親热的眼光，  
把她兩頰照得發亮，

一次次热情的握手，  
  把她感动得热淚滿眶。

  她唱歌的时候，  
  同学都愛來帮腔。  
  她功課沒有学懂的时候，  
  老师給她細心地講。

  她有困难的时候，  
  大家都爭着帮忙。  
  她病了的时候，  
  学校照顧得像親生的兒女一样。

  毛主席的学校呵，  
  真像溫暖可爱的家鄉。  
  共產党培养的老师呵，  
  真像慈爱的爹娘。

  美丽的日子啊，  
  为什么跑得这样快，

好像昨天才回到学校，  
为啥就过了三年！

那是一个紅冬冬的天，  
她端正地站在毛主席的像前，  
是决心使她举起手臂，  
“服从祖國分配，坚决到最艰苦的地方！”

那是十五的晚上，  
她曾坐在母親身旁，  
侃侃的話語像那翻騰的河水，  
一字不漏地描述着自己美丽的理想。

“媽媽，多有意思呀，  
女兒明天就要当老师，  
嘿！說不定孩子們都在等着哩，  
我巴不得現在就快天亮。”

“媽媽：再过些年，  
孩子都变得聪明、能干，

他們个个都有着建設祖國的本領，  
你的女兒呀！滿身都是光彩。”

大地湧起迷迷的霧呵，  
天空閃出亮亮的星，  
想起將來的日子呵，  
約角渾身都是勁。

窄窄的畜棚，  
是一塊肥沃的土地，  
年輕的約角，  
像一粒幸福的種子。

風雨里的種子容易生長，  
石縫里的芽子格外茁壯，  
約角在畜棚里扎下了根子，  
她慢慢地和頭人馬黑阿和靠近。

馬黑阿和的妻子死了，  
家里撇下三個孩子，