

历史故事丛书



斯巴达克 起义的故事

LISHIXIAOUSHICONGSHU

河北人民出版社

历史小故事丛书

斯巴达克 起义的故事

芮 芷 江

河北人民出版社

一九八三年·石家庄

内 容 提 要

本书是河北、山东、河南三省协作编辑、出版的《历史小故事丛书》中的一种。作者用故事形式,生动地叙述了公元前73年在古罗马爆发的斯巴达克奴隶大起义的经过,再现了这次伟大斗争的壮丽场面,热情歌颂了英勇顽强、宁死不屈的奴隶英雄们。

历史小故事丛书

斯巴达克起义的故事

芮芷江

责任编辑:杜富山

河北人民出版社出版 (石家庄市北马路19号)
唐山地区印刷厂印刷 河北省新华书店发行

787×1092毫米 1/32 3印张 47,000字 印数:12,701—27,700

1979年10月第1版 1983年2月第2次印刷

统一书号:R10086·471 定价:0.22元

目 录

引子.....	(1)
一、巴提亚角斗学校的怒火.....	(3)
二、维苏威火山顶峰上的营帐.....	(15)
三、克劳狄乌斯的封锁.....	(24)
四、执法官瓦里尼乌斯的溃灭.....	(37)
五、起义军中不幸的分裂.....	(48)
六、凶暴的克拉苏成了罗马军队的统帅.....	(62)
七、冲破了克拉苏的封锁线.....	(71)
八、悲壮激烈的最后会战.....	(79)
尾声.....	(92)

引 子

翻开世界地图，我们可以看到地中海象一块蓝色的玻璃镶嵌(xiāng qiàn 相欠)在欧洲、亚洲和非洲之间。我们还可以看到，在地中海的北面有一块形状象靴子的半岛，这只“靴子”正在踢自己跟前的一块“三角形石头”——这“靴子”就是意大利半岛，“三角形石头”就是西西里岛。在“靴子”和“三角形石头”之间，就是有名的墨西拿海峡。我们在意大利半岛上能找到自西北流向东南的台伯河。在台伯河的入海口附近，我们还能找到意大利共和国的首都——罗马城。

大约在二千多年之前，以罗马为都城的罗马共和国十分强盛。在一个很长的时期里，罗马贵族进行了一连串大规模的对外侵略战争。他们不仅统治了整个意大利，而且夺取了整个地中海的霸权。通过战争，罗马人不仅掠夺到了巨大的财富，也使罗马共和国里挤满了俘虏来的奴隶。在奴隶中，有高卢人，有色雷斯人，有希腊人，也有叙利亚人。不管男女老少，他们全是主人的会说话的牲畜。他们有的被迫戴着锁链，在

监工的皮鞭下做着极其繁重的工作；有的为了让贵族和有钱人取乐，被迫拿着短剑或钢叉进行角斗残杀。如果奴隶们稍有反抗，轻则被鞭打监禁，重的就被活活地钉死在十字架上。

因此，当我们这个故事开始的时候，我们首先看到的就是奴隶们血淋淋的尸体和他们悲惨的生活，以及奴隶主们的荒淫(yīn yín)无耻和凶残狠毒。然而，有压迫，就有反抗。罗马奴隶主横行无忌，对广大奴隶进行野蛮屠杀的时候，也正是奴隶起义风起云涌的时代——在短短的几十年里，西西里岛上就爆发了两次规模巨大的奴隶起义；意大利粮食歉收、连年饥荒，到处发生着奴隶逃亡和暴动……就在罗马社会的剧烈动荡中，奴隶阶级的杰出代表斯巴达克领导了一次规模空前的奴隶大起义，他们威武雄壮，英勇不屈，创造了史诗般的业绩，留下了许多悲壮的故事。

一、巴提亚角斗学校的怒火

公元前 73 年夏天的一个下午，在庞贝城通往卡普亚城的大道上，一前一后走着两辆破烂的马车。在这碧绿的意大利原野上，这条黄褐色的大道本来就显得十分不顺眼，现在由这两辆破车一衬托，看上去就更加别扭了。

前面一辆车上坐着两个神色迷茫的角斗士，旁边坐着三个押送他们的全副武装的士兵。后一辆车上只有一个赶车的和两个押车的士兵，车厢的其余部分则空着。

这是卡普亚城里巴提亚角斗学校的角斗士。上午他们在庞贝城里的圆形剧场上比赛了一场。上场的五个角斗士，还活着的只有这两个了，但是老板巴提亚却又因此发了一笔财。

前面就是卡普亚城的南门了。巴提亚角斗学校就位于城市中心。这所角斗学校不仅经常派出自己的角斗士进行比赛，也为国内各个城市的角斗场和罗马的高级贵族训练角斗士。老板巴提亚是个极其残忍而又

精明的人。为了防止角斗士逃跑，巴提亚采取了极为严格的看管措施，只要角斗士稍有违抗命令的表示，他就给他们钉上沉重的脚镣。然而，他对角斗士们的训练却是第一流的，因此巴提亚角斗学校十分著名。现在第一辆车子进了城，向学校驶去，但是后面一辆车在城门口停下来了，因为它不必匆忙赶到角斗学校去。

其实今天庞贝城的比赛并不精彩。巴提亚的五名高卢角斗士在庞贝城圆形剧场里，跟庞贝角斗学校的五名叙利亚角斗士进行决斗时，一开始就占了上风。的确，巴提亚角斗学校训练出来的角斗士全都是武艺高强、技术纯熟的；因为他们有大名鼎鼎的色雷斯人斯巴达克当武术教练。但是上午的五名叙利亚角斗士中有一个特别厉害。在他的四个同伴全都倒下去的同时，他却一连刺死了三个高卢人。不过，他没有能来得及保护住自己。前面那辆车上的两个小伙子同时用短剑刺进了他的脖子。

巴提亚角斗学校附近的行人停止了脚步，观看着马车缓缓地驶进学校大门。

“看，巴提亚的角斗士又胜啦！你们瞧，这个就是比魔鬼还厉害的克里克斯！”

“唔，不差。真的，我在这里住了许多年，还从

来没有看见巴提亚输过呢。这老家伙真是一个幸运的人！”

“嘿，你们可知道两个克里克斯也敌不过一个斯巴达克呢。听说那个斯巴达克角斗多年，连最轻的擦伤也没有受到过哩……”

几个罗马商人兴高采烈地议论着，仿佛这两名死里逃生的角斗士是一服兴奋剂。但是跟随这些商人的几个奴隶都低下了头，他们深深地同情着这些处境比自己更悲惨的角斗士弟兄们。

的确，古罗马的角斗士过着比一般奴隶更悲惨的生活。为了供罗马贵族和有钱人取乐，他们几乎天天被迫进行血肉横飞的残杀。就拿庞贝城的圆形剧场来说吧。这是一所可容纳五万观众的角斗场。经常有一批批的角斗士被带到这剧场中心的角斗场上进行比赛。角斗场是圆形的，四周有着很高的围栅。当角斗士比赛时，有钱的罗马人就围坐在一排高过一排的看台上打赌取乐。角斗士是不准穿士兵的铠(kǎi 楷)甲的，他们只许穿那种露出胸部和背部的铠甲。在角斗中，角斗士只用盾牌作为掩护；因此，一旦被对手刺伤了裸露的左手，那个扔掉了盾牌的角斗士就难逃一死了。罗马贵族们为了满足自己的兽欲，有时一次竟使用几十对上百对角斗士互相砍杀。在那种情况下，这所



圆形剧场里，就会发出一片惊心动魄的惨叫声，高低不平的角斗场上会形成一潭潭血泊，而最后能活命的顶多只有十来个人。对于受伤倒地的角斗士，只有在大部分观众对他的英雄抵抗发出喝采和鼓掌后，才可以免除一死。如果观众认为受伤的角斗士是一个怯懦的胆小鬼——他们总是这样认为的，他们就会一致捏了拳头，把大拇指朝下伸出，并且发出一片嘘嘘声。这是一个讯号——战胜的角斗士必需再补上一剑，杀死已经受伤的角斗士。当角斗结束时，人们还要用烧红的铁钳将死尸一个个烙过。如果发现哪一个角斗士还没有完全死亡，就用沉重的大铁锤把他活活砸死。有时候，为了贵族们别出心裁的娱乐，角斗士还被迫跟饥饿的老虎、狮子搏斗，而最后被活活地撕成碎块。据说，罗马城里的圆形剧场规模更大，可以容纳七、八万观众，有时一次比赛竟使用到几百对角斗士。

现在，沉重的校门又嘎嘎地关闭了，观看的人们怀着不同的心情走了开来。

“呜——”从高耸的围墙里传出了一阵号角声。阴森森的巴提亚角斗学校里开始放风了。经过了一天极其严格的训练后，每天黄昏前，精疲力尽的角斗士可以在巨大的学校内自由活动约摸两个小时。因此这段时间成了苦闷的角斗士们最舒服的时光。

角斗士们三三两两地走出了训练室。有的走到了操场上，坐在司令台边的一座巨大的石头神像下面聊天；有的逛到了操场后面的小树林里，直挺挺地躺倒在草地上，望着树缝里的天空，呆呆地出神……

在角斗训练室后面幽静的草坪上，现在也正坐着几个角斗士。脸色惨白的高卢角斗士克里克斯低垂着脑袋，一声不响。因为上午决斗的情景还没有在他脑子里消失。当那个凶猛的叙利亚人狠狠一剑差点刺中自己腹部时，全场观众爆发了多大的掌声啊！当时，克里克斯急促地瞟(piǎo 漂)了一眼倒在血泊里的三个同伴，不禁打了个寒战。虽然他和他的同伴终于打掉了那个叙利亚人的盾牌，并以闪电般的速度，将两支短剑同时插进了这个对手的脖子，但是他的同伴的左肩还是被刺伤了。那个叙利亚勇士最后的一声惨叫，好象滚雷一样还在他的耳边轰鸣。这是一个多么勇敢的人哪，简直可以和敬爱的斯巴达克相比！

克里克斯想到这里抬起头来，看了一眼坐在自己身边的斯巴达克。

高大魁梧的斯巴达克现在也沉闷着，望着坚固而高矗的石围墙，他那一对漂亮的眼睛里滚出了泪珠。突然，从不远处的石头神像边，传来了一阵粗野而悲沉的歌声。这是那些可怜的角斗士在发泄自己内心的

苦闷。

“啊，克里克斯，我们不能再耽搁了。”斯巴达克擦了一下眼睛，严肃地站了起来：“听，我的好兄弟，这不是唱歌，是痛哭啊。每时每刻，主人都可能命令我们上场角斗，而每次角斗，都会使我们的一些弟兄丧生。我们的死，却只是为了让罗马人开心。罗马人仅仅是喜欢看角斗士的鲜血和听角斗士的惨叫！”

“可是，斯巴达克，我们就是逃了出去又能怎样呢？”满脸胡子的高卢巨人埃诺玛伊忧虑地问，“何况全副武装的士兵整日整夜监视着我们，我们却连一件武器也没有。我想，我们会连大门也出不去的。再说，人心也不齐，就在我们串联的二百个人中间，还有一些伙伴很不坚定。他们认为还是练好角斗本领多混几年算了，免得立刻被钉死在十字架上。”

“不，埃诺玛伊，”斯巴达克两眼射出了火花，“我们这个神圣的计划必需加快进行。今天又死了三个，说不定明天就会轮到我们。然而，就是我们的技巧可以使自己在角斗中永远取胜，但是被杀死的还不都是受苦受难的角斗弟兄吗？一个人逃跑是没有出路的，那会被罗马士兵马上抓住，并把他处死。但是我们人数众多，又有力气，因此还有一线希望。我们一定要拿起武器和他们干。我们宁可为自由死于战场，决不

为敌人的娱乐死在角斗场!”

斯巴达克的话再一次打动了他们的心。接着，其他几个角斗士也谈了各自的看法。他们详细地商量了进行暴动的步骤，特别是怎样以最快的速度杀死看守武器仓库的士兵，以便夺取武器武装自己。因为这毕竟关系到二百个角斗士的生死啊。

最后斯巴达克决定，暴动定在后天的放风时间。大家必须利用今天剩下的时间和明天放风的机会去通知其他约定的人。他鼓励大家拿出勇气，多动脑筋，并绝对注意保密。

夜色笼罩着巴提亚角斗学校。在围墙拐角处的塔楼里，放哨的罗马士兵执着长矛，擎着盾牌，警惕地注视着围墙内一排排和牢房差不多的住室。他们怀疑地望着这些被黑暗吞没的房屋，似乎觉得有着一一种异常的气氛在这黑暗中酝酿——虽然角斗士的住室和往常一样，一点也没有动静，但是空气中似乎有着一片模糊的沙沙声。

的确，现在大部分住室里的角斗士还没有睡觉。他们蹑手蹑脚地在住室里串联着，悄悄地讨论着。即将要进行的起义使他们浑身的血液在沸腾。虽然斯巴达克做了许多工作来保守秘密，但是角斗士们的行动还是处处露出了破绽(zhàn 占)。特别是一些不知详细

情况的角斗士，更是对他们同伴的反常举动感到十分惊奇。

漫长的黑夜终于在不安中过去了。因为一夜没有睡好而神态异样的角斗士们又走进了训练室。他们若无其事地开始了日常的训练科目。但是，不安的情绪却在每时每刻地增长着。

色雷斯人吕诺锡特心里十分慌张，他坐在训练室的角落里，心里七上八下。他尊敬自己的同胞斯巴达克，但是不相信这次暴动能够成功。现在他心中既后悔又害怕，他后悔参加了这个二百人的密谋集团，因为一旦暴动的秘密被发现，他们就会被主人立即处死。因此，当教练突然叫他名字时，他惊慌地答应了一声，定了定神后，才脸色苍白地拿起了短剑。

吃午饭时，吕诺锡特更加不安宁了。他觉得如果跟着斯巴达克干，那末后天的中午，自己也许已经被钉死在广场上了。但是如果……他的头脑里闪出了一个火星——只要他去告密，那末罗马人肯定会因此而让他成为自由的公民……他的思想斗争着，最后他决定，为了自己的将来必须这样干了。

吕诺锡特的反常神态引起了斯巴达克的怀疑。为了这次起义的胜利，他谨慎地命令一个很信得过的弟兄去注意他。

傍晚放风的时间到了。吕诺锡特趁着旁边没有人注意，一个人向警卫室跑去了。一直远远监视着他的那个人没有来得及阻挡他，只好赶忙向斯巴达克作了报告。

斯巴达克立刻意识到了问题的严重性，他后悔没有多派几个人监视他，更后悔自己把这样重大的机密告诉了他。

果然，围墙的塔楼上立刻响起了号角声，十名全副武装的警卫冲到了武器库门前——现在要夺取武器已经迟了。

老板巴提亚在塔楼上出现了。这个用角斗士的鲜血养肥的罗马人，嘶哑着嗓子大声命令：“角斗士们听着，我命令放风立刻停止，马上返回你们自己的住室。我再喊三遍，如果喊过三遍之后还有谁违抗命令，立刻就地处死！”

角斗士们立刻骚动起来了。他们全都焦急地聚到了斯巴达克的身边，希望他在这生死关头马上拿出主意来。

斯巴达克意识到，现在夺取武器的一切希望全完了，而且城防司令部的罗马军队马上会来包围学校。要活命就全靠这短短的一会儿功夫了。

于是他临危不惧地对大伙说：“弟兄们，吕诺锡特

出卖了大伙，现在已经到生死关头了。罗马城防军马上会来包围这里。但是还来得及，巴提亚一共只有几十名警卫。我们马上拿起一切可用的家伙，在罗马城防军到来之前，立刻攻开后门，从那里打出去，天亮之前在维苏威火山的山脚温泉边集中……”

一场拚命的战斗开始了，未串联到的几百名角斗士这时也参加进来了。他们拿着随手拾来的木棍、菜刀和肉叉，涌向了学校的后门。斯巴达克挥舞着一把肉叉，以惊人的勇气和技巧，扑向了两名用盾牌和铠甲武装着的警卫。克里克斯和其他角斗士则用一根木柱撞破了木门……

前门的警卫在巴提亚带领下冲过来增援了。在他的命令下，几十名警卫向角斗士们投出了长矛。立刻，人群里发出了撕人心肺的惨叫声，但是更多的人从狭小的后门里冲了出去。

斯巴达克杀死了两名警卫。现在，他的手里已经有了盾牌和宝剑。他高声喊叫着，和埃诺玛伊一起掩护着其他角斗士突围。但是，当他看到凶狠的巴提亚马上就要截断后门的出路时，就英勇地扑了上去。夺得了武器的埃诺玛伊率领了十几个角斗士也立刻扑上去……

肥胖的巴提亚根本不是斯巴达克的对手。才打了