

基督教与少数民族

社会文化变迁

主 编 钱 宁
副主编 高 力
郭滇明



云南大学出版社

本书受云南大学学术著作出版基金资助

基督教 与 少数民族社会文化变迁

主 编 钱 宁

副主编 高 力
 郭滇明

云南大学出版社

责任编辑:徐 曼

封面设计:丁群亚

基督教与少数民族社会文化变迁

主 编 钱 宁

副主编 高 力 郭滇明

*

云南大学出版社出版发行

(云南大学校内)

林业部昆明勘察设计院印刷厂印刷

开本:850×1168 印张:8.875 字数:218 千

1998 年 6 月第 1 版 1999 年 3 月第 2 次印刷

印数:1001—2000

ISBN 7-81025-944-X/B·20

定价:15.00 元

前 言

在云南少数民族的现代历史上，基督教的传入是一件影响重大的事件。对许多长期固守在封闭狭小生活空间，远离现代文明，基本上过着与世隔绝生活的少数民族来说，基督教闯入他们的生活，具有重要的象征意义。它标志着这些民族开始摆脱他们的“史前状态”，和现代文明发生了联系，在迈向现代社会的道路上，走出了最初的一步。然而，基督教的传入也意味着这些民族的传统的破坏。宗教信仰上的互相排斥，决定了基督教不可能在少数民族保存他们原有信仰的基础上得到传播。传教士也不可能允许少数民族在信仰基督教的同时，还信奉他们原来的鬼神。基督教必然要在摧毁少数民族传统信仰及其文化基础的条件下，才能传播。这样，基督教的传播就不仅仅是一个宗教的问题，它也是一个有复杂社会内容的文化问题。随着基督教而来的现代文化和西方文明的影响，少数民族在接受基督教的同时，也接受了许多他们闻所未闻、匪夷所思的文化观念。可以这样说，基督教的传播，对他们也是一场文化洗礼。它冲击动摇了人们的传统观念，向他们展示了一种全新生活的可能性。但是，这同时也意味着他们必须放弃自己的传统，改变原有的生活方式，在文化上来一场变革。这样一来，基督教的传播就成为真正意义上的文化碰撞——一次能引起少数民族社会文化变迁的文化碰撞。

然而，在本世纪初开始向云南少数民族社会大举进犯的基督教传教运动，却不是一个单纯的宗教和文化传播运动。它有着特定的历史背景，是在一个非常的国际环境下发生的宗教运动。可

以这样说，基督教与云南少数民族社会发生联系，是近现代中国与西方文化发生碰撞的一个结果。这种碰撞，由于它是在全球性的资本扩张活动中，帝国主义凭借其经济、政治和技术的优势，用枪炮武力而迫使中国对之作出反应时发生的，因此，它在开始时就是一种极不平等的强势文化对弱势文化的入侵，其根本是迫使中国向西方资本开放市场，建立国际资本对中国社会的政治、经济和文化霸权主义。在这样的背景下发生的基督教在云南少数民族社会里的传播，就不是单纯意义上的宗教传播或文化传播，也不是不同文化之间的交流（如历史上佛教、早期基督教的“景教”和“也里可温教”、明清时期的天主教），而是作为资本主义向前资本主义的东方社会扩张这一国际背景下发生的宗教传播，它与帝国主义在云南争夺势力范围的活动直接相联系。正是争夺势力范围的活动，为西方各国传教士入滇传教打开了方便之门，使得过去由于长期地封闭不开化而鲜为人知的云南少数民族社会，一下子成为传教士们“拓荒”冒险活动的乐园。

因此，我们研究基督教对云南少数民族社会的传播，一个前提性的问题，就是基督教传播的性质。由上述背景而产生的问题就是：基督教在不发达国家和地区民族中的传播，并不是一种因平等的文化交流而发生的宗教传播，而是在资本主义全球扩张时期发生的文化扩张。正如《中国宗教与基督教》一书作者所言：“基督教所犯的最大错误是19世纪以来传教士依仗西方列强的炮舰外交的保护，试图打开中国传教的大门。这种政治上的妥协使得传教士蒙上了‘机会主义’甚至‘帝国主义’的污名。”因而，基督教在云南少数民族社会里的传播，具有传播和侵略二重性特征。同时，由于它的传播在很大程度上依靠资本主义文明创造的物质技术手段，它又具有宗教传播和文化传播的二重性。

从这个前提出发，我们对基督教在少数民族中传播的研究，一方面特别注意了它传播的历史背景和基督教的宗教特征分析，

力图通过这种分析，来揭示它在西方资本主义对前资本主义国家和民族进行殖民扩张的活动中得以传播的特点；另一方面，我们又特别注重它在传播中采用的手段，以及它产生的后果对少数民族社会人们的精神世界、他们的信仰和价值观、他们的生活态度和生活方式等方面影响的分析，以解释其宗教传播和文化传播的二重性的可能性。从研究的结果来看，基督教在少数民族社会里的传播，在很大程度上是和帝国主义在 19 世纪末、20 世纪初争夺势力范围，试图对中国边疆民族地区进行殖民分裂活动联系在一起的；而基督教对少数民族社会的影响，除了其宗教信仰的方面外，在现代文明的传播上也产生了明显的影响，鲜明地表现出宗教传播与文化传播的二重性特征。

宗教的传播是一种精神文化的传播，它与人们接受和采用一种物质技术的东西不一样，不是因为它的直接有用性被认识就能够留存下来，也不是靠强制性的力量就可以使人们接受。宗教靠人的信仰而存在，是人们的精神需要同他们的生活处境之间发生某种作用而产生的现象。只有适应于人们的社会处境，并且引起人们对这种处境的强烈情感，使他们对之产生依赖性的宗教，才能成为他们的信仰，对他们的精神世界产生影响。从我们的实地观察和文献资料反映的情况看，近代云南少数民族社会大多是发展水平较低、受汉民族和其他统治民族欺压、生活在贫困短缺处境中的弱小民族，基督教的传教士们在传教过程中，紧紧抓住少数民族群众生活中的苦难与不幸，抓住他们寻求拯救和关怀的心理需要，采取治病救人、解救贫苦、识字读书等非常实际的做法，去赢得人们的信任，同时，又尽力把基督教教义同少数民族的历史传说、神话观念等文化要素相结合，以扫除传教障碍，表现了基督教对云南少数民族社会文化环境的适应性。

据此，我们对基督教与云南少数民族的社会文化变迁研究作了这样的基本假设：基督教作为一种强势文化的宗教，一种资本

主义时代的宗教，它向不发达的国家和地区传播，是具有历史必然性的。但是，它能否成功却不是取决于其单方面的优势，而是取决于传播对象的文化抵抗程度和基督教对异文化环境的适应程度。因此，基督教的传教士们只有采取与少数民族社会处境相一致的传教策略和手段，才可能在异文化的社会里生存下来，并且对它所传播的对象产生影响。

按照这个假设，我们在研究中采用社会学研究的基本方法，从少数民族社会的基本特点出发，对他们的社会状况、文化特征、生活方式和社会的组织结构、人们的生活理想、价值观和传统信仰等方面进行分析，以揭示基督教在少数民族中传播的社会特征。在另一方面，我们也通过传教士们采取的传教策略和手段的分析，证实我们的研究假设，证明基督教传教士在适应少数民族文化环境方面和生活处境方面，不仅表现出世俗性的特点，而且表现出基督教作为普世宗教相对于民族传统宗教的强势之处。这就是基督教的普世性超越于一般地域性、民族性宗教的局限性，对不同文化和民族表现出的适应性。正是因为这些特点，使得基督教这样一个外来的宗教，在云南少数民族文化不发达、经济落后、社会组织与社会关系比较原始简单的环境里得到人们的认同而传播并发展起来。

从文化的观点看，基督教在云南少数民族社会得以传播，关键是它有一种适应性，能够把它的信仰与少数民族的生活衔接起来，让人们产生“这是我们的宗教”的感受。这一点是不可否认的。在过去很长的一段时间里，我们曾经否认宗教的文化特征和文化功能，片面地把宗教看作是统治阶级的意识形态工具，把宗教信仰政治化，导致了许多错误的宗教观念的流行，并且在实践中采取极“左”的态度对待宗教。对这些错误的观念，有必要拨乱反正。但是，如果仅仅看到这一点，却还远远不够，只是停留在文化的分析上。过分强调基督教的文化作用，会使我们陷入泛

文化的宗教论或者泛宗教的文化论，夸大宗教在社会生活和人类文化中的作用，不利于我们认识基督教在少数民族社会中传播发展的原因，以及它对少数民族社会生活的影响。因此，在我们的研究中，除了文化的分析外，宗教的社会学分析也是我们的基本分析方法。

宗教社会学对宗教的社会功能的分析，在我们的研究中具有非常重要的意义。正如一位宗教社会学家所说：“倘若不从社会学的角度考察宗教现象，那么对宗教的任何一种解释都将是不完备的。宗教具有信仰和实践两个方面。就此而言，宗教具有十分明显的社会性。”（托马斯·F·奥戴、珍妮特·奥戴·阿维德：《宗教社会学》，中国社会科学出版社，1990年版，第4页）因此，在宗教社会学看来，现实社会中，宗教是构成整个社会系统的重要制度性组织之一。但是，宗教又不同于政治、法律制度，也不同于经济组织及其制度，又不同于家庭制度。宗教是一种信仰制度，它把人们对“超越经验的东西”的关心和思考组织成一个制度化的系统，以一种模式化的方式让人们加以信仰和实践，以解决他们的经验生活中的种种缺陷和问题，并回答他们对“来世”的各种猜测与渴望。

由于宗教所关心的是对现实生活来说难以捕捉的“来世”问题，它在人类的生活事务中不可能起主要的支配作用。特别是在现代社会中，由于人们能够通过世俗的技术手段解决他们碰到的大多数问题，因而，宗教“只是一种暂时性的、处于边缘地带的东西”。（同上，第6页）然而，宗教作为伴随人类社会的精神现象，它的存在又对人类具有极其重要的意义。尤其是在人类早期，它几乎是社会一切生活和价值的源泉，体现着人类生活的全部意义。在现代社会，人类虽然已经不需要依赖宗教而活动，但是，它并没有从人类生活中消失，而是作为一种深层的需要弥补生活的阙失。

对于人类来说，宗教是一个多棱镜，它折射出人类生活，特别是人的精神世界的多面性，同时，它也对人类生活以及社会的改变产生着多方面的影响。从它的积极特征来看，它具有调节人际关系，保障道德伦理，维护公共秩序，平衡个人内心世界的作用。“在它的影响下，人类变得高尚而文明。”但是，宗教也是人类必须不断克服的消极因素，“它不但是妨碍进步的顽固壁障，而且也助长了狂热、偏狭、无知、迷信和蒙昧主义。历史表明，宗教是既存社会秩序的最有力支点之一。但历史同时也表明，宗教也会表现出深刻的革命取向”。（同上）宗教的这种多维性表现表明，社会学的分析对我们的研究是必不可少的。

对基督教在云南少数民族社会的影响作社会学的分析，我们提出了两个基本的维度，一是从少数民族社会的边缘状态入手，比较基督教在少数民族社会的传播与在汉族社会的传播有什么不同；二是从社会的贫困和短缺来分析少数民族接受基督教的原因，把他们信仰基督教看作是对其社会处境的一种反应。根据这两个维度的分析，我们发现，正是边缘社会和短缺社会这两种社会状况的存在，为基督教的传播，创造了最有利的条件。在那些信教的少数民族心目中，基督教对他们的边缘化和短缺社会的处境，至少作了这样几方面的补偿：

第一，对于长期受封建统治阶级和中原统治民族排斥打击的边疆少数民族社会，边缘状态使他们游离于主流社会和中心体制之外，得不到社会的关怀和帮助，而他们的社会又是异常脆弱，经受不住任何自然的或人为的灾难打击，经常处于困苦之中，因此，他们具有强烈的渴望得到拯救的意识。传教士以“救赎”为旗号，宣传“在上帝的国里大家是兄弟”的基督教平等观，并且做出与少数民族一家人的姿态，关心他们，帮助他们，使他们在做人的尊严上得到极大的满足。

第二，少数民族的短缺社会是一个物质生活极端匮乏，生命

与安全完全在偶然性控制之中的社会。饥饿、疾病和各种自然灾害的威胁，常常困扰他们。基督教传教士在传教中，以医药和行善为手段，解除人们的痛苦和不幸，用“善举”来争取人们的信任，而少数民族则在这些“善举”中使生活的短缺得到了补偿。

第三，对少数民族来说，宗教还是他们生命意义的源泉，无论是种族生命的延续，还是个体生命的存在，都和宗教信仰紧密地联系在一起。因此，他们对神灵世界有着不可动摇的信念和依赖性。但是，在他们长期的宗教实践中，他们又发现传统的信仰并不能使他们摆脱不幸和苦难，相反还会因为“送鬼打卦”不灵而人财两空，遭受更大的不幸。而基督教在少数民族地区的传播中，凭借着技术文化上的优势，既可以祈祷求神，寻求心灵的安慰与解脱，又可以吃药打针，用现代技术方式解除痛苦。从而使基督教显示出比他们的传统宗教更灵验，上帝比鬼神更强大的优势。皈依这样的宗教能够使他们获得更可靠的生命感受，更真实的信仰体验。

从基督教的这些方面的作用来看，它对贫困短缺的少数民族社会，无疑具有积极的作用。然而，正象我们上面指出的，基督教作为一种宗教，它的社会影响也是多面的。它既能传播文明，使少数民族社会发生积极的变化；也会因宗教的片面性造成种种的偏见和狭隘心理，影响人们的行为，影响社会的发展。这些问题，在基督教传播的历史上就不断出现。在当代少数民族社会，也不断发生因宗教信仰而引发社会矛盾的事件。在一些比较偏僻的民族地区，激进的宗教信仰还酿成社会动荡。因此，我们除了从短缺和边缘性分析基督教对少数民族社会的适应和影响外，对当代少数民族的基督教信仰与其社会现代化的问题也将作专门地探讨。

在附录中，我们根据历史档案和文献资料，对基督教在苗、彝、拉祜、佤、景颇、傈僳、怒等云南少数民族中的传播情况作

了整理。由于历史记录不全，这个附录还不能完整地反映基督教在少数民族社会传播的具体情况，对我们的研究是一个遗憾。同时，我们也收录了一篇关于拉祜族的宗教信仰与它的社会文化变迁的个案研究，补充本书对少数民族的宗教信仰与社会文化变迁关系的个案研究不足。

目 录

前 言	(1)
-----	-----

第一章 殖民主义与基督教文化的传播	(1)
-------------------	-----

第一节 西方文明对东方社会的挑战	(1)
------------------	-----

一、两种文化的接触	(1)
-----------	-----

二、观念上的碰撞与抗拒	(5)
-------------	-----

第二节 基督教在华传播的二重性	(11)
-----------------	------

一、殖民主义与传教运动	(12)
-------------	------

二、基督教传播的政治性与非政治性	(17)
------------------	------

三、宗教传播与文化传播	(23)
-------------	------

第二章 基督教传入前的云南少数民族社会	(29)
---------------------	------

第一节 封建统治下的云南少数民族社会	(30)
--------------------	------

一、云南少数民族社会与封建时代的边疆民族政策	(30)
------------------------	------

二、“羁縻”统治对云南少数民族社会发展的影响	(33)
------------------------	------

三、“移民垦殖”对云南少数民族社会经济的影响	(36)
------------------------	------

第二节 边缘化的云南少数民族社会	(40)
------------------	------

一、“华夷相分”与少数民族社会的边缘化	(41)
二、云南少数民族边缘社会的特征	(44)
三、边缘化对少数民族造成的社会后果	(48)
第三章 短缺社会与宗教	(53)
第一节 生活在短缺社会中的云南少数民族	(53)
一、少数民族社会的物质生活需求短缺	(54)
二、少数民族的社会需要的短缺	(56)
三、短缺的社会历史根源及其文化转换	(59)
第二节 少数民族短缺社会的精神文化特征	(63)
一、少数民族对短缺情境的神话反应	(63)
二、对短缺生活的宗教解答	(67)
第三节 少数民族原有宗教信仰的特征及其危机	(70)
一、少数民族传统信仰的性质与特征	(71)
二、少数民族传统信仰的社会局限性	(75)
三、社会变迁与少数民族传统信仰的危机	(78)
第四章 基督教传播中的文化冲突与调适	(84)
第一节 基督教在云南少数民族中的传播	(84)
一、《烟台条约》与基督教在少数民族社会的早期传播	(85)
二、基督教在滇东民族地区的传播	(88)
三、基督教在滇西民族地区的传播	(89)
第二节 基督教与云南少数民族文化的碰撞与冲突	(91)
一、不同社会发展阶段的少数民族对基督教的反应	(91)

二、基督教在边疆民族地区传播中的政治冲突	(95)
三、基督教与少数民族文化的冲突	(99)
第三节 少数民族传统宗教向基督教的转变	(104)
一、基督教对少数民族传统宗教的挑战	(104)
二、部分少数民族宗教信仰体系的重构	(109)
三、基督教与少数民族文化的变迁	(112)

第五章 基督教对少数民族社会的影响..... (118)

第一节 基督教的传播与现代少数民族文字	(118)
一、云南少数民族的语言与文字符号特征	(119)
二、传教文字的创立	(122)
三、传教文字对少数民族社会的影响	(125)
第二节 教会学校与少数民族的文化教育	(128)
一、少数民族传统的文化教育	(129)
二、基督教传教士的教育传教	(131)
三、教会学校对少数民族文化教育的影响	(137)
第三节 医药传教与少数民族社会的现代医药卫生事业	(141)
一、少数民族传统的医药卫生观	(142)
二、医药传教对基督教传播的影响	(145)
三、医药传教对少数民族社会的影响	(148)
第四节 基督教信仰与少数民族生活方式的变更	(150)
一、云南少数民族传统的生活方式	(150)
二、基督教对少数民族生活方式的影响	(153)
三、基督教对少数民族社会生活的影响评析	(156)

第六章	少数民族伦理道德观念的变化与基督教信仰	
		(162)
第一节	民族传统宗教信仰与民族道德.....	(162)
一、	主体归属的共生性或民族性.....	(162)
二、	过程起点上的合一性和发展的不平衡性.....	(165)
三、	功能作用的整体互补性.....	(170)
第二节	基督教与民族道德.....	(172)
一、	处在原始宗教向基督教转变中的民族道德.....	(173)
二、	基督教与民族道德同化的文化根源.....	(175)
第三节	价值观与民族伦理生活的的重构.....	(179)
一、	价值观的转变.....	(180)
二、	行为规范的结构重组.....	(182)
三、	行为模式的改变.....	(185)
第四节	基督教与民族地区的现代道德建设.....	(189)
一、	基督教道德与社会主义道德的关系.....	(190)
二、	基督教道德与民族地区社会主义道德相适应的探讨	(192)
第七章	基督教的民族化及其当代的问题	(196)
第一节	民族化和本土化.....	(196)
一、	文化适应与基督教信仰的民族化.....	(196)
二、	基督教在云南少数民族中的本土化进程.....	(200)
三、	“三自”运动与少数民族基督教信仰的民族化	(203)
第二节	当代少数民族基督教信仰的问题.....	(205)
一、	基督教信仰中的世俗动机.....	(206)

二、基督教信仰与巫术迷信的混杂	(207)
三、当代少数民族基督教信仰与社会的矛盾	(210)
第三节 少数民族的基督教信仰与现代化	(214)
一、市场商品经济冲击下的少数民族基督教信仰	(215)
二、对基督教适应少数民族社会现代化发展的探讨	(218)
 附录一 基督教在云南部分少数民族中传播的情况	(223)
一、基督教在苗族地区的传播情况	(223)
二、基督教在傈僳族、怒族地区的传播情况	(227)
三、基督教在拉祜族、佤族地区的传播情况	(238)
四、基督教在景颇族地区的传播情况	(241)
五、基督教在大理地区的传播情况	(242)
 附录二 从原始一神论到基督教信仰	(249)
——拉祜族的宗教信仰与其社会文化变迁的个案研究	
 后记	(264)

第一章 殖民主义与基督教·

文化的传播

作为世界三大宗教之一的基督教，在传入中国以至进入云南少数民族地区的过程，有着相应的社会历史背景。对基督教在中国的传播历史过程及其社会背景进行历史叙述和理论分析，并确定基督教传入中国的性质和意义，是我们展开云南少数民族宗教信仰向基督教转变研究的基本前提。

第一节 西方文明对东方社会的挑战

基督教在形成和发展的过程中，逐步具备了向异域传播的能力和条件，从而也引发了不同文化之间的接触和碰撞。它向中国封建帝国的进军，揭开了两种文化相互接触的历史，同时也预示了向东方文明的挑战乃至发生严重冲突的远景。

一、两种文化的接触

基督教是西方文明中的宗教精神和文化传统的象征，它以其特有的扩张性与兼容性而发展成为世界宗教。但是，在基督教成为世界宗教之前，它也是一种民族宗教。了解基督教由民族宗教转变为世界宗教的过程，对于我们认识它何以能够挑战东方文明，在具有极强的传统文化控制的中国封建社会扎下根来，并深

* 基督教有狭义、广义之分。狭义的基督教专指新教及所属各教派，广义的基督教则泛指天主教和新教，本书中凡涉及云南少数民族地区的基督教，均指新教。