

JIANMINGSHIYONGHANYU
CIDIAN

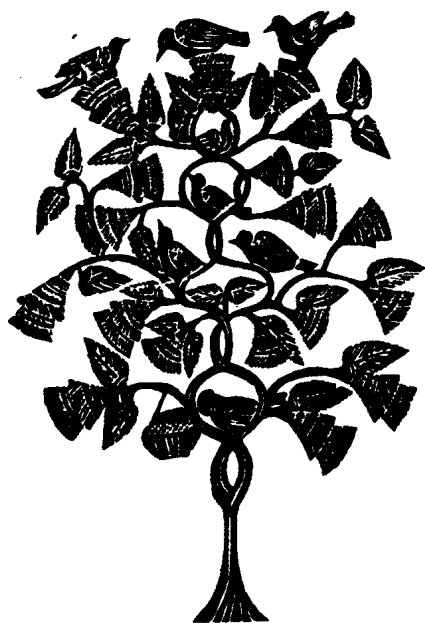
简明实用
汉语词典

● 上海辞书出版社 ●



简明实用 汉语词典

JIANMINGSHIYONGHANYU
CIDIAN



上海辞书出版社

(沪)新登字 110 号

简明实用汉语词典

上海辞书出版社出版

(上海陕西北路 457 号 邮政编码 200040)

上海辞书出版社发行所发行

上海华粹电脑公司电脑排版 上海新华印刷厂印刷

开本 850×1168 1/32 印张 20.5 插页 5 字数 866000

1996 年 11 月第 1 版 1996 年 11 月第 1 次印刷

印数 1—21000

ISBN 7-5326-0362-8/H·34

定价: 25 元

编写说明

一、本词典的收字范围为国家语言文字工作委员会和中华人民共和国新闻出版署1988年联合发布的《现代汉语通用字表》所规定的7000字。

二、本词典在单字条目下列复词、成语和熟语。

三、本词典的单字按部首排列。同部首单字按画数多少排列，画数相同的按一丨丿、一排列。单字下的条目按字数多少及笔画数排列。

四、繁体字和异体字附在单字后面，如：华(華)、迹(跡、蹟)。所附繁体字以国家语言文字工作委员会编印的《简化字总表》、中华人民共和国文化部和文字改革委员会联合发布的《第一批异体字整理表》为准。

五、本词典用汉语拼音字母注音。注音主要依据国家语言文字工作委员会、国家教育委员会和广播电视部1985年公布的《普通话异读词审音表》和国家语言文字工作委员会汉字处1988年公布的《现代汉语通用字汉语拼音字母顺序表》。

六、一个单字有不同意义的几种读音，则分别注音，用⊖⊖⊖……分项。轻声字不加调号，在汉语拼音字母前加·表示，如：吧·ba。

七、复词、成语和熟语中的多音字，如是该单字的第一音，则不加注音，如〔中枢〕、〔好汉〕；如是第一音以下的音项，则括注读音，如〔中伤〕(zhòng—)、〔余勇可贾〕(——gǔ)。

八、本词典每一单字下各个义项的排列次序，一般先本义、常用义，后引申义、假借义，用①②③……分立义项。举例，用“|”隔开。

九、同一义项内有细微差别的意义用分号隔开，举例次序也与之呼应。如：景③尊敬；佩服：景仰|景慕。

十、本词典收有《汉语拼音索引》、《汉语拼音方案》、《标点符号用法》、《中国历史朝代简表》、《中国少数民族分布情况简表》供查阅。

总 目

编写说明

正文 1~592

附录 593~606

一、汉语拼音方案 593~595

二、标点符号用法 596~602

三、中国历史朝代简表 603~604

四、中国少数民族分布情况简表 605~606

汉语拼音索引 607~646

后记

部首表

一 画	丿 79	乚 137	𠂇(月) 273	支 370	月(月) 413
一 1	匕 80	𠂇 159	宀 274	不 371	氏 421
丨 12	儿 81	大 160	乚 282	犬 373	欠 422
丿 13	几(几) 82	兀 164	𠂇(𠂇𠂇)	𠂇 374	风(風) 423
丶 20	亅 83	尢 165	290	车(車) 375	爻 424
ㄣ(ㄣㄣㄣ)	丶 88	扌 166	尸 291	戈 379	文 425
22	ㄣ 91	寸 189	己(巳) 294	比 381	方 426
乙(乚)	讠(言) 92	弋 190	弓 295	无 382	火 428
25	凵 103	口 190	𠂇(𠂇) 298	牙 382	斗 433
二 画	冂 104	口 209	女 299	瓦 383	乚 433
十 26	冂(在左)	巾 212	小(ㄣ) 307	止 384	户 435
厂 29	105	山 214	子(子) 311	日(日) 386	忄 436
ナ 32	冂(在右)	彳 218	马(馬) 313	日 393	心 439
匚 34	111	彡 221	彡(彡) 317	中 394	丰(豐) 442
卜(卜) 35	刀(刂) 114	彡 222	彡 333	贝(貝) 395	442
リ 37	力 116	夕 227	《 334	见(見) 399	尺 442
冂(冂) 41	マ 118	夕 228	四 画	牛(牛) 400	母(母) 443
乚 42	厶 119	丸 230	王 334	手(手) 402	水 443
乚 44	又 120	𠂇(食食)	丰 341	毛 403	五 画
厂 62	乚 123	230	天(天) 342	气 404	𠂇 444
八(八) 63	三 画	广 233	韦(韋) 343	女 406	玉 445
人(人) 72	干 124	亡 237	𠂇(老) 344	片 409	示 445
乚 78	工 125	门(門) 243	𠂇(𠂇) 345	斤 409	去 446
	土(土) 127	彡 247	木 346	爪(𠂇) 411	甘 446
				父 412	

艸(艸) 447	皮 505	舟 538	身 562	是 581	鼠 591
石 448	𠂔 506	色 539	谷 563	骨 581	十四画
戊 454	矛 506	亦(亦𦍋) 540	采 564	香 582	
龙(龍) 455	六 画		豸 564	鬼 582	
业 455		齐(齊) 541	龟(龜) 565	音 583	鼻 592
𠂔 456	来 507	衣 541	角 565	首 584	十七画 以上
目 457	戈 508	羊(𦍋) 542	卵 566	十 画	
申 460	耳 508		辛 566		
田 460	亚(亞) 510	𦍋 544	荒 567	鬲 585	禽 592
由 463	面(西) 511	米 545	八 画	彭 585	
𠂔 463	束 512	艮 548		高 586	
皿 464	而 513	羽 548	青 567	十一画	
𠂔(金) 466	页(頁) 513	七 画	𦍋 568		
生 478	臣 517		雨 569	𦍋 586	
矢 479	至 517	麦(麥) 550	齿(齒) 571	黄 587	十二画
禾 480	𦍋 518	走 550	虎 571	麻 587	
白 486	光 518	赤 552	非 572	鹿 588	
瓜 488	虫 519	束 552	𦍋(𦍋) 573	十三画	
鸟(鳥) 488	肉 526	豆 553	佳 573		
广 492	缶 526	酉 553	鱼(魚) 574	𦍋 589	
立 497	舌 527	辰 556	隶 578	鼎 589	
玄 499	竹(𦍋) 528	豕 557	九 画	黑 589	
穴 499	臼 535	𦍋(長) 557		𦍋 590	
𦍋 502	自 536	𦍋(𦍋) 557	革 579	十三画	
民 504	自 537	里 557	面 580		
正(正) 505	血 537	足(足) 558	韭 580	鼓 591	

部

—— yī ①数目,最小的正整数:一本书。②相同;一致:表里不一。

③全;整个:一身是胆|一路顺风。④专一:惟精惟一。⑤另外;又:花生一名长生果。⑥放在重叠的动词中间,表示动作是短暂的或试试的:走一走|看一看。⑦与“就”配合,表示时间紧接或表示每逢:一叫就到|一碰就响。⑧语气词,表示夸张或强调:吏呼一何怒,妇啼一何苦!|拔剑割肉,一何壮也!

一一 逐一;一个个地:一一握手。

一二 ①一些;少量:一二好友。②犹“一一”:事未易一二为俗人言也。

一介 一个:一介书生。

一应 全部:一应事务。

一味 总是:一味抵赖。

一举 一下子;一次行动:一举粉碎|能否奏效在此一举。

一刀切 用一个标准或一种方式处理:一刀切地行事,往往效果不好。

一片红 特指“文化大革命”时期城镇中学毕业生全部到农村插队落户或到农场工作。

一风吹 比喻全都勾销,不再算数。

一锅端 比喻一次全部拿出来,没有保留;也比喻一下子全部去除。

一溜烟 形容速度快:一溜烟跑出去了。

一本正经 规矩、严肃、庄重的样子。有时含有讥讽义:他在一本正经地教训人。

一衣带水 水面狭如衣带。形容两岸距离很近。

一塌括子(——guā—) 全部;总计:

车厢里一塌括子只有九个人。

一鼓作气 《左传·庄公十年》:“夫战,勇气也。一鼓作气,再而衰,三而竭。”后比喻在锐气正足的时候一下子做完某事。

一筹莫展 一点办法也没有。

一暴十寒(—pù—) 《孟子·告子上》:“虽有天下易生之物也,一日暴之,十日寒之,未有能生者也。”比喻学习、工作没有恒心,勤奋的时候少,懒惰的时候多。暴,同“曝”。

一蹴而就 一举足就成功,比喻事情容易完成。

1 —— èr ①数目,一加一所得。②双;

—— 相并列:独一无二|天下无双,海内寡二。③不同的;别的:不说二话。④次的;副的:二等品|二流水平。

二八 ①指十六岁:二八佳人。②古时舞乐分二列,每列八人:女乐二八。

二毛 头发花白;也指头发花白的老人。

二心 有异心;不忠诚:不二心之臣。

二仪 指天和地。

二志 同“二心”。

二房 ①指家族中排行居于第二位的那一支:他从小过继给二房了。②旧时妾的代称:父母坚持要为他娶二房。

二竖 指病魔:追二竖于膏肓。

二三子 诸位;几个人:孤违蹇叔,以辱二三子,孤之罪也。

二百五 讥称糊涂而鲁莽的人。

二进宫 喻指第二次被拘留或再次进监狱。

二郎腿 一种很随便的坐姿,坐着时

将一条腿架在另一条腿上。

二流子 无业游民。

二婚头 对再嫁妇女的蔑称。

二桃杀三士 比喻用阴谋杀人。《晏子春秋·谏下二》说：春秋时齐景公手下有公孙接、田开疆、古冶子三个勇士，居功骄横，晏婴劝齐景公除去三人。齐景公派人送去两个桃子，要他们三人论功劳的大小吃桃子，结果三人皆弃桃自杀。

丁 ① dīng ①天干的第四位，也用于次序第四的代称：甲乙丙丁。②成年后的男子：壮丁。③人口；家口：人丁兴旺。④指做某种工作的人：庖丁|畦丁。⑤小块的食物：笋丁|肉丁。⑥遭逢；当：九岁丁父艰|独丁斯时。⑦象声词：泉水丁冬。⑧姓。

⑨ zhēng 象声词：伐木丁丁。

丁宁 反复嘱咐。也作“叮咛”。

丁忧 旧称遭父母之丧：丁忧去职。

丁艰 犹“丁忧”。父丧称“丁外艰”，母丧称“丁内艰”。

丁倒 即颠倒。

丁是丁，卯是卯 比喻办事顶真，不肯通融。丁为棒头，卯为卯眼。

七 qī ①数目，六加一所得。②旧俗人死之后每隔七天进行一次祭奠，称“做七”。至第四十九天的“七”止，称“满七”。③姓。

七夕 农历七月初七的晚上。传说每年七夕，隔在天河两边的牛郎织女可渡鹊桥相会。

七出 旧时休弃妻子的七种理由：一、无子；二、淫佚；三、不事舅姑；四、口舌；五、盗窃；六、妒忌；七、恶疾。丈夫可以用其中任何一条为借口，将妻子休弃。也作“七去”、“七弃”。

七律 七言律诗的简称。一首为八句，每句为七字，中间两联要求对仗。

七绝 七言绝句的简称。一首为四句，

每句为七字。

七窍 指两眼、两耳、两鼻孔再加上口，共七个窍孔。

七十二行 犹“三百六十行”，对各种行业的通称。

七手八脚 形容人多而忙乱。

七老八十 指年纪大。

七零八落 零零碎碎；不完整。

七嘴八舌 形容人多言杂，众说纷纭。

二 ① sān ①数目，二加一所得。② ② 多次；再三：三思而行|三令五申。③表示少或零散：三言两语|晨星三五点。

三才 指天、地、人。

三生 佛教指前生(过去世)、今生(现在世)、来生(未来世)。

三玄 魏晋南北朝时期，玄学盛行，称《周易》、《老子》、《庄子》为“三玄”。

三边 指汉代幽、并、凉三州，因其皆在边疆，故名。后也泛指边疆：谁怜李飞将，白首没三边。

三传 《左传》、《公羊传》、《穀梁传》合称“三传”，三书都是解释《春秋》经的，所以又称“春秋三传”。

三伏 ①一年中最热的时候。农历夏至后第三庚日起为初伏，第四庚日起为中伏，立秋后第一庚日起为末伏，合称“三伏”。②专指三伏的末伏：头伏芝麻二伏豆，三伏里头种绿豆。

三更 一夜分成五更，半夜子时为三更，指夜里十一时至一时。

三辰 指日、月、星。

三昧 原为佛教用语，指一种平静心神、止息杂念的修行方法。又指事物的诀窍或精义：得其三昧。

三牲 古代祭祀用的牛、羊、猪三种牲畜。后也以鸡、鱼、猪为三牲。

三鼓 ①犹“三更”，也称“丙夜”。一更、二更、三更、四更、五更，又称一鼓、二

鼓、三鼓、四鼓、五鼓，或称甲夜、乙夜、丙夜、丁夜、戊夜。②古时作战击鼓进军，鸣金（锣）收兵。三鼓，指击鼓三次：齐人三鼓。

三寸舌 指能言善辩：今以三寸舌为帝者师。也作“三寸不烂之舌”。

三不惑 指不迷惑于酒、色、财。

三尺桐 指琴。上等的琴多用桐木作琴身。传说神农造琴，琴长三尺六寸六分：赖此三尺桐，中有山水意。

三尺喙 比喻能言善辩的人。

三只手 扒手。

三足乌 神话中指太阳里的神鸟。故太阳也称“三足乌”或“金乌”。

三脚猫 指对某技艺略知皮毛而不精通的人。三脚猫行走不便，不能捕鼠，故以之为喻。

三人成虎 三人都说集市上有虎，就会使人信以为真。形容流言可畏。

三三两两 三个、两个地在一道，形容人或事物零落不多。

三长两短 意外灾祸或死亡的委婉语：万一有个三长两短怎么办？

三从四德 封建礼教束缚妇女的教条。三从，谓未嫁从父，已嫁从夫，夫死从子。四德，谓妇德、妇言、妇容、妇功。德指品德，言指辞令，容指仪态，功指女工。

三头六臂 佛教说佛的法相有三个头、六条臂，后用来比喻神通广大，有非凡的本领。

三坟五典 传说中我国最古的书籍。

三纲五常 儒家提出的封建礼教的道德标准。三纲指君为臣纲，父为子纲，夫为妻纲。五常指仁、义、礼、智、信。

三纸无驴 《颜氏家训·勉学》记载古代谚语“博士买驴，书券三纸，未有驴字”，后用以形容文章冗长无物，废话连篇。

三顾茅庐 东汉末年，刘备为了争夺

天下，特地前往隆中邀请隐居的诸葛亮出来相助，三次拜访，终于得到诸葛亮的应允。后来用此典故比喻诚心诚意的再三邀请。

三教九流 三教指儒教、佛教、道教。九流指儒家、道家、阴阳家、法家、名家、墨家、纵横家、杂家、农家。后泛指宗教、学术中的各种流派。亦用来泛指江湖上的各种各样的人或行业。

三十六计，走为上计 指事态严重，难以挽回，别无妙策，唯有脱身他去，一走了之。三十六本为虚数，称其多，后来好事者附会，取四字成语或其他熟语，凑足为处事之计三十六条。

三日打鱼，两日晒网 比喻做事情没有恒心，做做停停，不能坚持下去。

三百六十行，行行出状元 比喻各种行业都能产生杰出的人才。

2 **寸** chù ①小步行走：秀骥齐寸。②姓。

2 **亏** (虧) kuī ①缺；欠：于理有亏 | 月满则亏。②损耗：亏耗 | 亏损。

③有负；对不起：亏待 | 亏心事。④表示侥幸：幸亏 | 多亏。⑤表示讥讽或斥责：亏你说得出口 | 亏你还是一个小伙子，胆子这么小。

亏心 言行不符合道德而有负于良心：亏心短行。

亏本 亏蚀本钱：不做亏本生意。

亏齿 指乳牙脱落：八岁亏齿。

亏空 因支出大于收入或随便挪用，使财物的空缺数额无法弥补。

亏待 待人不周到，不尽心竭力；待人不公道。

亏蚀 ①指日蚀、月蚀。②亏损：工材散落，亏蚀尤巨 | 精力亏蚀。

2 **于** ⊖ (於) yú ①在：生于上海 | 建于1949年。②对；对于：有益于健康 | 于庄稼有利。③到：声闻于天。④

(4) 一部 ② 丈 万 与 才

自,由:出于自愿|青出于蓝。⑤给:嫁祸于人。⑥向:求教于人。⑦表示比较:三大于二|轻于鸿毛。⑧表示被动:见笑于人。

⑤ yú ①往:于归|于役。②作词头,无义:凤皇(凰)于飞。③姓。

2 丈 zhàng ①长度的单位,十尺为一丈。②测量土地:丈量|清丈。③古代尊称老年男子:老丈|岳丈。④丈夫,常称姑、姨、姐、妹之夫:姑丈|姐丈。

丈人 ①古代尊称老年男子。②岳父。

丈夫 ①女子的配偶。②成年男子:伟丈夫|大丈夫气概。

丈母 ①古时尊称长一辈的妇人,相当于今天尊称年长妇女为伯母。②岳母。

丈人行 (——hóng) 古时对长辈的尊称:汉天子,我丈人行也。

丈夫子 古代子女通称“子”,男性称“丈夫子”,女性称“女子子”。

2 万 ①(萬) wàn ①数目,十个一千。②极言多:万水千山|日理万机|万象更新|万物生长靠太阳。③极;完全;一定;肯定:万难从命|万全之策。④姓。

⑤ mò 见“万俟”。

万一 ①万分之一,指极其微小的一部分:不及五陵富豪之万一。②指可能性甚微的意外情况:以防万一。③倘若;如果:万一今年考不上,明年再考。

万万 ①数目,一万个万,相当于一亿。也泛指为数极多:今濒河十郡治堤,岁费且万万。②完全;一定:万万要不得。

万岁 ①万世永存,常用作祝愿或欢呼之辞:祖国万岁|友谊万岁。②封建时代臣下对皇帝的敬称。③死的讳称:吾虽都关中,万岁后吾魂魄犹乐思沛。

万俟 (mò qí) 本来是我国古代鲜卑族的一个部落名称,后来成为复姓。南宋时有个迫害岳飞的奸臣名叫万俟卨(xiè)。

万籁 自然界万物所发出的各种声音:万籁夜无声。

万马齐喑 (——yīn) 比喻一种沉闷郁抑的局面或气氛。喑,哑,缄默:九州生气恃风雷,万马齐喑究可哀。

万寿无疆 永远生存。祝颂长寿之辞。初可兼用于上下,后世专用于祝福至尊的人。

万劫不复 佛教称世界一成一毁为一劫。万劫犹万世、万代,形容时间很长。万劫不复,指永远不能恢复。

2 与 (與) yǔ ①连词。和;及:父与子。②介词。同;跟:与疾病作斗争。③给:授与|生杀与夺。④帮助:与人为善。⑤交往;对付:相与|易与。⑥亲附;跟从:桓公知天下诸侯多与己也。

⑤ yú 表语气,同“欤”。

⑥ yù ①参加;在其中:与会|与闻|秦伯纳女五人,怀嬴与焉。②心许;赞誉:朝过夕改,君子与之。

与其 连词,常和“毋宁”、“不如”等配合,表示选择、取舍:与其伤其十指,不如断其一指。

与国 友好的国家;结盟的国家。

与日俱增 随时间一同增长,形容不断增长,发展速度很快。

与世长辞 永远离开人世;逝世。

与虎谋皮 比喻所要商量的事同对方的利益互相冲突,事必不成。本作“与狐谋皮”。

2 才 cāi ①才能:才智|才识|才学。②以才能称人:全才|英才|将才|蠢才。③姓。

⑤ (纔) cái ①刚才;方始:他才走|现在才明白。②仅仅;只有:他进大学时才十五岁|这个工厂的所有管理人员才八个人。③与“呢”配合,表示强调语气:我才不去呢|他的字写得才漂亮呢!

才子 古指德才兼备的人,后多指富

有才华的人：才子佳人。

才气 显露于外表的才能和气概：才气过人。

才识 才能和见识：才识过人。

才略 才能和谋略：有文武才略。

才器 才能和器局：看他才器，可做一员大将。

才藻 才思和文采：才藻奇拔。

才疏学浅 才能空疏，学识浅薄。多用作自谦之辞。

才疏意广 指才略疏浅而抱负很大。

3 **丰** ① fēng 姿容丰满美好：丰采 | 丰韵。

② (豐) fēng ①多，厚，充裕：丰收 | 丰厚 | 丰满 | 丰富 | 丰年 | 丰衣足食。②大；盛大：丰碑 | 丰功伟绩。③姓。

丰人 身材高大的人。

丰狐 大狐：夫丰狐文豹，栖于山林，伏于岩穴，也作“封狐”。

丰隆 神话中的云师，一说为雷神。

丰腴 ①优厚；丰厚：安享于丰腴。②丰满肥胖：肌质丰腴。

丰蔀 丰足而有余：廩给亦丰蔀。

丰登 五谷丰收：丰登之年。

丰稔 谷物丰收：今岁四方丰稔。

丰壤 肥沃的土地：割丰壤以事强秦。

丰稔 丰收：百姓安土，岁数丰稔。

丰取刻与 多取少给。形容官吏贪婪吝啬，搜括民财。

3 **冫** qí ①“其”的古字。②姓。

3 **井** jǐng ①挖地取水的深洞：水井。②形状像井的东西：天井 | 盐井 | 油井。③形容整齐有条理：秩序井然 | 井井有条。④姓。

井田 相传为商周时代的一种土地制度。以方九百亩地为一里，分九区，其中为公田，八家皆私田百亩，以养公田，公事毕，然后才敢种作私田，因形如井字，

故名。

井臼 汲水舂米，指家务劳动：妻子常操井臼。

井蛙 井底的青蛙，比喻见识狭隘的人。

3 **专** (專、耑) zhuān ①集中；专一：专心 | 专科 | 专题。②对某种学术、技能有特长：又红又专 | 专家。③单独掌握或享有：专利 | 专卖 | 专车。④姓。

专业 ①高等学校或中等专业学校所设置的学业门类。②产业部门根据生产过程而划分的各业务单位。

专对 奉命出使，能随机交涉应对：有专对之才。

专攻 专门研究：专攻明史 | 闻道有先后，术业有专攻。

专制 ①凭自己的意志独断一切：婴儿为君，大臣专制。②政权由君主独自掌握：专制政体。

专宠 独享宠爱：姊妹专宠。

专房 专宠。

专诚 ①专心诚意：心不专诚。②特为：专诚敦请。

专美 单独享有美誉。

专程 专门为某事而前往：专程来沪。

专擅 不请示而擅自独断独行：专擅朝政。

3 **丐** (匄、匱) gài ①乞求：不强丐。②乞讨的人；乞丐：皂隶佣丐，皆得上父母丘墓。③给予：丐施贫民 | 沾丐后人多矣。

丐养 收养。也指被人收养抚育成人的。

丐颡 强行索取：白昼群行丐颡于市。也作“丐取”。

3 **五** wǔ ①数目，四加一所得。②通“午”。一纵一横相交错，即交午。③姓。

五行 古指水、火、木、金、土五种物

质。古代思想家用这五种物质来说明世界万物的本原以及它们之间的相生(互相促进)相胜(互相排斥)关系。

五更 ①古时分一夜为五更,或称五鼓、五夜。②指第五更的时候:五更催起。

五谷 通常指稻、黍、稷、麦、豆五种谷物。也泛指各种粮食作物,不限于五种:贫瘠之区,五谷不生。

五味 指酸、甜、苦、辣、咸五种味道,泛指各种味道:调和五味。

五岳 指我国五大名山:东岳泰山、西岳华山、南岳衡山、北岳恒山和中岳嵩山。

五金 统称金、银、铜、铁、锡。今常泛指各种金属及其制品:五金店。

五服 ①旧时丧服制度,按亲属的亲疏关系分为五等,有斩衰、齐衰、大功、小功、缌麻五种名称,统称“五服”。②指古代天子、诸侯、卿、大夫、士的五等服式。③古代王畿外圈,每五百里为一区域,按远近分为五等,其名称为甸服、侯服、绥服、要服、荒服。服,服事天子之意。

五官 人体的五种器官。通常指耳、目、口、鼻、身。也专指脸部的器官:五官端正。

五经 五种儒家经典,指《易》、《书》、《诗》、《礼》、《春秋》。

五香 指花椒、茴香、丁香、八角、桂皮五种用来调味的香料:五香瓜子。

五律 五言律诗的简称。一首为八句,每句为五字,中间两联要求对仗。

五洲 指亚洲、非洲、欧洲、美洲、大洋洲。泛指全世界。

五绝 ①五言绝句的简称。一首为四句,每句为五字。②指五种高超的技艺或高尚的才德,如唐虞世南的德行、忠直、博学、词藻、书翰,时称五绝。

五脏 心、肝、脾、肺、肾五种器官的统称,又称五内。

五彩 本指青、黄、赤、白、黑五色,后用以泛指各种颜色:五彩纷呈。

五霸 春秋时先后称霸的五个诸侯,一般指齐桓公、晋文公、楚庄公、吴王阖闾、越王勾践。一说指齐桓公、晋文公、秦穆公、宋襄王、楚庄王。也作“五伯”。

五千言 老子著《道德经》,字数共五千余字,故以“五千言”作为《道德经》的代称。也作“五千文”。

五色笔 比喻文才。据《南史·江淹传》述,江淹善诗,后夜梦一男子,自称郭璞,对江淹说:“吾有笔在卿处多年,可以见还。”江淹从怀中取五色笔授之,从此作诗便无佳句,时人谓之才尽。

五花肉 指瘦肉、肥肉隔层相间的猪肉。

五禽戏 相传为东汉华佗所首创的一种体育疗法,其法是仿效虎、鹿、熊、猿、鸟五种动物姿态进行活动,可以祛病强身。禽,泛称动物。

五花大绑 用绳子先套住脖子然后绕到背后反剪两臂的捆绑人的方法。

五体投地 双膝、双肘及头碰着地,是佛教最敬重的礼节。比喻敬佩至极。

五短身材 人的身体矮小。五,指四肢和躯干。

五十步笑百步 《孟子·梁惠王上》中的一个比喻:一个败逃了五十步的士兵讥笑另一个败逃了一百步的士兵。后用以形容有同样缺点或错误的人,程度较轻的讥笑程度较重的,而两者实质上并没有区别。

卅 sǎ 三十。

屯 tūn ①积聚;蓄积:屯积|屯粮。②军队驻防:屯兵边境|屯垦。③村庄:屯子。④姓。

⑤ zhūn ①艰难:重屯累厄。②吝惜:屯膏。③《易经》六十四卦之一,震下

坎上。

屯难 (zhūn nàn) ①时运艰难：国屯难而思抚。②灾害祸乱：屯难未靖。

屯膏 (zhūn-) 吝于施赏恩惠，屯，吝惜。膏，膏泽，恩泽。

屯蹇 (zhūn-) 艰难困苦；挫折：嗟禄运之屯蹇。

互 hù ①互相；彼此：互惠|互助|互让。②交错：百官盘互。③挂肉的架子：牛牲之互。④古时放在官署前用来阻拦行人的障碍物。

互市 ①往来贸易，通常指古代对外国或对边疆少数民族所进行的贸易。②比喻互相勾结利用以谋私利：势位之家更相荐举，天下谓之互市焉。

互惠 双方互相照顾，给予对方利益：平等互惠|互惠待遇。

世 (shì) shì ①人的一生：永世不忘。②父子相继；一辈一辈相传：世医|世亲。③时代：当世|近世。④世界：世人|世间|举世皆知。⑤姓。

世及 犹世袭。父子曰世，兄弟曰及，指爵位父传与子；无子，则兄传与弟。

世子 指古代帝王、诸侯的嫡长子，相当于太子。清代亲王的嫡长子也可以封为世子。

世兄 有世交的平辈相称世兄，也尊称有世交的晚辈。

世交 称两家世代有交情者。也称“世好”、“世谊”。

世纪 历史上计算年代的单位，每一百年为一个世纪：走向二十一世纪。

世泽 ①指祖先流风余韵给予子孙的影响：君子之泽，五世而斩；小人之泽，五世而斩。②指祖先留下的恩泽，即权势、财产、地位等余荫：沐皇恩贾家延世泽。

世故 ①待人接物的处世经验：不通人情世故|老于世故。②善于圆滑应付，不得罪人，含有贬义：为人世故。

世家 ①封建社会里世代为官、门第高贵的人家：世家子弟。②《史记》中传记的一体，记载世袭封国的诸侯的事迹：《吴太伯世家》|《留侯世家》。

世袭 世代继承。多用于王位或爵位、领地等：世袭爵士。

世外桃源 晋代陶渊明在《桃花源记》中描绘的一个与世隔绝、和平安乐的地方。后借指不受外界干扰破坏的美好处所或幻想中的乐土。

世态炎凉 形容人情势利，巴结有钱有势者，疏远无钱无势者。世态，世俗常态。炎，亲热，奉承。凉，冷淡、冷落。

可 kě ①同意；允许：认可|许可。②可以；能够：坚不可摧|可伸可缩。③适合：可口|适可。④值得：可爱|可敬|可怜|可惜。⑤大约：年可十六七。⑥表转折，相当于“却”：他虽瘦，力气可不小。⑦表反诘，相当于“岂”：可不白白浪费了吗！⑧表疑问，相当于“是不是”：你可知道？⑨表强调，作语气词：这可不得了！你可来了！⑩姓。

⑤ kè 见“可汗”、“可敦”。

可人 ①称人心意；使人满意：风味极可人。②有特长、优点可取的人；使人满足愿望，符合心意的人：君信可人，必能办贼者也。

可口 味道适口：饭菜可口。

可汗 (kè hán) 古代柔然、鲜卑、突厥、回纥、蒙古等族最高首领的称号。也称“可寒”、“合罕”。

可敦 (kè-) 可汗之妻。

可怜虫 比喻软弱无能令人可怜的人，含贬义。

可读性 指文章内容可以阅读欣赏的吸引力：这本书可读性不强。

可塑性 ①指生物体在不同的生活环境影响下，发生变化的特性。②比喻人的思想、性格、才能等受外界的影响而产生

变化的特性: 青年人可塑性强。

可歌可泣 指英勇悲壮的事迹令人歌颂赞叹、令人感动落泪。

4 丙 bǐng ①天干的第三位。也表示次序的第三: 丙等|丙类。②五行中丙丁属火, 故以“丙”作火的代称: 付丙。③姓。

丙丁 五行中丙丁属火, 故以“丙丁”作火的代称: 取平日朋友书问悉付丙丁。

丙夜 半夜三更。

4 丛 (叢) cóng ①聚合: 丛林|丛书|百病丛生|百事丛集。②聚合在一起的人或事物: 人丛|草丛|树丛|论丛。③姓。

丛玉 用玉石制成, 悬于檐下, 在风中相触成声。也称“风马”。后改用铜、铁等金属制成, 称“铁马”。

丛生 ①草木集合在一起生长: 杂草丛生。②事情频繁或同时发生: 事故丛生。

丛委 繁杂; 堆积: 军书丛委。

丛莽 茂密而杂乱的草木。

丛棘 古时囚禁犯人之处, 四周以棘围之, 以防犯人逃跑。

丛集 ①众多的事情聚合在一道: 百事丛集。②将若干种书编成一套书, 或将若干篇文章汇编成一本书。犹“丛书”、“论丛”。

丛篁 稠密的竹子: 丛篁夹路。

4 平 píng ①平坦; 不倾斜: 平原|波平如镜。②平整; 使平: 平了几亩菜地。③均等; 公平; 不相上下: 平分|平允|平起平坐。④平静; 安宁: 心平气和|风平浪静。⑤平定; 平息: 四方既平|平乱。⑥平声, 汉语声调之一: 平仄协调。⑦姓。

平川 地势平坦的陆地: 一马平川|百里平川。

平凡 普通; 不特出; 不希奇: 平凡的工作。

平仄 指平声和仄声。古汉语四声中平声字称“平”, 上、去、入三声字称“仄”。旧体诗词及骈偶文讲究平仄交替协调。

平反 纠正判错的案件或做错的政治结论。

平旦 清晨: 平旦, 李广乃归其大军。

平生 ①平时; 往常: 不忘平生之言|吾平生知韩信为人, 易与耳。②终生; 此生: 平生抱负|平生爱山水。

平白 没有根据; 没有缘故: 平白无故。

平民 不属于贵族或特权阶级的普通人民。

平时 平日; 平常的时候: 平时不穿西装。

平身 旧时行跪礼后起立, 站直身子。

平昔 往常; 往日: 平昔少病。

平明 天刚亮的时候: 平明时分。

平易 ①和蔼谦虚: 平易近人。②浅近易懂: 文章平易。

平话 宋、元以来民间文艺的一种形式, 以讲述历史故事或短篇小说为主要内容。也称“评话”。

平素 向来; 平日: 这人平素不发脾气。

平庸 平常而不高明: 平庸之辈。

平分秋色 比喻两方面各自取得一半。也作“秋色平分”。

平步青云 比喻境遇骤变, 一下子达到很高的地位, 常指官位突然提高。也作“平地青云”。

4 东 (東) dōng ①太阳出来的方向: 东方|东风|东南亚。②古时主位在东, 宾位在西, 故以“东”指称主人: 作东|房东|东人。③姓。

东西 ①东端和西端: 铁路横贯东西。②泛指各种事物: 箱子里有许多东西。③特指人或动物, 含有喜爱或厌恶的感情色彩: 这小东西真机灵|坏东西|不是个

好东西。

东床 指女婿。语出《世说新语·雅量》。晋代太尉郗鉴派一门生到王导家去选女婿，门生回来说：“王家子弟都很好，但听说有人来挑选女婿都拘谨起来。只有一位在东床上袒着肚子躺着，好像没有听见一样。”郗鉴说：“这正是好女婿。”一打听，此人就是王羲之，于是就把女儿嫁给他。也作“东床快婿”，快，称心如意。

东宫 古代太子所居之宫，也用来指太子。

东瀛 东海，后亦用来指日本。

东不拉 哈萨克族的弦乐器，外形似半个梨，柄长，有两根或四根弦。也作“冬不拉”。

东道主 本指东路上的主人。语出《左传·僖公三十年》。郑国烛之武对秦伯说：“如果不进攻郑国而让郑国做东路上的主人，随时供应秦国往来使臣所缺乏的东西，那么对秦国也没有什么害处。”后泛指请客的主人为“东道主”，或称“东道”。

东山再起 《晋书·谢安传》载：东晋谢安辞职后隐居于会稽东山，后又出任要职，晋室赖以转危为安。后用以比喻失势后重新得势。

东施效颦 比喻盲目模仿，结果适得其反。语出《庄子·天运》。美女西施心口痛，皱着眉头，按着心口。同村的丑女东施见了觉得美，也学这样子，这下子变得更丑了。颦，皱眉。

东窗事发 指阴谋或罪行暴露。传说宋代秦桧曾和其妻王氏在东窗下密谋杀害岳飞，桧死后，王氏使方士招魂，看到秦桧在阴司受刑。桧对方士说：“可烦传说夫人，东窗事发矣！”

东鳞西爪 本指画龙时龙体被云遮掩，只是东边现出龙鳞，西边现出龙爪，看不到龙的全貌。后比喻事物的零星不

全。

东风吹马耳 能使万物复苏的和煦东风吹过马耳，而马却毫无反应。比喻听了别人讲的话以后无动于衷。

4 **丝** (絲) sī ①指蚕丝：丝绸。②像蚕丝的东西：钢丝|雨丝。③细微：一丝不苟|纹丝不动。④指弦乐器；亦泛指音乐：江南丝竹|无丝竹之乱耳。

丝桐 指琴。古时多用桐木制琴体，用练丝为琴弦：丝桐感人情，为我发悲音。

丝萝 菟丝和女萝。二物皆蔓生，缠绕于草木，不易分开，后用以比喻男女结成婚姻：仰万石之家声，结丝萝以相维。

丝丝入扣 扣，通箝。织布时，每条经线都要毫无错乱地从箝中穿过，后用以形容文章或艺术表演十分细致，完全合拍，没有任何差错。

丝来线去 形容相互纠缠，牵扯不清：圣人肚肠，更无许多廉纤缠绕，丝来线去。

5 **亘** (亘) gèn 在空间或时间上延续不断：绵亘万里|亘古奇闻。

5 **再** (再、再) zài ①又一次；第二次：一之谓甚，其可再乎|再三|再生|再婚。②连接两个动词，表示先后关系：看完了再发表意见。③更加：这段木料再长一点就好了。

再醮 古时男女婚嫁，父母为之酌酒的仪式叫“醮”。男子再娶，女子再嫁叫“再醮”。后专指寡妇再嫁。

再接再厉 接，接战。厉，通砺，磨砺。原指公鸡相斗，每次交锋后都要再磨砺一下嘴。后用来形容一次又一次地继续努力。

5 **吏** lì ①旧时官员的通称：官吏|贪官污吏。②旧时专指官府中的小官或差役：胥吏|暮投石壕村，有吏夜捉人。

5 夹 ① (夹) jiā ①从两个相反方向一齐来的: 夹击|夹攻。②混杂: 夹生饭|雨夹雪|文言夹杂白话。

③ (夹、挟) jiā 放在腋下或手指间使不掉落: 夹着公文包|手上夹着一枝香烟。

④ (夹、袂、袷) jiá 衣被等是双层的: 夹裤|夹被|这件雨衣是夹的。

⑤ (夹) gā 见“夹肢窝”。

夹注 放在正文字句中间的注释, 一般字体较小, 或用单行, 或用双行。

夹带 ①在携带物品中秘密藏有违禁物品, 以躲避检查或征税: 走私分子企图夹带文物出境。②考试时暗中携带有关资料, 企图作弊。

夹肢窝 (gā——) 腋下, 也作“胳肢窝”。

6 甫 fǔ ①刚; 才: 年甫五岁|行装甫卸。②古时男子的美称, 常附缀于表字后, 也作“父”。后亦用为表字的代称: 台甫。③姓。

6 更 ① gēng ①调换; 改变: 更换|变更|万象更新。②经历; 经过: 少不更事|道必更匈奴中。③旧时夜间的计时单位, 一夜分五更, 每更约两小时: 半夜三更|更鼓。④姓。

⑤ gèng ①越发; 愈加: 病更重了|风更大了。②复; 再: 更举|更上一层楼。

更生 ①重新获得生命, 常用来比喻复兴: 自力更生。②利用旧物重新制作: 更生纸。

更休 轮番休息: 其田美而多, 则可以更休, 而地力得全。

更衣 ①更换衣裳。②古时用为大小便的婉称。

更张 原指把琴瑟上的弦重新调整好, 后指改变方针、计划或办法: 改弦更张。

更迭 轮流替换; 更换: 人事更迭。

更仆难数 更, 变换; 仆, 原指候相, 后指仆人; 数, 说。更换了站立太久而疲倦的侍者, 而宾主要说的话还是说不完, 本来是形容要说的话很多, 后泛指事物繁多, 数不胜数。

6 两 (兩) liǎng ①数目, 等于“二”: 两本小说。②双方: 两便|两败俱伤|势不两立。③表示不定的少量数目, 相当于“几”: 等两天|真有两手。④重量单位, 旧制一斤等于十六两, 现用市制一斤等于十两。

两仪 指天和地。

两造 诉讼的双方, 即原告和被告, 也作“两遭”、“两曹”。

两小无猜 指重男轻女天真无邪, 乐融融地相处, 彼此没有嫌疑猜忌。

两面三刀 形容为人阴险, 耍两面手法, 阴一套, 阳一套。

两袖清风 形容为官廉洁, 除了两袖中的清风之外, 一无所有: 交亲零落鬓如丝, 两袖清风一束诗。

6 丽 (麗) lì ①美好; 华美; 好看: 秀丽|美丽|丽质。②成对; 并驾: 丽马。③附着: 附丽|日月丽乎天, 百谷草木丽乎土。④拴; 系结: 祭之日, 君牵牲, 既入庙门, 丽于碑。⑤数目: 商之孙子, 其丽不亿。

⑥ lí ①通“罹”。遭遇: 鱼丽于罟。②通“骊”。“骊山”又作“丽山”。

丽人 美人: 南国丽人。

丽质 ①美丽的资质: 天生丽质|丽质冶容。②指美人: 名都多丽质。

丽藻 华丽的文辞: 丽藻彬彬|洪笔丽藻之客。

6 求 qiú ①探索; 寻取: 实事求是|归而求救国之策。②要求; 请求: 求助|求和。③需求; 需要: 供不应求|供大于求。④姓。

求同存异 寻求共同之处, 保存不同