

YUN CHOU XUE QUAN SHU

人生运筹术全书

A

卷

为人处世的诀窍 出人头地的捷径

官鉴

官为智慧的凝聚，利益的总和，权利的象征，其负载之重、操持之谨慎可见，权衡运筹首当其冲，还要具有很高的修养，才能承受仕途风浪的冲击，这本《官鉴》正是为官者必不可少的智囊和指南。

延边大学出版社

朱光雪 / 编著



▼
A
卷
▼

人生运筹术全书

GUAN JIAN

官为智慧的凝聚、利益的总和、权利的象征，其负载之重、操持之谨慎可见，权衡运筹首当其冲，还要具有很高的修养，才能承受仕途风浪的冲击，这本《官鉴》正是为官者必不可少的智囊和指南。

延边大学出版社

朱光雪\编著

图书在版编目(CIP)数据

官鉴/朱光雪编著. —延吉:延边大学出版社,
2001.9

(人生运筹术全书)

ISBN 7-5634-1573-4

I. 官... II. 朱... III. 政治—谋略—中国—古代
IV. D691

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2001)第 059594 号

责任编辑:何 方

封面设计:半 间

责任校对:翟万军

人生运筹术全书 A 卷

官 鉴

朱光雪 编著

延边大学出版社出版发行

(吉林省延吉市公园路 105 号)

北京鑫洪源印刷厂印刷

开本:850×1168 毫米 1/32 印张:30.75

字数:770 千字 印数:1—8000 册

2001 年 9 月第 1 版 2001 年 9 月第 1 次印刷

ISBN 7-5634-1573-4/C·50

全套三册定价:60.00 元

前言



人生运筹术全书

前言

人生运筹术是一种处世的方法。

要想在你所处的这个社会生存下去，就必须具备生存下去的本领。有的人生存本领弱，因此他失败了；有的人生存本领强，因此他获得了成功。当然，获得了成功的人并不都是值得称颂的，而那些失败了的人也并不一定就为人们所不齿，从某种意义上说，他们都在自己的人生道路上付出了诸多的努力。我们并不主张以失败或成功论英雄。

但有一点需要说明的是，成功者和失败者的处世方法肯定不同。

正因为这一点，成功者走向了辉煌，失败者陷入了失落。

人生运筹术可以说是一种处世的方法，也可以称作为一种处世的计谋、策略。

在当今的社会，我们不仅仅要提高自身的生存本领，也要避免落入别人为自身生存而设下的圈套和陷阱。后一点同样重要。

为此我们编写了这套人生运筹术全书：《官鉴》、《人

REN

SHENG

YUN

CHOU

SHU

QUAN

SHU

前言



人生运筹术全书

鉴》、《商鉴》，为的是使读者能从历史中洞悉风云变幻，领悟人生真谛，从正与反两个方面，丰富自己的人生经验。

《商鉴》主要汇集了中外商人一些经商成功事例。在这些经商故事中，不乏一些成功的经验值得我们借鉴。但由于一些事件发生的年代和社会背景与我们现在完全不同，其经商的手法不被我们现在的法律所允许，违背我们现行的社会道德，这就要求我们以批判的眼光来看待这些经事例。

当然，历史毕竟是历史，历史上的一些人和事对于我们现在并不一定具有积极的作用，因此我们要用一种批判的眼光来看待历史，以使我们的人生达到一种新的境界。

读完本丛书，你未必会效仿书中的一些做法，但显然你观察人生、洞悉世界有了一种新的提升，质的飞跃。

如果你能有这样的收获，那我们将会感到莫大的欣慰。

——编者

REN

SHENG

YUN

CHOU

SHU

QUAN

SHU



REN

SHENG

YUN

CHOU

SHU

QUAN

SHU

前 言

第一编 坎坷崎岖奋斗路

(一) 运筹蹊径/3

- 以骂起家的貂勃/3
- 丑女进谏当皇后/4
- 裴略智闯宰相府/6
- 东方朔自夸起家/9
- 要吃要车要穿的门客/11

(二) “哈洛效应”/13

- 甘茂“借光”/13
- 从付酒账开始/16
- 摇着扇子见总督/17
- 故意错走官中道/19

(三) 君子自强/22

- 夫人为何灌醉丈夫?/22
- 不屈不挠,四次晋见/25
- 躲进深山做“奇货”/27
- 蔡邕礼遇少年郎/28

(四) 智谋相争/30

- 石头为何扔进井里?/30
- 王莽杀予/33
- 短命皇帝袁世凯/34

- 借肚子用一用/36
- 血溅玄武门/38
- 妹妹的姿色值万金/41
- 一只桃子送了命/43

第二编 蛰伏伺机待有时

- 示弱之一：裤裆下钻出的大将军/49
- 示弱之二：吓掉筷子的“天下英雄”/52
- 示弱之三：燕王突然疯了/55
- 示弱之四：李渊称臣/58
- 示弱之五：满身粪便的丞相/62
- 示弱之六：由“脸上的吐沫”说开去/65
- 示弱之七：君王尝大便/67
- 示弱之八：一代奸雄是个糟老头子/72
- 示弱之九：一个管杨贵妃叫干妈的无赖/78
- 示弱之十：刘项比较看计谋/82

第三编 该出手时就出手

(一)蓄势待发篇/89

- 一个成语故事的启示/89
- 走出蜗牛的视野/91

(二)出手谋略篇/94

- 反客为主的毛先生/94

目 录

- 高歌慢行的牧牛人/96
- 讲个故事谏齐王/99
- 单骑赴敌营/101
- 一句话要了英雄命/104
- 实话未必要实说/106

(三) 失手借鉴篇/109

- 聪明反被聪明误/109
- 街亭之鉴/112

第四编 礼贤下士驭人术

- 其一:逐步达到目的/119
- 其二:你不喜欢我喜欢/121
- 其三:恳请老先生辛苦一趟/123
- 其四:三顾茅庐请诸葛/125
- 其五:英雄自有用武之地/128
- 其六:刘邦的“三不如”/132
- 其七:又智又勇的小皇帝/135
- 其八:皇帝亲自开镣铐/138
- 其九:太祖雪夜访赵晋/141
- 十:朕一定全力支持你/144
- 十一:秦王跪求范雎/147
- 十二:皇上的饭没吃完/151
- 十三:百天积案半日理/153



- 十四:还请老将出马/155
- 十五:赛马的意外收获/157
- 十六:面对不跪拜的将军/159
- 十七:乡下丫头谏改朝政/161
- 十八:女皇哭“国老”/164
- 十九:渭水河边垂钓翁/166
- 二十:牛贩子当上军尉/169

第五编 身居高位不胜寒

- 一、身居高位,难得自省/173
- 二、秦王逐父,不得不为/177
- 三、废暴立贤,不拒恶名/180
- 四、奇妙赏赐,计谋自责/184
- 五、矮莫说矮,秃莫说秃/186
- 六、恼羞成怒,对也该杀/188
- 七、笑脸背后,包藏祸心/194
- 八、找个台阶,救了下属/195
- 九、红颜之祸,马前赐死/197
- 十、成也计谋,败也计谋/199
- 十一、聪明外露,惨遭杀身/205
- 十二、惟我独尊,活活饿死/208
- 十三、机关算尽,自缢而亡/212
- 十四、一意孤行,被杀殒命/217

十五、不动声色，智除对手/220

第六编 恪尽职守显智慧

- 一、牛比人重要吗？/224
- 二、拖延不办，是疏忽职守吗？/226
- 三、有令不行是抗旨吗？/229
- 四、委婉的劝说方式/231
- 五、喝酒就说喝酒了，为什么不呢？/234
- 六、“拒绝”的事非自己去做吗？/235
- 七、吃亏是窝囊废吗？/241
- 八、恪尽职守等于盲从吗？/241

第七编 见好就收真英雄

上：自谦自保篇

- 王剪三番四次索财/244
- 王府院门大开/245
- 索性真的当了和尚/247
- 君臣皆第一/248
- 装疯卖傻苦肉计/250
- 锦囊内写：诈疯魔/253
- 因为舌头丢了性命/256
- 自谦与自傲/258

下：激流勇退篇



REN

SHENG

YUN

CHOU

SHU

QUAN

SHU

- 功成名就做小民/258
- 甘居留县的张良/260
- 贪恋权柄祸临头/262
- 违心事主,惨遭腰斩/264
- 不知设防,客死他乡/266

第八编 浩然正气存千秋

- 故事一:负荆请罪/271
- 故事二:赵氏孤儿/272
- 故事三:让贤不让子/276
- 故事四:书法家之死/278
- 故事五:世态炎凉一笑之/280
- 故事六:酒丐/282
- 故事七:让他三尺墙/284
- 故事八:元帅屈己学张良/285
- 故事九:车夫与“野人”/287
- 故事十:文书统统烧掉/289
- 故事十一:救诬告者一命/291
- 故事十二:以全家性命担保/293
- 故事十三:从我开始/295
- 故事十四:荆轲刺秦王/297
- 故事十五:词赋悬日月/301

第一编

坎坷崎岖晋升路

(一) 运筹蹊径

·以骂起家的貂勃

“虽然盗跖的狗对着圣明的尧舜狂吠，但并不是说狗就认定尧舜卑贱而盗跖高贵，因为狗的本性就是对着主人以外的人狂吠。”

貂勃是春秋战国时期齐国的著名大臣，他在发迹之前，却只是一个普通小吏。他常为自己的才能得不到发挥而苦恼。虽说怀才不遇，但他却并未意志消沉，而是蓄势待发，等待时机，随时准备大显身手。

机会终于来了。其时齐国名将田单因屡立战功而被齐王封为安平君。更因为田单礼贤下士、虚怀若谷，因而士民都非常崇敬他。可貂勃不，他偏要标新立异、独树一帜，显得与众不同欲引起田单的关注，于是他便在人面前故意诽谤田单说：“田单不过是个小人而已，怎值得你们那样崇敬？”当然，他知道虚怀若谷的田单不会为难他，他也深知，田单一定会注意到他的话语。

果不其然，安平君田单得知有人诽谤他之后，便派人请来

了诽谤者貂勃，并设宴款待貂勃。然后，田单诚恳的向貂勃请教：“请先生指出我的瑕疵，以便改正。如此，则感恩不尽。”岂知貂勃的一番话更令他感到意外。貂勃这样说：“虽然盗跖的狗对着圣明的尧舜狂吠，但并不是说狗就认定尧舜卑贱而盗跖高贵，因为狗的本性就是对着主人以外的人狂吠。譬如说，张三有德，而李四缺德，但如果张三和李四打起来，李四的狗必定会扑上去咬张三的腿而绝无咬李四的可能。不过，如果让这只狗离开无德之人而成为有德之人的狗，那么这条狗就不只是咬别人的腿这么简单了。”在这里，貂勃以狗自比，可谓厚黑到了一定地步！

田单岂有不明白貂勃的话的道理。不久貂勃就被田单以自己的心腹推荐给齐襄王，并受到襄王的重用。

貂勃正是通过“骂”这一奇特的举动，引起了田单的关注……从而达到了自己的目的。

·丑女进谏当皇后

“我宫中美女如云，你长得这样丑，却想到我身边争宠，莫非你有什么过人的本领么？”

齐宣王自从依靠大将孙臆打败魏国后，就骄傲起来，终日饮酒作乐，纵情声色犬马，一班阿谀奉承之徒投其所好，而一些忠臣谏士则遭排斥。一天，齐宣王在专门修建以供他玩乐的雪宫里举行宴会，命一群宫女跳舞助兴。忽听有人传报说：有一个长得很丑的女人要见大王，声言还要入宫侍候大王。齐宣王令其进来，一看果然奇丑无比。在场的大臣、宫女无不发

笑。

齐宣王也觉得很可笑，问：“我宫中美女如云，你长得这样丑，却想到我的身边来争宠。莫非你有什么过人的本领么？”

丑女脸上不红不白，从容答道：“我没有什么出奇的本领，只不过会点隐语之术而已。”

齐宣王说：“那好，你试试看，如果说得没有道理，立即杀头。”

于是丑女举目咧嘴，手挥四下，然后拍着膝盖高声喊道：“危险啊！危险！”

齐宣王给弄糊涂了，真是如坠五里云中，不知丑女葫芦里装的什么药。左右大臣谁都无法解释，只得叫丑女解释。

丑女不慌不忙地回答说：“我举目的意思是替大王观察烽火的变化；咧嘴的意思是要替大王惩罚不听劝谏的人；挥手的意思，是为大王赶走阿谀奉承之徒；拍腿的意思，是要拆除大王的雪宫。”

齐宣王一听大怒：“你这个丑女人简直在胡说八道，左右给我推出去斩首！”

丑女泰山压顶，临危不乱，从容对齐宣王说：“请大王让我把话说完，如果说得没道理，大王再杀不迟。”

齐宣王一听，心想，难道还怕你要什么花招不成，于是对丑女喝道：“你还有什么话说？”

丑女回答说：“我听说西边秦国用商鞅变法后，国富而民强，秦国不久就要出兵攻打齐国，而大王内无良将，边境防御能力又不强，这是我替大王举目看到的；我又听说‘君有净臣，不亡其国，父有净子，不亡其家’。而如今大王您成天沉湎酒色，忠谏之臣的话一概不听，全当作耳边风，我所以咧嘴是要大王接受规劝；大王也被一群溜须拍马之徒所包围，这是

要误国的，因此我挥手将他们驱赶；大王造这样豪华的宫殿，耗费全国大量人力物力，弄得国库空虚，民不聊生，所以我拍大腿要为大王拆除雪宫。你有四大过失，国家已危如累卵。我冒杀头的危险来规劝你，如蒙采纳，我死也瞑目。”

丑女的这番深入浅出的分析，使齐宣王如梦初醒，大为感动，并颇多感慨说：“假使没有你这席话，我哪里会知道自己的过失呢？”说罢马上宣布撤宴，并带丑女回宫，立为皇后，然后采纳她的意见。招贤纳士，疏远小人，亲近贤臣，勤于政事，齐国于是大治。这个丑女是谁？她就是钟离春！

·裴略智闯宰相府

“我不但考了，而且考得很好；但也许是考官们那天喝多了酒，醉眼昏花，录取时把我的名字给弄丢了。”

裴略出身高级官员之家，得以成为唐太宗时期的一个宫廷侍卫。他头脑灵活，为人机警，当了两年多的宫中侍卫，长了很多见识，也认识了许多朝廷大臣。

这一年，裴略参加了兵部主持的武官考试。考完后裴略自我感觉不错，觉得很有把握被录取。谁知到了开榜之日，裴略竟名落孙山。气恼之余，他想去找宰相温彦博申诉，或许能挣得一个转折的机会。反正是死马当活马医，成功了是意外，不成功也无所失，裴略抱着这样的心理去见温宰相。

于是，裴略厚着脸皮，几费周折，进入宰相官邸。正巧，兵部尚书杜如晦也在温家，二人在客厅饮茶交谈，已有一会儿