

● 社会人生书系

中国传统社会剖析

● 张 琼 著

● 陕西人民出版社



ZHONG GUO CHUAN TONG SHE HUI PAO XI

中国传统社会剖析

张 琢 著

陕西人民出版社

中国传统社会剖析

张 琢 著

陕西人民出版社出版发行

(西安长安路南段373号)

新华书店经销 西安新华印刷厂印刷

787×1092毫米 1/32开本 10.75印张 220千字

1991年1月第1版 1991年1月第1次印刷

印数：1—400

ISBN 7-5419-1237-8/G·1889

定 价：4.80元

前 言

社会学家们把地理环境、人和文化认作构成社会的三大最基本的要素。其中地理环境是社会存在的客观基础，人是社会的能动主体，文化则是人类创造的一切。

亘古以来，中华民族雄居东亚，中国人一向以自己伟大的国家和悠久的历史而自豪，在近代吃西方资本主义列强的败仗以前，是谈不上文化反思的。中国人对自己的文化的真正反思，是在资本主义以新的物质和精神的武器，闯开中国封建帝国的大门之后。

中国和人类的社会都是在空间中展开，在时间中演进的。这个空间就是地理环境，这个时间就是历史的延伸。

本书以作为中国社会发生、发展的客观地理环境为出发点，来探索中国社会和文化的发展历程和特点，即以空间为横轴，以时间为纵轴，来把握中国社会历史运动的轨迹及其发展规模、性质和特点。然后，在这一基础上，沿着中国社会和文化改革的前驱者鲁迅的足迹，就他对中国传统社会和文化的

批评，作一个阶段性的总结，以奉献于今天这个伟大改革时代的青年，作为创造中国和人类新文明的借鉴。

我们从决定和影响社会发展的客观的地理环境因素出发，这不是向唯心主义、形而上学的“地理环境决定论”倒退，而是突破就思想论思想、就文化论文化的局限，向决定上层建筑的经济基础，进而向人类的生产实践活动赖以立足和迈步的客观自然基础即基础的基础的回溯。

这种理论和方法，不是今天才有的发现和创造。无论是中国古代的典籍（如《尚书》、《史记》、《汉书》等等），还是西方古代的学者（如公元前五世纪希腊人希波克拉底及其论文《大气、水和环境的影响》），都有相当丰富的记载和见解。这正是一切科学的历史分析的唯物主义的出发点。因此，马克思、恩格斯在创立自己的唯物主义的史观时，一开始，便认定了这个出发点。他们在《德意志意识形态》中写道：“任何历史记载都应当从这些自然基础以及它们在历史进程中由于人们的活动而发生的变更出发。”“这些自然基础”即“人们自身的生理特性”和“各种自然条件——地质条件、地理条件、气候条件以及人们所遇到的其他条件。”①

① 《马克思恩格斯全集》第3卷，第23～24页。

正是地理环境的差异，自东、西方文明奠基时就首先决定了它们在物质资料的生产方式、生活方式、民族体质、社会结构、历史发展和文化心理上的差异。对此，体质人类学、文化人类学提供的实证正与日俱增。

马克思恩格斯关于人地关系的思想为俄国杰出的马克思主义者普列汉诺夫所大加发挥，他的一些基本观点为列宁所肯定。列宁在自己的《哲学笔记》中记下的对普列汉诺夫《马克思主义的基本问题》一书的批注中明白地写道：

地理环境的特性决定着生产力的发展，而生产力的发展又决定着经济关系的以及随在经济关系后面的所有其他社会关系的发展……

……在马克思看来，地理环境是通过在一定地方、在一定生产力的基础上所产生的生产关系来影响人的，而生产力的发展的首要条件是这种地理环境的特性……①

关于地理环境对中国传统社会和文化的影 响，中国新文化的前驱者梁启超、陈独秀、李大钊等都作过有益的探索。只可惜在斯大林用唯心主义形而上学的观点否定了普列汉诺夫有关地理环境与生产力

① 《哲学笔记》，《列宁全集》，第38卷，第459页。

的许多精彩的唯物辩证观点，把它简单地归于“地理环境决定论”之后，中国的理论界受到影响，把对这个问题的研讨拒于唯物主义历史观的视野之外达数十年之久，使相当多的思想文化史的研究长期局限在就思想论思想的框子里，至多也只是一般性地联系到它与特定的政治、经济及文化背景的关系，而不能再深入一步去钻探社会生活、社会现象的地基。这不能不说是理论上的局限性对历史和文化研究造成的损失。

英国著名历史学家汤因比在他的《历史研究》中分析世界各种文明的差异和兴衰中的环境因素时，曾举出过许多有说服力的例子。当代新史学派，如法国新史学权威布罗代尔按时间延续长度，把历史时间划分为三种：（一）政治事件起作用的时间是最短的；（二）文化、社会、经济起作用的时间比较长一些；（三）地质、地理、气候起作用的时间最长久。因此，他认为对人类历史最起作用的是地理环境。相应，历史变化有三种速度：人事速度是快速节奏；社会速度是缓慢节奏；地理速度是似静止节奏^①；如果我们能充分考虑到人类创造历史和文化的主观能动性，并对上述历史时间和历史变化速度不做僵死的形而上学的理解，而注意到它们的相对性，

^①参见陈洪进《当今国外史学思潮》，《世界历史》1986年第11期。

予以辩证的理解，那么，我们从这类现代新史学理论中也是可以得到一些有益的启发的。

当然，处于今天这样的高科技的信息时代，作为对中国社会历史文化的分析，我们不能简单照搬和硬套过去和现在的外国的理论和外国学者对外国和异域（如法国和地中海沿岸）的历史和文化的分析；也不能只是在理论上回到马克思、列宁而已；我们必须从中国的具体的地理环境和社会历史发展的关系出发，站在今天的时代高度，吸取科学研究的新成果，来具体分析中国的地理环境与中国社会历史文化的产生和变迁的关系。

本书试图作这样一个尝试。

第一章，从中国的特殊的地理环境出发，通过与西方及其他东方文明古国的地理环境相比较，在中国人与其所处的地理环境的相互作用中，来分析中国社会和历史文化的性质、规模和特点。

接着，在第二章进入研究在这个地理环境的基础上形成的中国古代最基本的经济社会结构——以农业自然经济为基础的家国一体的社会政治结构和伦理道德。

然后，在第三章着重分析在这种社会环境中形成的文化心理特征和“国民性”问题。

最后，第四章是对这种社会和文化的改革的思

想武器、动力、战略和战术的讨论。其中包括中西文化的交汇、冲突和结合的问题；历史文化遗产的批判、继承和改造问题；知识青年、改革的先驱者与广大民众在改革中的关系、地位和作用等问题。

关于中国的社会历史与中国的地理环境的关系，在鲁迅的著作中有所涉及，但没有展开。加上前面已述及的中国学术界对这个问题的探索已多年搁置，近年来才有些文章重新开始把这个问题提出来，还缺乏现成的有份量的研究成果。因此，本书第一部分，就不能不以自己的独立研究为主了。

后三个方面的内容，是中国近代社会文化改革者和批评者在社会和文化的改革实践过程中反复探讨过，而且在今天的改革中又重新提出，正在继续深入探讨的问题。在我们的前人中，中国文化革命的导师鲁迅做了最坚决、最深刻、最正确的广泛批判和总结，至今仍启迪着我们。因此，这后三部分，便以综合鲁迅的观点为主，结合今天的现实，加以笔者心以为然的理解。

本书原是在中国社会科学院研究生院及在一些大学讲课时的讲稿。其中有些章节的初稿曾作为独立篇章分别在《社会学研究》、《中国哲学史研究》、《鲁迅研究》、《中国现代文学研究》、《鲁迅研

究动态》和《鲁迅研究参考资料》等刊物上发表过。还有一小部分在十年前出版的拙著《鲁迅哲学思想研究》中曾提纲式地讨论过，为本书的完整性起见，也纳入本书并作了修改补充；其余大部分章节均为此次第一次出版。特此说明，恕不再在各章节一一赘说。

本书分普及版和学术版两种。

普及版书名为《“社会处方”总览——鲁迅对中国传统文明的解剖》，学术版书名为《中国传统社会剖析》。

张 琢

1990年元月

于中国社会科学院社会学研究所

目 录

前 言	(1)
第一章 人生天地间——中国的地理环境 与中国的传统社会	(1)
一、中国的地理环境与中国人和中国 文化的起源	(1)
1. 地理环境与人类	(1)
2. 中国境内由猿到人的进化	(5)
3. 由蒙昧到野蛮	(7)
4. 从野蛮到文明	(11)
二、中国地理条件和中国传统社会 文化的特点	(15)
1. 环境的广阔性和多样性与文化来源的 多样性和丰富性	(15)
2. 环境的护持作用与文化的生命力及其 本质属性	(19)
三、地理环境作用的二重性	(25)
1. 生产力的发展、社会的变迁与环境作用的 变化	(25)
2. 祸福相依的历史转折	(29)
(1) 西方的勃兴：“中心”与“边缘”的易位	(29)

(2) 日本的崛起, 天惠加人惠	(33)
(3) 天朝的坠落与列强的夹击	(34)
(4) 当今人一地关系的新变化	(38)

第二章 陈年痼疾——鲁迅对中国的家族制度和

伦理道德的批评	(40)
---------------	------

一、中国的家族制度

1. 由氏族社会向家族社会的转化	(40)
2. 男耕女织的自然经济和小家庭的 普遍化	(42)
3. 中国封建宗法社会的基础	(45)

二、鲁迅对家族制度的批判——鲁迅的社会批

评的出发点	(46)
-------------	------

1. 由宗法社会向现代社会的变迁	(46)
(1) 现代商品经济与传统自然经济的对立	(46)
(2) 经济变革与新文化运动	(47)
2. 鲁迅对家族制度的批判	(49)

三、鲁迅对男女不平等和封建性道德观的批判

.....	(55)
-------	------

1. 鲁迅对妇女和婚姻问题的关注	(55)
2. 鲁迅对两性不平等关系演化过程 的历史分析	(58)
(1) 女权的沦落	(58)
(2) “男人的进化”	(68)
3. 鲁迅对压迫、禁锢女性的罪恶事实和谬论 的揭露与批判	(72)
(1) “男女授受不亲”	(73)

(2) “节烈教世说”	(80)
(3) “女色亡国论”与“和亲安邦说”	(84)
4. 鲁迅对变态性心理的剖析	(89)
(1) 过敏、猜疑、阴冷	(89)
(2) 悖谬淫毒的道学心理	(93)
(3) 变态的心理与变态的艺术	(97)
(4) 泛性道德主义和“国骂”	(98)
(5) 女人的险境和少女的早熟	(100)
(6) 歧视私生子的观念	(103)
5. 鲁迅对科学的性教育的提倡	(104)
(1) 破除“瞒和骗”的“大团圆”的幻梦	(104)
(2) 提倡以科学的性教育代替性蒙昧	(109)
(3) 以健康的审美观代替颓废的审美情趣	(111)
6. 鲁迅的妇女解放的思想	(112)
(1) 根本问题是改革社会	(112)
(2) 首先是争取经济权	(114)

四、鲁迅对封建孝道的批判和他的儿童教育思想

.....	(116)
1. 孝道在封建伦理中的地位和鲁迅对儿童问题的关注	(116)
(1) “孝为百行之先”	(116)
(2) 鲁迅对儿童问题的关注	(117)
2. 鲁迅主张以“幼者本位”代替“长者本位”	(119)
(1) 理论根据——“生物学的真理”	(119)
(2) 以“爱”代替“恩”	(122)
(3) 对封建孝道的批判	(126)

(4) “救救孩子”	(128)
3. 鲁迅的儿童教育思想	(133)
(1) 对旧式儿童教育的批判	(133)
(2) 对儿童心理的分析和对儿童读物的关注	(137)
(3) 对儿童游戏及其玩具的重视	(140)

第三章 良医巡诊——鲁迅对中国“国民性”的

解剖	(144)
----------	-------

一、中国近代社会的变迁与“国民性”问题

1. 中国近代社会的变迁与“国民性”

问题的提出	(144)
-------------	-------

(1) “国民性”的差异的实质	(144)
(2) 民族精神比较研究的历史前提	(146)
(3) 维新启蒙运动与“国民性”问题的提出	(152)

2. 梁启超的“国民性”思想和对鲁迅的影响

.....	(157)
-------	-------

(1) 维新变法前后梁启超的宣传活动与鲁迅	(157)
(2) 《清议报》的创刊和《仁学》的发表对鲁迅的 影响	(162)

(3) 《新民丛报》和“新民说”与鲁迅的 “国民性”思想	(168)
---------------------------------------	-------

(4) 新文体、《新小说》与鲁迅以文艺改造国民 精神	(180)
-------------------------------------	-------

二、鲁迅早期的“国民性”思想

1. 弘文时期对“国民性”探索的开始	(186)
2. 在仙台的感触和弃医从文	(192)
3. 留日后期的论文及其“国民性”思想	(198)

4. 鲁迅思想特点的端倪	(211)
三、鲁迅对中国“国民性”弱点的剖析	(215)
1. 鲁迅对“国民性”研究的新阶段	(215)
(1) 辛亥革命期间的思想战线和鲁迅的活动	(215)
(2) 辛亥革命后封建势力的复辟和新文化运动思想 革命的勃兴	(216)
(3) 鲁迅对“国民性”研究的特点	(218)
2. 鲁迅对卑怯的剖析	(220)
(1) 卑怯性格的载体	(220)
a. “聪明人和傻子和奴才”	(220)
b. 奴隶与奴才	(226)
c. 附势奴才·拜金崽子	(228)
(2) 卑怯性格的复合结构	(235)
a. 透过“中庸”见“卑怯”	(235)
b. 卑怯性格的二重性——凶与怯的复合	(237)
(3) 对卑怯性格的换位观察和动态观察	(243)
a. 换位观察——临下与事上	(243)
b. 动态观察——得势与失势	(248)
(4) 对卑怯行为的心理分析	(253)
a. 麻木与旁观	(253)
b. 乌合与云散	(257)
3. 鲁迅解剖“国民性”的其他主要弱点	(259)
(1) 保守和中庸	(260)
(2) 自私和贪婪	(266)
(3) 好面子和无特操	(272)

第四章 时代处方——中国文化的改革与建设

.....	(295)
-------	-------

一、文化变革的国际比较	(295)
二、改革的对象和武器：“扫荡废物”与 “拿来主义”	(301)
三、改革的动力：大众和先驱	(319)
四、改革的持久性和韧性的战斗精神	(324)

第一章 人生天地间

——中国的地理环境与中国的传统社会

我们生于大陆，早营农业，遂历受游牧民族之害，历史上满是血痕，却竟支撑以至今日，其实是伟大的。但我们还要揭发自己的缺点，这是意在复兴，在改善……

——《鲁迅书信·附录·致龙炳圻》

一、中国的地理环境与中国人 和中国文化的起源

中

1. 地理环境与人类

悠悠岁月，茫茫宇宙。

从时间上看，在宇宙天体演化的无尽的流程中，整个人类既有的历史只是极其有限的一瞬；从空间上看，我们居住的这个小小的地球，在无垠的宇宙太空中，也真不过是沧海之一粟。以数学的极限论的观点看，人类的历史和人类居住的地球这两个有限量分子相对于天体演化史和宇太空间这两个无限量分母的比值几近于零。

人类的活动离不开一定的舞台，就像人不能拔着自己的