

月亮下的爱情药

张小娴散文系列
zhangxiaoxiansanwenxiliie

张小娴散文系列



月亮下的爱情药

◆喜欢一个人，是不会有痛苦的。爱一个人，也许有绵长的痛苦；但他给我的快乐，也是世上最大的快乐。

◆她找寻幸福，然后发现，失望，有时候，也是一种幸福。因为有所期待，才会失望。遗憾，也是一种幸福。因为还有令你遗憾的事情。

知識出版社

知識出版社

月亮下的 爱情药

张小娴
著

知识出版社

本书中文简体字版经香港明心社有限公司授权出版发行
北京市版权局著作权登记号：图字：01-2000-0178号

图书在版编目 (CIP) 数据

月亮下的爱情药/张小娴著. - 北京：知识出版社，2000.3
(张小娴散文系列)

ISBN 7-5015-2569-2

I. 月… II. 张… III. 散文-作品集-中国-当代
IV. I267

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2000) 第 02493 号

责任编辑：王晓青
封面设计：刘家峰
版式设计：张清
责任印制：徐继康

知识出版社出版发行

(100037 北京阜成门北大街 17 号 电话：68343259)

河北省大厂回族自治县第一胶印厂印刷 新华书店经销

2000年3月第1版 2000年3月第2次印刷

开本：787毫米×1092毫米 1/32 印张：7

字数：94千字 印数：10001—15000册

定价：12.00元

本书如有印装质量问题，可与出版社联系调换。



自序

从一九九三年到现在，我写作已经有七年了，我的书，先后在香港、台湾、新加坡、马来西亚、美加和韩国出版。今年正式授权知识出版社在全国出版发行。能够面对中国大陆的读者，是我的荣幸。从此以后，盗版的问题相信也可以解决了。

一直以来，也听说大陆有不少我的盗版书。这些书，在广州和深圳随处可以买到。我的许多文章，更给盗版商收录在刘墉先生和席绢小姐的书里，变成他们的作品。在互联网上，我的文章也经常给别人盗用了。眼看自己的心血被人掠夺，我能够做的事却十分有限。

我写的，都是寻常生活里的感受。对

一个女孩子来说，生活里最可回味的，往往是爱情。对爱情的渴求，我相信是没有疆界的。我先后去过新加坡、马来西亚等国以及台湾举办座谈会和替我的新书做宣传，因此有机会接触我的读者。对于爱情，我们都有许多共鸣。有人说，音乐是全人类共通的语言。爱情又何尝不是一种大家都了解的语言？没有人是不懂爱的。爱情只有谎言，而没有方言。虽然没有一段爱情是相同的，但我们对爱情的期盼和体会，我们的喜乐和忧伤，都是可以分享的。

我常常收到读者写给我的电子邮件和书信，他们把自己的爱情故事告诉我，然后征求我的意见。成为爱情专家，原非我所想。我只是一个写作的人。我写我相信和我所寻找的感情。没有一个人是相同的，但是，我们同样都会为情人所做的事

而感动，我们也同样会因为情人的冷淡而茫然。

天长日久，我们渐渐明白，爱情也是一种修为。我们在追逐情爱的岁月里，终于发现，爱情不是两个人或者三个人的事，而是一个人的事。爱情，是自身的圆满。当你了解爱情，你也了解人生。

中国大陆的女孩子，跟世界上其他地方的女孩子也是没分别的吧？我们的条件愈来愈好，我们的眼界愈来愈广阔，对于人生，我们的要求也愈来愈高。我们既要爱情，也要自己的生活。我们既要亲密的关系，也要自我的空间。我们爱一个我们崇拜的男人，但我们也同时能够接受他的软弱。我们能够坚强地面对工作的挑战，却也想念一个温柔的怀抱。千百年来，中国女人都是忠于爱情的。活在今天，我们有更多的选择。

未来的日子，我希望借着我的作品，
和大家一起去寻觅一段我们能为之矢志不
渝的爱情。

张小娴

2000年2月1日写于香港家中



目 录

CATALOGUE

风从指间掠过

风从指间掠过	2
他不会永远俯伏在你跟前	4
不要看着我换衣服	6
浮世中的救生圈	8
两个身材不好的人	10
爱情是很短暂的吗？	12
爱情不是避难所	14
爱情程式荒	16
希望你不要太介意	18
怀春的日记	20
少年时候的烦恼	22
那一点点已经不重要了	24
十年之后，我还是会爱他	26
我的电话号码还是跟以前一样	28
赢的最高境界	30

目 录

CATALOGUE

- | | |
|-----------|----|
| 我的面子很重要 | 32 |
| 如果性只是一场运动 | 34 |
| 暗恋的职责是沉默 | 36 |
| 向暗恋的人道别 | 38 |
| 因为没时间了 | 40 |
| 我今天玩得很开心 | 42 |

我们的天涯海角

- | | |
|----------------|----|
| 我们的天涯海角 | 46 |
| A 到 Z 之间，是很广阔的 | 48 |
| 你是为了什么而活着？ | 50 |
| 没有你，我也可以过日子 | 52 |
| 不回去原来的生活 | 54 |
| 六个明天以后 | 56 |
| 但愿我昨夜没有错过 | 58 |
| 思念会不会是一种习惯？ | 60 |
| 想念你，不找你 | 62 |

你好像一点也不挂念我	64
想念 A 的时候	66
留给情人的蓝雪花	68
驴子和袋鼠	70
不是怎样，是必须	72
置之 Cheap 地而后生	74
失恋的修女	76
不如暂停一下	78
我好怕……	80
我很好，而其实……	82
明年今日，也许不是他	84
在记忆里永存	86
餐桌上的余韵	88

不要忘记想念我

不要忘记想念我	92
呼出一朵烟云	94

目 录

CATALOGUE

谁是最后一个?	96
在三十岁前把他换掉	98
最好在得意的时候	100
别这样，会让人看到的	102
唯独不吻那里	104
他才不会这样对我	106
被否认的情人	108
牛口水	110
只有他可以不要你	112
一个成功的第三者	114
我永远不要让你知道	116
一个幸福的人	118
她听不出他的声音	120
残忍的希望	122
回家团聚的狗	124

一支永远不会完的歌

一支永远不会完的歌	128
把你捧到天上的男人	130
他要你的电话号码	132
我想你爱上我	134
酸姜的眼泪	136
我想听甜言蜜语	138
他不陪你吃饭?	140
跟三十岁恋爱，被四十岁爱	142
爱变成了水蒸气	144
赐他甘霖雨露	146
女人的勋章	148
翻男人的东西	150
赶鸟人的故事	152
湿湿的舌头	154
一厘米一厘米的介意	156

目 录

CATALOGUE

- | | |
|-------------|-----|
| 把丈夫塞进衣柜 | 158 |
| 女人的购物欲与性欲 | 160 |
| 你适合结婚吗? | 162 |
| 我不想像你这样 | 164 |
| 单身女人的“三不”政策 | 166 |
| 靠自己, 也靠男人 | 168 |
| 放风筝的愿望 | 170 |

借来的男人

- | | |
|---------------|-----|
| 借来的男人 | 174 |
| 在空中回转的走马灯 | 176 |
| 酣睡的深情 | 178 |
| 只要看到女人哭 | 180 |
| 你是我的凳 | 182 |
| 男人最脆弱的两段时光 | 184 |
| 想去深处, 又怕太深 | 186 |
| 下一次, 不要进入我心深处 | 188 |

在欲求得到满足之后	190
半职女朋友	192
真的只有一次?	194
忏悔是残忍的	196
为什么男人有那么多压力?	198
超乎想像以外的好与坏	200
比任何一个男人更深	202
没有爱之后的性	204
人生最好的相逢	206
月亮下的爱情药	208



风从指间掠过

爱上了你，我才领略思念的滋味，
分离的愁苦和妒忌的煎熬。



风从指间掠过

伟大的雕塑家罗丹在写给德国女作家埃莱娜·德·诺斯兹的一封信上说：

“由于你的温雅和聪颖，我重又变得高雅，整个人都得到净化了。既然种子落进肥沃的土地，那么只要好好照料，它总会发芽结实的。一切东西都会消逝，于此我只能听天由命。但我在心里看见大自然随岁月流逝，风情万千地从我眼前掠过，不由得也对镜中衰老的自己感慨良久。我还在爱，还在理解，还没有变得笃钝……”

是的，爱情可以净化一个人，也可以使之变得复杂。

我心里只有你，心无旁骛，我变得单纯，从而爱惜身边的万物，只想每一对情人都幸福和长久。我唯一追求的，就是跟你厮守终生。种子已经落在肥沃的土地上，我们会种出属于两个人的果实。我是如此简单，只要看到你，