

冯契文集

第三卷

人的自由和真善美

冯契著



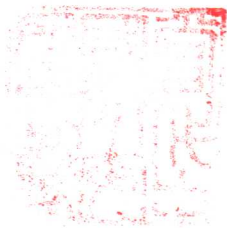


冯契文集 ● 第三卷

人的自由和真善美

冯 契著

华东师范大学出版社



· 冯 契 文 集 ·
人的自由和真善美
第三卷

华东师范大学出版社出版发行

(上海中山北路 3663 号)

邮政编码: 200062

新华书店上海发行所经销 上海新文印刷厂印刷

开本: 850×1168 1/32 印张: 12 插页: 10 字数: 200 千字

1996 年 6 月第一版 1996 年 6 月第一次印刷

印数: 1-3,000 本

ISBN 7-5617-1480-7/B·082 定 价: 24.20 元

Summary

This is the third volume of the author's *Three Discourses on Wisdom*. Focusing on turning the theory (of wisdom) into virtues (of the free personality), this book mainly deals with axiological questions or questions concerning the realm of values. In the realm of values, the cognitive dialectics discussed in the first volume displays itself in the fact that the virtues of the free personality are cultivated through activities creating values of truth, goodness, beauty and the like.

Summary

The book is divided into two parts: the first four chapters illustrate the human essence characterized by seeking freedom, and how it develops itself in the realm of values through valuation and creation. The remaining six chapters first explore one by one the ideals and values in various cultural realms, such as mythology, philosophy, science, morality and arts, and then discuss the sphere of freedom in general in which the values of truth, goodness and beauty converge with

each other, and the road by which the mankind reaches this sphere.

Consisting of values of truth, goodness, beauty, utility and so on, the integrated system of values is penetrated by the cognitive dialectics. The latter displays itself here mainly in two aspects; the unity between the ideal and the reality, and the unity between Heaven (*tian*) and Man (*ren*), or that between Human Nature (*xing*) and Heavenly Way (*dao*), with labor as the unifying force in both cases. A reasonable system of values

contains the following principles; naturalism and humanism dialectically united with each other on the basis of free labor; the all — round development of man's essential power, which includes both rational and irrational sides (feeling and volition); the mutual promotion of free personality and collective spirit aiming at the ideal goal both of the emancipation of the individual and the great harmony of society. The process of creating culture is also the one in which human beings cultivate themselves, heighten their values, and develop free personalities.

目 录

第一章 自由作为哲学范畴	3
第一节 现实、理想和人格	3
一、人生(人类的社会生活)	5
二、理想	6
三、人格	8
第二节 自在和自为	9
第三节 中国传统哲学的自由概念和“力命”之争	13
第四节 自由和必然的辩证法	21
一、必然、偶然和现实的可能性的关系	22
二、自由在不同领域的不同意义	25
三、自由是历史的产物	28

第二章 人的本质	33
第一节 中国哲学史上的性习之争	33
第二节 人的本质力量	40
第三节 劳动的异化及其克服	48
第四节 个性与共性	53
一、个体与社会的联系	53
二、个体意识与群体意识	56
第三章 评价和价值	62
第一节 认识与评价	62
一、认识包含评价	62
二、认知与评价的区分	65
三、评价在认识运动中的作用	68
第二节 评价的机制	70
一、利害和苦乐	70
二、权衡和选择	72
三、评价的标准	74
第三节 评价的发展	75
一、“手段价值”(Instrumental Value)与“内在价值” (Intrinsic Value)	76
二、精神价值和功利的关系	79
三、评价主体——良心、良知	82
第四节 意蕴、创作与价值界	84
一、语言的意义	84

二、创造活动和价值领域(价值界)	87
三、精神境界	91
第四章 价值体系	94
第一节 文化与价值	94
一、文化哲学的核心问题是价值问题	94
二、文化释义	96
三、自由的劳动——合理的价值体系的基石 ...	100
第二节 从社会历史演变来看价值体系	101
第三节 中国传统哲学的价值学说和价值原则	108
一、天人之辩以及人道原则和自然原则	108
二、理欲之辩以及人的全面发展原则	113
三、群己之辩以及个性原则和群体原则	117
第四节 中国近代价值观的革命	121
第五章 神话与智慧	131
第一节 神话与具体思维	132
一、原始人的神话与原始思维	132
二、由“术”进入“道”	135
三、神话在认识发展中的作用	139
第二节 基督教和儒学的权威主义	143
一、基督教的权威主义	144
二、儒学的权威主义	146
三、权威主义为什么能复活?	148

第三节 理性和非理性、意识和无意识	151
一、关于主体的精神力量	151
二、中国传统哲学的理性主义	153
三、中国近代哲学中理性与非理性的矛盾	155
第四节 知识和智慧	160
第六章 真与人生理想	166
第一节 作为价值范畴的“真”	166
一、“真”的涵义	166
二、利和理、性与理的关系	170
三、真与人生理想	174
第二节 关于社会理想	176
一、历史之“势”与古代的社会理想	176
二、中国近代的大同理想	180
三、理想展现为过程	184
第三节 关于个人理想	186
一、群与己,自我的存在与本质	186
二、由中国传统哲学来考察	189
三、中国近代的个人理想	191
第四节 改变世界和发展自我	195
一、实践标准	195
二、中西哲学的不同传统	198
三、智慧的具体性	200
第七章 善与道德理想	205
第一节 道德意义的善	205

一、善和利	205
二、善与真	210
三、善与恶以及道德规范的相对性	214
第二节 道德理想和自由	216
一、道德理想与规范	217
二、道德行为的自由	219
三、实践精神或善良意志	224
第三节 社会伦理关系	225
一、社会伦理的凝聚力	226
二、文明的交际方式	228
三、礼和法、伦理和法制的关系	230
四、中国近代的伦理变革	233
第四节 道德品质	237
一、品德和实践精神	237
二、异化的品质	240
三、道德境界和智慧	242
第八章 美与审美理想	245
第一节 美和美感的自由	245
一、美感	245
二、美和真、善的关系	249
三、美和丑以及美的多样性	254
第二节 审美理想和艺术想象	257
一、审美理想	257
二、艺术想象的特点	261

三、形象结合的方式	265
第三节 艺术意境和典型性格	269
一、言志说和意境理论	269
二、模仿说和典型性格	276
三、近代的艺术革命	279
第四节 现实的美化和美的个性	282
一、感性形象的个性化	282
二、美的个性	285
三、艺与道	288
第九章 理想人格的培养	291
第一节 中国传统哲学中的“成人之道”	291
一、先秦：儒家论成人之道以及儒道的对立	292
二、汉至唐：圣是否可学以及明志之辩	295
三、宋明：儒者论为学之方——学与养、知与行	299
四、明清之际：黄宗羲与王夫之的见解	302
第二节 中国近代关于培养新人的学说	304
第三节 培养平民化的自由人格的途径	309
一、实践和教育相结合	310
二、世界观的培养和智育、德育、美育的统一	312
三、集体帮助和个人主观努力相结合	316
第四节 化理论为德性	318
一、自由个性的本体论意义	319
二、理想、信念和德性	321

三、个性的全面发展	325
第十章 人类走向自由之路	327
第一节 自由王国及其实现过程	327
第二节 中国的发展前景	340
附录 索引	350
整理后记	363

HUMAN FREEDOM AND TRUTH, GOODNESS, AND BEAUTY

Contents

Chapter I Freedom as a Philosophical Category

1. Actuality, Ideal, and Personality
 - (1) Human Life (Social Life of Human Beings)
 - (2) Ideal
 - (3) Personality
2. In-Itself and For-Itself
3. The Concept of Freedom in the Traditional Chinese Philosophy and the Debate on Effort and Fate
4. Dialectics of Freedom and Necessity
 - (1) Relations among Necessity, Contingency, and Actual Possibility
 - (2) Different Meanings of Freedom in Different Realms
 - (3) Freedom As a Product of History

Chapter II Human Essence

1. The Debate on Human Nature and Practice in the His-

tory of Chinese Philosophy

2. Man's Essential Power

3. Alienation in Labour and Its Overcome

4. Specific and General Characters

(1) The Connection between Individual and Society

(2) Individual Consciousness and Group Consciousness

Chapter III Valuation and Value

1. Knowledge and Valuation

(1) Knowledge Contains Valuation

(2) The Distinction between Cognition and Valuation

(3) The Role of Valuation in the Movement of Knowing

2. Operations of Valuation

(1) Advantage and Disadvantage, and Suffering and Happiness

(2) Weighing and Choosing

(3) Standards of Valuation

3. Development of Valuation

(1) Instrumental Value and Intrinsic Value

(2) Relation between Spiritual Value and Utility

(3) The Subject of Valuation; Conscience and Cognitive Power

4. Significance, Creation, and the Realm of Values

(1) The Meaning of Language

(2) Creative Activity and the Realm of Values

(3) Spiritual Spheres

Chapter IV The System of Values

1. Culture and Value

- (1) Value as the Key Point of Philosophy of Culture
- (2) Interpretation of Culture
- (3) Free Labour--the Foundation of a Rational System of Value
2. The System of Values Viewed from the Socio-Historical Evolution
3. Doctrines of Value and Principles of Value in Traditional Chinese Philosophy
- (1) The Debate on Heaven and Man and the Principle of Humanity and the Principle of Nature
- (2) The Debate on Principle and Desire and the Principle of Man's All-round Development
- (3) The Debate on the Collective and Self and the Principle of the Collective and the Principle of the Individual
4. The Revolution of Values in Modern China

Chapter V Myth and Wisdom

1. Myth and Concrete Thinking
- (1) Myth of Primitive Peoples and Primitive Thinking
- (2) From Arts to Tao(the Way)
- (3) The Role of Myth in the Development of Knowledge
2. Christian and Confucian Authoritarianism
- (1) Christian Authoritarianism
- (2) Confucian Authoritarianism
- (3) Why Authoritarianism Can Revive in Our Times?
3. Rationality and Non-Rationality, and Consciousness and Unconsciousness
- (1) Spiritual Forces of Subject