

●总策划 王启明

●策划 陈贵林 吴海章

●主 编 孔令铜

●副主编 文若鹏

拔剑起蒿莱

—— 回应边关的召唤

国防教育知识文库·国防观念卷



军事谊文出版社

国防教育知识文库·国防观念卷

拔剑起蒿莱

——回应边关的召唤

孔令铜 文若鹏 编著

军事谊文出版社

(京) 新登字: 121 号

图书在版编目 (CIP) 数据

国防教育知识文库: 国防观念卷/孔令铜, 文若鹏等著.
北京: 军事谊文出版社, 1997. 1
ISBN 7-80027-886-7

I. 国… I. ①孔… ②文… III. 国防教育-文库
N. E25-51

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (97) 第 02362 号

书 名: 国防教育知识文库·国防观念卷
拔剑起蒿莱——回应边关的召唤

编 者: 孔令铜 文若鹏
出 版 者: 军事谊文出版社
(北京安定门外黄寺大街乙一号)
(邮编 100011)

发 行 者: 新华书店北京发行所
印 刷 者: 北京昌平环球印刷厂

开 本: 787×1092 毫米 1/32
版 次: 1997 年 3 月第 1 版
印 次: 1997 年 3 月第 1 次印刷
印 张: 5.25
字 数: 116 千字
印 数: 1—10, 500 册

书 号: ISBN 7-80027-886-7/E·238
定 价: 38.00 元 (全套 6 册)

初唐诗人陈子昂少时遍览经史百家，有远大的政治抱负。他24岁中进士，33岁为右拾遗，有出征西北、东讨契丹的军事阅历。“感时思报国，拔剑起蒿莱。”表现了他对国事的关切和忧虑，以及随时准备仗剑边关报效国家的迫切心情。

没有领土，不成国家，既有国家，必有边关。有边界标志的地方，就有边防军人在忠诚地守卫。边防军人本身就是一座有血有肉的界碑。我们的国家正在走向新的繁荣昌盛，我们的民族正在跨越新的征程。但是，我们仍需要有人去扼守边关，去捍卫和平。新一代人要勇于超越自己的稚嫩与文弱，准备回应边关的召唤，高唱新时代的“塞上曲”、“大风歌”。

——题记

目 录

一、居安岂可不思危

阿斗乐不思蜀·····	(3)
舞破中原始下来·····	(9)
西湖歌舞几时休·····	(15)
李闯王功败垂成·····	(20)
君子之泽,五世而斩·····	(26)

二、自古雄才多磨难

义无反顾的人们·····	(33)
大义凛然泣鬼神·····	(39)
在物质与精神的搏击面前·····	(46)
青春无悔的年代·····	(53)
“鲶鱼效应”的启示·····	(57)
高风亮节凝浩气·····	(62)

三、志当存高远

魂魄毅兮为鬼雄·····	(71)
投笔从戎·····	(77)
自古英雄出少年·····	(82)
巾帼不让须眉·····	(88)
新时期的从军热·····	(95)

超越“酒绿灯红”.....	(101)
不因善小而不为.....	(107)
爱国没商量.....	(116)

四、天降大任于斯人

孩子们怎么了.....	(125)
下个世纪谁当兵.....	(130)
删改青春抒情诗.....	(135)
时髦,原本不是坏事	(140)
战争不相信眼泪.....	(145)
强健体魄,文明精神	(150)
用高素质的人铸造新的长城.....	(157)

一、居安岂可不思危



阿斗乐不思蜀

在四川成都南郊的武侯祠里，共有 42 座塑像。昭烈帝刘备、武乡侯诸葛亮当然是核心人物。其余，除去不知名的伺者外，都是蜀汉王朝的开国元勋，经国重臣。但是，却偏偏缺了当过 41 年皇帝的蜀后主刘禅。刘备殿中，陪伴刘备的只有他的孙子刘谌，似乎有些蹊跷。据记载，原先这里是有刘禅的塑像的，只是到了宋代真宗年间有位益州知事命人将它砸了。为什么要砸烂刘禅的塑像？这当然与他的声名狼籍有关。

刘禅，乳名阿斗，据说是因为他母亲梦见仰吞北斗而怀有身孕。这位阿斗，说起来也算是生于乱世。当年长坂一战，曹军像潮水般涌来，刘备的人马七零八落，家小亦落荒而逃，若不是赵云将军单枪匹马，九死一生，辗转寻觅，阿斗早已夭折于刀兵之中。可惜的是，他后来却没有成为气冲斗牛的英雄，而是成了留下千古骂名的十分糟糕的帝王。

也许是有某种预感，他的父亲刘备临终之际召诸葛亮前来安排后事。刘备说：“丞相的才干，比曹丕（魏文帝）要高十倍，必能够安定国家，成就大业。日后如果嗣子刘禅尚可造就，你就辅佐他；如果他不是块材料，你可以取而代之。”同时，还给刘禅兄弟留下遗诏，其中有这样的话：“人活 50 岁就不算短命，我已经 60 多岁，死了没有什么可惜，只是放心不下你们。你们一定要奋勉，不可懈怠。凡事不能以为是小恶就去做，也不要以为是小善而不去做。你们要努力读书学习，从古代的经典中汲取智慧。听说丞相已经把许多经典都抄写了一遍，这方

面你们要多多向他请教。”

刘备这样的托孤，在历史上是少有的，而刘禅后来对前人的辜负也同样极为鲜见的。阿斗17岁即位皇帝，史称后主，改元建兴。刘禅封诸葛亮为武乡侯，以丞相兼领益州牧。由于阿斗自幼生长深宫，为人懦弱，只知玩乐，不懂政事，所以即位后征伐治乱、内政外交，基本是靠诸葛亮大包大揽，焦思竭虑。所幸，当时的班底和国力还能够支撑局面，刘禅也就乐得逍遥自在。诸葛亮死后，他的年龄也渐渐大了，理应承继父志，以社稷为重，但他却忘记了刘备的临终嘱托，仍然没有任何责任感，不断出宫游逛，扩大声色犬马的享乐。

太子宫总管谯周上书规劝他：“从前，王莽（新朝的建立者）溃败，群雄竞起，争夺帝王的宝位。当时民心的归向并不看谁的地盘多少，力量强弱，而主要是看他的恩德厚薄。像刘玄、公孙述等已经有了一个很不错的局面，却因为他们行为放纵，只求一时的快意，不肯把精力用在国事上，最终不能成其气候。世祖（指光武帝刘秀）初到黄河以北，首先昭雪冤狱，提倡节俭，受到北方人民的拥护。各路英雄纷纷前来追随，以至竟有带着棺材、背着婴儿，矢志不移的投效者。这样，世祖才由小到大，由弱而强，成就了复兴汉室的伟大事业。后来在洛阳，世祖准备微服出游，被人谏阻，他就放弃了出游的打算；颍川发生变乱，需要御驾亲征，他又毫不迟疑地出发。帝王治理国家，理当如此。要知道天下百姓心如明镜，他们不会把命运长久地交给一个没有恩德的皇帝。今天汉王朝遭逢恶运，天下三分，正是英雄豪杰渴望统一，黎民百姓呼唤明主的时候，请陛下效法世祖，收敛私欲，满足人民的愿望。近来国家的祭祀大典你不愿出来主持，可到外面游山玩水，陛下却有的是时间，这确实使臣民不安。先帝奋斗一生，不过刚刚画出一幅蓝图，任重

道远，现在决不是尽情享乐的时候。为此，请求陛下减少音乐官员和后宫美女的数量；对一切宫殿工程只限维修原有规模，不宜再大兴土木。”但是，对于这些语重心长的劝谏，他根本听不进去。

宦官黄皓，善于投其所好，刘禅很宠信他。但是当时的宫廷秘书长董允是一个正气凛然的人物，时常严肃地规劝刘禅，也时常批评黄皓行为的不端，因之黄皓尚不敢胡作非为，职位也一直没有得到升迁。董允死后，黄皓同宫廷随从官陈诋相勾结，开始参与政事。很快，他的职位就升到中常侍、奉车都尉。中常侍是皇帝的寝殿侍从，传达皇帝诏令，掌理文书；奉车都尉则主管皇帝车舆出行。黄皓身兼二职，成了皇帝形影不离的亲信，完全控制了朝政。刘禅的兄弟刘永，对黄皓架空自己兄长的做法十分不满，也瞧不起这种奸佞小人。黄皓就在刘禅面前说他的坏话，刘禅便把他放逐到外地作官。大将军姜维（此时是蜀汉集团仅有的顶梁柱）也对刘禅说：“黄皓奸巧，权力欲很重，国家的将来恐怕要毁在他手里，应该及早除掉他。”刘禅不同意。姜维见黄皓党羽日多，刘禅又如此心甘情愿被人玩于股掌，知道势难回天，便长期领兵在外，驻扎沓中（今青海东南境），不敢再过问朝中的事了。

景耀五年（262年），司马昭任命钟会为镇西将军，经营关中，扩充军备，有伐蜀的迹象。姜维向刘禅上表报告：“听说钟会治兵关中，图谋进取四川，应该派张翼、廖化二将分别前出，把守阳安关（即今阳平关）和阴平的桥头（今甘肃文县北），以防不测。”但这时专权的黄皓信奉巫术，他求神问卜，说敌人不会来，巴蜀可以无忧。刘禅听信了他的胡扯，就把姜维的判断和建议搁置起来，群臣都不知道形势的严峻。而他自己，则照旧花天酒地，优哉游哉，像个没事儿人似的。

第二年(263年),司马昭果然分兵三路伐蜀。刘禅得知敌人真的打来了,才慌忙派廖化去沓中,作姜维的后援;派张翼领兵去阳安关协助防守。但是援军还没有到达,钟会大军就已经打到汉中。阳安关守将傅金在孤立无援的情况下,艰苦支持,不料部下有人向魏军投降,他力战身死,阳安关陷落。姜维得知汉中失守,便向阴平撤退。此时,曹魏军一部已经到达桥头。姜维侧击敌后背,迫敌收缩,始得通过桥头,并继续南撤,同从成都北上的廖化、张翼等会合,据守剑阁。

剑阁是一夫当关,万夫莫开的险关,姜维等凭险拒守,钟会军久攻不下。此时,魏征西将军邓艾建议取批亢捣虚之策,从阴平方向小道出剑阁以西百里,用奇兵冲其腹心。这样剑阁蜀军就将陷于两难:还救成都则剑阁失,坚守剑阁则成都保。钟会采纳了邓艾的建议并要他执行这一任务。

邓艾是曹魏集团中一个很有才能的将领。他身先士卒,亲自探险开路,终于绕过了剑阁天险,直出江油。江油守将马邈对于魏军的突然出现,大惊失色,未作任何抵抗就投降了。此时,成都的大门实际上已经洞开。诸葛亮之子诸葛瞻退守绵竹,企图作最后的抵抗。邓艾写信劝降,答应表封他为琅峤王。诸葛瞻大怒,斩杀魏军使者,率部与敌激战,最后和自己的儿子诸葛尚一起壮烈牺牲。

兵临成都城下,蜀汉朝野一片混乱。刘禅更是六神无主,匆忙召集群臣讨论对策。当时有的主张投奔东吴,有的主张暂避南中(云南)。此时已是光禄大夫(掌顾问应对)的谯周,对这两种意见都不同意。他说:“自从开天辟地,从没有寄住别国仍然当皇帝的好事。东吴跟蜀国相比,立国的条件差不了多少,曹魏既有能力吞并我们,也就有能力吞并东吴。与其向小国称臣,何如向大国低头?至于说要迁都南中,那需要早作筹划才

能实行。如今大祸已经临头，人心非常不稳，恐怕是一旦车驾南行，就要有不测之变。再说就是到了南中，我们的各种军国用度，一切消费都加在诸夷（少数民族部族）身上，也会引起他们的反叛。”谯周主张马上向曹魏投降，他还对刘禅保证，如果曹魏不肯裂土分封，以礼相待，我就亲往洛阳以古义同他们相争。

在谯周的一再劝说之下，一筹莫展的刘禅只好决定投降。这时，刘禅的儿子、北地王刘谌极力反对，刘禅不听。刘谌不忍看到国破家亡、山河破碎的那种情景，就跑到祖庙，对着刘备的灵位大哭一场，自杀殉国。不久，邓艾的军队开到成都。刘禅率领太子诸王及群臣 60 多人，按古代国君投降的仪式，反缚双手，让人抬着棺材，到邓艾帐下投降。邓艾给他松了绑，放把火烧了棺材，表示接纳。后来，刘禅被曹军押解到洛阳居住，并给了他一个封号：安乐公。

这个封号是很具讽刺意味的。论起当皇帝的时间，这位阿斗比其父昭烈帝刘备要长的多，可是论其德才，简直不可同日而语。一个被称为“世之枭雄”的人物，却养了这样一个不争气的儿子，难道不正是因为他得到的“安乐”太多，又没有谁能帮助他从“安乐”中自省自拔吗？

一次，司马昭同刘禅一起宴饮，为他表演蜀地的歌舞。和他一起作了俘虏的那些蜀国旧臣无不因此而伤感，纷纷落泪，刘禅却喜笑自若。又过了几天，司马昭问他：“颇思蜀否（是不是有点想念故国）？”刘禅却回答：“此间乐不思蜀也。”有谋士给他策划，让他在司马昭面前大哭，然后提出返回成都居住的要求。阿斗如计而行，可是到了需要他哭的时候，却“欲哭无泪，遂闭目佯装之，众皆大笑。”就是这样一块废物点心，漫说是姜维拿他没有办法，就是诸葛孔明再世，怕也无力回天。

清代文学批评家毛宗岗在《三国演义》第一百一十八回总批中有这样一段话：“诸葛武侯有其子孙在绵竹抗战中的壮烈死节，所以武侯不死；先主刘备虽说无子（意阿斗昏庸，不能算是他的儿子），却有北地王那样敢于以身殉国的孙子，所以先主也不死。假设蜀国之后主不是阿斗，而是北地王那样能够肩担道义的人，即便不能吞并强邻，也不会如此快就江山易帜。”当然，蜀国的覆亡原因很多，不能完全归咎于刘禅一人，但是他的醉生梦死、耽于安乐却无疑是一个重要原因。

这样一来，“阿斗”两字就成了低能无用的同语，“此间乐，不思蜀”就成了寡廉少耻、乐而忘本的代词。刘禅的塑像当然也就不能再在武侯祠里存立。阿斗的像被砸，折射出一种民心，也警示着后人：安乐与忧患俱来，居安必须思危！

舞破中原始下来

距今 1200 多年以前，中国历史上出现了一个影响很大、又很有传奇色彩的封建帝王李隆基。读者可能记得有一部叫《唐明皇》的电视剧，剧中主人公便是此人。

唐代，曾经是中华民族值得骄傲的辉煌时代。特别是唐太宗李世民时的“贞观之治”和唐玄宗李隆基时的“开元之治”，向为史家所称道，是封建社会发展的鼎盛时期。那时候，中国经济的发达、文化的昌明、文武人才的辈出以及国力军力的强大，都令世界惊异。诗人王维以“九天阊阖开宫殿，万国衣冠拜冕旒”状写唐玄宗早朝的盛况：宛若在九天之中敞开了雄伟的宫门，万国使节熙熙攘攘，前来参拜至尊的帝王。那赫赫扬扬的场面，那泱泱大国的气度，确实令人神往。至今，海外华人还自称“唐人”，欧美各地有大大小小的“唐人街”，可证唐代中国声威之远播。

然而就是这位李隆基，后来却耽于声色犬马，与妃子杨玉环泡在一起，朝朝美酒，夜夜笙歌，春赏牡丹，冬浴温泉……最终乐极生悲，诱发“安史之乱”，血流千里，生民涂炭，成了一个荒淫误国的典型。

李隆基即位之初还是一个 27 岁的青年，那时他是有朝气、有远大理想的，事事以太宗为楷模，一心想要再现“贞观之治”那样的太平盛世。

他曾经是一个不错的皇帝。据南宗洪迈《容斋笔记》记载，玄宗的贴身内侍高力士有一天到太宗的陵墓寝宫，看见宫中

只有一个梳妆盒，一把柞木梳，一只黑角篦，一柄草根刷子，不禁慨然长叹：先帝统治天下多年，使国泰民安，国富兵强，形成治平局面，业绩巨大，但他随身所用却只这些寻常物件，应该把它们传示后世，以永远保持弘扬节俭美德！后来，高力士将此情况报告了玄宗。李隆基亲至寝宫瞻仰，双膝下跪肃穆庄严地接过遗物说：这些东西的价值是世间的任何珍宝都不能比拟的！并命史官将这件事记于典册之中。

由于他心中有太宗的榜样，有励精图治的抱负，所以在开元年间，李隆基任用贤相，斥退奸臣，崇尚节俭，抑制豪强，改革税制，奖励农工，搞得万民欢腾，国家蒸蒸日上。特别是他颁布实行了均田和受田政策，召抚流亡百姓垦殖荒地，改造农耕与灌溉技术，竟使 14 亿亩榛莽变成了肥沃的熟田，成就了一件旷古未有的大事业，极得民心。此时的唐玄宗因为求治心切，甚至采取了一些极端的办法，自上而下推行节俭。比如开元二年（714 年）他下令将所有豪华的车驾服饰、金银用具及玩赏之物，交有关部门销毁，以供军国之用；其中珠玉、锦绣要当众在殿前焚毁，此后皇后皇妃以下均不许珠光宝气，佩金带银。又明令撤销长安、洛阳特供皇家用度的织锦坊，禁天下采珠玉织锦绣，违者施棍刑一百。这些举措虽说有点矫枉过正，毕竟反映了他从我做起的决心，大大减轻了人民负担，应该说是一种善政。

开元三年（715 年），山东各地遭受蝗灾，宰相姚崇请求派遣得力官员督导捕蝗灭灾。因为当时人们对于蝗灾的认识十分局限，甚至有视蝗虫为神物的愚昧。玄宗也认为这是上天对人们的一种惩罚，担心捕蝗会伤天害义。姚崇说：远古时代的《诗经》就有捕蝗的记载，发动人民捕蝗不会伤天害义，而是救世安民！玄宗采纳了姚崇的意见，并以“敢议者死”统一意志，

排除各种思想阻力，坚定地推动各地的捕蝗行动。各地奏报捕蝗 900 多万石，避免了一次全国性的大饥荒。

司马光的《资治通鉴》还有这样的记载，当时为人刚直、敢于直言批评的韩休为相，李隆基间或在宫中饮宴到后苑行猎，稍有出格放浪之处，便悄悄问自己的左右随从：韩休知道吗？岂知话刚刚说完不久，韩休的批评奏折已经送到。有时，他也挺为这事伤恼筋，对着镜子闷闷不乐。有人说：韩休为相，陛下比过去瘦多了，为什么不把他撵走呢？玄宗叹了一口气说：吾貌虽瘦，天下必肥。我用韩休是为了社稷的兴旺发达，并不是为我自己耳根清静啊！可见，当时他是一个比较清醒又听得进逆耳之言的皇帝。

正因为他勤政爱民，对自己要求甚严，所以政通人和，海内富实，物价很低，大道两侧的商家店铺免费为客旅提供肉食，就是到千里之外办事也不需带尺兵寸铁。这样的太平富庶，实际上已经超过了太宗时的“贞观之治”。

在辉煌灿烂的治绩面前，李隆基昏昏然了。他深信自己天资聪明，治理天下就轻驾熟，无论怎样也不会有错；深信天下富足国库充盈，无论怎么折腾也不至告罄；深信大唐国力军力足能并吞八方，没有什么力量敢与之抗衡……这就应了一百多年前唐太宗对后世子孙的那份担忧：“治安则骄侈易生，骄侈则危亡立至。”

开元 25 年（737 年）后，以任用奸相李林甫为转折点，他开始走下坡路。读者有的可能知道“口蜜腹剑”这个成语，说的就是李林甫。此人“无学术，仅能秉笔”，说话粗俗，“闻者窃笑”。但是他却极善笑里藏刀，以阳尊阴陷的手段排除异己，极善把皇帝身边的人收买拢络成为自己的耳目，极善揣摩圣上旨意，把皇帝的欲望变成现实。诸如为李隆基修道观以求长