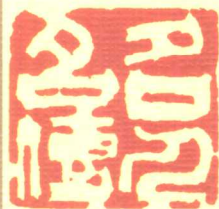


海南出版社

林语堂

著



蘇東坡

傳

插图本

名人名传丛书

名人名传丛书

蘇東坡

傳

海南出版社

名人名传丛书

海南出版社

林语堂

著



蘇东坡

传

主之成败得失，达致“同情之了解”。酒不逢知己，酒而无味；棋不逢对手，棋而无趣。读者犹如旁观者，看两强之打斗，自可以锻炼自己、提高自己，而向名人靠近一小步。名人为名人作传，记录名人之成败得失，从而也就记录了历史。吾人解读名人所作名人之传记，读懂名人之成败得失，从而也就读懂了历史。

是为主持者告诉于读者者。



## 一部无法逾越的名人传记

---

一段不能忘却的真实历史

**图书在版编目(CIP)数据**

苏东坡传/林语堂著. - 2版, - 海口;海南出版社, 2001. 8

(名人传丛书)

ISBN 7-80645-208-7

I. 苏… II. 林… III. 苏东坡(1036~1101) - 传记 IV. K825.6

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2001)第 060403 号

**苏东坡传**

作者:林语堂

责任编辑:张新奇 彭明哲

**海南出版社 出版发行**

地址:海口市金盘开发区建设三横路 2 号

邮编:570216

电话:0898-66812880

经销:全国新华书店经销

印刷:中国建筑工业出版社密云印刷厂

出版日期:2001 年 10 月第 3 次印刷

开本:880×1230 毫米 1/32

印张:15

字数:360 千字

书号:ISBN7-80590-208-7/K·8

定价:28.60 元

林语堂 (1895~1976), 福建龙溪人。原名和乐, 又改语堂。1912年入上海圣约翰大学, 毕业后在清华大学任教。1919年秋赴美哈佛大学文学系。1922年获文学硕士学位。同年转赴德国入莱比锡大学, 专攻语言学。1923年获博士学位后回国, 任北京大学教授、北京女子师范大学教务长、英文系主任。1924年后为《语丝》主要撰稿人之一。1926年到厦门大学任文学学院院长。1927年任外交部秘书。1932年主编《论语》半月刊。1934年创办《人世间》, 1935年创办《宇宙风》。1935年后, 在美国用英文写《吾国与吾民》、《京华烟云》、《风声鹤唳》等文学著作和长篇小说。1944年曾一度回国到重庆讲学。1945年赴新加坡筹建南洋大学, 任校长。1952年在美国与人创办《天风》杂志。1966年定居台湾。1967年受聘为香港中文大学研究教授。1975年推举为国际笔会副会长。1976年在香港逝世。著有《语言学论丛》、《逃向自由城》、《语堂文集》。



# 名人名传丛书

(第一辑)

- ◎曾国藩传 萧一山 著
- ◎李鸿章传 梁启超 著
- ◎苏东坡传 林语堂 著
- ◎武则天传 林语堂 著
- ◎王安石传 梁启超 著
- ◎朱元璋传 吴 晗 著
- ◎张居正传 朱东润 著
- ◎陆 游传 朱东润 著

责任编辑：张新奇 彭明哲

封面设计：大盟文化

封面题签：华言实

封面篆刻：骆芃芃

## 目 录

原序 .....	林语堂
<b>第一卷 童年至青少年时代(1036—1061)</b>	
第一章 文忠公 .....	(27)
第二章 眉山 .....	(45)
第三章 童年与少年 .....	(55)
第四章 应考 .....	(69)
第五章 父子行 .....	(79)
<b>第二卷 壮年期(1062—1079)</b>	
第六章 神、鬼、人 .....	(93)
第七章 国家资本主义 .....	(113)
第八章 拗相公 .....	(137)
第九章 人为恶行 .....	(163)
第十章 手足情深 .....	(173)
第十一章 诗人、名妓与和尚 .....	(181)
第十二章 抗议诗 .....	(207)
第十三章 黄楼 .....	(219)
<b>第三卷 成熟(1080—1093)</b>	
第十四章 逮捕与审讯 .....	(231)
第十五章 东坡居士 .....	(249)

第十六章	赤壁赋·····	(265)
第十七章	瑜珈与炼丹·····	(237)
第十八章	东飘西荡·····	(291)
第十九章	太后恩宠·····	(303)
第二十章	绘画艺术·····	(319)
第二十一章	自退之道·····	(331)
第二十二章	工程与赈灾·····	(345)
第二十三章	百姓之友·····	(361)
<b>第四卷 流放生涯(1094—1101)</b>		
第二十四章	二度迫害·····	(371)
第二十五章	岭南谪居·····	(385)
第二十六章	仙居伴朝云·····	(401)
第二十七章	海外·····	(411)
第二十八章	终站·····	(427)
附录	年谱·····	(439)

一部无法逾越的名人传记

---



一段不能忘却的真实历史

名人名传丛书

海南出版社

林语堂

著



蘇东坡

传



## 告 读 者

“名人名传丛书”是一大型文化建设工程，在其起步之初，主持者有话告之于读者：

历史是无数人物之传记。史源于事，事源于人；无人则无事，无事则无史。马克思、恩格斯有言：“历史不过是追求着自己目的的人的活动而已。”（《神圣家族》）正是此意。评述“追求着自己目的的人的活动”，即成传记；解读传记，因而即是解读历史。无数人物之传记构成为历史；于无数人物之传记之外另求一历史，则无历史矣。

传记是传主成败得失之记录。传记讲解传主之成败得失，名传讲解名人之成败得失。讲善恶可也，讲贤不肖可也，讲毁誉可也，但均不及讲智愚、讲成败得失来得根本。名人之跌倒与爬起、之挫败与新生，其中之“一阴一阳之道”，正是后人入世立足之航标灯、之后车鉴、之警示牌。解读传记，尤其解读名人之传记，恰如为自己“主政”请来无数大智大勇之“垂帘听政者”。

名人所作之传记是人文之精华。名人为名人作传，恰如“酒逢知己”、“棋逢对手”，一举一动，一言一行，均了然于心，尽在不言中。凡人为名人作传，所以不能上境界，在凡人无以跟上名人之大智大慧；名人为名人所传，所以能动人心弦，在名人可以看穿名人之背后，从而能对传