

YOUERKANTUXUETANGSHI

幼儿看图学唐诗



大眾文藝出版社

前言

江泽民同志最近指出：“学一点古典诗文，有利于陶冶情操，加强修养，丰富思想”。本书选编了代表中国传统文化最高峰的唐诗文学中的适合幼儿学习的千古名篇近100首。并根据幼儿的特点，每首按照诗意配有形象、生动而精美的图画，其注释与解说准确、简明。在汉语注音方面，注意到了古今读音的差别，是一本很好的幼儿看图学唐诗的书。



《幼儿看图学唐诗》

野望

王绩

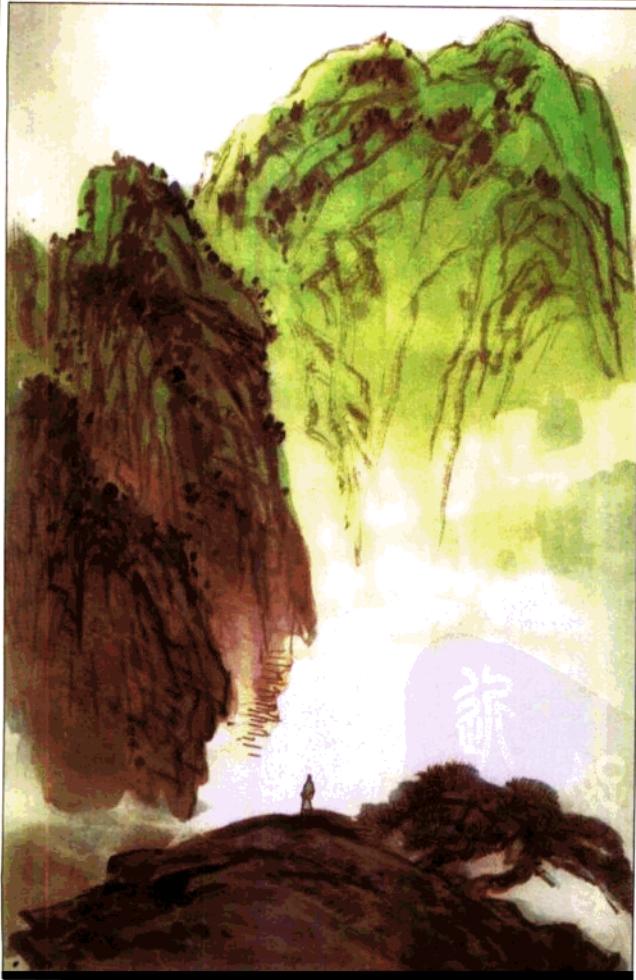
dōng gāo bō mù wàng
东 皋 薄 暮 望,
xi yí yù hé yī?
徙 倚 欲 何 依?
shù shù jiē qiū sè
树 树 皆 秋 色,
shān shān wéi luò huī
山 山 唯 落 晖。
mù rén qū dù fǎn
牧 人 驱 犬 返,
liè mǎ dài qín guī
猎 马 带 禽 归。
xiāng gù wú xiāng shí
相 顾 无 相 识,
cháng gē huái cǎi wēi
长 歌 怀 采 蕤。

*皋：水边高地。

徙倚：徘徊。

采薇：商灭之后，商贵族伯夷、叔齐不食周粟，隐居首阳山，采薇充饥，终于饿死。后人用此比喻隐居。

解说：这首诗通过描写秋日山的宁静景色，表现作者内心的惆怅和孤寂情怀。



在狱咏蝉

骆宾王

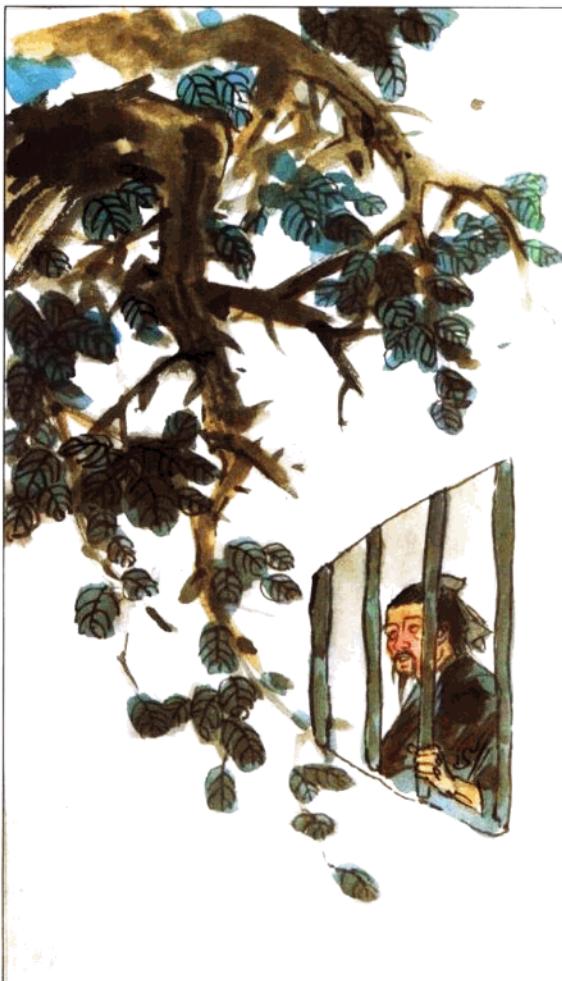
xi lù chán shēng chǎng 唱，
西 陆 蝉 声 唱，
nán guān kè sī shén 深。
南 冠 客 思 深。
nà kān xuān bìn yǐng 影，
那 堪 玄 髻 影，
lái duì bái tóu yín 吟。
来 对 白 头 吟。
lù zhòng fēi nán jìn 难 进，
露 重 飞 难 进，
fēng duō xiǎng yì chén 沉。
风 多 响 易 沉。
wú rén xìn gāo jié 洁，
无 人 信 高 洁，
shéi wéi biǎo yǔ xīn 心？
谁 为 表 予 心？

* 西陆：指秋天。

南冠：指囚犯。

玄鬓影：古时妇女有蝉鬓的发型，
这里反用来自指蝉。

解说：这首诗是在作者被诬入狱后写
的，他以咏蝉为题，托物言情，表
现自己高洁的品行，感叹无人理解。



送杜少府之任蜀州

王勃

chéng què fǔ sān qín
城 阙 辅 三 秦，
fēng yān wàng wǔ jīn
风 烟 望 五 津。
yǔ jūn lí bié yì
与 君 离 别 意，
tóng shì huān yóu yān
同 是 宦 游 人。
hǎi nèi cūn zhī jǐ
海 内 存 知 己，
tiān yá ruò bǐ lín
天 涯 若 比 邻。
wú wéi zài qí lù
无 为 在 歧 路，
ér nǚ gōng zhān jīn
儿 女 共 沾 巾。

• 三秦：泛指长安一带。

五津：泛指蜀州。

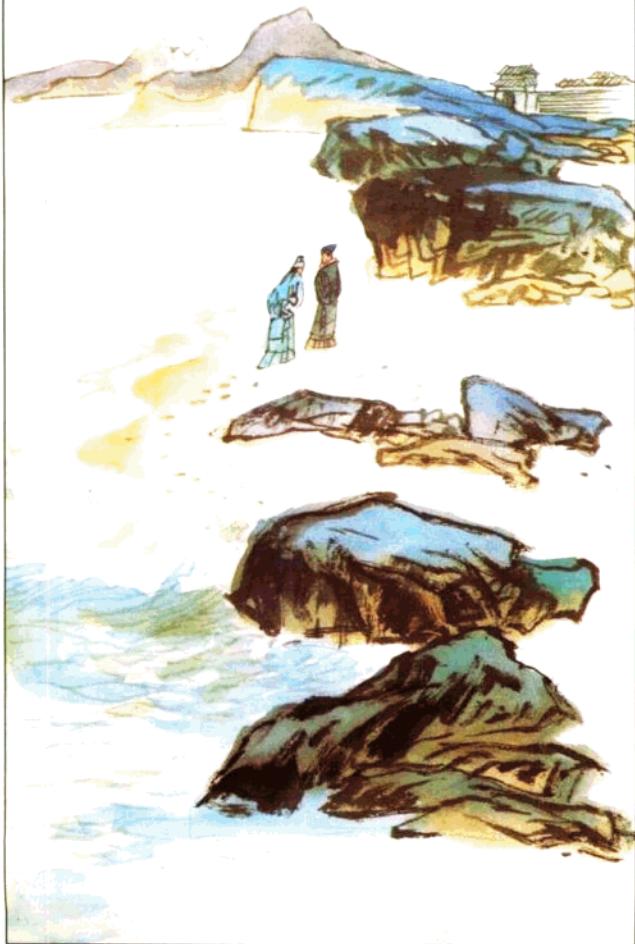
宦游：为官而奔走。

存：问候。

比邻：近邻。

无为：不要。

解说：这是王勃的一首著名的送别诗，其中“海内存知己，天涯若比邻”，为千古绝句。诗歌既有依依不舍的别情，又有积极向上的共勉。



渡汉江

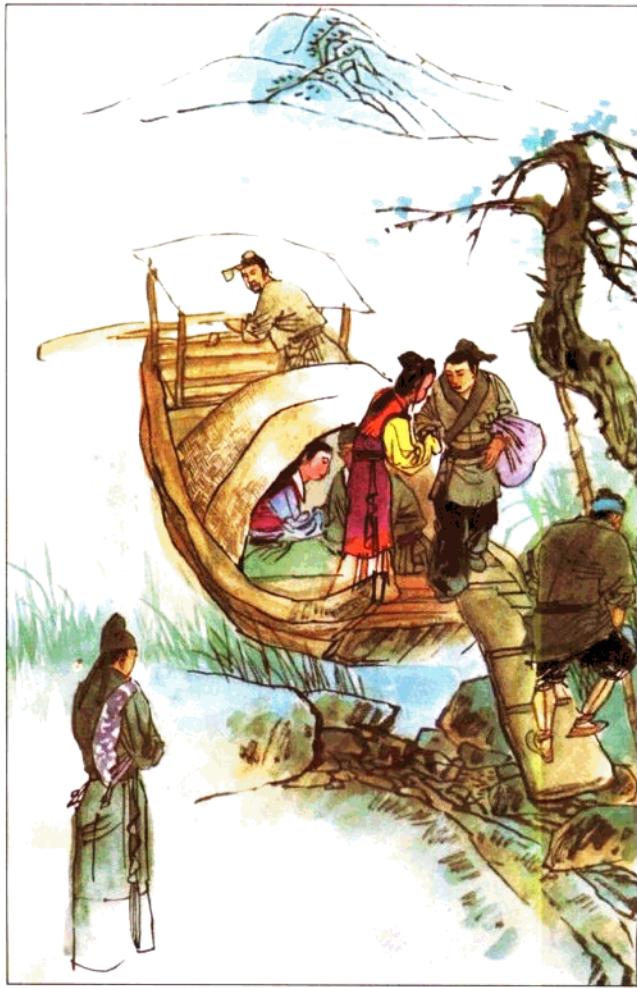
宋之问

líng wài yīn shū duàn
岭 外 音 书 断，
jīng dōng fù lì chūn
经 冬 复 历 春。
jìn xiāng qíng gèng qiè
近 乡 情 更 怯，
bù gǎn wèn lái rén
不 敢 问 来 人。

* 岭外：指岭南。作者曾被贬为泷州（今广东罗定县），后逃回洛阳。

来人：家乡来的人。

解说：这首诗把诗人被流放归乡时的那种心情表现得淋漓尽致。通过“情更怯”和“不敢问”，可以强烈地感受到诗人因久离故土而造成的精神痛苦。





从军行

杨炯

fēng huǒ zhào xī jīng
烽 火 照 西 京，
xīn zhōng zì bù píng
心 中 自 不 平。
yá zhāng cí fèng què
牙 璋 辞 凤 阙，
tiě jí rǎo lóng chéng
铁 骑 绕 龙 城。
xuě àn diāo qí huà
雪 暗 调 旗 画，
fēng duō zā gǔ shēng
风 多 杂 鼓 声。
níng wéi bǎi fū zhǎng
宁 为 百 夫 长，
shèng zuò yì shù shēng
胜 作 一 书 生。

* 西京：长安。东汉定都洛阳，称长安为西京。后世沿用这一个称呼。

牙璋：调兵符。

凤阙：皇宫。

龙城：敌军腹地。

百夫长：泛指军队下级军官。

解说：诗人作此诗时年仅二十，血气方刚。全诗字里行间都表现了他积极向上的精神，反映了士人学子投笔从戎的志向。

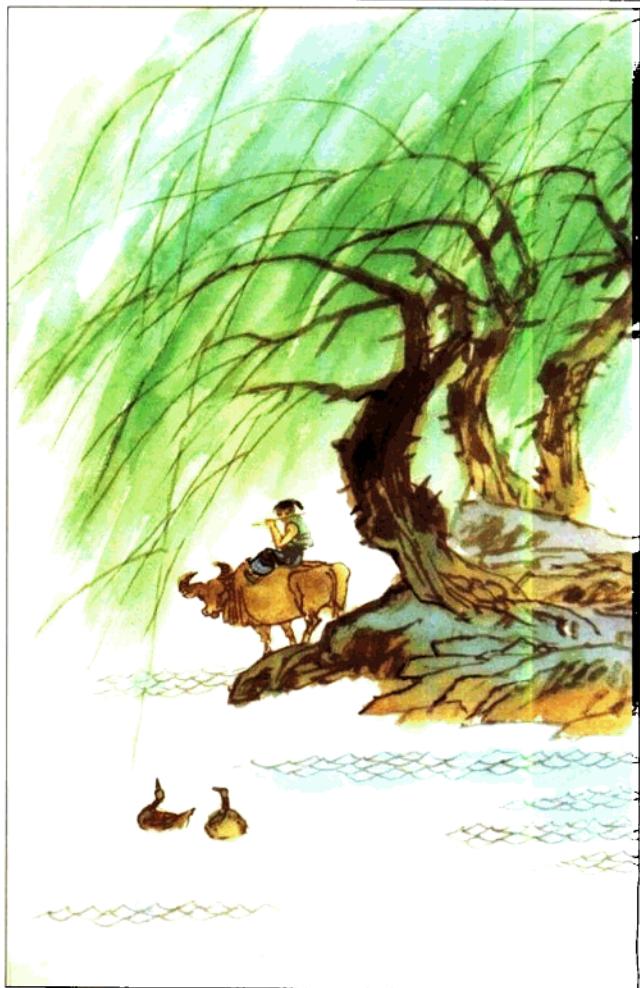
咏 柳

贺知章

碧玉妆成一树高，
万条垂下绿丝绦。
不知细叶谁裁出，
二月春风似剪刀。

* 绦：用丝编织的带子。

解说：这是一首咏物诗。诗人想像奇特，其中“二月春风似剪刀”，尤为千古传诵。



回乡偶书

贺知章

shǎo xiǎo lí jiā lǎo dà huí
少 小 离 家 老 大 回，
xiāng yīn wú gǎi bìn máo shuāi
乡 音 无 改 鬓 毛 衰。
ér tóng xiāng jiàn bù xiāng shí
儿 童 相 见 不 相 识，
xiào wèn kè cōng hé chū lái
笑 问 客 从 何 处 来。

*衰：指人年老体衰鬓发疏落变白。

解说：诗人作此诗时，正值八十六岁辞官回家，表达了对故乡的深厚情谊和回家后的喜悦心情。



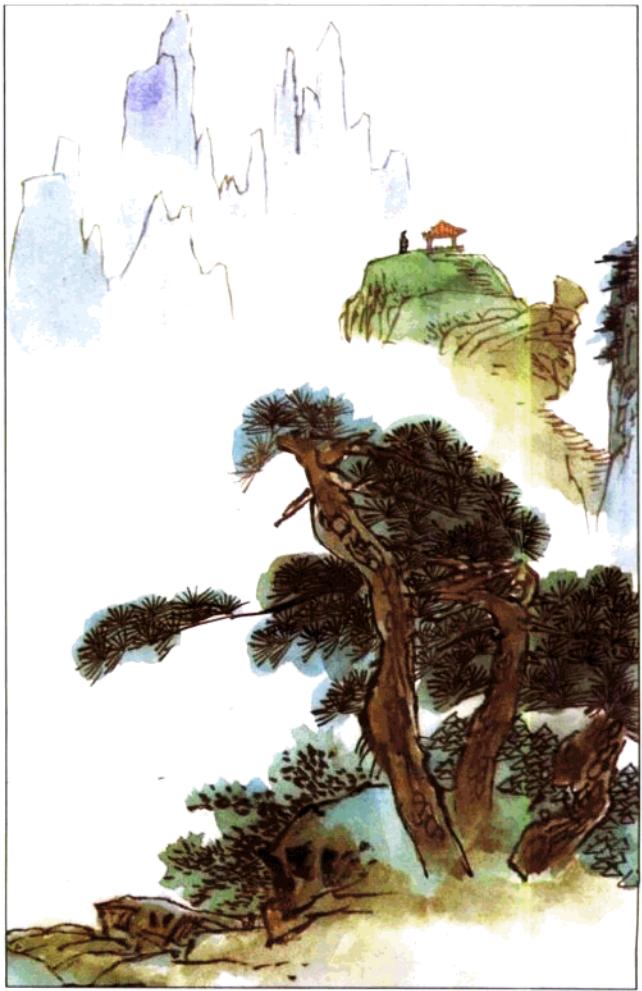
登幽州台歌

陈子昂

qián bù jiàn gǔ rén,
前 不 见 古 人，
hòu bù jiàn lái zhě.
后 不 见 来 者。
niàn tiān dì zhī yōu yōu
念 天 地 之 悠 悠，
dú chuàng rǎn ér tì xià.
独 怆 惨 然 而 泪 下。

* 慨然：悲伤的样子。

解说：诗人独登高台，凭吊古遗址，抒发寂寞悲慨的情绪和怀才不遇的痛苦。立意高远，有辽阔的空间感和悠悠的时间感。是初唐时的一首名篇。



登鹳雀楼

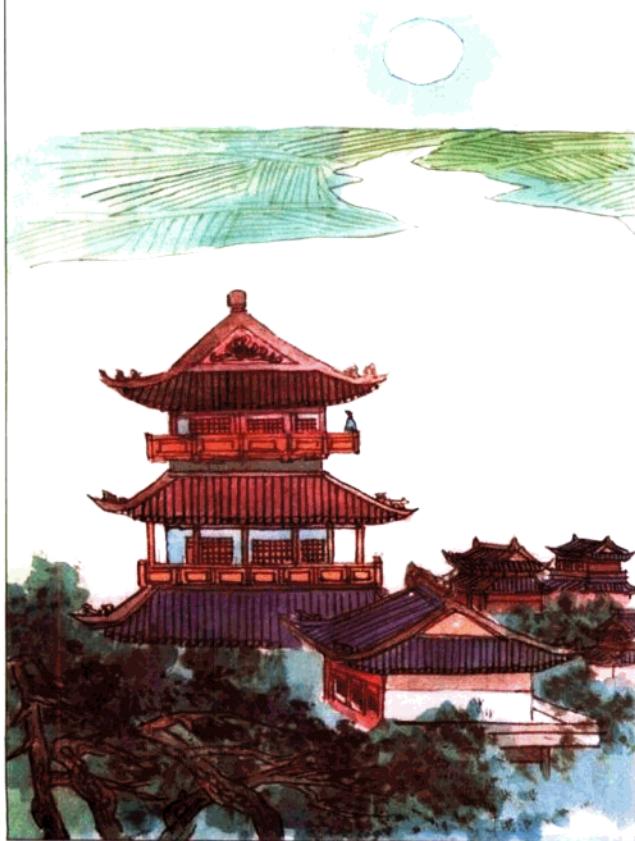
王之涣

bái rì yī shān jìn
白 日 依 山 尽，
huáng hé rù hǎi liú
黄 河 入 海 流。
yù qióng qiān lǐ mù
欲 穷 千 里 目，
gèng shàng yì céng lóu
更 上 一 层 楼。

* 穷：尽。

更：再。

解说：“欲穷千里目，更上一层楼”，已被后人广为传诵。全诗文字浅显，却表现出如此豪迈的情怀，并说明只有站得高，才能看得远的深刻哲理。



凉州词

王之涣

huáng hé yuǎn shàng bái yún jiān,
黄河远上白云间，
yí piàn gū chéng wàn rén shān。
一片孤城万仞山。
qiāng dí hé xū yuàn yāng liǔ,
羌笛何须怨杨柳，
chūn fēng bù dù yù mén guān。
春风不度玉门关。

*仞：古时以七尺或八尺为一仞。

杨柳：《折杨柳》曲。

度：经过。

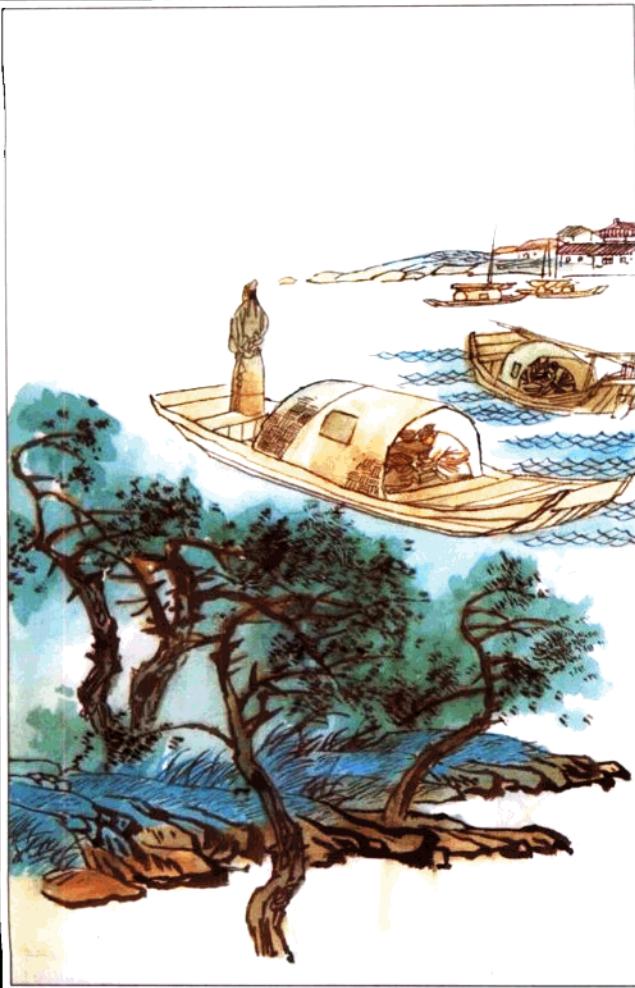
解说：这首诗描绘了我国古代西北边疆雄伟壮观而又萧瑟荒凉的景色，又表达了作者苍凉的心情。



宿建德江

孟浩然

yí zhōu bó yān zhǔ
移舟泊烟渚，
rì mù kè chóu xīn
日暮客愁新。
yě kuàng tiān dī shù
野旷天低树，
jiāng qīng yuè jìn rén
江清月近人。



*渚：水中小洲。

烟渚：暮霭笼罩的小洲。

说：这首诗表现诗人旅行在外的景况和心情。旷野、水天一色，景色衬托诗人的孤寂。只有月亮与船上的诗人相近，但乡愁又岂是月影可以抹去的呢？

过故人庄

孟浩然

gù rén jū jī shǔ
故 人 具 鸡黍，
yāo wǒ zhì tiān jiā
邀 我 至 田 家。
lǜ shù cūn biān hé
绿 树 村 边 合，
qīng shān guō wài xiá
青 山 郭 外 斜。
kāi xuān miān chǎng pǔ
开 轩 面 场 圃，
bǎ jiǔ huà sāng má
把 酒 话 桑 麻。
dāi dào chóng yáng rì
待 到 重 阳 日，
huán lái jiù jú huā
还 来 就 菊 花。

• 翠：黄米。

合：围绕。

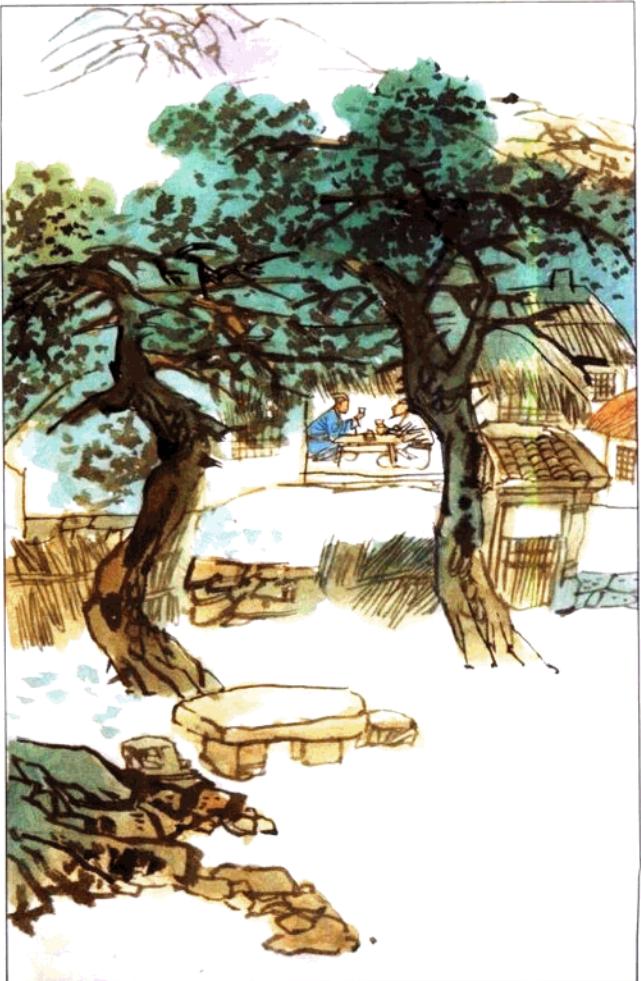
轩：窗户。

场圃：打谷场和菜园。

重阳：农历九月初九为重阳节。民间有登高、饮酒的风俗。

就：走近，这里指欣赏。

解说：这首诗几乎用口语来叙述作客农家的经历。普通的作客，被诗人描写得如同一幅美丽的山水田园画。



望洞庭湖赠张丞相

孟浩然

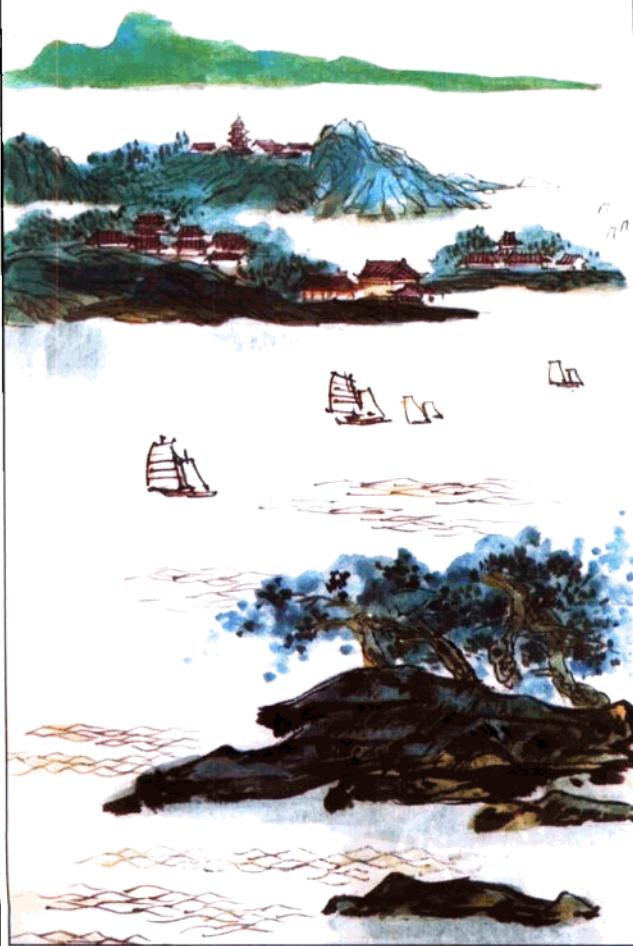
bā yuē hú shuǐ píng
八月湖水平，
hán xū hún tài qīng
涵虚混太清。
qì zhēng yún mèng zé
气蒸云梦泽，
bō hàn yuē yáng chéng
波撼岳阳城。
yù jí wú zhōu jí
欲济无舟楫，
duān jū chǐ shèng míng
端居耻圣明。
zuò guān chuī diào zhě
坐观垂钓者，
tú yǒu xiān yú qīng
徒有羡鱼情。

* 太清：天空。

济：渡。

端居：隐居的意思。

解说：这首诗是诗人写给丞相张九龄的求职诗。前四句写景，气势恢宏，雄伟壮阔，是描写洞庭湖的名句。



从军行

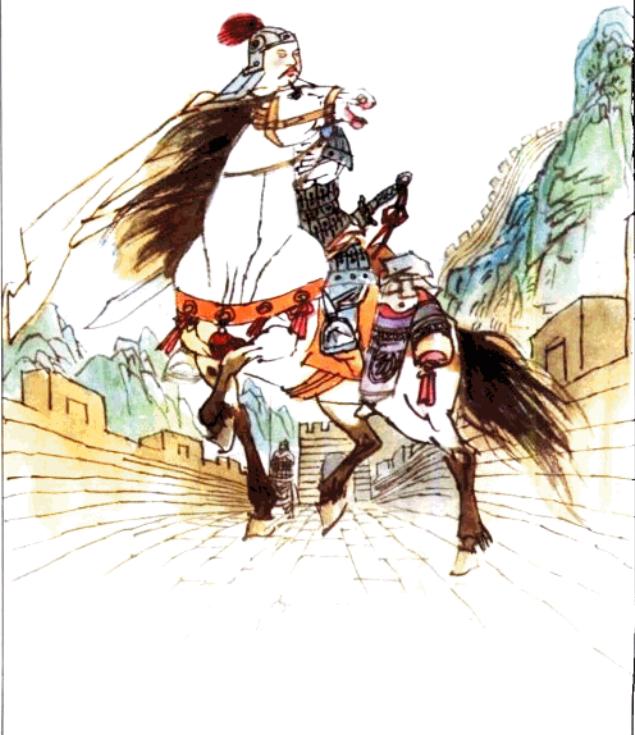
王昌龄

qīng hǎi cháng yún àn xuě shān
青海长云暗雪山，
gū chéng yáo wàng yù mén guān
孤城遥望玉门关。
huāng shā bǎi zhàn chuān jīn jiǎ
黄沙百战穿金甲，
bù pò lóu lán zhōng bù huán
不破楼兰终不还。

• 雪山：指祁连山。

楼兰：古国名，这里借指外敌。

解说 这首诗描写守卫边疆的战士，把铁片做的战衣也磨穿了，但他们有不打败敌人不回家的豪情壮志，全诗洋溢着英雄主义的气概。



出塞

王昌龄

qín shí míng yuē hàn shí guān
秦时明月汉时关，
wàn lǐ cháng zhēng rén wèi huān
万里长征人未还。
dàn shì lóng chéng fēi jiāng zài
但使龙城飞将在，
bù jiào hú mǎ dù yīn shān
不教胡马度阴山。

*但使：只要。

飞将：指汉朝将军李广。当时匈奴人称他飞将军。

度：过。

解说：当时唐朝对外征战，屡屡失败。作者出于对现实的忧虑，抒发了对英雄的思慕之情。

