

慈山大師法彙初集

(第八冊)

莊子內篇註

資氏和

憨山大師法彙初集

第八冊

莊子內篇註

香港佛經流通處印行

TREASURE SERMONS OF
MASTER HAN SHAN

憨山大師法彙初集 (全十册)
第八册
莊子內篇註

《非賣品》

印
行
者及

佛曆式伍肆壹年(西曆一九九七)
歲次丁丑年十二月初八日
本師釋迦牟尼佛成道良辰敬印套廣結法緣
贈送者處
一、美國張恆生堂
二、美國檀香山虛雲寺
三、中國廣東曲江南華禪寺
四、中國上海市玉佛禪寺
五、香港佛經流通處
香港北角英皇道三九〇號
亞洲大廈五樓C座
香港佛經流通處
香港佛經流通處
沐恩弟子張永儉居士
清涼山沙門智開
美國謝張妙玉居士
美國張恆生堂

42KAWANANAKOA PLACE
HONOLULU HI 96817-1708, U.S.A.
二、美國檀香山虛雲寺
三、中國廣東曲江南華禪寺
四、中國上海市玉佛禪寺
五、香港佛經流通處
香港北角英皇道三九〇號
亞洲大廈五樓C座
香港佛經流通處
香港佛經流通處
電話：二二五七〇一四三七
傳真：二二五七〇一四三七
H.K. BUDDHIST BOOK DISTRIBUTOR
390 KING'S ROAD, 4TH FLOOR,
FLAT "C" ASIA MANSION,
HONG KONG

憨山大師法彙初集目錄（全十冊）

第一冊、夢遊集選珍

第二冊、圓覺經直解·金剛決疑·心經直說

第三冊、妙法蓮華經通義【上】

第四冊、妙法蓮華經通義【中】

第五冊、妙法蓮華經通義【下】

第六冊、大乘起信論直解

第七冊、肇論略註

第八冊、莊子內篇註

第九冊、大學綱目決疑·老子道德經解·憨山大師年譜疏

第十冊、憨山大師自傳【中英文】·憨山大師緒言【中英文】·

憨山大師法像及墨寶

莊子內篇註卷之一

明匡廬逸叟憨山釋德清註

莊子一書。乃老子之註疏。予嘗謂老子之有莊。如孔之有孟。若悟徹老子之道。後觀此書。全從彼中變化出來。以其人宏才博辯。其言泐洋自恣。故觀者如捕風捉影耳。直是見徹。他立言主意。便不被他瞞矣。一部全書三十三篇。只內七篇已盡其意。其外篇皆蔓衍之說耳。學者但精透內篇。得無窮。

快活。便非世上俗人矣。其學問源頭。影響論發明已透。請細參之。

逍遙遊第一

此爲書之首篇。莊子自云言有宗。事有君。卽此便是立言之宗本也。逍遙者。廣大自在之意。卽如佛經無礙解脫。佛以斷盡煩惱爲解脫。莊子以超脫形骸。泯絕知巧。不以生人一身功名爲累爲解脫。蓋指虛無自然爲大道之鄉。爲逍遙之境。如下云

無何有之鄉。廣漠之野。等語是也。意謂唯有真人能遊於此。廣大自在之場者。卽下所謂大宗師卽其人也。世人不得如此逍遙者。只被一箇我字拘礙。故凡有所作。只爲自己一身上求功求名。自古及今。舉世之人。無不被此三件事苦了一生。何曾有一息之快活哉。獨有大聖人。忘了此三件事。故得無窮廣大自在逍遙快活。可悲世人。迷執拘拘。只在我一身上做事。以所見者小。不但不知大道。

之妙。卽言之而亦不信。如文中小知不及大知等語。皆其意也。故此篇立意。以至人無己。聖人無功。神人無名。爲骨子。立定主意。只說到後方才指出。此是他文章變化鼓舞處。學者若識得立言本意。則一書之旨了然矣。

北冥

北海。乃玄冥處也。

有魚。其名爲鯤。鯤之大。不知其幾千

里也。化而爲鳥。其名爲鵬。鵬之背。不知其幾千里也。怒而飛。其翼若垂天之雲。是鳥也。海運則將徙於南

冥。南冥者。天池也。

莊子立言。自云寓言十九。重言十七。卮言日出。和以天倪。一書之言不出三種。若此鷓鵬皆寓言也。以托物寓意以明道。如所云譬喻是也。此逍遙主意。只是形容大而化之之謂聖。惟聖人乃得逍遙。故撰出鷓鵬以喻大而化之之意耳。北冥卽北海。以曠遠非世人所見之地。以喻玄冥大道。海中之鷓。以喻大道體中養成大聖之胚胎。喻如大鷓。非

北海之大不能養也。鯤化鵬。正喻大而化之之謂聖也。然鯤雖大。乃塊然一物耳。誰知其大。必若化而爲鵬。乃見其大耳。鵬翼若垂天之雲。則比鯤在海中之大可知矣。怒而飛者。言鵬之大不易舉也。必奮全體之力。乃可飛騰。以喻聖人雖具全體。向沈於淵深靜密之中。難發其用。必須奮全體道力。乃可捨靜而趨動。故若鵬之必怒而後可飛也。聖人一出。則覆翼羣生。故喻鳥翼若垂天之雲。此則

非鷗可比也。海運謂海氣運動。以喻聖人乘大氣運以出世間。非等閒也。將徙徙者遷也。南冥猶南明。謂陽明之方。乃人君南面之喻。謂聖人應運出世。則爲聖帝明王。即可南面以臨蒞天下也。後之大宗師。卽此之聖人。應帝王。卽徙南冥之意也。所謂言有宗事有君者。正此意也。

齊諧者。志怪者也。諧之言曰。鵬之徙於南冥也。水擊三千里。搏扶搖而上者九萬里。去以六月息者也。

莊子意謂鷓鷯變化之說大似不經。恐人不信。故引此以作證據。謂我此說非是漫談。乃我得之於齊諧中也。問曰齊諧是何等書。曰乃志怪之書。所記怪異之事者也。故諧之有言曰鷓鷯之徙於南冥也。水擊三千里。言翼擊海水振蕩三千里。則其大可知。扶搖大風也。以翼搏大風以飛而上者。一舉而九萬里之遠。則其大益可知已。六月。周六月。卽夏之四月。謂盛陽開發。風始大而有力。乃能鼓其

翼息卽風也。意謂天地之風若人身中之氣息。此筆端鼓舞處。以此證之則言可信也。

野馬也。塵埃也。生物之以息相吹也。天之蒼蒼其正色耶。其遠而無所至極耶。其視下也亦若是則已矣。此言大而又大之意也。野馬澤中陽燄不實之物。塵埃日光射隙以照空中之遊塵。生物以息相吹。言世之禽鳥蟲物以息相吹。謂氣息之微也。蒼蒼者非天之正色。乃太虛寥遠自力不及之地也。意

謂鵬鳥之大。可謂大矣。然在太虛寥廓之上。而下視之。一似野馬塵埃而已。眇乎小哉。卽扶搖之大風以鼓之。亦若生物之以息相吹相噓而已。何有於大哉。故曰其視下也亦若此已矣。意謂聖人之大雖大。亦落有形。尙有體段。而虛無大道無形。不可以名狀。又何有於此哉。此卽以聖人之所以逍遙者。以道不以形也。

且夫水之積也不厚。則負大舟也無力。覆杯水於坳

堂凹處也。

之上則芥爲之舟。

謂芥子大舟也。置杯焉則膠。膠粘著也。

謂坳堂之上。不過杯水。止可以芥子大舟則浮。若以杯爲舟。則膠粘不動矣。

水淺而舟大

也。風之積也不厚。則其負大翼也無力。故九萬里則

風斯在下矣。

謂鵬能一飛九萬里者。則是風在下而鵬在上。鼓之負之。乃可遠舉。若風小則

無力。不能舉矣。而後乃今培風。背負青天。

大風在下。大鵬培在風上。使得背負

青天。乃不墮落。而莫之天闕者。

天。中道而折也。闕。壅滯而不行也。言得此大風。培送大鵬。

一舉九萬里遠。直至南溟。而不中路。天折壅滯也。

而後乃今將圖南。言必有此大風。

然後方敢遠謀圖南之舉。風小則不敢輕舉也。

此一節總結上鷦鷯變化圖南之意以暗喻大聖必深畜厚養而可致用也。意謂北海之水不厚則不能養大鷗。及鷗化爲鷦鷯。雖欲遠舉非大風培負鼓送。必不能遠至南冥。以喻非大道之淵深廣大不能涵養大聖之胚胎。縱養成大體若不變化亦不能致大用。縱有大聖之作用若不乘世道交興之大運亦不能應運出興。以成廣大光明之事業。是必深畜厚養待時而動。方盡大聖之體用。故就

在水上風上以形容其厚積。然水積本意說在鷗上。今不說養魚則變其文曰負舟。乃是文之變化處。使人捉摸不住。若說在鷗上則板拙不堪矣。意笑世人輕薄淺陋。口耳之學。又無積德深厚。何敢言其功名事業也。

蜩小寒蟬也。與鸞鳩學飛之小鳩也。笑之曰。我決起盡力而飛也。而飛

搶撞也。榆枋。時則不至而控投也。於地而已矣。奚何也。以之

九萬里而南爲適往也。莽蒼一望之地也。者。三餐而反。腹猶