

丁 聰 漫 画 系 列

文人肖像

一 集



丁聰 画

宗文 编

文人肖像

一 集

生活·讀書·新知三聯書店

图书在版编目(CIP)数据

文人肖像/丁聪绘;宗文编. - 北京:生活·读书·新知
三联书店, 2000. 12

(丁聪漫画系列)

ISBN 7-108-01461-0

I. 文… II. ①丁…②宗… III. 漫画-作品集-中
国-现代 IV. J228.2

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2000)第 39814 号

**丁聪漫画系列
《文人肖像》一集**

责任编辑 张琳

装帧设计 董学军

生活·读书·新知 三联书店出版发行
(北京市东城区美术馆东街 22 号 邮编 100010)

新华书店经销

北京市隆昌印刷厂印刷

850×1168 毫米 24 开本 印张 7

2000 年 12 月北京第 1 版 2000 年 12 月北京第 1 次印刷

印数 00,001-10,000 册

定价 12.50 元

编者的话

近年来，丁聪画了大批的文化名人肖像，前几年，展出过部分，观众和朋友们都很感兴趣，建议他出本集子。他考虑再三，如单出肖像较单调，意义不大，于是便放下了。近年来，又有朋友旧事重提。我听见了插嘴说，如请被画者本人及他们的朋友各写几句有趣的话和肖像放在一起，将会很有意思，而我愿意作为“第二职业”来编这本书。我把这个创意和一些朋友交换看法时，没想到，反响热烈，有人很快就写来了样稿。

收入本书的像主，大部分是丁聪的朋友，而他们相互之间，很多人也是朋友，因此，所写的话不论是自嘲、调侃或“吹捧”，都散发出友情的温馨。有了众多的朋友的支持，这本小书很容易就诞生了，而朋友们在其中也玩得兴高采烈，有人没等出版，就迫不及待把自己写的文字投到报刊上去了。不少朋友还主动介绍报刊、出版社来索要稿件，使我应接不暇。丁聪开玩笑说：“这是本没有出版的畅销书！”

丁聪画像起源于1979年《读书》杂志创办后，当时，他为该杂志画版式，书中作者照片用网纹印刷很不清楚，他就用线条勾个头像来代替照片。线条印起来比较清晰，加之头像有点漫画的夸张，看起来倒也别

有风味。当然也有人说丁聪把他们丑化了,特别是女同胞们。曾有部分女作家开玩笑说,要联合起来批斗丁聪!尽管如此,各报刊约稿还是日益增多,雪球越滚越大,至今,他画的中外名人肖像已不下数百幅了。

这里选编的只是一小部分,因过去没着意保留画稿,随画随发,也不回收,今天一整理,留存下来的原稿并不很多,怎么办?只能有多少先出多少。所以收谁不收谁全无准则,只凭存稿而定。

书中有五对夫妇,如按拼音排列,他们就要成为牛郎织女,所以打破点规矩,让他们夫唱妇随,读者看起来当会更有意思。

书稿编成后,一看还真有点意思!头像虽是丁聪画的,但此书的真正价值和精华却在于朋友们所写的精隽、调侃的话。许多话内中都有典故,我就不一一注明了,留点考证工作给有心的读者去完成吧。

一本 150 多页的小书,却有八九十位参与者,也可算是“空前”的了。它是一本合作的产物,是大家的孩子,在许多朋友的精心抚育下,才出息成目前这副模样。我认为它很可爱,也许是癞痢头儿子自己的好!

希望这个“大家庭”越来越兴旺,永远充满欢乐、幽默与理解。

友情万岁!

1995 年 7 月于北京

目 录

编者的话

A

艾 青 4

阿 达 6

B

巴 金 8

冰 心 10

C

从维熙 12

曹辛之 14

D

戴爱莲 16

戴敦邦 18

董鼎山 20

董乐山 22

F

范 用 24

方 成 26

冯骥才 28

冯亦代 30

黄宗英 32

凤 子 34

费孝通 36

G

郭沫若 38

高 莽 40

戈宝权 42

H

侯宝林 44

韩美林 46

韩 羽 48

华君武 50

黄苗子 52

郁 风 54

黄 裳 56

黄宗江 58

黄永玉 60

J

季羨林 62

蒋子龙 64

金克木 66

K

柯 灵 68

L

梁漱溟 70

鲁 迅 72

老 舍 74

陆文夫 76

廖冰兄 78

刘心武 80

林斤澜 82

李德伦 84

M

牧 惠 86

茅 盾 88

米 谷 90

N

聂绀弩 92

Q

启 功 94

钱钟书 96

杨 绛 98

秦 怡 100

S

邵燕祥 102

舒 展 104

苏 烈 106

沈从文 108

T

铁 凝 110

W

王 蒙 112

王世襄 114

汪曾祺 116

吴冠中 118

吴祖光 120

新风霞 122

吴祖强 124

魏明伦 126

X

夏 衍 128

萧 乾 130

谢 添 132

徐城北 134

Y

杨宪益 136

姚珠珠 138

叶浅予 140

叶文玲 142

叶圣陶 144

俞平伯 146

Z

张 仃 148

张光宇 150

张中行 152

张守义 154

张贤亮 156

周有光 158

张允和 160

资华筠 162

文化人肖像

一集



自述 一个浪，一个浪
无休止的扑过来
每一个浪都在他脚下
被打成碎沫，散开……
他的脸上和身上
像刀砍过的一样
但他依然站在那里
含着微笑，看着海洋……

江枫 艾青是一位伟大的诗人。
艾青更是一个正直、善良而且温柔的好人，一个可爱的好人。
好人万岁！

艾青(1910—1996) 诗人。原名蒋海澄。浙江金华人。1928年在杭州国立艺术院绘画系学习，后开始写诗。代表作有诗集《大堰河》、《北方》、《旷野》、《向太阳》、《在浪尖上》、《光的赞歌》等。



华君武

英年早逝，在中国动画艺术上本来可以有一番作为而成为大家的。他活着的时候，老有人说他这，说他那，但他去世后，老有人说他这样好，那样好。

戴敦邦

在文革年代您冒祸借吾《楚伦》，
在黎明时光您赤诚劝我戒酒，
却在大有可为的今天，您远离伙伴去至有往无归的地方，
彼此的合作，只俟吾日后来寻访。

注：吾没有进过美术学院，不懂人体解剖，无画过人体素描。阿达深知吾之不足，在如此险境下，竟借一本瑞典画家的裸体版画给吾自习，可见阿达之为为人。

阿达(1934—1984) 动画片导演、漫画家。江苏昆山人。曾编导动画片《三个和尚》、《超级肥皂》等，先后获“金鸡奖”及国际童话电影节银质奖。



自述 我写作一不是为了谋生，二不是为了出名，虽然我也要吃饭，但是我到四十岁才结婚，一个人花不了多少钱。我写作是为了同敌人战斗。

冰心 巴金有点忧郁时，就是他最自然的时候。

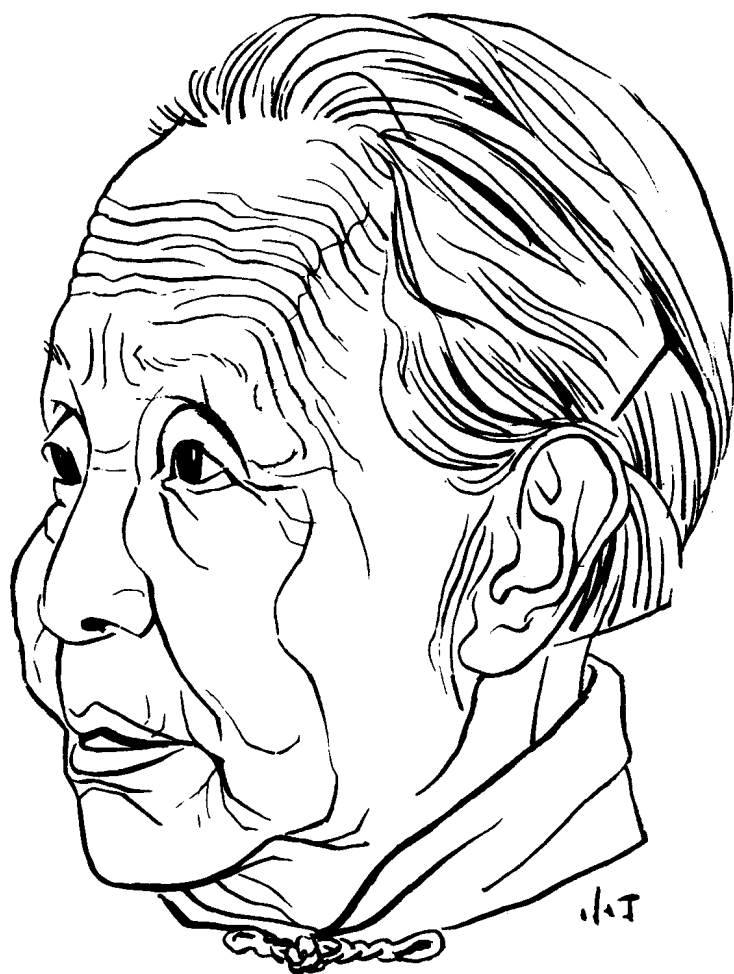
曹禺 你是光，你是热，你是 20 世纪的良心。

萧乾 他并不光号召人们讲真话，他自己掏心窝说了真话。

巴金(1904—) 作家。原名李芾甘。四川成都人。1929 年发表第一部小说《灭亡》。1931 年至抗战期间先后完成《家》、《春》、《秋》及《火》三部曲、《激流三部曲》等长篇小说。译有屠格涅夫的《处女地》、赫尔岑的《往事与随想》等。1982 年获意大利“但丁奖”，翌年获法国的荣誉勋章。近作有《随想录》、《真访集》等。

文化人肖像

一集



自述 我是一无所有，从我身上无权可夺，无官可罢。

巴金 思想不老的人永远年轻，冰心大姐就是这样的人。

萧乾 20年代她春风般吹来大海、童心和母爱，90年代她洪钟般地谴责鬼楼。

邵燕祥 苦辣酸甜已备尝，即思即写好文章。
冰心冷眼看天下，无愧人间寿而康。

冰心(1900—1999) 女作家、翻译家。原名谢婉莹。福建闽侯人。曾任教于燕京大学和清华大学。著有《小桔灯》、《寄小读者》、诗集《繁星》、《春水》等，晚年有《关于男人》、《记忆珠》等，译作有《泰戈尔诗集》等。

