

普通高等教育中医药类规划教材

刺法灸法学

(供针灸类专业用)

主 编 杨兆民
副主编 郭恩吉
主 审 郭诚杰



上海科学技术出版社

P245.0177M

出版社

普通高等教育中医药类规划教材

刺法灸法学

(供针灸类专业用)

主 编 杨兆民

副主编 郭恩吉

编 委(按姓氏笔划排列)

陈乃明

杨文辉

梁书忠

主 审 郭诚杰

上海科学技术出版社

112101

246/3302

普通高等教育中医药类规划教材

刺灸灸法学

(供针灸类专业用)

主编 杨兆民

上海科学技术出版社出版、发行

(上海瑞金二路450号)

上海发行所经销 上海市印刷三厂印刷

开本 787×1092 1/16 印张 12.25 插页 4 字数 277,000

1996年1月第1版 1996年1月第1次印刷

印数 1—8,000

ISBN 7-5323-3840-1/R·1066(课)

定价 14.00元

普通高等教育中医药类规划教材

顾问委员会名单

(按姓氏笔画排列)

王玉川	王绵之	邓铁涛	刘志明	刘弼臣	刘渡舟
江育仁	杨甲三	邱茂良	罗元恺	尚天裕	赵绍琴
施奠邦	祝湛予	顾伯康	董建华	程莘农	裘沛然
路志正					

编审委员会名单

主任委员:张文康

副主任委员:于生龙 李振吉 陆莲舫

委员:(按姓氏笔画排列)

于生龙	于永杰	万德光	马宝璋	马 骥
王永炎	王世成	王和鸣	王洪图	王萍芬
王新华	王韵珊	王耀庭	韦贵康	邓福树
龙致贤	叶传惠	叶定江	石学敏	丘和明
丘德文	皮持衡	朱文锋	任继学	刘柏龄
刘振民	孙国杰	孙 校	杜 健	杨兆民
杨春澍	李任先	李安邦	李明富	李振吉
李家实	李 鼎	严世芸	严振国	李敦序
何 珉	肖崇厚	沈映君	陈 奇	陈大舜
陈子德	陆莲舫	陆德铭	张文康	张六通
张安楨	张志刚	张绚邦	张殿璞	范碧亭
罗永芬	周梦圣	郑守曾	尚炽昌	宗全和
孟 如	项 平	柯雪帆	钟 森	段逸山
段富津	施 杞	施顺清	施雪筠	袁 浩
钱 英	徐生旺	高尔鑫	郭诚杰	梁颂名
葛琳仪	彭胜权	傅世垣	曾 诚	雷载权
黎伟台	戴锡孟	魏 民	魏 稼	魏 璐

前 言

根据国家教委《全国普通高等教育“八五”期间教材建设规划纲要》“要集中力量抓好本科主要专业主干课程教材建设”的精神,国家中医药管理局统一组织编审出版了普通高等教育中医药类规划教材。本套教材包括中医学、中药学专业的主要课程和针灸、中医骨伤科学专业主要专业课程教材,计有《医古文》、《中医基础理论》、《中医诊断学》、《中药学》、《方剂学》、《中医内科学》、《中医外科学》、《中医妇科学》、《中医儿科学》、《中医急诊学》、《内经选读》、《伤寒论选读》、《金匮要略选读》、《温病学》、《正常人体解剖学》、《生理学》、《病理学》、《生物化学》、《诊断学基础》、《内科学》、《针灸学》、《经络学》、《腧穴学》、《刺法灸法学》、《针灸治疗学》、《中医骨伤科学基础》、《中医正骨学》、《中医骨病学》、《中医筋伤学》、《中医学基础》、《药用植物学》、《中药化学》、《中药药理学》、《中药鉴定学》、《中药炮制学》、《中药药剂学》、《中药制剂分析》、《中药制药工程原理与设备》等三十八门课程教材及其相关实践教学环节教材。

为了提高教材质量、深化教学领域改革,国家中医药管理局于一九九二年四月在杭州召开了全国中医药本科教材建设工作会议,研究部署了本套教材的建设工作,会后下发了《普通高等教育中医药类规划教材编写基本原则》、《普通高等教育中医药类规划教材组织管理办法》、《普通高等教育中医药类规划教材主编单位招标办法》等文件,通过招标,确定并聘任了各门教材主编。一九九二年十一月在北京召开的普通高等教育中医药类规划教材建设工作会议上,成立了普通高等教育中医药类规划教材编审委员会,讨论研究了本套教材的改革思路,并组成了各门教材编写委员会,确定了审定人。

为了保证教材的编写质量,先后召开了几次工作会议和教材审定会议,对各门课程教学大纲、教材编写提纲及教材内容进行了认真审定。最后,还征求了本套规划教材顾问委员会各位名老中医药专家的意见。通过多次会议以及全体编委审定人的共同努力,在名老中医药专家的指导下,使本套教材在前五版统编教材的基础上,在符合本科专业培养目标的实际需要方面,在理论联系实际、保持中医理论的系统性和完整性,反映中医药学术发展的成熟内容和教育改革新成果方面,在明确各门教材的教学目的、确定教材内容的深广度、促进教材体系整体优化等方面有了较大的提高,使本套规划教材内容能具体体现专业业务培养的基本要求和教学质量测试的基本标准。对少数教材根据课程设置的需要,进行了较大幅度的改革,使之更符合教学的需要。根据国家教委有关文件精神,各高等中医药院校、高等医药院校中医药类专业应优先选用这套由国家中医药管理局统一规划组织编审的规划教材。

随着中医药高等教育工作的不断改革与深化,本套教材不可避免地还存在一些不足之处,殷切希望各地中医药教学人员和广大读者在使用过程中,提出宝贵意见,以促使本套教材更臻完善和更符合现代中医药教学的需要。

普通高等中医药规划教材编审委员会

一九九四年十二月

编写说明

刺法灸法学是介于经络学、腧穴学与针灸治疗学之间的一门课程,主要讲授针灸治病的各种具体方法、操作技术、临床应用及其原理。它集合古今刺法灸法的基本理论、基本技能于一书,是针灸专业的基础课程。

刺法灸法的运用和研究,历代医家积累了大量的文献。以《内经》、《难经》为基础,以后晋代的《肘后方》,唐代的《千金要方》、《外台秘要》,宋代的《针灸资生经》,元代的《针经指南》,明代的《针灸大全》、《医学入门》、《针灸大成》,清代的《神灸经纶》等著作,对针法灸法学术都作了很好的总结和阐述。现代医家在继承发扬传统方法的基础上,结合新的科技,在刺灸器具、应用方法、原理探讨等方面有了长足的进步,使刺法灸法内容益趋丰富,大大推动了针灸医学的发展。

刺法、灸法的重点在于“法”,本教材的主要内容为临床常用的各种刺法、灸法、拔罐法以及在此基础上发展而来的多种腧穴刺激方法。教材分上、中、下三篇。上篇5章,为针灸专业必须掌握的基本理论、基本技能和操作方法,分别讲授刺法灸法概论、毫针刺法、灸法、拔罐法、三棱针刺法、皮肤针刺法、皮内针刺法、火针刺法、芒针刺法、电针刺法。中篇4章,是上篇内容的扩展和深化,系统介绍刺灸理论的发展,分别讲授《内经》、《难经》论刺法灸法、历代医著论刺法灸法、现代刺法灸法的应用、刺法灸法研究进展。下篇收载16个实习项目,以及针灸技能考核评分办法,以供实习时选用。

通过本课程的教学,要求学生系统掌握刺法灸法的基础理论知识,熟悉刺法灸法的基本技能和熟练刺法灸法的操作方法,了解刺法灸法的历史概貌和发展前景。教学方法必须遵循理论联系实际的原则,把课堂讲授与动手操作、临床见习有机结合,配合运用实物、模型、图表、电化教学等以加深课程内容的理解和掌握,重视刺法灸法技术操作的示范教学和基本功训练,以提高学生的实际动手能力。

刺法灸法学编委会

一九九五年二月

目 录

上 篇

第一章 刺法灸法概论	1
第一节 刺法灸法学的定义和特点	1
一、刺法灸法学的定义	1
二、刺法灸法学的特点	1
三、刺法与灸法的关系	1
四、刺法灸法与经络腧穴的关系	2
第二节 刺法灸法学的研究内容	2
一、刺法的研究内容	2
二、灸法的研究内容	3
第三节 刺法、灸法、罐法的起源、形成与发展	3
一、刺法的起源、形成与发展	3
二、灸法的起源、形成与发展	5
三、拔罐法的起源、形成与发展	7
第四节 刺法灸法的宜忌	8
一、施术部位的宜忌	8
二、患者体质的宜忌	8
三、病情性质的宜忌	9
四、刺灸时间的宜忌	9
第二章 毫针刺法	10
第一节 毫针的结构和规格	10
一、毫针的构成	10
二、毫针的规格	11
三、毫针的选择	11
四、毫针的检查	12
五、毫针的保养和维修	12
第二节 练针法	13
一、纸垫、棉团练针法	13
二、自身练针法	14
三、相互练针法	14
第三节 针刺前的准备	14
一、患者的体位	14
二、定穴和揣穴	16
三、消毒	16

第四节 针刺方法	17
一、持针法	17
二、进针法	18
三、针刺的角度、方向、深度	20
四、行针手法	22
(一)基本手法	22
(二)辅助手法	22
五、治神与守神	24
六、针刺得气	25
(一)得气的临床表现	25
(二)得气的意义	25
(三)影响得气的因素	26
(四)促使得气的方法	26
七、催气、守气、行气法	27
(一)催气法	27
(二)守气法	27
(三)行气法	27
八、针刺补泻法	28
(一)针刺补泻原则	28
(二)针刺补泻概念	28
(三)针刺补泻效果的决定因素	28
(四)常用针刺补泻法	29
九、针刺手法的轻重	31
(一)针刺手法轻重的意义	31
(二)针刺手法轻重的量化要求	31
(三)针刺手法轻重的构成因素	31
(四)针刺手法轻重与针刺补泻法的关系	32
十、留针法	32
十一、出针法	35
第五节 针刺异常情况的预防和处理	33
一、晕针	33
二、滞针	34
三、弯针	34
四、断针	34
五、针后异常感	35
六、针刺引起创伤性气胸	35
七、刺伤脑脊髓	36
八、刺伤内脏	36
第三章 灸法	37
第一节 灸法的概念和特点	37
一、灸法的概念	37
二、灸法的特点	37
第二节 灸用的材料	37

一、艾及艾制品	37
二、其他灸材	40
第三节 灸法的分类和应用	41
一、艾灸类	42
(一)艾炷灸	42
(二)艾条灸	44
(三)温针灸	45
(四)温灸器灸	46
二、非艾灸类	46
(一)灯火灸	46
(二)黄蜡灸	47
(三)桑枝灸	47
(四)阳燧灸	47
(五)药锭灸	47
(六)药捻灸	47
(七)电热灸	48
第四节 灸感、灸量和灸法补泻	48
一、灸感	48
二、灸量	48
三、灸法的补泻	49
第五节 灸法的主治作用和适应范围	49
一、灸法的主治作用	49
二、灸法的适应范围	50
第六节 注意事项	50
第四章 拔罐法	51
第一节 拔罐法的概念和特点	51
一、拔罐法的概念	51
二、拔罐法的特点	51
第二节 罐的种类	52
一、竹罐	52
二、陶罐	52
三、玻璃罐	52
四、抽气罐	52
五、多功能罐	53
六、代用罐	53
第三节 拔罐法的操作	54
一、吸拔方法	54
二、拔罐法的运用	55
三、起罐法	56
第四节 拔罐的作用和适应范围	57

一、拔罐的作用	57
(一)负压作用	57
(二)温热作用	57
(三)调节作用	57
(四)不同罐法不同作用	57
二、适应范围	58
第五节 注意事项	58
第五章 三棱针刺法、皮肤针刺法、皮内针刺法、火针刺法、芒针刺法、电针刺法	59
第一节 三棱针刺法	59
一、针具	59
二、操作方法	59
三、适应范围	60
四、注意事项	61
第二节 皮肤针刺法	61
一、针具	62
二、操作方法	62
三、适应范围	63
四、注意事项	63
第三节 皮内针刺法	64
一、针具	64
二、操作方法	64
三、适应范围	64
四、注意事项	65
第四节 火针刺法	65
一、针具	65
二、操作方法	65
三、适应范围	66
四、注意事项	66
第五节 芒针刺法	66
一、针具	66
二、操作方法	67
三、适应范围	68
四、注意事项	68
第六节 电针刺法	68
一、电针仪器	68
二、操作方法	69
三、适应范围	71
四、注意事项	71

中 篇

第六章 《内经》、《难经》论刺法	73
第一节 《内经》论刺法	73
一、《内经》论“九针”	78
二、《内经》论针刺补泻	76
(一)补泻的原则	76
(二)补泻的依据	77
(三)补泻的方法	78
三、《内经》刺法	81
(一)九刺法	81
(二)十二刺法	83
(三)五刺法	85
(四)三刺法	86
(五)导气法	86
第二节 《难经》论刺法	86
一、荣卫补泻法	86
二、针刺深浅法	86
三、四时针刺法	87
第七章 历代医著论刺法灸法	87
第一节 论进出针手法	88
一、进出针手法要点	88
二、随咳进出针法	88
第二节 单式针刺手法	88
一、揣法	89
二、爪法	89
三、切法	89
四、指持法	89
五、进法	89
六、循法	89
七、撮法	90
八、搓法	90
九、捻法	90
十、盘法	90
十一、弹法	90
十二、摇法	90
十三、按法	90
十四、提法	90
十五、努法	91
十六、退法	91
十七、动法	91

十八、留法	91
十九、拔法	91
二十、打法	91
第三节 复式针刺手法	91
一、飞经走气法	91
(一)青龙摆尾法	92
(二)白虎摇头法	92
(三)苍龟探穴法	92
(四)赤凤迎源法	93
二、治病八法	93
(一)烧山火法	93
(二)透天凉法	94
(三)阳中隐阴法	95
(四)阴中隐阳法	96
(五)子午捣臼法	96
(六)龙虎交战法	96
(七)进气与留气法	97
(八)抽添法	97
三、杨氏针法	97
(一)补针与泻针要法	97
(二)进火、进水法	98
(三)子午补泻、龙虎升降法	98
(四)运气、提气法	99
第四节 透穴针刺手法	99
一、透穴刺法	99
二、透刺作用与方法	99
三、运用举例	99
第八章 现代刺法灸法的应用	100
第一节 耳针法、头针法	100
一、耳针法	100
(一)耳针的概念	100
(二)耳与脏腑经络的关系	100
(三)耳郭与耳穴	101
(四)操作方法	102
(五)适应范围	105
(六)注意事项	106
二、头针法	106
(一)头针的概念	106
(二)头与脏腑经络的关系	106
(三)头皮刺激线的定位和主治	107
(四)操作方法	108
(五)适应范围	109

(六)注意事项	109
【附】 眼针法、手针法、足针法、腕踝针法	109
第二节 声电波电针法、电火针法、微波针灸法	117
一、声电波电针法	117
(一)声电波电针的概念	117
(二)原理、特点和操作方法	118
(三)适应范围	118
(四)注意事项	118
二、电火针法	118
(一)电火针的概念	118
(二)原理和特点	118
(三)使用方法	118
(四)适应范围	118
(五)注意事项	118
三、微波针灸法	119
(一)微波针灸的概念	119
(二)原理和特点	119
(三)使用方法	120
(四)适应范围	120
(五)注意事项	120
第三节 穴位激光照射法、穴位贴敷法、穴位埋线法、穴位磁疗法、穴位注射法	120
一、穴位激光照射法	120
(一)穴位激光照射的概念	120
(二)激光器具	121
(三)使用方法	121
(四)适应范围	121
(五)注意事项	121
二、穴位贴敷法	122
(一)穴位贴敷的概念	122
(二)原理和特点	122
(三)操作方法	123
(四)适应范围	123
(五)注意事项	123
三、穴位埋线法	123
(一)穴位埋线的概念	123
(二)器材	123
(三)操作方法	123
(四)适应范围	125
(五)注意事项和术后反应	125
四、穴位磁疗法	126
(一)穴位磁疗的概念	126
(二)使用器材	126
(三)操作方法	127

(四)适应范围和禁忌证	128
(五)剂量、疗程和注意事项	128
五、穴位注射法	129
(一)穴位注射的概念	129
(二)针具和常用药液	129
(三)操作方法	130
(四)适应范围	130
(五)注意事项	131
〔附〕 穴位指针法、穴位电离子透入法、穴位割治法、穴位结扎法	131
第九章 刺法灸法研究进展	136
第一节 刺法研究进展	137
一、实验研究	137
(一)对体温的影响	137
(二)对血管运动的影响	137
(三)对某些生化指标的影响	138
(四)对免疫功能的影响	138
二、临床研究	139
(一)临床应用研究	139
(二)与刺激量有关问题的研究	140
第二节 灸法研究进展	141
一、实验研究	141
(一)对免疫功能的影响	141
(二)对循环系统的影响	142
(三)对物质代谢的影响	143
(四)镇痛作用	143
二、临床研究	143
(一)临床应用研究	143
(二)关于“热证可灸”与灸法补泻的研究	144

下 篇

刺法灸法学实习指导	147
实习一 毫针纸垫、棉团练针	147
实习二 毫针进针方法练习	148
实习三 毫针行针方法练习	149
实习四 毫针补泻手法练习	150
实习五 艾炷灸法练习	152
实习六 艾卷灸、温针灸、温灸器灸等灸法练习	153
实习七 拔罐法练习	155
实习八 三棱针法、皮肤针法、皮内针法、火针法、芒针法练习	156
实习九 《内经》、《难经》刺法练习	158

实习十 飞经走气手法练习	160
实习十一 治病八法练习	161
实习十二 耳针法练习	163
实习十三 头针法练习	166
实习十四 电针、声电针、电热针操作练习	168
实习十五 激光针灸仪、微波针灸仪、磁疗仪操作练习	170
实习十六 穴位贴敷法、穴位埋线法、穴位注射法练习	172
针灸操作技能考核项目要求与评分表	174
针灸操作技能考核评分表	176
针灸操作技能考核评分细则	177

第一章 刺法灸法概论

刺法灸法学,是针灸医学的重要组成部分,是针灸临床治疗疾病必须掌握的基本技能。历代针灸学家在长期的医疗实践中,积累了丰富的临床经验和理论知识,使刺法灸法的内容不断充实,理论不断完善,为本学科的发展奠定了理论和实践基础。

第一节 刺法灸法学的定义和特点

一、刺法灸法学的定义

刺法灸法学,是研究各种以防治疾病为目的的刺法、灸法的具体应用方法、操作技术及其基本原理的一门学科。刺法又称针法,而刺法的意义较广,是指采用不同针具或非针具,刺激人体的一定部位(腧穴),并运用各种手法以调整阴阳、防治疾病的方法;灸法,是指采用艾绒或其他药物制成的灸炷或灸条,点然后熏熨体表的一定部位,或采用其他光、电等刺激体表一定的部位,以起防治疾病作用的方法。研究刺法、灸法等理论及其临床使用方法的学科,即称刺法灸法学。

二、刺法灸法学的特点

刺法灸法学,是针灸基础理论与临床治疗之间的桥梁,针灸治疗疾病的过程就是刺法与灸法的具体实施过程。刺灸方法应用正确与否直接关系到疗效的优劣,故如何正确并熟练地掌握刺灸方法就成为学习好针灸的关键。我国历代针灸医家十分重视刺灸方法,创造并发展了名目繁多的针刺手法和艾灸方法等,形成了一整套理论,积累了宝贵的经验,都值得借鉴和学习。

三、刺法与灸法的关系

刺法与灸法均属中医外治法范畴。刺法是利用不同的针具在人体的一定部位,施以不同的手法,或刺入肌腠之间,或叩刺体表皮部,或刺络放血等,以激发经络之气,调整阴阳,从而使机体恢复平衡,达到治疗疾病的目的。《灵枢·九针十二原》篇说:“皮肉筋脉,各有所处,病各有所宜,各不同形,各有任其所宜,无实无虚,损不足而益有余,是谓甚病”。是说疾病侵犯人体的部位各不相同,病情各异,治疗方法亦要因之而异,若不问虚实,误犯虚虚实实,就会使病情加剧。灸法是采用艾绒等各种施灸材料以烧灼、熏熨体表的一定部位,以温热或药性的刺激达到治疗疾病的目的。灸法与针法一样,不仅施灸的材料不一,施术的方法也各异,需根据病情灵活运用。然而,刺法与灸法两者虽各有特点,但都是在人体的特定部位上施术,给予一定的刺激,从而达到治疗疾病的目的,且常配合应用,相互补充。因此,《灵枢·官能》篇论:“针所不为,灸之所宜”,说明了两者的密切关系。

四、刺法灸法与经络腧穴的关系

刺法、灸法大都是在人体的特定部位——腧穴上施术,并给予一定的刺激,这种刺激能够对经络起到良性调整作用,或通过经络的转输,调整人体阴阳、气血、脏腑功能,从而达到防治疾病的目的。刺法、灸法治疗疾病,就是以经络与脏腑在生理和病理上的相互联系、相互影响为基础,在经络循行分布路线和联系范围内选取一定的穴位,进行针刺或艾灸,取其疏通经络、调和气血的作用,从而达到排除致病因素、治愈疾病的目的。经络是运行气血的通路,气血是构成人体的基本物质,是维持脏腑等组织器官进行正常生理活动的重要部分。阴阳失调,主要是通过脏腑来体现的,作为施术部位的腧穴,通过经络联络于脏腑,针法、灸法的操作通调脏腑、平衡阴阳也是治疗疾病的根本法则。临床上刺法、灸法的应用,必须在掌握经络腧穴等理论基础上,才能发挥其治疗疾病的特殊作用。

第二节 刺法灸法学的研究内容

一、刺法的研究内容

(一) 针具

对针具的研究是刺法研究的主要内容。针具作为治疗疾病的工具,从远古至今经历了起源、形成和不断发展的过程。新石器时代,我们的祖先就有目的、有意识地加工制造了各种不同的石斧、石刀、石针等工具,这时的针具是用石块加工而成的,即砭石。此外,还有骨针、竹针等。冶金术发明以后,逐渐出现了铜针、铁针、金针、银针和不锈钢针。随着针具质地的不断改进,其外形和种类也相应地发展和完善起来。现代常用的毫针、芒针、三棱针、皮肤针等都是古代针具的基础上发展而来,目前,在穴位、经络理论上,结合现代科学知识,形成了多种非金属针具的刺激器材,如激光针、磁针等,使针具的种类更为丰富多彩。

(二) 针法

关于针刺手法的研究,早在秦汉时期的中医针灸著作中就有记载,《内经》中总结为“九刺”、“十二刺”、“五刺”等,在补泻手法上提到徐疾补泻、呼吸补泻、提插补泻和开阖补泻等内容。《难经》中除强调双手行针的重要性外,还在配合穴位特性施以针法和针刺调气等方面发展了《内经》理论。金元至明代,徐凤、杨继洲等针灸医家对复式补泻手法进行了大量的研究,其中烧山火、透天凉、阴中隐阳、阳中隐阴、飞经走气四法等手法,至今仍为临床针灸医师所习用。

(三) 针治部位

针灸施术的部位多以十四经穴为主,根据临床表现不同,又有局部选穴、循经选穴、辨证选穴和经络取穴之异。《灵枢·经筋》篇根据经筋病的特点,提出了“以痛为腧”的选穴原则,后人据此发展为阿是穴,从而将针治部位扩大到全身各处,但个别部位的腧穴由于临近重要脏器、大动脉血管等原因宜慎用或禁用针刺。近年来一些仅局限在某一部位施术的特殊刺法有了很大发展,如仅取耳穴治疗疾病的耳针,刺激区域集中在头部的头皮针,以及腕踝针、面针、鼻针、眼针等,由于针治部位的局限,其选穴规律、针刺手法等亦因之而异。