

中国1000系列丛书

张秀平 王晓明 主编

影响中国的 100次事件



广西人民出版社

《中国 100 系列丛书》

影响中国的 100 次事件

张秀平 王晓明 主编

广 西 人 民 出 版 社

责任编辑 韦向克

责任校对 邱霞

(桂)新登字 01 号

影响中国的 100 次事件

张秀平 王晓明 主编

广西人民出版社出版

广西新华书店发行

(邮政编码: 530021

广西南宁地区印刷厂印刷

南宁市河堤路 14 号)

1993 年 4 月第 1 版

850×1168 1/32 开本

1993 年 4 月第 1 次印刷

14.5 印张 297 千字

印数 1—11, 000 册

ISBN 7—219—02320—0/K·211 定价: 9.95 元

主编 张秀平 王小明

撰稿者(按姓氏笔画排列)

田 尚 王能雄 王小明 华天惠

苏治光 张秀平 李华瑞 李炳清

陈可畏 高聪明 黄金山

知我中华

爱我中华

振兴中华

雷洁琼



前 言

《中国 100 系列丛书》是不同于一般通史著作的读物。它是以中国历史上的人物、事件、战争、著作、文化为线，通过叙述 100 个对中国历史进程产生影响，为发明创造、学术文化和中外关系的发展与开拓而作出贡献的人物；100 件在中国历史上的诸多王朝更替之际、学术流派的纷争、宗教史上的教派斗争之时及重大历史转折关头所发生的事件；100 次为统一、为正义、为争霸或为夺权而进行的战争；100 本翔实、系统地记录中国数千年科学文化历史的典籍和 100 种光辉灿烂、屹立于世界民族之林的学术文化、语文文化、民俗文化、器物文化，来概括中国通史（1919 年前）的精髓的。

在中国历史的发展长河中，我们的祖先曾经创造了数以千万计的文化结晶，导演过数以万次的威武雄壮的战争活剧，也发生过无数次惊天地、泣鬼神的历史事件，涌现了成千上万个富有创造、千姿百态的人物，遗留下浩瀚无垠、汗牛充栋的历史文化典籍。这套《丛书》对

这些人物、事件、战争、著作、文化的选择，都以“100”为限，只是表明它们在中国历史发展中所具有的特殊作用和影响。虽然这种有限的“百题”系列，比之于无限的中国历史真实的存在，是可谓挂一漏万、沧海之粟，但却是一种谋求介绍中国历史知识的新的追求和尝试。人们可以从中了解中国历史上有影响的政治家、思想家、文学家、军事家、外交家的智慧和风采、了解纷纭复杂的历史事件的真相与内幕，了解刀光剑影、你死我活的战争较量以及精神历史文化的形成的真谛。“文章极处无奇巧”，将数千年的中国历史，以人、事、战争、著作、文化等五大专题来概括，既简明，又扼要，适合当代读者读书、读史的趣向。这是《中国100系列丛书》的宗旨之所在。

战争是最著名的流血事件；著作则是文化结晶的载体。《中国100系列丛书》中的《影响中国的100个人物》、《影响中国的100次事件》、《影响中国的100次战争》、《影响中国的100本书》、《影响中国的100种文化》，虽然仍未脱出中国历史著作的政治（人、事）、经济（事、书（典章制度））、军事（战争）、文化（书、专题文化）为纲的窠臼，但将《100次战争》和《100本书》，从事件和文化中单独析出，独立成卷，更加突出了战争这个流血政治在中国几千年历史变革中的作用，突出了中国源远流长的史学著作、哲学著作、科技著作、地理著作、天文历算及医药著作在人类文化发展史上的突出地位和作用，这也符合中国历史的实际。与世界文明发展史的脉络相比较，这也是具有中国特色的不同之处之所在。

本书各卷内容，既有区别、又有联系，分则独立成卷，合则融为整体。《影响中国的100个人物》中，列举秦

始皇、汉高祖、唐太宗、武则天、宋太祖、辽圣宗、成吉思汗、康熙等帝王；老子、孔子、墨子、庄子、荀子等思想家；周公、诸葛亮、包拯、范仲淹、王安石、岳飞、林则徐等将相；扁鹊、张衡、蔡伦、张仲景、祖冲之、李时珍等著名科学家、医学（药）家；屈原、司马迁、班固、王羲之、李白、杜甫、司马光、曹雪芹等著名史学家、文学家、艺术家、旅行家；陈胜、项羽、黄巢、李自成、洪秀全等农民起义领袖；张骞、班超、玄奘、鉴真、文成公主等民族关系和中外交通史上的先行者；孙武、孙膑等军事理论家。“人是社会实践的主体，历史是追求自己目的的人的活动而已”。本书列举的100个作为个体的人，或大浪淘沙，或艰难玉成，但都在创造中国历史的实践中扮演一定或重要角色，承认个人在创造中国历史发展中的作用，通过对这些人物的言谈举止的描写，写出他们的神韵、性格、思想、气质、情感、欲望、爱好等等，这是史学工作者的神圣职责。本书对这些人物的述写，则主要挑选传主一生中对中国历史有重要影响的事迹进行描写、叙述，“寓论于史”，别开生面。读者也可以见仁见智，按照评价历史人物的客观标准和主观爱好，排定这些人物的座次。

《影响中国的100次事件》中，既有商汤灭夏、三家分晋、楚汉之争、三国鼎立、三分归于西晋、北魏统一北方、隋文帝统一南北、陈桥兵变、靖康之变等封建王朝更替之际的著名事件，也有百家争鸣、罢黜百家、独尊儒术、白虎观会议等学术流派的纷争、既有焚书坑儒、魏武灭佛、神不灭和神灭论风波等宗教史上的教派教义之争，也有商鞅变法、盐铁会议、隋文帝改革、永贞革新、王安石变法、张居正改革、洋务运动等政治、经济的改

革和改良；既有王莽改制、庆历新政和庆历党争、袁世凯复辟帝制、吴楚七国之乱、八王之乱、安史之乱、藩镇割据等进步和保守的斗争，也有秦始皇统一中国、成吉思汗统一蒙古、康熙撤藩与平定三藩之乱等统一和分裂的斗争；既有陈胜吴广起义、黄巾起义、北魏各族人民大起义、隋末农民起义、黄巢起义、王小波李顺起义等等波澜壮阔的农民运动，也有汉武帝抗击匈奴，岳飞抗金、戚继光抗倭、康熙帝抗击沙俄、三元里人民的抗英斗争的反压迫、反侵略斗争。这些重大历史事件，或建立新朝，一统天下；或推翻旧制、解放生产力；或反抗外来侵略和民族压迫；或进行政治体制的改革和改良，等等。有的可歌可泣、令人奋起；有的复杂多变，令人深思。今天的中国是历史中国的发展。从这些重大的历史事件中，我们可以有所借鉴、有所启示。

《影响中国的100次战争》中，有决定或影响某一阶段历史发展进程的重大战争，如涿鹿之战、牧野之战、越灭吴之战、晋灭吴之战、淝水之战、隋灭陈之战、蒙金之战、第一次鸦片战争、第二次鸦片战争、辛亥武昌起义战役等等；有农民的起义和农民的战争，如黄巾农民起义战争、隋末农民战争、唐末农民战争、太平天国运动的战役及捻军、回民大起义等等。有为维护统一和反对落后的生产方式的侵扰而进行的战争，如西汉平定七国叛乱之战、汉武帝反击匈奴之战、隋反击突厥之战、唐反击东突厥之战、宋辽战争、宗泽东亭保卫战、和尚原之战、顺昌之战、柘皋之战、钓鱼山之战、清平定三藩叛乱之战、清平定准噶尔叛乱之战等等。有反抗外来民族和侵略的重大战争，如明东南沿海的抗倭之战、郑成功收复台湾之战、镇南关大战、台湾军民抗日之战、东

北军民抗击沙俄入侵之战等等。从这些战争和战役中，我们从战争发生的背景和原因、作战的行动经过及战争的性质及胜败的原因等方面，探讨作战决策和作战指挥的得失，概括中国历代战争的概貌及对历史的影响。战争是政治的手段，是流血的政治。希望读者在阅读本书的同时，经受血与火的洗礼，从而为人类理性的、长久的和平而不再战。

《影响中国的100本书》，则有选择地介绍了上起先秦，下迄清末的哲学和思想类著作，历史学类著作，科学医药类著作，地理、军事类著作，语言文字类著作。其中既有儒家的经典《易经》、《春秋》、《论语》、《孟子》等等，又有诸子百家的代表作《管子》、《老子》、《庄子》、《荀子》、《墨子》等等。既有记叙中国绵延2000年之久历史的所谓传统的正史——二十四史，又有开创新的史学体裁的《资治通鉴》、《史通》、《文史通义》、《新史学》等等。既有哲学战线上的两军对垒的代表论著，又有军事、医药、科技、地理方面的开山之作。多少年来，人们一直感慨中国文献海洋之浩瀚，感叹人生之短促，以至皓首而不能穷经。本书删繁就简，撷取100本书，从其成书的经过、主要理论主张及影响诸方面予以缕述，使读者看一篇有一篇所得，读一篇有一篇的感想。

《影响中国的100种文化》，则胪列经学、哲学、宗教、实学、理学、史学、甲骨学、天文学、算学、法学、兵学、逻辑学、美学、经济管理学、医学、农学、心理学等学术文化；烹饪、茶、酒、刺绣、丝绸、服饰、谜语、灯彩、扇子、风筝、气功、围棋、象棋等民俗文化；古都、宫殿、佛寺、古塔、古窟、青铜器、兵器、铜镜、铜鼓、俑、玉器、陶瓷、家具、钱币、钟表等器物文化；

汉字、报刊、词曲、诗歌、小说、相声等语文文化。这些文化的存在与发展，从框架上展示了中国文化植根于深厚的华夏土壤中的灿灿内容；从叙述上，突出这些文化发展的演变轨迹，又从另一个侧面反映了中国历史盛衰演变的艰难历程。

《丛书》在各卷专题的确定上，则尽可能地避免重复和交叉。如张骞、班超、鉴真、文成公主等，既是民族关系和中外关系史上的先驱者，又以其特殊的史迹“张骞通西域”、“班超出使西域”、“鉴真东渡”、“文成公主入藏”而载入史册。《丛书》只将其列入《影响中国的 100 个人物》中，其事迹也随之并入。但有些人物，如著名的诸子百家、著名的史学家、科学家、军事家、医学（药）家、改革家等，其人其事其书，则有重复列举者，如老子和《老子》、孔子和《论语》、墨子和《墨子》、孙武和《孙子》、沈括和《梦溪笔谈》、李时珍和《本草纲目》、孙中山和《孙文学说》等等，一是为了保留各卷内容的系统和完整；二是其人其文的写作，前者突出其人在历史上作出的重要影响的事迹；后者则述其成书的经过、观点及对历史的潜移默化的作用，似可相互补充。又如陈胜和秦末农民起义，黄巢和唐末农民起义，洪秀全和太平天国运动，秦始皇和秦始皇统一六国、秦始皇建立中央集权、焚书坑儒，汉高祖和楚汉相争，唐太宗和贞观之治，康熙帝和撤藩、平定三藩之乱、抗击沙俄等等，均是人事交叉的经纬之战，既有联系、又有区别，交织之处，便是中国历史的多姿多彩的画卷。再如《100 次事件》和《100 次战争》中的隋末农民起义和隋末农民战争，明末农民起义和明末农民战争，护国运动和护国战争、护法运动和护法战争等，前者侧重农民起义事件的因果关

系及政府决策的利弊等方面；后者则着重叙述战争的经过、结局及作战过程中的指挥得失等。这是读者在阅读时必须加以注意的。

“鸳鸯绣取从人看，要把金针度与人”。《100 系列丛书》的编撰宗旨和主要内容及体例特点等等，大致如上。在《丛书》即将付梓之际，略述数语，聊为“前言”或“编者的话”。

张秀平

1992 年 7 月于北京

序

本

书是《中国 100 系列丛书》的一种。它的内容已由书的题目表达得很清楚，那就是介绍中国历史上最有影响的一百件大事。

历史的发展过程，是由大大小小历史事件组成的。历史事件的发生，有些是偶然的，有些是必然的。一般说来，重大的历史事件，都不是偶然发生的，而是社会矛盾不同程度激化的结果。人类社会在其演进过程中，某一方面或全面的矛盾由量变趋于质变，以及激化了的矛盾得到各种形式的解决，都通过英雄人物和人民群众的活动表现出来。历史人物的这种活动，就表现于重大的历史事件，而重大历史事件，往往也就成为历史不同发展阶段的重要标志。因此，了解历史上的重大事件，实际上也就认识了某一民族和国家的历史发展的大体进程。我们的祖先早就意识到了这一点，因而创造了“纪事本末”这种历史编纂学形式，通过若干历史事件的叙述，使人们对一个时代或一个朝代的历史进程有所了解。

这个传统，我们应该加以继承和发扬。

我们的祖国有着悠久的历史。王朝不断更迭，历史人物的活动丰富多采，重大历史事件层出不穷。或建立新朝，统一天下；或推翻旧统治，解放生产力；或反抗民族压迫，或进行政治体制改革，如此等等。有的可歌可泣，令人奋起；有的复杂多变，令人深思。今天的中国是历史中国的发展。从这些重大历史事件中，我们可以有所借鉴，有所启示。

重大的历史事件从来是历史研究的热点。其中有不少事件在千百年中议论纷纭，莫衷一是。例如秦始皇焚书坑儒、王莽改制、王安石变法，等等。还有许多事件，尽管对于它们在历史上的作用和地位的评价，大体一致，但对其中的人物活动、具体经过以及社会影响等等，往往亦有异议。这种意见不同的现象，是正常的；而且随着研究的不断深入，还会出现新的不同意见。正因为如此，要想对重大历史事件作恰当的表述，殊非易事。但正因为如此，这些事件也就更容易激起人们的兴趣。

本书的内容，上起夏、商，迄于“五四”，时间长达数千年。编者在选择历史事件时，颇见匠心；执笔者在叙述时力求平妥准确，从中可见研究有素，而行文的生动流畅，更便于读者的接受。可以相信，这本篇幅不大的知识性读物，一定会对读者了解我们祖国的光辉历史，有所帮助。

陈高华

1992年5月

目 录

	辉煌——商鞅变法	
8	正是由于它的作用，秦朝的历史才变得如此	29
7	七国并存称雄，曾一度争奇斗艳——七国称雄	25
	会五彩缤纷——百家争鸣	
6	没有当时的百家争鸣，中国后来的思想文化也不	21
5	「公室」与「私家」的争斗——三家分晋	16
4	中国强权政治的开端——诸侯争霸	12
3	中国分封封建的滥觞——封疆建国 以藩屏周	7
	印——商汤灭夏	
2	奴隶制社会在中国历史的道路上踏下的又一个脚	4
	财富——大禹治水	
1	大禹治水的精神，永远是中国人民的宝贵的精神	1

目 录

9	「扫平六合，统一中国」，翻开中国历史新的一页——秦始皇统一中国	32
10	「王权是混乱状态下的进步因素」——秦始皇建立中央集权	37
11	中国思想文化的首次大劫难，士大夫政治抗争的第一次大惨剧——焚书坑儒	42
12	在月球上能用肉眼看得见的人类伟大工程——修筑万里长城	46
13	人民再造了历史——陈胜、吴广起义	51
14	中国象棋中的「楚河汉界」，据说就是从这场争斗中演变而来的——楚汉之争	55
15	苟安与羁縻政策的产物——汉初和亲	59

目 录

21	这是汉昭帝给当时社会注入的一剂强心针 ——盐铁之议	83
20	其「起点在2000年前的汉代，终点却在无限 遥远的将来」——「丝绸之路」的开辟 估量——罢黜百家 独尊儒术	80
19	儒家思想的形成和发展，对中国社会的影响难以 之举——汉武帝抗击匈奴	77
18	维护国家的统一，是「当世之务，后世之利」 一大贡献——平定吴楚七国之乱	74
17	七国乱平，对当时的社会和未来的历史都是 讴歌——文景之治	69
16	它为人们带来的那段温馨的日子，为历代史家所	65