

哪吒

智救孙悟空

新编经典卡通漫画故事系列

8



哪吒



智救孙悟空

◎新蕾出版社

原著 周锐 魏

编绘 潘志刚

新蕾经典卡通漫画故事系列

8





《智救孙悟空》人物介绍



哪吒变红孩儿



哪吒



孙悟空



悟空变牛魔王



罗刹女



太乙真人



毛女



白花仙子



侍女



木 天



土地神甲



土地神乙



山 神 甲



山 神 乙



山 神 丙



马 流



观音菩萨



这是属于中国孩子的时代

我思、我画、我讲……

在儿时的记忆中，对卡通漫画的印象多是米老鼠、唐老鸭，要不就是变形金刚，表现的多是外来的异国文化，反映中国文化历史的本土卡通漫画倒是少之又少。我常在想，难道中国没有属于自己的卡通漫画吗？

三十年后的今天，这种情况没有丝毫的改变，反而变本加厉。我们的孩子吃麦当劳汉堡包、看米老鼠卡通、玩儿芭比娃娃，孩子们的生活已经快被外来的文化吞没了！对本国的文化与传统已经不太关心，试想，这样下去，我们国家还有未来吗？或许，我们的卡通漫画人才与技术尚未成熟，无法马上与国外的卡通漫画并驾齐驱，但如果从现在开始奋起直追、多学多练，终于有一天，我们也有好的作品呈现在孩子们的面前。

画漫画是我的爱好与职业，给孩子一部好的卡通漫画作品也是我毕生的心愿，本次与新蕾出版社合作开发出版了《岳飞传》、《哪吒》两部书是完全针对中国孩子设计的。从内容的选定、人物的造型、图案的编排、装订的完整，都是费尽心思完成的，就连一幅画的背景，也都是由名家绘制的。

我们推出这
的好作品，更

样的作品，主要是给孩子们提供一部属于他们
寄望于能抛砖引玉，共同提高
中国的卡通漫画水平，
能早一天让孩子完全
生活在自己的卡通漫
画天地中，不再受到
外来文化的侵扰。
相信这才是属于
中国孩子的时代。

漫画家 / 潘志辉（阿辉）

谨序



继《岳飞传》之后又一鸿篇巨制

哪吒

编绘者简介

潘志辉(阿辉),1961年生。阿辉的漫画作品一向活泼生动,且极富创意,风格独特。作品除了在几个大型刊物上发表之外,并且多次获得国内外漫画大奖。1996年-2001年在国内所推出的作品有:《漫游山海经》、《阿辉生活日记》、《九趣山海经》、《阿辉童趣乐园》系列、《阿辉古动物公园》、《阿辉漫画教室》、《阿辉折纸教室》;卡通漫画《西游记》、《聊斋》、《岳飞传》、《哪吒》等。2001年预计推出《东周列国》、《中国历代杰出人物》、《镜花缘》、《水浒传》、《红楼梦》、《包公传》、《儒林外史》、《后西游》、《中国神话故事》等。



本书
全套共八册

NAP18/12





1



2

1. 孙悟空拿到解毒清凉水，降落在离火云洞不远处搔着脑袋，暗道：“哪吒小弟现在还在迷途之中，把俺当作敌人，岂肯喝这清凉水？”

2. “啊，有了！俺何不变做红孩儿的父亲牛魔王，设法叫他喝下去，恢复本来面目？”于是轻轻喝声“变！”立刻成了牛魔王模样。

3. 假牛魔王大摇大摆地走到火云洞口，向守洞小妖高声吆喝道：“小的们，去通报你家圣婴大王，说老大王来了，叫他快出来迎接！”

4. 小妖进洞禀报以后，“红孩儿”立刻率领着一伙儿小妖贼摆开队伍，出洞迎接，跪下叩头道：“父王在上，孩儿拜见！”

5. 假牛魔王道：“我儿免礼。听说你请我来吃猴脑，不知猴脑有什么好吃？”“红孩儿”起身笑道：“此番请父王来吃孙悟空之脑，吃一勺脑浆，就可寿长万岁！”

3





2



6. 假牛魔王“哇呀呀”地怪叫起来，上去抓住“红孩儿”，叱道：“小畜生！孙悟空乃为父兄拜之交的结义兄弟，你怎能要为父来活吃他的脑子？”

7. “红孩儿”吓得叩头如捣蒜，说：“请父王暂息雷霆，我马上放那孙悟空，去给他赔礼谢罪。”

8. 于是假牛魔王在前，“红孩儿”与众妖贼随后，去给“孙悟空”松绑。其实，真孙悟空早把那根毫毛收上了身。



9

9. 大家走近一看，桌面上忽然不见“孙悟空”的脑袋了，只剩下一个空空如也的圆洞，不禁个个称奇道怪。假牛魔王把手一摆，道：“罢了！他会七十二变，要逃一点儿不难！”



10

10. 这时，假牛魔王斥退众小妖，拉住“红孩儿”，道：“你可知道，你并不是我的儿子红孩儿，你原是陈塘关的哪吒！”接着把事情的前因后果告诉了他。

11.“红孩儿”大吃一惊，倒退几步，半信半疑地问：“如果我原本是哪吒，只因吃了火云丹才变成红孩儿，不知道有没有法子使我恢复本来面目？”

12.“有！有！”假牛魔王真孙悟空立刻从身边掏出一



11



12

只净瓶，递给“红孩儿”道：“这瓶里装的清凉水，专解火云丹的毒，你只要喝下去，就会真相大白。”

13.“红孩儿”毫不迟疑地伸手取过净瓶来，把瓶口对着自



13



14



15

己的小嘴，咕嘟咕嘟把清凉水喝了下去。

14. 这一喝不打紧，“红孩儿”顿时歪倒在地，沉沉睡去。清凉水把他体内的热毒完全化尽，使他口鼻不再喷火冒烟；清凉水流进他的脑海，使他还原了本性，生机复苏！

15. 哪吒恢复了本性，好像做了一场大梦，他翻身坐起，揉揉眼睛，望望四周：“咦，我这是在何处啊？怎么来到了这里？”



16



18

16. 孙悟空早已恢复了本相，见他醒来，便亲热地将他扶起，
问他认识不认识自己，哪吒道：“怎么不认识，你是我尊
7



17

敬的兄长孙悟空，是我的良师益友！”

17. 孙悟空拉着哪吒，巡视了一遍火云洞，忍不住把罗刹女扼死殷夫人，并用芭蕉扇扇跑尸首，以及把哪吒变成红孩儿的经过又说了一遍。

18. 哪吒如梦方醒，召来众小妖喝道：“你们这批坏蛋，赶快去告诉罗刹老妖婆，小爷指日

去取她狗命！替我母亲报仇，叫她好好在洞里等死！”

19. 众妖贼屁滚尿流争先逃散，哪吒登上风火轮，手执火尖枪，比从前分外显得英武。孙悟空引他出洞，从耳里拿出金箍棒，说：“待俺请出山神、土地说两句话。”



19





20



21

9 20. 说罢，他在地面上横七竖八一阵打，顿时有十几个山



22



23



24

神、土地拜伏在地上。孙悟空笑道：“你们有功劳！前番就因为你们告诉了俺红孩儿的来历，俺才得解药把他救将出来！”

21. 哪吒双手抱拳，说：“众位山神、土地，我哪吒误中妖法，迷失本性，害苦了你们！这山洞的东西往后全归你们，算是补偿你们的损失。”

22. 孙悟空见诸事处理完毕，

要回花果山去。哪吒恋恋不舍地送他驾云升空，道：“仁兄保重，我们后会有期！”

23. 孙悟空走后，哪吒看看天色已晚，不觉“哎哟”了一声道：“这罗刹老妖婆扼死我母，此仇不报，非人子也！事不宜迟，我立刻前去那火焰山芭蕉洞！”

24. 且说那罗刹女得到哪吒复还本性的音信后，更觉心惊肉跳，她估计哪吒会来报仇，于是挥动芭蕉扇，把个火焰山扇得到处火光熊熊。

25. 哪吒乘风火轮降落在火焰山上，火球滚滚向他紧逼过来，幸亏他是莲花化身，并不怕火，只是仓促间不知如何熄灭这漫山大火。

26. 他升上天空，发现一处火焰没有烧到的地方，出来了位土地公公，便上



25



26

前施礼，通名报姓，说明来历，问土地公公怎样才能熄灭这大火。

27. 土地见哪吒来历不凡，用手一指，道：

“要扑灭这火焰并不难，只要你有本领，到