

〔清〕江之蘭

醫
酉
津
一
筏

歷代中醫珍本集成

出版說明

在中華文化遺產中，中醫藥學以其獨特的理論、深邃的思想、卓絕的療效和浩瀚的文獻，繼續爲人類的衛生保健事業作出積極的貢獻，受到海內外有識之士日益廣泛的矚目和重視。中醫藥學在數千年的發展歷史過程中，積累了豐富的醫療、養生等方面的實踐經驗，并隨着歷代醫家的著說而成爲留傳後世的典籍。因此，整理與研究這些醫學文獻，不僅具有史學價值，而且更具有實際應用價值。這種整理與研究工作，成爲當前繼承和發揚中醫學術的基本途徑之一。

爲了促進中醫學術的普及與提高，特約請上海中醫學院中醫文獻研究所主編《歷代中醫珍本集成》，以滿足廣大中醫工作者的需求。本叢刊由上海中醫學院中醫文獻研究所朱邦賢副所長、中醫學院圖書館王若水副館長任總編審，并特聘著名中醫學家裘沛然教授、上海中醫學院院長陸德銘教授、上海中醫學院副院長嚴世芸副教授任選編顧問，

組織上海中醫學院專業人員承擔校勘工作。

中醫古籍僅現存者已逾萬種，本叢刊輯選具有相當學術價值和臨床實用價值的歷代古醫籍，包括自北齊以來歷代中醫典籍之精粹百餘種，分爲醫經、傷寒、本草、醫方、診斷、通論、養生、內科、外科、兒科、婦科、針灸、眼科、醫案醫話等十四類，對其著者生平、著述內容、學術特色等方面予以校正考定，分裝爲四十冊。所有典籍經專業人員勘正錯訛，採用影印方式出版，既保存和反映了中醫古籍的原貌，又能便利讀者正確閱讀和理解古代醫籍的旨趣；各醫籍前載有「內容提要」，以梗概地介紹撰著者生平、著述情況及內容要點，并客觀公允地評價其學術特色，對從事中醫工作者有一定的參考價值。我們期待本叢刊的出版，能夠對普及中醫和促進中醫學術的發展，起到推進作用。

上海三聯書店

一九八九年十月

內容提要

《醫津一筏》一卷。又名《醫津筏》、《內經釋要》。清初江之蘭編撰，約成書于清康熙三十二年（公元一六六二年）。

江氏字含征，安徽歙縣人，生平事迹未詳。是書共分「治病必求其本」、「有者求之，無者求之，盛者責之，虛者責之」等十四篇。每篇以《內經》數語爲題，然後分條疏論于後，說理精確，措詞簡明，學者據此可舉一反三，觸類旁通。明代盛寅所著《醫經秘旨》之前十篇與本書同，吳門張炳翔謂此系坊間射利之徒，因江君無鼎鼎大名，遂將江氏之書增刪，托名盛、高、顧三醫之名而爲。

茲據《三三醫書》本正說影刊。

《醫經讀》四卷。清代沈又彭撰，成書于清乾隆二十九年（公元一七六四年）。

沈氏字堯峰，一字堯封，浙江嘉善人。少習儒，兼擅醫藥星卜之術。而立之年始潛心於醫，十年技成，醫名大振。另撰有《傷寒論讀》、《女科輯要》等。

本書從《內經》中輯錄重要經文，按平、病、診、治分爲四集。所引經文文字有訛誤者，已予改正，其所附按語多前人未發之旨，足以闡明經義。是書分類簡明，引文注明出處，切于實用，爲其特點。惟所引經文多有意引及改編之處，是爲不足。

茲依《三三醫書》本影印，并據清刻本、《難經本義》、《內經》等校正書中訛誤及遺漏。

《內經素問校義》一卷。清代胡澍著。約成書于清同治十一年（公元一八七二年）。

胡氏字荻甫，又字甘伯，號石生，安徽績溪縣城北人。澍生于公元一八二五年，幼年穎悟，沉默寡言，後致力于音韻訓詁之學。咸豐九年

中舉，同治四年援例授內閣中書，次年納捐升戶部郎中。中年多病，卒于公元一八七二年，時年四十八歲。

澍因中年多病，故留心醫術。嘗于都肆得宋刻《內經》，乃以元代熊氏本、明代《道藏》本及唐以前古籍，悉心校勘，惜草創未就而病卒，僅校得《黃帝內經素問》卷一第一至第五篇校文三十二條。胡氏窮探聲音訓詁之原，使經文疑義渙然冰釋。本書是一部具有較高參考價值的校勘書。

茲據《珍本醫書集成》本正說影刊。

《內經辨言》一卷。清代俞樾著。成書于清道光三十年（公元一八五〇年）。

俞氏字蔭甫，號曲園，浙江德清縣人，生于一八二一年，卒于一九〇七年。道光三十年中進士，曾先後任翰林院編修、河南學政。咸豐七年罷職，僑居蘇州，講學于蘇州紫陽、上海求志書院及杭州詒經精舍。

樞精于經學、子書和小學，是清末著名學者。著有《古書疑義舉例》、《群經平議》、《諸子評議》等衆多著作。

《內經辨言》原名《讀書餘錄》，由上虞俞鑒泉改爲今名。是書校注《素問》十九篇四十八條，探微索隱，辨訛正誤，廣征博引，考辨精詳，是研究《素問》者必備之參考書。

茲據《三三醫書》本正訛影刊。

包來發

醫津一筏自序

醫以寒治熱以熱治寒以消導治積以快藥泄滿以補治虛羸以澀固脫以利下攻秘以潤治渴以辛溫散表以香燥理氣以寒涼止血以通止痛以養血治不得眠以補兼滑治脈遲澀以清且斂治脈洪大以下氣清火治上逆以利水通淋治水泛溢以涼表治發熱雖在下愚不難措手惟是以寒治寒如諸禁鼓慄如喪神守皆屬於火是也以熱治熱如發表不遠熱是也以補治積所謂養正積自除是也以益氣治滿所謂滿用尤甘是也以下治利所謂通因通用是也以提氣治閉如小便不利用補中益氣是也以洩水治渴如五苓散治消渴是也以寒散表如四時感冒佛熱自內而達於外藥用苦寒酸寒是也以涼平理氣丹溪所謂氣有餘便是火是也以溫補止血如黃土湯桃花湯是也以攻擊治不得眠如胃不和則臥不安又痰在膽經神不歸舍是也以利下治遲澀

之脈如脈遲而滑有宿食又脈澀不減爲中焦實是也以補中治洪大之脈如內傷用補中益氣湯是也以溫中治嘔逆如吳茱萸湯大半夏湯是也以固表和營治水如水在皮中四肢聳動防已茯苓湯是也以實表出汗治太陽中風如桂枝湯是也以攻下及補益治發熱如表無熱而裏有熱是也如此之類苟條分縷析何可殫述雖在上智亦費推求前哲非不深切著明後人動手便錯者良由但知治法之所當然而不知治法之所以然也不揣疎略謹將疑似難用之理提綱挈領本之內經論其大概俾業醫者一舉三反觸類旁通所謂比類奇恆或在於是臆醫道之廢也久矣在往古翰墨諸臣奉勅箋注醫書尙且隨文順釋頗多訛舛况目不辨魯魚之人不過藉以牟利反能深惟其義乎然其解嘲巧詆則曰盡信書則不如無書今天下稽古之士凡與旨鴻裁正不當與若輩警見也

張序

一介之士苟存心濟物於物必有所濟雖蓬累而行與得其時則駕者不可同年而語而其志則足尚矣吾友江子含徵顧影無儔居東海之濱寧讀書達通塞其才如五石之瓠不適於用然濟人利物之心未嘗去懷蚤年善病頗究方書遂以天下之疲癯殘疾爲己任視人之呻吟痛苦不啻若涉者之溺于淵呼號求救而思欲手援之彈鈇鼓琴之餘醫門著述滿篋盈簞醫津一筏第其中一則耳今之著輯醫書者亦不乏人但不過摭拾前人牙後慧剗裂補竄攘爲己有以博名高究之中無所得苟逞其臆見率意妄行惟有載胥及溺而已江子之書則折衷諸家參以己意將疑似難明各種彙集成編眞古今所必由之理實天下所未見之書俾業斯道者引而伸之平時得之于心臨病應之于手

內經釋要 張序

裨益蒼生殊非淺眇也新安張潮叙

二

醫津一筏

(一名內經釋要)

歙縣江之蘭含徵著

和縣高思潛

吳縣張炳翔叔鵬 校錄

治病必求其本

脾喜燥傷於寒濕則不能消磨水穀宜朮附以溫燥之然脾陰不足而穀亦不化又不可以溫燥爲治

有思慮傷脾脾虛不能統血而矢出者有思慮傷脾脾虛不能消穀而作瀉者此皆以回護中氣爲本勿治其標

有肺虛不統衛血血溢妄行隨氣出於鼻爲衄如動氣在右汗之令衄是也脾虛不能行津於三陰胃虛不能行氣於三陽氣日以衰脈道不利其血悉皆中積此而欲消其留瘀當以參耆監之

胎已數月忽下血不止有癥瘕害者當下其癥而胎始安設不知此但一味養血安胎是爲癥瘕樹幟也胎可安乎

劉澹菴曰下癥安胎必用驅逐峻劑雖有故無殞然不定其虛實而施之恐非定法也

火氣逆上是肝腎之陰失其龍雷蟄伏之性而上逆者至於胃中濕熱下流又是邪氣乘其木而陰氣反走於上俾上焦之陽不伸而肺中治節之令不行故見爲鼻塞胸滿涎溢惡寒戰慄之證又咳嗽煩寃是腎氣之逆也其所以逆之故亦有此二者虛實之異推此則治痰莫先於降火降火之法亦須識此二者虛實之異 又平脈云少陰脈不至腎氣微少精血奔氣迫促上入胸膈夫少陰脈不至是先天元陰元陽受傷腎者先天也脾胃者後天也先天既已受傷則不能生乎後天故脾胃之陰陽亦傷不能運化水穀而生濕熱濕熱下流

則膀胱之氣化不行濁氣因而上入濁氣上入肺氣便壅脾氣愈滯於是爲痰爲飲而腹脹食滯之症形焉其少陽生發之氣鬱而不得升爲周身刺痛爲嘔逆吐酸心主之陽爲濁陰所乘則爲心悸怔忡是腎之一臟病而五藏六府皆爲之不寧故養身莫妙於節慾也若不知此而但以行痰利氣爲治則燥痰傷其陰利氣傷其陽不坐困乎此又專主腎虛而言也

心腎不足小便渾濁中氣不足洩便爲之變金衰則水涸溺色變爲黃赤此皆正氣虛而生邪熱當推原其本而補之苟徒執水液渾濁皆屬於火一語而施治病安能愈

飲食勞倦損傷脾胃始受熱中末傳寒中要知始受之熱因穀氣不得升舉壅而爲熱又火與元氣不兩立之熱非實熱也故在始受之時已云勞者溫之損者溫之矣病久安得不爲寒中耶東垣謂衝任之火傳之督脈督脈挾太陽寒

氣逆尅丙火似失之鑿

子母情牽仇讐肆虐或勝克乘薄之不一又本臟本脈其別者或走他臟他脈一臟病往往挾他臟而見証者

邪之所湊其氣必虛邪乘虛而入是虛爲本邪爲標故去邪不可不加以養正此一注脚人所同也然亦有身體壯盛之人暴受邪氣如外感風寒內傷飲食之類本氣未必皆虛受病之後反顯虛象若營衛受邪則屈伸不利動作衰乏脾胃受邪則四肢無力惡食嘔洩之類此邪氣既湊之後其氣亦必虛是虛因邪而顯邪爲本虛爲標斯時但當亟去其邪而正自復不必顧慮其虛用藥牽制此一注脚余所獨也

治病當知標本矣然猶不可不知標中之標本中之本如脾胃虛而生濕熱是虛爲本濕熱爲標也至濕熱下流膀胱之氣化不利是濕熱爲標氣化不利爲

標中之標至氣化不利逆而上行噎塞喘逆又標中標之標也推此而逆求之則本中之本亦可得矣

陽旺生陰氣不足亦令人口乾而津液不通

喘而短氣須別寒熱虛實分類治之至於哮喘則素有之痰火爲風寒所束而發但看其人之強弱用藥輕重可耳

肺本金寒水冷之臟然既已汗吐下損津液而成肺痿矣豈清涼之品所能復其津液乎此仲景之竟用桂枝人參薑棗所宜詳究也

火與痰本氣與津液也無病則爲氣與津液有病則爲火爲痰然致病之由不過內傷外感有餘不足而已求其本而治之則痰消火滅故曰見痰莫治痰見熱莫治熱者以此

內傷外感悉能致勞苟不察其虛實但施養陰清熱之套劑則虛者未必受補

而實者愈實矣

失血證畢竟屬熱者多世有用寒涼而反劇者蓋有氣虛之火有血虛之火耳衝氣上逆有上焦之陽不足而陰氣上干者有下焦之陰不足而陰火上逆者有脾胃之濕熱下流而肝腎之氣不能固守於下者俱挾衝脈故耳

邪火內熾陽事反痿苦寒瀉之陽事勃然火與真陽勢不兩立如此世人以助火之劑冀回真陽非徒無益而又害之

所謂虛風者似風非風也然亦有陰陽之別陰虛是熱則生風陽虛是陽氣不能衛外

衛爲陽陽虛不能衛外故中風風爲陽邪以類相召故也但風爲陽邪既中之後每多顯陽熱之症此不可不推求其受病之本而務從事於見病之標也

諸病皆治其本唯中滿與大小便不利當治其標以証之危急不暇爲本計也