

我的 世界 你 不 懂

当代中学生
真情告白

瑛子 著





当代中学生
真情告白

瑛子著

湖南少年儿童出版社

我的世界你不懂

瑛 子 著

湖南少年儿童出版社出版 湖南省新华书店发行
(长沙市展览馆路 66 号) 长沙市湘诚彩印制品复膜厂印刷

字数:12 万 开本:850×1168 1/32 印张:7.5 插页:2
2001 年 7 月第 1 版 2001 年 7 月第 1 版第 1 次印刷

责任编辑:汤素兰

封面设计:曹武亦

印数:1-6000

ISBN 7-5358-2044-1 / G·930

定价:12.80 元

本书若有印刷、装订错误,可向承印厂斟

序

青少年阶段是人生至关重要的时期，青少年朋友的生理和心理同时开始发育，作为人的意识在这一阶段真正开始苏醒，这个时刻的任何一种波动都将会影响到一个人的一生。升学及情感的烦恼、与家庭与学校的对抗……这些情绪错综复杂地纠缠在一起，使尚不成熟的心灵不堪重负。于是他们急于倾诉、发出质疑，他们的每一声问询都包含着对成人世界的渴望，也隐隐透露出不可名状的恐惧。

刘瑛最初是为了寻找创作素材，加入到我们中学生心理咨询专线的。不久，她与我们担任心理咨询的老师们一起，成为青少年朋友们最为忠实的倾听者，同时又充当着一个絮絮叨叨的、成人世界的解说者。

四年的时间一晃而过，刘瑛收集了大量的青少年心理个案，已经可以得心应手地回答学生们提出的各种问题，并给他们提出各种建议了，她与他们成为了真正意义上的朋友。刘瑛从她的这些朋友们的个案中，进行了提炼和整理，选取了较有代表性



的十九例个案，真实地表现出来，命名为《我的世界你不懂》。其间涉及到的多为中学生们不愿与家长或老师谈及的隐秘问题，从不同角度来反映青少年隐秘的内心情感，同时还附作者本人的建议。

此书是献给青少年朋友十八岁成人仪式的礼物。或许，它的出现能引发家长和学校，乃至整个社会的思考。人们应该以怎样的目光，看待那一场场来自于心灵世界的暴风骤雨？大家都来探究那些鲜为人知的孤独和迷惘，关心他们的痛苦与幸福，关心他们对亲情、友情、爱情的态度。因为关心他们，其实就是关心那段被我们忽略了、我们自己的成长岁月。所谓舐犊情深，它饱含着对生命延续的喜悦、对下一代的浓烈的热爱之情。望子成龙的家长们、仍被心灵的风暴困扰着的青少年朋友们，愿你们能从这本书中得到些许的启示。这不是一本教育的指南，但对于青少年而言，应该是一本有价值的成长参考书。

最后，祝愿刘瑛在今后的创作中，发现更多有意义的题材，并且喜获丰收！

黄山

2001 年





想做一只蝴蝶，到旧梦里重新
飞翔一次。

而这有多难，只能静静倾听旧
梦的回音。

职业编剧六年，客串心理咨询
四年。由青少年题材入手，纯净的
阳光伴随岁月，好歌如风，路途还
远，我爱这起航的笛声。

——瑛 子

责任编辑：汤素兰
装帧设计：曹武亦
封面画：曹武亦

NA031 07

湖 南 少 年 儿 童 出 版 社

目 录

1. 他像金城武,我想和他谈恋爱……………(3)

男生和女生之间的吸引定律是亘古不变的,情窦初开,第一次的接触有着特定的意义。理性地制止往往是苍白空洞的,我们该如何靠近那颗滚烫的心?

2. 凶巴巴的玫瑰静悄悄地开……………(21)

做教育工作的人,首先是不是应该进行必要的爱心训练?

3. 爸爸是个陈世美……………(31)

男孩说:“爸爸是个陈世美,他喜新厌旧不是个东西,我要与他断绝父子关系!”

4. 我抑郁,我想出家当道姑……………(49)

家长和老师们,请把你们的双手放开吧,让这些孩子能够自由地呼吸,自由地选择他们所喜好的事物,让他们自由地成长吧。

5. 我是卖友求荣的人吗……………(63)

面对好友的误会,千万别错过解释的机会。



6. 我不能容忍别人把你抢走 (75)

何娜突然伤心地哭了，她连连捶打自己说：“都怪我，都怪我！我去向他解释，我要告诉他，我说的全是谎话，你每天都陪着我，根本就没有和不同的男人见面！”

7. 我在重点中学混不下去了 (89)

融入一个新的集体，不是以扭曲自己为前提的。当务之急，是使自己先强大起来。

8. 我就是想让父母和老师见到我就烦 (99)

亮子说：“老师和家长说的话没有一句可信，满世界都是骗子。他们都不关心我，我就是想让父母和老师见到我就烦，这书我不念了！”

9. 妈妈的灵魂看着我 (111)

男孩在作文中这样回忆他的妈妈：“每年在我的生日那天，妈妈都会为我准备一盒新鲜的蛋糕，她亲手点燃那些彩色的小蜡烛。烛光里，妈妈的脸是世界上最温暖、美丽的。妈妈已经不能再为我点燃生日蜡烛了……”

10. 班长是我心头的一个结 (123)

想当班长的杨剑说：“我认为，中国最大的事业是政治，就是治人。我喜欢发号施令做大家的统帅，当然，我也有这个能力。我从来就不习惯听别人的，跟着别人背后转。当班长，是我自我塑造的系列计划中一个重要的项目。”





11. 有一点烦恼反而觉得很好……………(133)

小不点说：“干哥哥是我们田径队的大众情人，男孩女孩都爱和他玩。有个女生，原来和我也是好朋友，她也挺喜欢我的干哥哥的。我跟她说，体育老师认了我这个妹妹了，干哥哥是我一个人的。我这个干哥哥就是上帝给我的另一半吧？”

12. 考出去，永不回家……………(145)

曼尼说：“父母从来没有表扬、肯定过我。我做得好，他们认为是理所应该，我要稍微有点不对的地方，他们就劈头盖脸地一顿大骂。我父母是一般工人，讲话不知道修饰，穿着也没有档次，我怕传到同学那里被人笑话。”

13. 我是一只填鸭……………(157)

孩子的心灵确实像一张未经修饰的白纸，父母的工作或许只是将这张纸裁剪成形，将来这张纸上会出现什么样的蓝图，还是让孩子自己来决定吧。

14. 克隆小燕子……………(165)

科学技术如此发达的今天，虽然受道德等条件的约束，还不允许克隆人，但我眼前活脱脱就是个被克隆过了的小燕子。

15. 它是我的青春小鸟……………(177)

男生说：“怎么办？我每天数次把它拿出来，自己看，也有意让别人看。我从书上知道这叫‘露阴癖’，我不同意这种叫法，听起来像变态。我没有变



态,我是真的喜欢看它挺起来的样子,它是我的青春小鸟,它让我骄傲。”

16. 爱情使我失魂落魄 (191)

听着这个原本纯洁多情的女孩这番冷漠的表白,我很不好受。是什么改变了这个花季少女的心?真的是爱情吗?

17. 不愿做普通女人 (205)

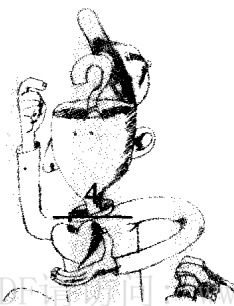
谁规定智慧型女性一定要有标准的体形?

18. 我的背后有一双盯梢的眼睛 (215)

不要自己给自己套上“惟命是从的奴才”这样的称号。女孩子多愁善感,一些感觉往往是自己心里的某些错误暗示产生的。身心都在发育成长中的你,要从自己设的迷局中挣脱出来。

19. 如果有来生 (225)

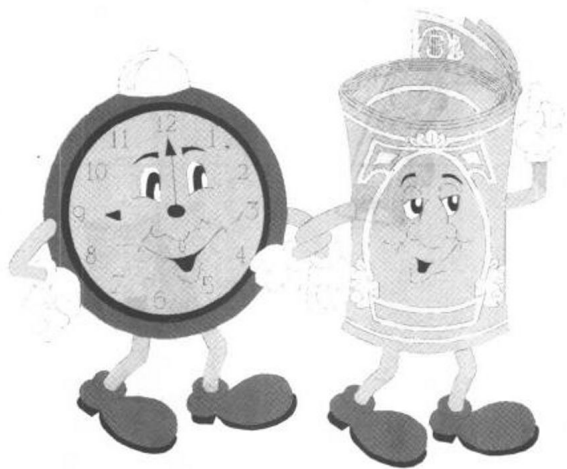
教师本身的心理障碍,使他们在教学时出现偏颇。作为学生的我们,对自己的老师又懂得多少?





我的世界你不懂

1



他像金城武，我想和他谈恋爱！





他今天看了别的女生十眼!

“海可枯，石可烂，
天可崩，地可裂，我会
为他付出一切!”



他像金城武,我想和他谈恋爱

姓名:小凡

性别:女

年龄:十七岁

某职业高中高二年级学生

小凡在电话中说:“那个长得跟金城武一模一样的男生,我想成为他的恋人,我想和他谈一场轰轰烈烈的恋爱。一到晚上我会特别想他,想我们一起放学回家的那些情景。现在我真想跑去跟他说,我会为他付出一切。”

男生和女生之间的吸引定律是亘古不变的,情窦初开,第一次的接触有着特定的意义。理性地制止往往是苍白空洞的,我们该如何靠近那颗滚烫的心?

电话铃声响起在微风细雨的早春的傍晚。在这样的季节里,一切的人一切的物都是温暖的、深情的。长沙市中学生心理咨询专线开通已经有一段时





间了，越来越多的同学开始接近这条可以给他们带来帮助的情感专线。

从电话的那端传来一个脆生生的女高音：“我是个职业高中生，我想跟你谈谈自己的事，可以吗？”

这正是我想听到的话，我非常兴奋。尽管她看不见，我还是抱着听筒一个劲地点头。我说：好的，我们随便聊聊天吧。我怎么称呼你呢？

她犹豫着是不是该讲出她的真名，之后随口给自己取了个名字，她让我叫她小凡。叫什么都没有关系，我们这里主要为心灵的交流提供空间，有些青少年朋友更愿意把自己隐身在一个虚拟的名字后，这样他们的谈吐就更轻松了，我们权且叫她小凡吧。

小凡告诉我，她现在正读高二。从她的声音，我想像得出，她可能是个瘦瘦高高的女生，而且还留着披肩的长发。我问她我的感觉对不对？小凡听了我的一番描绘，格格笑了，随之也似乎轻松了许多，我们之间的距离一下拉近了。

对，我是瘦高个，不过没有留长发。我做梦都想有一肩长发，可惜读书太忙，作业多得没完没了，我都快忘记自己是个女生了。

这是我们所熟悉的画面：喧嚣的中学校园里，低年级的孩子们无忧无虑地打篮球、踢足球，高中生们则收敛了些许生龙活虎的劲头，因为升学的压力，更



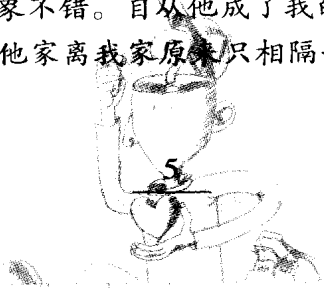
因为对离开校园的恐慌。女生们大多留齐耳的短发或干脆剪个男发，因而怎么看都觉着别扭。到了高三，谁还披着及肩长发，那真是幸运。

她听出我真对她的事情感兴趣，随后的语气变得更为贴心了。她给我讲了一段自己的故事——

唉，怎么跟你说呢，我长得并不漂亮，但男生们在背后把我评为班上最有气质的女生。漂亮有什么用？气质才是相伴一生的，我很满意这种评价。我是学旅游专业的，天文地理外语什么都学，说得好听是博览群书，说得难听一点就是万金油。我想从职高毕业后考上海的大学，仍然学旅游专业。在我的想象中，导游是个很过瘾的职业，能公费旅游不说，还可以广交天下朋友，而且报酬也高。

考进职高后，我的成绩总是遥遥领先，我没把班上的任何一个人放在眼里。这种成功带来的优越感，让我的内心极充实。这也许是虚荣心，但确实是学习的动力。不久我发现，有个男生成了我惟一的对手，班上前两名的位置总是被我俩独占，要么我第一，要么他第一。

他长得很像金城武，是那种很有型、很酷的样子。女生们干脆就叫他金城武，听说他是女生们心目中的白马王子。而他对女生们都一副冷面，说实在的，我对他印象不错。自从他成了我的对手后，我就注意起他来。他家离我家原来只相隔一条街，靠得非



常近。因为同路的原因，我主动跟他搭话，也许他觉得我成绩好，够得上与他说话的档次，渐渐地我们的话就多了起来。从他的谈吐中我感觉到，他比我知识丰富得多，而且他认识问题也比我深刻。

记得放暑假的时候，我看到一则临时招聘启事，某公园要搞一个大型花灯展，需要几名讲解员。我蠢蠢欲动想去应聘，可又怕太孤单，就打电话问他想不想去。没想到他回答我，他对于假期打工不感兴趣，他说商家只想着赚钱，他们要的只是跑腿打杂的，这样的打工对我们提高专业能力并没多大帮助。他说还不如趁暑假多读点书，现在这个阶段，知识的储备比打工赚钱重要。听了他的话，我那颗浮躁的心也平静多了。可能就是从那件事以后，我就越来越依赖他了，无论遇到什么事总喜欢同他商量。

是女生们首先看出我和他之间若有若无的亲密关系的，她们一下子对我尖刻起来，时不时挖苦我几句。并且最可恶的是，她们故意串通好不搭理我，班上有什么我没听到的重要通知，也不告诉我。但金城武每次都提醒我，这一点更让女生们嫉妒了，看着她们那咬牙切齿的样子，我心里实在觉得好笑。为了气气她们，我有意跟金城武靠得更近，故意在班上大声叫他的名字。金城武也很配合，我们在回家的路上旁若无人地大声谈笑，我还有意不骑车去学校，回来我就搭在他的单车后座上，洋洋得意地在女生们面前一晃而过。他的车技教得正是一流的，放学的路上人

