

古典文学朗诵注音本系列

唐宋词三百首

舒 陆

申 襄

编写
主 编



上海遠東出版社

古典文学朗诵注音本

唐宋词三百首

舒陆
申襄
编写 主编

上海远东出版社

图书在版编目(CIP)数据

唐宋词三百首/舒中编写. —上海:上海远东出版社,
2000

(古典文学朗诵注音本系列/陆襄主编)

ISBN 7-80661-147-9

I. 唐… II. 舒… III. 汉语拼音-儿童读物
IV. H125.4

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2000)第 74730 号

唐宋词三百首

古典文学朗诵注音本

主 编/ 陆 襄
编 写/ 舒 申

责任编辑/ 朱 有
装帧设计/ 盛文刚
版式设计/ 李如琬
责任制作/ 晏恒全
责任校对/ 郭 平

出 版/ 上海远东出版社
(200336) 中国上海市仙霞路 357 号
发 行/ 新华书店 上海发行所
上海远东出版社
制 版/ 南京展望排版校对有限公司
印 刷/ 商务印书馆上海印刷股份有限公司
装 订/ 上海锦佳装订厂

版 次/ 2000 年 12 月第 1 版
印 次/ 2000 年 12 月第 1 次印刷
开 本/ 890 × 1240 1/32
字 数/ 269 千字
印 张/ 10.5
插 页/ 2
印 数/ 1-11000

NA006/08

ISBN 7-80661-147-9

G·40 定价: 19.80 元

出版说明

古典文学精品是祖先留给我们的宝贵财富。许多著名学者、科学家、文学家的成长经历启示我们：孩提时期经典文化的耳濡目染有着不可磨灭的影响，精神种子往往于此入心。由此，我们萌发策划“古典文学朗诵注音本丛书”之念。

丛书共8册，所选皆为名作精品，涉及我国古典文学的各类体裁。其中，《明清小曲三百首》为市场上此类读物所仅有。一套丛书在手，可掌握古典文学之精华。

为使青少年喜闻乐见，丛书入选作品深浅适宜，音韵和谐，好读易懂，全部注有汉语拼音，朗朗上口，易于背诵。同时配有浅显明了的释文与生趣盎然的插图，相映成趣，使朗读、背诵成为享受。

丛书适合学生课外阅读，是一套经济实用的学习工具书。通过朗读、背诵，使自己语言丰富，笔下生辉。

口才文才从背诵开始，素质气质自经典升华。愿“古典文学朗诵注音本丛书”成为21世纪青少年的良师益友。

2000年12月

目 录

山 河 名 胜

忆江南(江南好)	白居易\3
忆江南(江南忆)	白居易\4
菩萨蛮(人人尽说江南好)	韦 庄\5
南乡子(路入南中)	欧阳炯\6
南乡子(岸远沙平)	欧阳炯\7
南乡子(画舸停桡)	欧阳炯\8
酒泉子(长忆西湖)	潘 阆\9
酒泉子(长忆观潮)	潘 阆\10
望海潮(东南形胜)	柳 永\11
离亭燕(一带江山如画)	张 昇\12
采桑子(群芳过后西湖好)	欧阳修\13
采桑子(画船载酒西湖好)	欧阳修\14
采桑子(轻舟短棹西湖好)	欧阳修\15
采桑子(天容水色西湖好)	欧阳修\16
浣溪沙(湖上朱桥响画轮)	欧阳修\17
桂枝香(登临送目)	王安石\18
念奴娇(大江东去)	苏 轼\19
行香子(一叶舟轻)	苏 轼\20
诉衷情(涌金门外小瀛洲)	仲 殊\21
浣溪沙(山绕平湖波撼城)	张元幹\22

念奴娇(洞庭青草)	张孝祥\23
浣溪沙(行尽潇湘到洞庭)	张孝祥\24
西江月(问讯湖边春色)	张孝祥\25
好事近(日日过西湖)	辛弃疾\26
生查子(溪边照影行)	辛弃疾\27
唐多令(芦叶满汀洲)	刘 过\28
柳梢青(袖剑飞吟)	戴复古\29
扬州慢(淮左名都)	姜 夔\30
闻鹊喜(天水碧)	周 密\31

壮 志 难 酬

柘枝引(将军奉命即须行)	无名氏\35
点绛唇(雨恨云愁)	王禹偁\36
浪淘沙令(伊吕两衰翁)	王安石\37
卖花声(木叶下君山)	张舜民\38
江城子(老夫聊发少年狂)	苏 轼\39
水调歌头(平生太湖上)	无名氏\40
相见欢(金陵城上西楼)	朱敦儒\41
临江仙(记得武陵相见日)	周紫芝\42
满江红(怒发冲冠)	岳 飞\43
满江红(遥望中原)	岳 飞\44
小重山(昨夜寒蛩不住鸣)	岳 飞\45
好事近(富贵本无心)	胡 铨\46
点绛唇(缥缈危亭)	叶梦得\47
夜游宫(雪晓清笳乱起)	陆 游\48
秋波媚(秋到边城角声哀)	陆 游\49
诉衷情(当年万里觅封侯)	陆 游\50
谢池春(壮岁从戎)	陆 游\51

浣溪沙(霜日明霄水蘸空)	张孝祥\52
鹧鸪天(壮岁旌旗拥万夫)	辛弃疾\53
清平乐(绕床饥鼠)	辛弃疾\54
破阵子(醉里挑灯看剑)	辛弃疾\55
菩萨蛮(郁孤台下清江水)	辛弃疾\56
生查子(悠悠万世功)	辛弃疾\57
南乡子(何处望神州)	辛弃疾\58
西江月(醉里且贪欢笑)	辛弃疾\59
卜算子(刚者不坚牢)	辛弃疾\60
丑奴儿(少年不识愁滋味)	辛弃疾\61
水调歌头(不见南师久)	陈 亮\62
玉楼春(年年跃马长安市)	刘克庄\63
念奴娇(凭高远望)	王 澜\64
沁园春(谁使神州)	陈人杰\65
柳梢青(铁马蒙毡)	刘辰翁\66
酹江月(乾坤能大)	文天祥\67
唐多令(雨过水明霞)	邓 剌\68

田 园 渔 樵

破阵子(燕子来时新社)	晏 殊\71
蝶恋花(越女采莲秋水畔)	欧阳修\72
渔家傲(花底忽闻敲两桨)	欧阳修\73
浣溪沙(软草平莎过雨新)	苏 轼\74
浣溪沙(麻叶层层苧叶光)	苏 轼\75
浣溪沙(旋抹红妆看使君)	苏 轼\76
浣溪沙(簌簌衣巾落枣花)	苏 轼\77
减字木兰花(红旗高举)	黄 裳\78
渔家傲引(子月水寒风又烈)	洪 适\79

蝶恋花(春涨一篙添水面)	范成大\80
探春令(笙歌间错华筵启)	赵长卿\81
南柯子(山冥云阴重)	王 炎\82
清平月(柳边飞鞚)	辛弃疾\83
鹧鸪天(着意寻春懒便回)	辛弃疾\84
浣溪沙(北陇田高踏水频)	辛弃疾\85
鹊桥仙(松岗避暑)	辛弃疾\86
西江月(明月别枝惊鹊)	辛弃疾\87
鹧鸪天(春入平原荠菜花)	辛弃疾\88
鹧鸪天(陌上柔桑破嫩芽)	辛弃疾\89
清平乐(茅檐低小)	辛弃疾\90
减字木兰花(莎衫筠笠)	卢 炳\91
醉落魄(无边春色)	魏了翁\92
菩萨蛮(烟汀一抹蒹葭渚)	刘学箕\93
行香子(雪白肥皴)	刘学箕\94
菩萨蛮(惜山不厌山行远)	黄 机\95

咏物抒怀

调笑令(胡马)	韦应物\99
梦江南(衔泥燕)	牛 峤\100
梦江南(红绣被)	牛 峤\101
浣溪沙(兼赠荷枯一夜霜)	苏 轼\102
卜算子(静月挂疏桐)	苏 轼\103
踏莎行(杨柳回塘)	贺 铸\104
菩萨蛮(银河宛转三千曲)	周邦彦\105
汉宫春(潇洒江梅)	晁冲之\106
卜算子(松竹翠萝寒)	曹 组\107
长相思(一声声)	万俟咏\108

卜算子(旅雁向南飞)
点绛唇(流水冷冷)
阮郎归(柳阴庭院占风光)
卜算子(驿外断桥边)
霜天晓角(晚晴风歇)
昭君怨(午梦扁舟花底)
蝶恋花(天色沉沉云色赭)
清平乐(少年痛饮)
满庭芳(月洗高梧)
双双燕(过春社了)
菩萨蛮(红云半压秋波碧)
少年游(春风吹碧)
惜分飞(池上楼台堤上路)
菩萨蛮(昨日杏花春满树)
清平乐(风高浪快)
卜算子(片片兼衣轻)
霜天晓角(千霜万雪)
清平乐(谿摇荷铁)

朱敦儒\109
朱 翌\110
曾 觌\111
陆 游\112
范成大\113
杨万里\114
吕胜己\115
辛弃疾\116
张 铉\117
史达祖\118
高观国\119
高观国\120
刘学箕\121
刘学箕\122
刘克庄\123
刘克庄\124
萧泰来\125
张 炎\126

闲情逸致

渔歌子(西塞山前白鹭飞)
浣溪沙(五两竿头风欲平)
南乡子(乘彩舫)
画堂春(外湖莲子长参差)
西江月(照野弥弥浅浪)
江城子(凤凰山下雨初晴)
临江仙(夜饮东坡醒复醉)
鹧鸪天(林断山明竹隐墙)

张志和\129
无名氏\130
李 珣\131
张 先\132
苏 轼\133
苏 轼\134
苏 轼\135
苏 轼\136

定风波(莫听穿林打叶声)	苏 轼\137
阮郎归(绿槐高柳咽新蝉)	苏 轼\138
浣溪沙(细雨斜风作晓寒)	苏 轼\139
浣溪沙(山下兰芽短浸溪)	苏 轼\140
诉衷情(一波才动万波随)	苏 轼\141
诉衷情(小桃灼灼柳鬢鬢)	黄庭坚\142
念奴娇(断虹霁雨)	黄庭坚\143
好事近(春雨雨添花)	秦 观\144
烛影摇红(一亩清阴)	毛 滂\145
点绛唇(新月娟娟)	汪 藻\146
菩萨蛮(赤栏桥尽香街直)	陈 克\147
好事近(摇首出红尘)	朱敦儒\148
鹧鸪天(我是清都山水郎)	朱敦儒\149
恋绣衾(不惜貂裘换钓篷)	陆 游\150
渔家傲(钩笠披云青嶂绕)	张元幹\151
菩萨蛮(春来春去催人老)	张元幹\152
清平乐(秋凉破暑)	曹 勳\153
风栖梧(挂棹悠悠分浪稳)	曹 冠\154
长相思(暮如虹)	陆 游\155
好事近(秋晚上莲峰)	陆 游\156
诉衷情(青衫初入九重城)	陆 游\157
桃源忆故人(一弹指顷浮生过)	陆 游\158
长相思(暮苍然)	陆 游\159
昭君怨(偏听松梢扑鹿)	杨万里\160
鹧鸪天(空响萧萧似见呼)	王 质\161
生查子(青山暮不佳)	辛弃疾\162
清平乐(连云松竹)	辛弃疾\163
鹧鸪天(枕簟溪堂冷欲秋)	辛弃疾\164

鹧鸪天(扑面征尘去路遥)

辛弃疾\165

点绛唇(燕雁无心)

姜夔\166

菩萨蛮(东园映叶梅如豆)

李好古\167

春花秋月

梦江南(兰烬落)

皇甫松\171

春光好(蘋叶软)

和凝\172

相见欢(无言独上西楼)

李煜\173

江南春(波渺渺)

寇準\174

青门引(乍暖还轻冷)

张先\175

天仙子(《水调》数声持酒听)

张先\176

木兰花(龙头舴艋吴儿竞)

张先\177

浣溪沙(一曲新词酒一杯)

晏殊\178

踏莎行(小径红稀)

晏殊\179

木兰花(东城渐觉风光好)

宋祁\180

阮郎归(南园春半踏青时)

欧阳修\181

蝶恋花(庭院深深深几许)

欧阳修\182

卜算子(水是眼波横)

王观\183

蝶恋花(花褪残红青杏小)

苏轼\184

清平乐(春归何处)

黄庭坚\185

行香子(树绕村庄)

秦观\186

画堂春(落红铺径水平池)

秦观\187

浣溪沙(漠漠轻寒上小楼)

秦观\188

青玉案(凌波不过横塘路)

贺铸\189

浣溪沙(秋水斜阳演漾金)

贺铸\190

浣溪沙(楼角初销一缕霞)

贺铸\191

柳梢青(岸草平沙)

仲殊\192

诉衷情(出林杏子落金盘)

周邦彦\193

目
录

眼儿媚(楼上黄昏杏花寒)	阮 阅 \194
品令(乍寂寞)	曹 组 \195
如梦令(门外绿阴千顷)	曹 组 \196
好事近(落日水熔金)	廖世美 \197
武陵春(风住尘香花已尽)	李清照 \198
声声慢(寻寻觅觅)	李清照 \199
如梦令(昨夜雨疏风骤)	李清照 \200
如梦令(常记溪亭日暮)	李清照 \201
南歌子(天上星河转)	李清照 \202
人月圆(小桃枝上春风早)	李持正 \203
柳梢青(数声鶗鴂)	蔡 伸 \204
小重山(谢了荼蘼春事休)	吴淑姬 \205
眼儿媚(迟迟春日弄轻柔)	朱淑真 \206
菩萨蛮(山亭水榭秋方半)	朱淑真 \207
蝶恋花(楼外垂杨千万缕)	朱淑真 \208
眼儿媚(酣酣日脚紫烟浮)	范成大 \209
好事近(月未到诚斋)	杨万里 \210
清平乐(溪回沙浅)	辛弃疾 \211
小重山(柳暗花明春事深)	章良能 \212
风入松(一春长费买花钱)	俞国宝 \213
浣溪沙(门隔花深梦旧游)	吴文英 \214

悠悠情思

忆秦娥(箫声咽)	李 白 \217
长相思(汴水流)	白居易 \218
望江南(莫攀我)	无名氏 \219
鹊踏枝(巨耐灵鹊多满语)	无名氏 \220
菩萨蛮(枕前发尽千般愿)	无名氏 \221

调笑令(团扇)	王建\222
女冠子(四月十七)	韦庄\223
杨柳枝(织锦机边莺语频)	温庭筠\224
梦江南(梳洗罢)	温庭筠\225
谒金门(风乍起)	冯延巳\226
长命女(春日宴)	冯延巳\227
生查子(新月曲如眉)	牛希济\228
生查子(春山烟欲收)	牛希济\229
长相思(吴山青)	林逋\230
蝶恋花(伫倚危楼风细细)	柳永\231
玉楼春(绿杨芳草长亭路)	晏殊\232
蝶恋花(槛菊愁烟兰泣露)	晏殊\233
踏莎行(细草愁烟)	晏殊\234
清平乐(红笺小字)	晏殊\235
生查子(去年元夜时)	欧阳修\236
玉楼春(别后不知君远近)	欧阳修\237
生查子(关山魂梦长)	晏幾道\238
蝶恋花(梦入江南烟水路)	晏幾道\239
思远人(红叶黄花秋意晚)	晏幾道\240
长相思(长相思)	晏幾道\241
临江仙(梦后楼台高锁)	晏幾道\242
菩萨蛮(溪山掩映斜阳里)	魏夫人\243
诉衷情(小莲初上琵琶弦)	苏轼\244
江城子(十年生死两茫茫)	苏轼\245
卜算子(我住长江头)	李文艺\246
南歌子(香墨弯弯画)	秦观\247
鹊桥仙(纤云弄巧)	秦观\248
生查子(西津海鹤舟)	贺铸\249
捣练子(边城远)	贺铸\250

捣练子(砧面莹)

鹧鸪天(重过阊门万事非)

御街行(霜风渐紧寒侵被)

玉楼春(桃溪不作从容住)

临江仙(直自凤凰城破后)

点绛唇(蹴罢秋千)

减字木兰花(卖花担上)

一剪梅(红藕香残玉簟秋)

醉花阴(薄雾浓云愁永昼)

采桑子(恨君不似江楼月)

长相思(村姑儿)

忆王孙(萋萋芳草忆王孙)

卜算子(相思似海深)

钗头凤(红酥手)

长相思(南高峰)

忆秦娥(楼阴缺)

鹊桥仙(双星良夜)

青玉案(东风夜放花千树)

卜算子(见也如何暮)

长相思(朝有时)

长相思(南高峰)

贺铸\251

贺铸\252

无名氏\253

周邦彦\254

朱敦儒\255

李清照\256

李清照\257

李清照\258

李清照\259

吕本中\260

蔡伸\261

李重元\262

乐婉\263

陆游\264

康与之\265

范成大\266

范成大\267

辛弃疾\268

石孝友\269

刘克庄\270

袁正真\271

离愁别恨

菩萨蛮(平林漠漠烟如织)

荷叶杯(记得那年花下)

巫山一段云(古庙依青嶂)

临江仙(金锁重门荒苑静)

破阵子(四十年来家国)

李白\275

韦庄\276

李珣\277

鹿虔扈\278

李煜\279

虞美人(春花秋月何时了)
苏幕遮(碧云天)
御街行(纷纷坠叶飘香砌)
渔家傲(塞下秋来风景异)
八声甘州(对潇潇暮雨江天)
雨霖铃(寒蝉凄切)
诉衷情(芙蓉金菊斗馨香)
踏莎行(祖席离歌)
贺圣朝(满斟绿醑留君住)
玉楼春(尊前拟把归期说)
踏莎行(候馆梅残)
阮郎归(天边金掌露成霜)
鹧鸪天(采袖殷勤捧玉钟)
望江南(春未老)
定风波(常羡人间琢玉郎)
水调歌头(明月几时有)
如梦令(遥夜沉沉如水)
踏莎行(雾失楼台)
苏幕遮(燎沉香)
浣溪沙(楼上晴天碧四垂)
关河令(秋阴时晴渐向暝)
长相思(短长亭)
诉衷情(一鞭清晓喜还家)
减字木兰花(朝云横度)
减字木兰花(淮山隐隐)
踏莎行(情似游丝)
菩萨蛮(风柔日薄春犹早)
苍梧谣(天)
饮马歌(边头春未到)

李煜\280
范仲淹\281
范仲淹\282
范仲淹\283
柳永\284
柳永\285
晏殊\286
晏殊\287
叶清臣\288
欧阳修\289
欧阳修\290
晏幾道\291
晏幾道\292
苏轼\293
苏轼\294
苏轼\295
秦观\296
秦观\297
周邦彦\298
周邦彦\299
周邦彦\300
万俟咏\301
万俟咏\302
蒋兴祖女\303
淮上女\304
周紫芝\305
李清照\306
蔡伸\307
曹勋\308

目
录



临江仙(忆昔午桥桥上饮)
如梦令(谁伴明窗独坐)
菩萨蛮(何须急管吹云暝)
水调歌头(万里云间戍)
洞仙歌(卖花担上)
忆秦娥(秋萧索)
眼儿媚(莫嗅日日话思归)
唐多令(何处合成愁)
谒金门(山衔日)
清平乐(候蛩凄断)
一剪梅(一片春愁待酒浇)
虞美人(少年听雨歌楼上)

陈与义\309
向 满\310
高观国\311
崔与之\312
戴复古\313
黄 机\314
黄 机\315
吴文英\316
曾 揆\317
张 炎\318
蒋 捷\319
蒋 捷\320

山河名胜

