



文化探索之旅图文本

走过佛国

Zou Guo Fo Guo



朱龙华 主编
赵伯乐 著
陈 黎

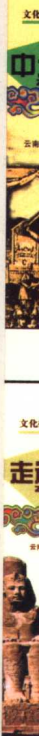
云南人民出版社



朱龙华 主编 赵伯乐 陈 黎 著

文化探索之旅图文本 **走过佛国**
Zou Guo Fo Guo

云南人民出版社



图书在版编目 (CIP) 数据

走过佛国 / 赵伯乐著. —昆明: 云南人民出版社, 2001.7

(文化探索之旅 / 朱龙华主编)

ISBN 7-222-03124-3

I. 走… II. 赵… III. 佛教—文化史—亚洲

IV. B949.3

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2001) 第 25393 号



走过佛国

赵伯乐 著

丛书策划 张立 李银和

本册组稿 李银和

责任编辑 文永清

装帧设计 王玉辉 张力山

电脑制作 周小军 窦雪松 蒋庆宣

责任印制 刘伟能

云南人民出版社出版发行

(昆明市环城西路 609 号)

邮编: 650034

云南新华印刷一厂 印装

云南新华彩印厂

开本: 850 × 1168 1/32

印张: 12 字数: 270 000

2001 年 7 月第 1 版

2001 年 7 月第 1 次印刷

印数: 1-3000 定价 22.00 元

ISBN 7-222-03124-3/G · 612

文

化

探

索

之

旅

走

过

佛

国

前言

公元前 6 世纪，是人类文明发展史上的一个辉煌年代，在世界几个主要的文明区域，几乎都出现了可以彪炳史册的伟大人物和伟大事件。

公元前 585 年，出生于爱奥尼亚城市米利都的学者泰利斯在人们的惊叹声中走上讲坛，因为他所预言的日食真的发生了，人们想听一听他对宇宙的看法。这位伟大的哲学家吼出了他的名言：“水是最好的”。从而开创了人类历史上第一个朴素唯物主义学派——米利都学派。

差不多半个世纪以后，另一位古代希腊大学者毕达哥拉斯写下了这样一个公式：对边的平方 + 邻边的平方 = 斜边的平方，从此“毕达哥拉斯原理”就永久地镌刻在数学发展的里程碑上。他也模仿泰利斯创造格言，但内容却截然不同：“数”是“最智慧的东西”，“和谐”是“最美妙的东西”。从而也开创了一个以他的名字命名的学派。

此时，在数千公里以外的两河流域地区，也兴起了一个强盛的国家——新巴比伦王国，威名赫赫的国王尼布甲尼撒二世正督促他的臣民进行一项伟大的工程。几年后，工程竣工，在这个曾诞生过《汉谟拉比法典》的名城出现一个建筑奇迹——“空中花园”。

而在波斯高原上，被称为“老骆驼”的查拉图士特拉此时正

在就善与恶、黑暗与光明的问题苦苦思索，就在 30 岁那年他豁然开朗，在波斯高原上创立了一个充满活力的体系——琐罗亚斯德教（又称拜火教），从此，圣火照亮了高原人的心灵。

同时，在哺育中华民族的黄河边，一位天庭饱满的师长正在向他的 72 位高足传授“仁义礼智信”的高深哲理，影响华夏数千年的“儒学”呱呱堕地。

也就在此时的喜马拉雅山脉西麓，在孕育过印度古代文明的恒河平原上，一位圣者用他的智慧与意志创立起一种新的宗教，这种宗教以智慧、觉悟作为自己的名称——佛教。

几千年过去了，公元前 6 世纪时诞生的那些东西依然存在，古希腊哲学成为西方现代哲学的源头，空中花园成为世界“七大奇迹”之一影响深远，琐罗亚斯德教仍然存在于西亚和南亚的一部分地区；儒学则依然是中华文明的重要组成部分。佛教则走出了自己的诞生之地，成为一个世界性的宗教，拥有了各种肤色，说不同语言的信徒。佛教的创始者乔答摩·悉达多也许根本没有想到，他所创立的体系能够在这样大的范围内产生如此大的影响。现在，佛教不仅是一种宗教，还是一种思想体系，一种文化，它影响了并将继续影响亿万人的生活方式和生命追求。

在佛教那些读起来有些生涩拗口的典籍中，包含着起伏跌宕，如诗如画的历史；在它那些颇费思量的深奥教义中，涌动着聪慧的灵感，闪烁着知识的火花；在那些严守戒律，看似生活单调古板的僧团中，潜藏着无数感情丰富，叱咤风云的人物；在那些被称为佛土的地方，不仅有祥和，也有冲突，人们同样喜怒哀乐……佛教就是这样一种文化，用它那双若隐若现的手塑造出一片乐土。

今天，无论你对佛教怀有什么样的情感，抱着什么样的态

度，都无法无视它的存在。特别在中国这块文化传统悠久、渊源深厚的土地上，你只要接触历史、接触社会，就不得不接触佛教，因为它早已和中华文化紧紧地结合在一起了。

走过佛国，就要走过佛教的历史，从释迦牟尼的诞生，到他在恒河畔菩提树下的得道创教；从鹿野苑初传佛理，剃度弟子，到拘尸那进入涅槃。佛祖虽然在几千年前就已入灭，但佛教却没有停止自己的发展，在诞生国印度，它经过几次结集，又几经衍化，蔚然成为一个拥有众多信众，囊括许多部派、产生无数经典、创造辉煌成果的庞大文化体系。在阿育王、迦腻色迦等统治者的支持下，佛教一度成为印度的显学，其光芒盖过了同一时期的其他文化体系。从孔雀王朝时代起，佛教开始传出印度次大陆，最早的传播方向是向南，先后在锡兰（今斯里兰卡）、缅甸、泰国、柬埔寨、老挝、越南、印度尼西亚等地扎根，几经变化之后，斯里兰卡和东南亚地区，以及中国南部的傣族聚居地区成为南传上座部佛教流传之地。就在孔雀王朝，佛教也开始向北方传播，但真正在印度次大陆以外的地区发生影响，是在贵霜王朝时期。佛教向东发展，终于在中国这块广阔的地域上得到了新的发展，并且从中国东传到朝鲜半岛和日本列岛。在这些地区流传的佛教称为大乘佛教，但与其在印度的情况相比，在中华大地上的汉地佛教带有了更多的汉文化特色，众多的流派也从一个侧面反映出它的博大和精深。

佛教文化的发展是没有止境的，当印度佛教密宗踏上青藏高原后，便与当地的原始宗教相结合，逐渐形成了一支与其他佛教教派明显不同的新流派，并被赋与了一个以民族名称而命名的佛教流派——藏传佛教。

就这样，产生于印度的佛教已不再是某一地区、某一民族所

独自拥有的文化体系，而成为以南传上座部佛教、大乘佛教(包括汉地佛教和在东亚流传的佛教)、藏传佛教为三大主流的，同时还包括许多小流派的世界性宗教。这种格局一直延续到今天。

走过佛国，当然就要去探察它那博大、深邃、精妙而又庞杂的思想体系。从释迦牟尼初创时起，佛教的教理就开始传播，只不过佛祖没有把这套理论记录下来。释迦牟尼涅槃之后，他的弟子们根据自己的记忆录下了导师的教诲，从而诞生了最早的佛教经典。有趣的是，另外的一些世界性宗教如基督教、伊斯兰教等也发生了类似的情况。经过后人的不断发展，佛教典籍的数量不断增加，除了经、律、论的三藏之外，还有大量的藏外文选，而且其数量仍在不停地增加，除了印度诞生地的文献用语梵文、巴利文之外，包括汉、藏、泰、缅、高棉、老、越、日、韩、傣等等许多各国各民族语言的佛教经典汗牛充栋。这些各种语言的佛教经典决不仅仅是对印度佛经的翻译，而且还包括了各国各民族佛学者们的智慧和创造，成为佛国门中内涵最为丰富的一道风景。

走过佛国，还应该去认识那些数不清的佛国人物，这其中有佛祖释迦牟尼和他众多的弟子，有为佛教发展做出过重要贡献的历史人物，更有毕生钻研佛理，依律修行的高僧大德。这些活生生的人，用自己的行为，展现出一幅活生生的文化长卷。同时，我们也不能忽略了佛教世界中形形色色的神明。他们是人创造出来的，但却是佛教文化中不可缺少的角色，从某种意义上讲，神明世界的多彩是人类精神世界多彩的折射。看到神明，也就看到了佛教文化中最富有人性的内容。

走过佛国，还要关心它那绚丽多彩的文化成果，这是一个蔚为大观的世界：文学、美术、雕塑、建筑、音乐、戏剧、舞蹈乃

至各种庆典，各种习俗……许多成果本身也就是那个时代文化成果的标志。这个宝库可以说是佛国里最吸引人的部分。

佛国，它太宽广太博大了，以至没有谁能够穷尽它；没有哪一部书能够面面俱到！因此，这本小书只能作为佛国的一张简略的地图，让读者对佛教有一个大致的整体认识，引起读者对佛教文化的更多兴趣。

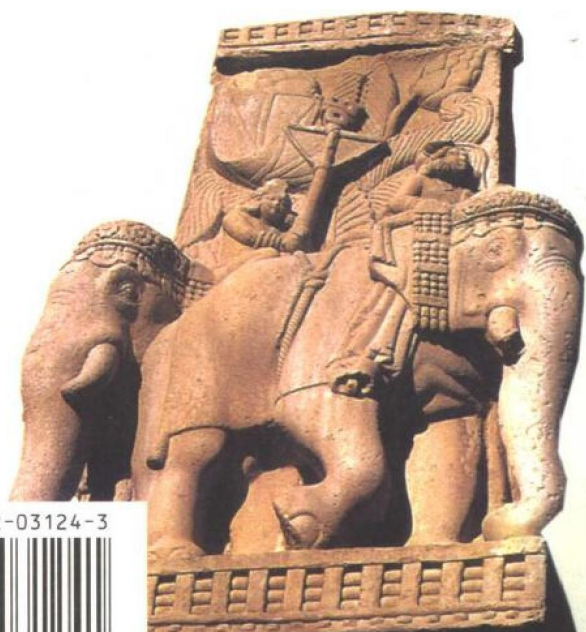
让我们上路吧，走进佛国，去进行一次独特的文化之旅。

作者简介

赵伯乐 云南大学副教授。长期从事印度文化和佛教文化的教学研究工作，曾赴印度德里大学进行学术研究1年。发表论文40余篇，主要著作有《永恒涅槃》等。

陈 黎 云南大学助理研究员，已发表学术论文10余篇。

如诗如画的传奇
起伏跌宕的历史
超凡脱俗的人物
神奇迷人的景观
让我们随着这本小书
走过佛国
领略无数的名山名寺
探寻佛土的祥和与冲突
体会佛界的博大与深邃
寻找佛理佛境的奥秘
.....



ISBN 7-222-03124-3



9 787222 031241 >

ISBN 7-222-03124-3/G · 612

定价：22.00 元



目录

前言 / 1

一 佛祖的故乡 / 1

一位伟大的智者降生 / 2

迦毗罗卫 / 2

释迦族的传说 / 3

释迦牟尼出生时间之争 / 4

与众不同的投胎 / 6

蓝毗尼园中降生 / 9

蓝毗尼访古 / 10

走出世俗的羁绊 / 13

释迦牟尼不是雅利安人 / 13

净饭王的忧虑 / 15

无忧的生活与深深的思考 / 17

比武结婚的传说 / 20

深夜离家 / 21

二 菩提树下佛光升起 / 25

漫漫苦行路 / 26

王舍城巡礼 / 26

拜师学习 / 28

苦行林中的苦行 / 29

放弃苦行 / 31
新文明的诞生 / 32
佛教产生的社会原因 / 34
佛教的渊源 / 36
菩提树下成道 / 38
战胜邪魔 / 38
成就正觉 / 41
圣地觅胜迹 / 43
大菩提寺 / 43
菩提树的故事 / 47
尼连禅河传奇 / 49
“佛寺博物馆” / 51
佛的恩赐 / 53

三 佛祖遗踪 / 55

初转法轮度五比丘 / 56
青莲、红莲和白莲 / 56
初转法轮 / 57
佛理的核心“四谛” / 58
鹿野苑的佛迹 / 64
鹿野苑说鹿 / 64
“万”字符的含义 / 65
走进佛教博物馆 / 68
看看耆那教 / 70
从鹿野苑到瓦腊纳西 / 72
心中的圣地 / 72
人生的门槛 / 72

印度教庙宇探奇 / 73

街头苦行人 / 76

佛法传遍次大陆 / 77

僧团初具 / 77

斗法与弘法 / 79

回到家乡 / 80

追寻佛陀的足迹 / 81

灵鹫山的洞、石、塔 / 82

竹林精舍探幽 / 86

舍卫城的遗迹 / 87

拘尸那：涅槃之地 / 90

精勤为证法 / 90

坎坷弘法路 / 91

提婆达多的“叛乱” / 92

最后的行程 / 93

临终嘱托 / 95

拘尸那的考古发现 / 96

四 印度次大陆的世界文明丰碑 / 100

孔雀开屏：吉祥辉煌 / 101

毗婆罗山结集 / 101

毗舍离城第二次结集 / 102

从阿育凶王到法王 / 103

第三次结集 / 106

阿育王的“正法” / 108

早期佛教文化成果 / 109

从一支独秀到百花争艳 / 112

- 佛陀的讲学 / 112
- 13 位高徒 / 114
- 众多的部派 / 115
- 佛像的诞生 / 117
- 猴王本生故事 / 120
- 迦腻色迦王时期佛像百态 / 122
- 众贤荟萃之地：那烂陀** / 126
- 是大学而不是佛寺 / 126
- 漫步那烂陀 / 129
- 玄奘听经 / 131
- 今日那烂陀 / 132

五 南传上座部佛教的乐土 / 134

- 印度洋上的一粒佛珠** / 135
- 锡兰岛的古老传说 / 135
- 佛足山揽胜 / 136
- 坎底城中访佛牙寺 / 140
- 记载师生诀别的石雕 / 146
- 佛塔之国** / 147
- 佛教与缅甸人的生活 / 147
- 受人尊敬的僧人 / 151
- “过去七佛” / 152
- 释迦牟尼 32 相 / 153
- 缅甸的象征：瑞光大金塔 / 154
- 现代佛国** / 157
- 尊佛教为国教的泰国 / 157
- 巴利文大藏经 / 158

- 出家人的幸福 / 159
- 独具风格的泰国佛寺 / 160
- 走近吴哥** / 163
- 另一个佛国 / 163
- 自然学家的伟大发现 / 164
- 赞叹吴哥 / 165
- 傣乡无处不敬佛** / 169
- 佛教何时入傣乡 / 169
- 傣乡佛教 / 172
- 僧分等级 / 174
- 傣寺中的一天 / 176
- 说“赅” / 178
- 居士也分级 / 179
- 无处不在的佛缘 / 180
- 美不胜收的佛寺佛塔 / 185

六 大乘佛教在东方 / 196

- 白马送佛东来** / 196
- 释梦求佛 / 196
- 文化东传 / 197
- 中华第一佛寺 / 199
- 白马寺双宝 / 200
- “三宝”扎根中土 / 201
- 高僧求法西去** / 203
- 朱士行 / 203
- 法 显 / 204
- 玄 奘 / 205

大雁塔 / 207

艰辛求法路 / 209

汉地佛教百家姓：宗派大观 / 210

鸠摩罗什与成实宗 / 210

涅槃宗 / 213

毗昙宗 / 215

地论宗 / 216

摄论宗 / 219

俱舍宗 / 220

智顗与天台宗 / 221

吉藏与三论宗 / 224

道宣与律宗 / 226

玄奘开创的法相宗 / 231

华严宗 / 233

慧远与净土宗 / 236

禅宗：中国佛教最大的宗派 / 240

始祖达摩 / 240

慧可修禅 / 241

弘忍评偈传衣钵 / 242

风动、幡动、心动：慧能现真身 / 243

五家七宗的南派禅宗 / 245

禅宗祖堂觅佛迹 / 246

佛界大家庭：诸神大观 / 249

诸佛法力无边 / 249

菩萨各司其职 / 255

千变万化众罗汉 / 261

威武勇猛的护法诸神 / 272

“天龙八部”气势宏大 / 275

自古名山僧占多 / 278

金五台 / 278

银普陀 / 283

铜峨眉 / 285

铁九华 / 287

敦煌 / 290

龙门 / 291

云冈 / 292

丛林在名山 / 293

中国民间佛教生活 / 295

和尚与受戒 / 295

袈裟 / 297

吃斋念佛 / 298

作揖跪拜 / 299

敲木鱼 / 300

祭龙求雨 / 300

风景这边独好 / 301

朝鲜半岛的香火 / 301

东瀛的佛传 / 304

日本佛寺看佛具 / 308

七 雪域佛光 / 310

苯教、密教、藏传佛教 / 310

原始宗教的光彩 / 310

唐朝公主入藏与佛教入藏 / 312

密宗初探 / 314