



广东音乐

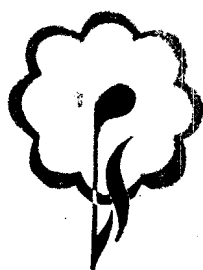
宁 一 选 编

101 首

清 江 出 版 社

广东音乐 101 首

宁 一 选 编



第 10 页

广东音乐 101 首
宁 一 选 编
广东人民出版社

广东音乐 101 首

宁一 选编

☆

漓江出版社出版

(南宁市河堤路14号)

广西新华书店发行 广西民族印刷厂印刷

*

开本787×1092 1/16 7.75印张 插页2

1983年10月第1版 1983年10月第1次印刷

印数：1—23,500册

书号：8256·96 定价：0.71元

目 录

雁落平沙.....	(1)
汉宫秋月.....	(1)
柳摇金.....	(3)
小桃红.....	(4)
下渔舟.....	(6)
昭君怨.....	(7)
雨打芭蕉.....	(9)
饿马摇铃.....	(11)
杨翠喜.....	(12)
双星恨.....	(12)
走 马.....	(14)
一枝梅.....	(15)
凤凰台.....	(16)
金不换.....	(16)
双飞蝴蝶.....	(17)
秋水龙吟.....	(17)
剪春罗.....	(18)
万年欢.....	(19)
霓裳曲.....	(20)
梅花三弄.....	(21)
寡妇弹情.....	(23)
旱天雷.....	(25)
到春雷.....	(26)
倒垂帘.....	(27)
连环扣.....	(28)
娱乐升平.....	(29)
狮子滚球.....	(30)

相见欢	(32)
倒骑骡	(33)
赛龙夺锦	(34)
晓梦啼莺	(36)
鸟惊喧	(37)
醉翁捞月	(38)
回文锦	(39)
垂杨三复	(41)
七星伴月	(43)
平湖秋月	(45)
渔歌晚唱	(46)
蕉石鸣琴	(47)
满园春色	(47)
青梅竹马	(48)
月影寒梅	(48)
银河会	(50)
岐山凤	(52)
醒狮	(53)
步步高	(53)
沉醉东风	(54)
烛影摇红	(55)
寒潭印月	(56)
碧水芙蓉	(57)
过江龙	(58)
杜鹃啼	(60)
晚霞织锦	(61)
午夜遥闻铁马声	(62)
小苑春回	(63)
将军试马	(63)
长空鹤唳	(64)
蝶浪	(65)
陌头柳色	(66)
白头吟	(66)
孔雀开屏	(68)

花间蝶	(69)
晨钟报晓	(70)
锦城春	(70)
流水行云	(71)
鸟投林	(72)
柳娘三醉	(74)
滚绣球	(74)
鸟鸣春涧	(75)
瀑下飞泉	(76)
空谷传声	(77)
华胄英雄	(78)
风云会	(79)
河洲咏	(80)
紧中慢	(81)
平升三级	(81)
凯旋	(84)
惊涛	(86)
狂欢	(87)
宝鸭穿莲	(88)
春郊试马	(88)
西江月	(90)
双凤朝阳	(91)
悲秋	(92)
柳浪闻莺	(92)
春风得意	(94)
禅院钟声	(95)
太平天	(96)
中秋月	(97)
月下飞鸢	(98)
天马雀墩	(99)
月圆曲	(100)
鱼游春水	(101)
春到田间	(103)
春回大地	(104)

山乡春早.....	(106)
扑 蝶.....	(108)
唐 山 行.....	(110)
狮 舞.....	(111)
织出彩虹万里长.....	(114)
喜 开 镰.....	(117)

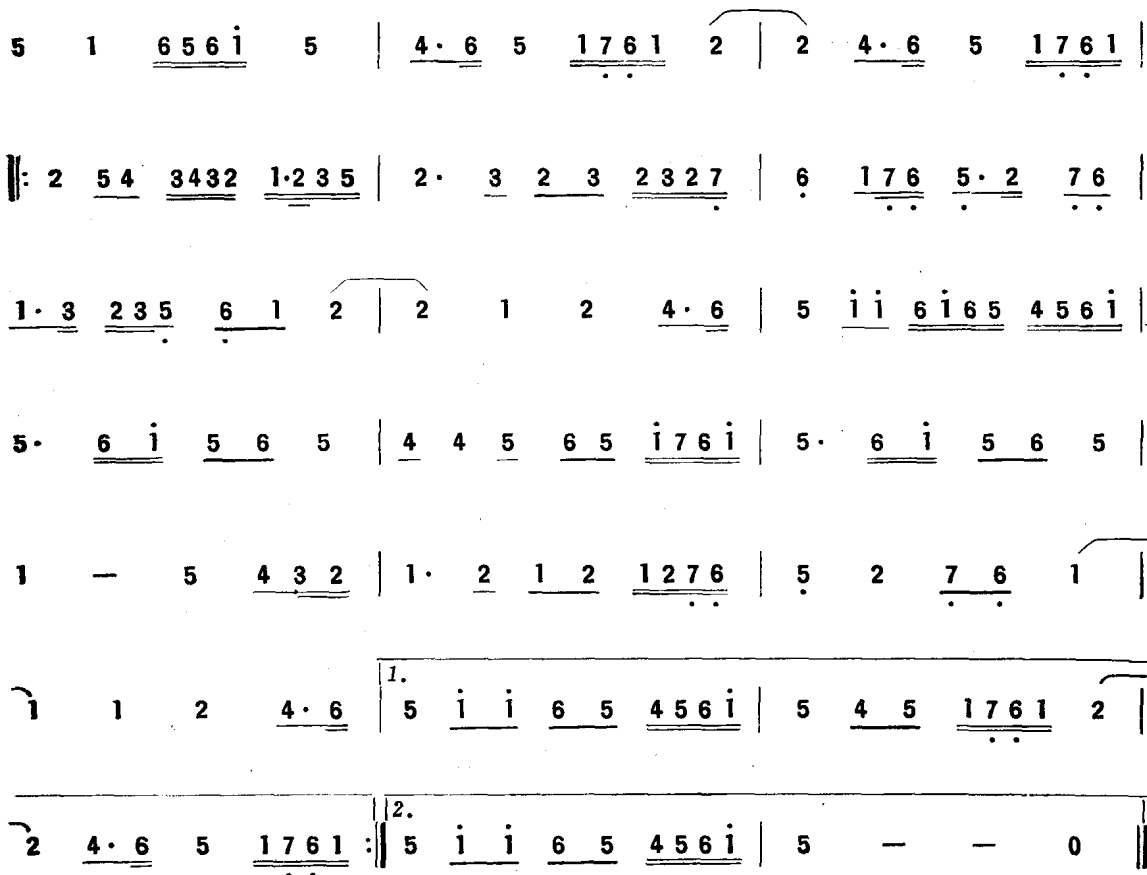


雁 落 平 沙

1=C $\frac{4}{4}$

中慢速度

古 曲



汉 官 秋 月

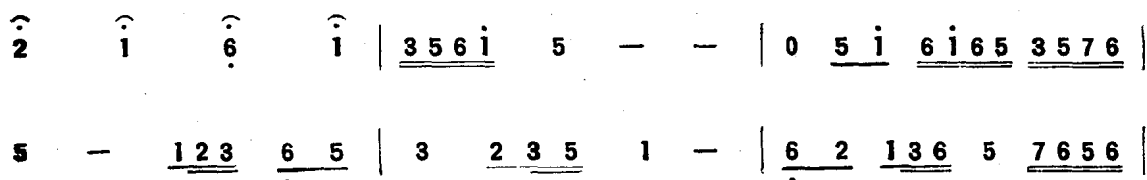
1=F $\frac{4}{4}$

(15线)

中板

(又名《三潭印月》)

古 曲



$\dot{1} \cdot \quad \underline{6 \ 5} \quad 3 \quad - \quad | \quad \underline{5 \ 5} \ \underline{5 \ 6 \ \dot{1} \ 7} \quad \underline{6 \cdot \ \dot{1}} \ \underline{6 \ \dot{1} \ 6 \ 5} \quad | \quad \underline{3 \ 5} \ \underline{3 \ 5 \ 3 \ 2} \quad \underline{1 \ 1} \ \underline{1 \ 1 \ 1 \ 2} \quad |$
 $3 \quad - \quad \underline{5 \ 6 \ \dot{1}} \ \underline{6 \ 5 \ 4 \ 3} \quad | \quad \underline{2 \ 1 \ 2 \ 3} \ \underline{5 \ 6 \ 4 \ 3} \ \underline{2 \ 3 \ 5 \ \dot{1}} \ \underline{6 \ 5 \ 4 \ 6} \quad | \quad 1 \quad 0 \quad 3 \quad 2 \quad 3 \quad 2 \quad 1 \quad |$
 $7 \quad \dot{2} \quad \underline{7 \ \dot{2} \ 7 \ 6} \quad 5 \quad - \quad | \quad \underline{\dot{1} \ \dot{1}} \quad 6 \quad \underline{5 \cdot \ 6} \quad 4 \quad 3 \quad | \quad \underline{5 \ 7 \ 6} \quad 5 \quad - \quad \underline{\dot{1} \ \dot{1}} \quad |$
 $6 \quad \underline{5 \cdot \ 6} \quad \underline{4 \ 4} \quad \underline{3 \ 3} \quad | \quad \underline{2 \ 5} \ \underline{3 \ 5 \ 3 \ 2} \quad \underline{1 \ 1} \ \underline{1 \ 1 \ 1 \ 2} \quad | \quad 3 \quad - \quad \underline{5 \ 6 \ \dot{1}} \ \underline{6 \ 5 \ 4 \ 3} \quad |$
 $\underline{2 \ 1 \ 2 \ 3} \ \underline{5 \ 6 \ 4 \ 3} \ \underline{2 \ 3 \ 5 \ \dot{1}} \ \underline{6 \ 5 \ 4 \ 6} \quad | \quad 1 \quad 0 \quad 3 \quad 2 \quad 3 \quad 2 \quad 1 \quad | \quad 7 \quad 6 \quad 5 \quad - \quad |$
 $\underline{6 \ 6 \ \dot{1}} \ \underline{6 \ 5 \ 3 \ 6} \quad 5 \quad - \quad | \quad \underline{3 \ 5 \ 3 \ 2} \quad \underline{1 \ 2 \ 3 \ 5} \quad 2 \quad - \quad | \quad \underline{5 \cdot \ 6} \quad \underline{\dot{1} \ 7} \quad \underline{6 \ 7 \ 6 \ 5} \quad 3 \quad |$
 $\underline{5 \cdot \ 6} \quad 2 \quad 3 \quad 5 \quad \underline{3 \ 5 \ 3 \ 2} \quad | \quad 1 \quad \underline{1 \ 3 \ 2} \quad 1 \quad 2 \quad \underline{3 \ 5 \ 3} \quad | \quad 2 \quad - \quad \underline{\dot{2} \ \dot{3}} \quad \underline{\dot{1} \ 7 \ 6} \quad |$
 $5 \quad - \quad \underline{\dot{1} \ \dot{2}} \quad \underline{\dot{1} \ 7 \ 6} \quad | \quad 5 \quad - \quad \underline{5 \ 5 \ 6} \quad \dot{1} \quad | \quad \underline{6 \ \dot{1} \ 6 \ 5} \quad 3 \quad \underline{5 \cdot \ 6} \quad 2 \quad 5 \quad |$
 $\underline{3 \ 5} \quad \underline{3 \ 5 \ 3 \ 2} \quad 1 \quad 0 \quad 3 \quad | \quad \underline{2 \ 3} \quad \underline{2 \ 1} \quad 7 \quad \dot{2} \quad \underline{7 \ \dot{2} \ 7 \ 6} \quad | \quad \underline{5 \cdot \ 6} \quad \underline{3 \ 2 \ 3 \ 6} \quad 5 \quad - \quad |$
 $\underline{5 \ 6 \ 5} \quad 3 \quad \underline{5 \ 6 \ \dot{1}} \quad 5 \quad | \quad \underline{5 \ 5 \ 6} \quad \dot{1} \quad \underline{6 \ \dot{1} \ 6 \ 5} \quad 3 \quad | \quad \underline{5 \ 5 \ 6} \quad \underline{1 \ 1 \ 2} \quad 3 \quad - \quad |$
 $\underline{5 \ 6 \ \dot{1}} \ \underline{6 \ 5 \ 4 \ 3} \ \underline{2 \ 1 \ 2 \ 3} \ \underline{5 \ 6 \ 4 \ 3} \quad | \quad \underline{2 \ 3 \ 5 \ \dot{1}} \ \underline{6 \ 5 \ 4 \ 6} \quad 1 \quad \underline{1 \ 2 \ 3 \ 5} \quad | \quad \underline{2 \ 3} \quad \underline{2 \ 1} \quad 7 \quad \dot{2} \quad \underline{7 \ \dot{2} \ 7 \ 6} \quad |$
 $5 \quad 0 \quad \underline{\dot{1} \ \dot{1}} \quad 6 \quad | \quad \underline{5 \cdot \ 6} \quad 4 \quad 3 \quad \underline{5 \ 7 \ 6} \quad 5 \quad | \quad 0 \quad \underline{\dot{1} \ \dot{1}} \quad 6 \quad \underline{5 \cdot \ 6} \quad |$
 $\underline{4 \ 4} \quad \underline{3 \ 3} \quad \underline{2 \ 5} \quad \underline{3 \ 5 \ 3 \ 2} \quad | \quad \underline{1 \ 1} \quad \underline{1 \ 1 \ 1 \ 2} \quad 3 \quad - \quad | \quad \underline{5 \ 6 \ \dot{1}} \ \underline{6 \ 5 \ 4 \ 3} \ \underline{2 \ 1 \ 2 \ 3} \ \underline{5 \ 6 \ 4 \ 3} \quad |$
 $\underline{2 \ 3 \ 5 \ \dot{1}} \ \underline{6 \ 5 \ 4 \ 6} \quad 1 \quad 0 \quad 3 \quad | \quad \underline{\dot{2} \ \dot{3}} \quad \underline{\dot{2} \ \dot{1}} \quad \underline{7 \ \dot{2}} \quad \underline{7 \ 6} \quad | \quad 5 \quad - \quad - \quad - \quad |$

柳 摇 金

古 曲

1=C $\frac{4}{4}$

(5 2 线)

中慢速度

0 3 5 2 3 1 5 6 1 | 2 5 6 5 3 5 2 3 5 3 5 | 6 1 5 6 1 3 2 3 2 7 6 5 6 1 |

5 6 1 2 7 6 5 3 5 | 2 1 2 3 1 3 2 5 3 5 3 2 | 1 3 2 1 2 3 1 2 1 0 3 2 |

7 2 7 6 2 3 7 2 7 6 5 1 3 5 | 6 2 7 6 7 2 6 1 3 5 6 | 5 3 5 6 1 6 5 6 1 6 1 6 5 |

3 5 2 3 1 2 3 5 3 5 3 2 | 1 7 6 1 5 6 1 3 2 1 2 3 | 1 3 2 1 2 3 1 2 1 0 2 7 |

6 5 6 1 5 1 3 5 6 1 5 3 5 6 1 5 6 1 | 2 5 6 5 3 5 2 3 5 3 5 | 6 1 5 6 1 3 2 3 2 7 6 5 6 1 |

5 6 1 2 7 6 5 3 5 | 6 6 1 5 5 6 4 4 5 3 5 2 3 | 5 1 6 1 6 5 3 5 2 3 5 3 |

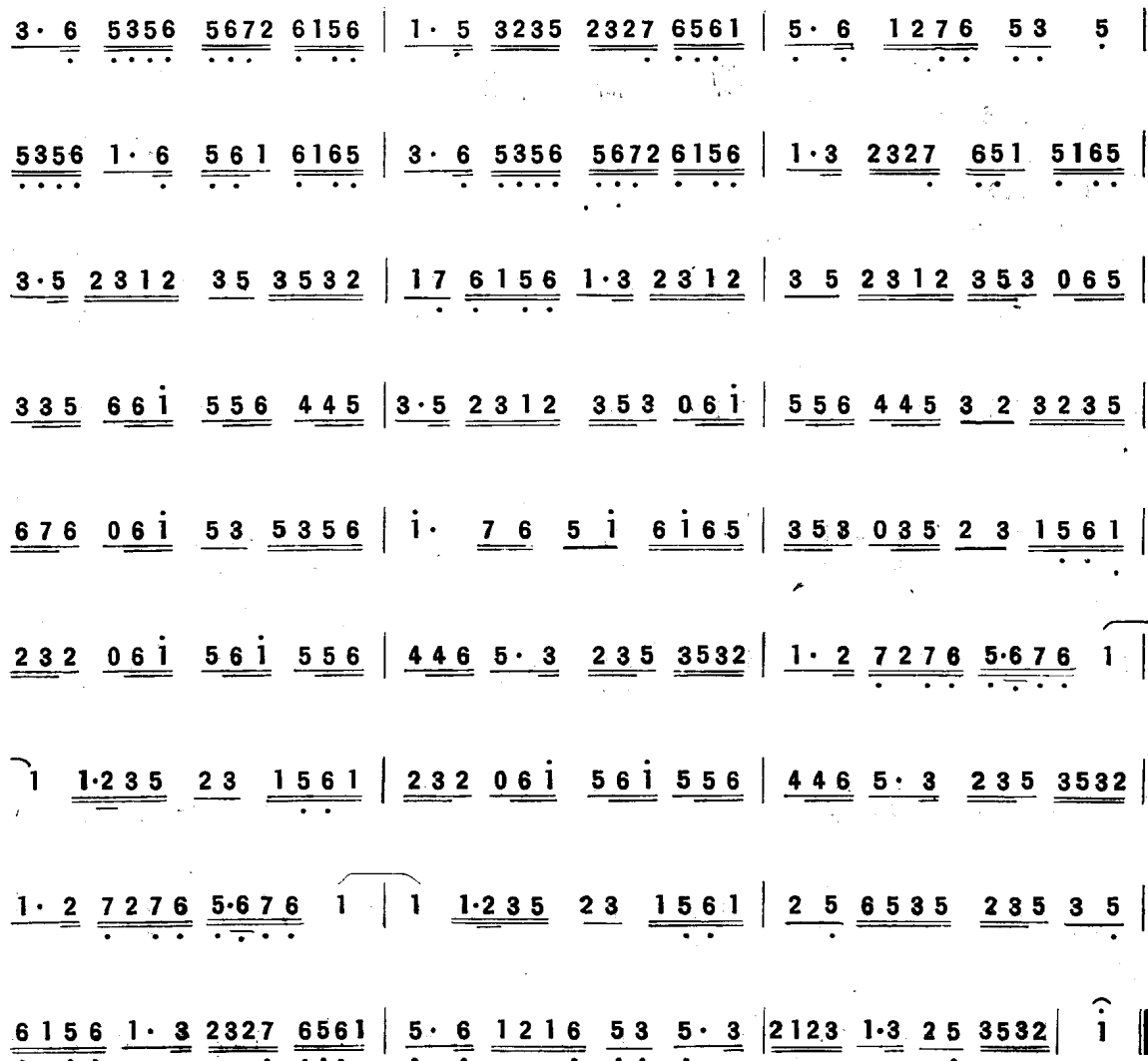
2 1 2 3 1 6 5 1 3 2 3 1 2 | 3 5 2 3 1 2 3 5 3 0 3 5 | 2 1 2 3 1 6 1 2 5 3 5 3 2 |

1 3 2 1 2 3 1 2 1 0 3 5 | 2 1 2 3 1 6 5 1 3 2 3 1 2 | 3 5 2 3 1 2 3 5 3 0 3 5 |

2 1 2 3 1 6 1 2 5 3 5 3 2 | 1 3 2 1 2 3 1 2 1 0 2 7 | 6 5 6 1 5 1 3 5 6 1 5 3 5 6 1 5 6 1 |

2 5 6 5 3 5 2 3 5 3 5 | 6 1 5 6 1 3 2 3 2 7 6 5 6 1 | 5 6 1 2 7 6 5 3 5 |

5 3 5 6 1 6 5 6 1 6 1 6 5 | 3 6 5 3 5 6 5 6 7 2 6 1 5 6 | 1 3 2 3 2 7 6 5 1 6 5 1 6 5 |



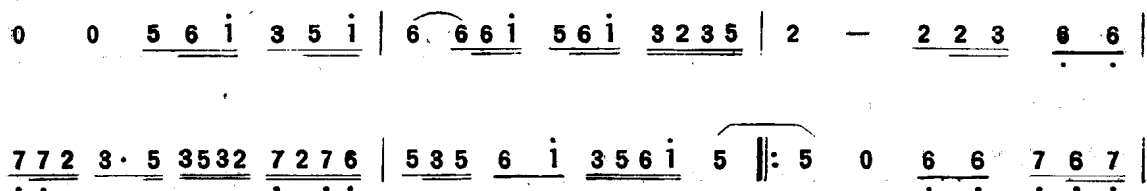
小 桃 红

1=F $\frac{4}{4}$

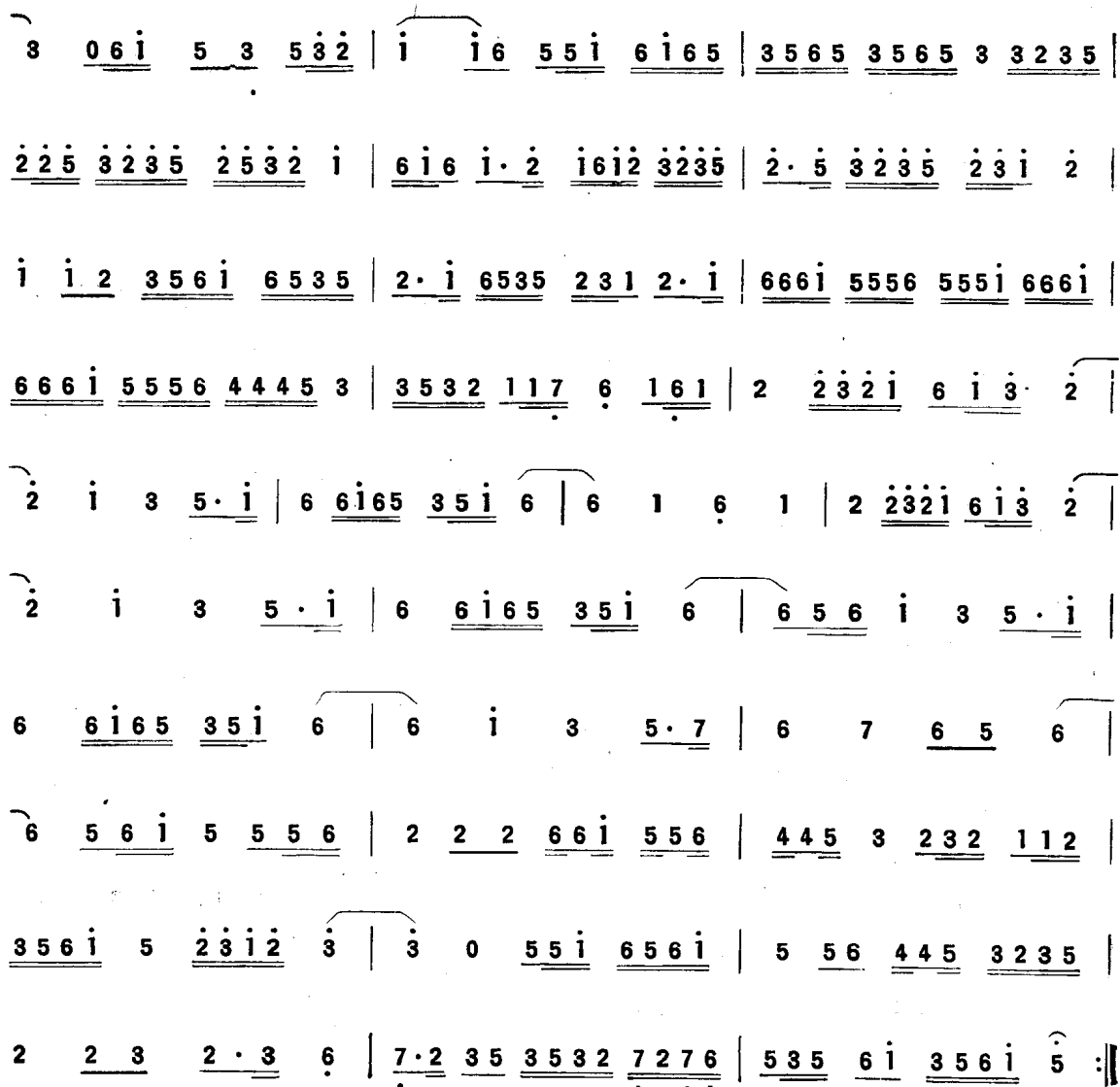
(又名《大梳妆》)

古 曲

中板



2 2 5 3 5 3 2 6 3 7 3 2 | 2 0 6 5 3 3 5 2 2 3 | 6 7 7 2 7 2 7 6 |
5 3 5 6 1 3 5 6 1 5 | 5 0 6 5 3 5 2 3 1 2 | 3 5 6 1 5 2 3 1 2 3 |
3 0 6 5 3 5 6 5 6 1 | 5 0 6 5 3 5 6 5 6 1 | 5 5 5 2 1 2 6 1 6 5 3 2 3 5 |
2 2 2 2 3 2 | 1 2 7 6 1 6 1 | 2 2 3 2 1 3 5 6 1 |
5 5 1 6 1 6 5 3 2 3 5 | 2 — 0 7 7 3 | 2 2 5 3 5 3 2 6 3 7 3 2 |
2 0 7 6 1 3 5 | 6 7 6 7 2 6 5 3 5 6 | 6 0 6 1 6 1 |
2 — 2 2 3 2 | 1 6 1 2 1 2 3 1 3 1 6 5 3 5 | 6 6 5 6 1 3 5 1 6 |
6 0 6 5 3 5 2 | 2 0 6 5 3 5 2 | 2 0 6 5 3 5 6 1 6 5 3 5 |
2 0 6 5 3 5 6 1 6 5 3 5 | 2 1 1 2 3 2 1 2 3 | 3 3 5 6 1 6 1 6 5 3 2 3 5 |
6 7 6 7 7 6 5 3 5 6 | 3 3 5 6 1 6 1 6 5 3 2 3 5 | 2 2 3 5 2 1 2 1 2 3 |
5 5 1 6 1 6 5 3 5 3 2 | 1 1 2 3 5 2 3 2 3 2 7 | 6 6 1 2 1 2 3 7 7 6 5 1 3 5 |
6 7 6 7 2 6 1 3 5 6 | 6 0 6 1 5 3 5 2 3 | 1 1 3 5 5 1 6 1 6 5 |
3 5 6 1 5 2 3 1 2 3 | 3 6 6 6 1 5 5 5 6 4 4 4 5 | 3 2 5 3 2 1 2 5 3 |



下 渔 舟

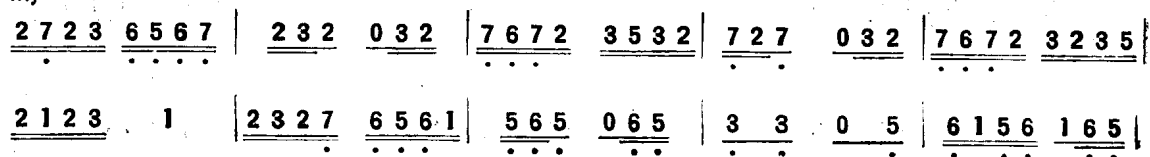
1=C $\frac{2}{4}$

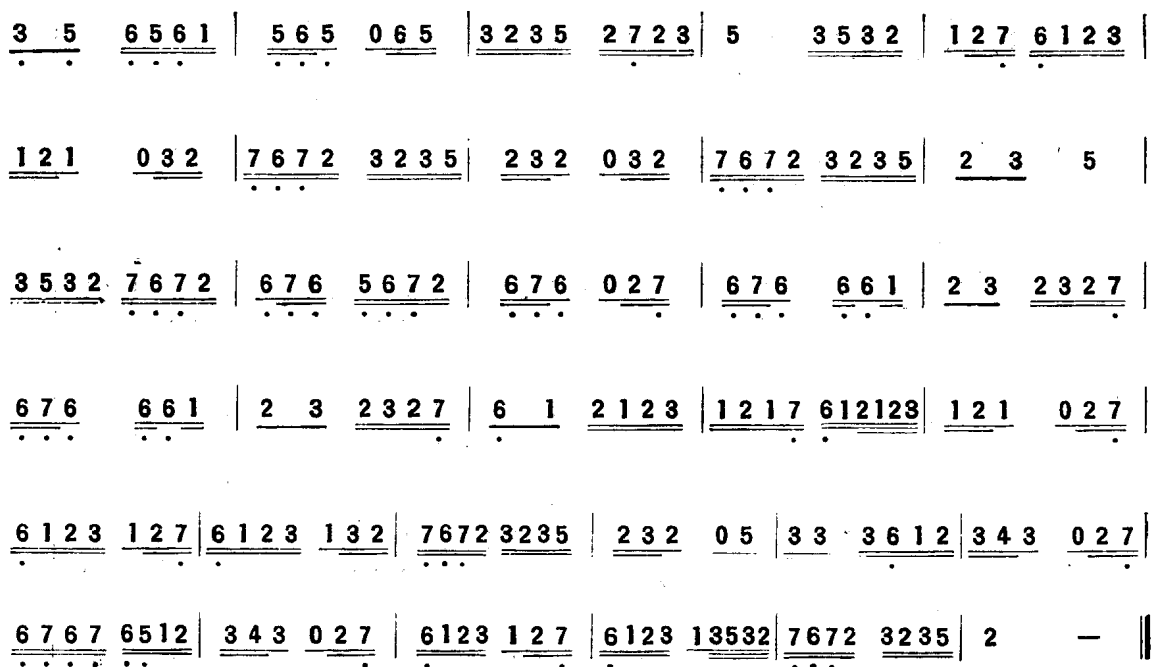
(5 2 线)

中速度

古 曲

mf





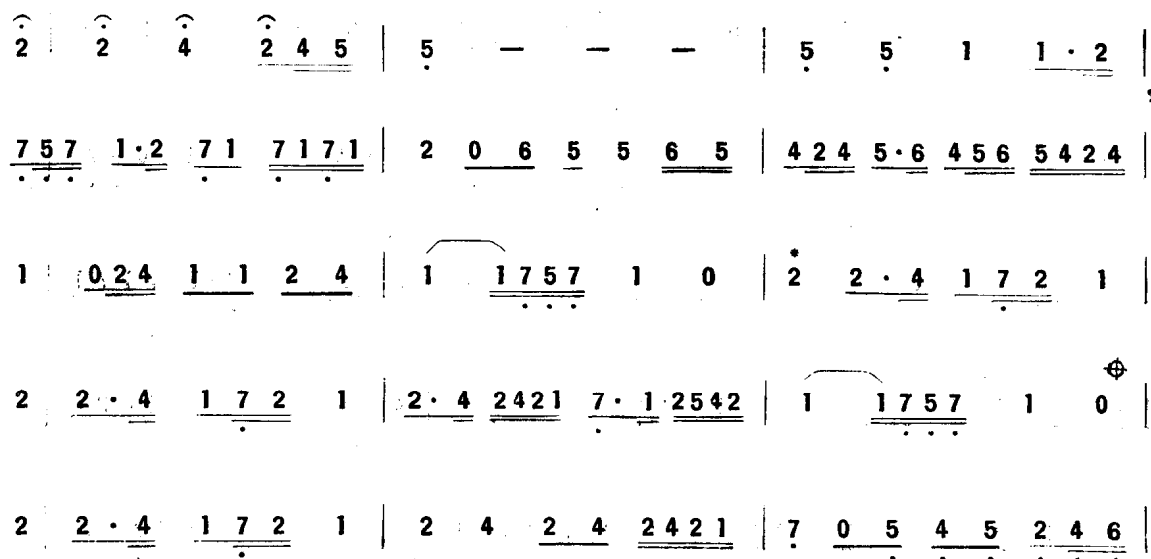
昭 君 怨

1=C $\frac{4}{4}$ $\frac{1}{4}$

(5 2 线)

慢速度

古 曲



5 0 5 0 6 | 5 5 6 5 4 2 4 5 | 2 4 5 4 2 4 5 6 |

4 5 4 2 1 2 4 5 2 0 5 | 2 5 2 0 6 5 5 6 5 | 4 2 4 5 6 4 5 6 5 4 2 4 |

1 0 2 1 7 1 5 7 | 1 7 1 2 4 7 1 4 2 4 2 1 | 7 5 7 1 2 7 0 5 7 1 7 1 |

2 4 1 7 1 2 4 2 | 4 0 5 4 2 2 | 4 4 4 5 2 4 5 |

5 0 1 7 5 5 7 1 | 5 5 7 1 5 0 1 7 | 5 5 7 1 7 2 4 1 1 2 1 7 |

5 5 7 1 7 2 4 1 1 2 1 7 | 5 1 7 5 1 5 1 5 7 | 5 5 0 4 5 0 |

5 0 6 5 5 6 | 4 0 6 5 5 6 | 2 2 4 2 1 7 1 7 1 7 1 |

2 5 4 1 2 0 5 | 2 5 2 0 6 5 5 6 | 4 0 6 5 5 6 |

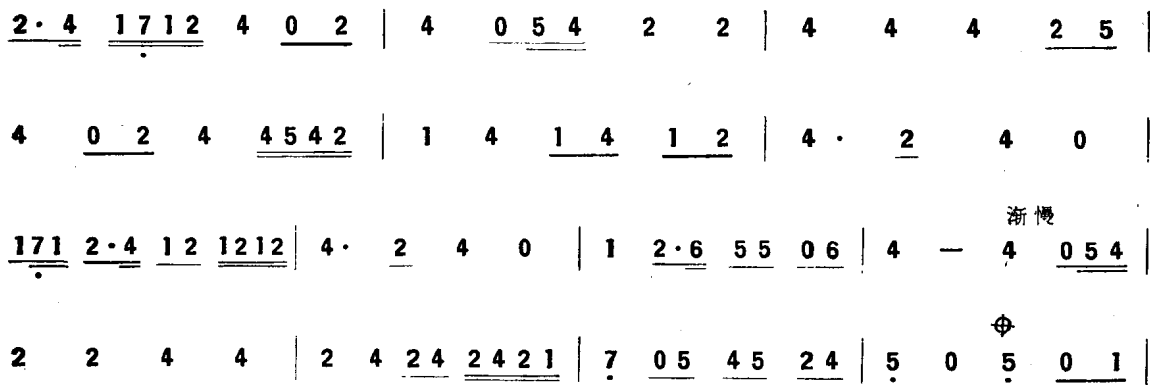
2 2 4 2 1 7 1 7 1 7 1 | 2 5 4 1 2 0 5 | 2 5 2 0 6 5 5 6 |

4 5 4 5 6 5 4 2 4 | 1 0 2 1 7 1 5 7 | 1 4 2 7 1 0 5 7 |

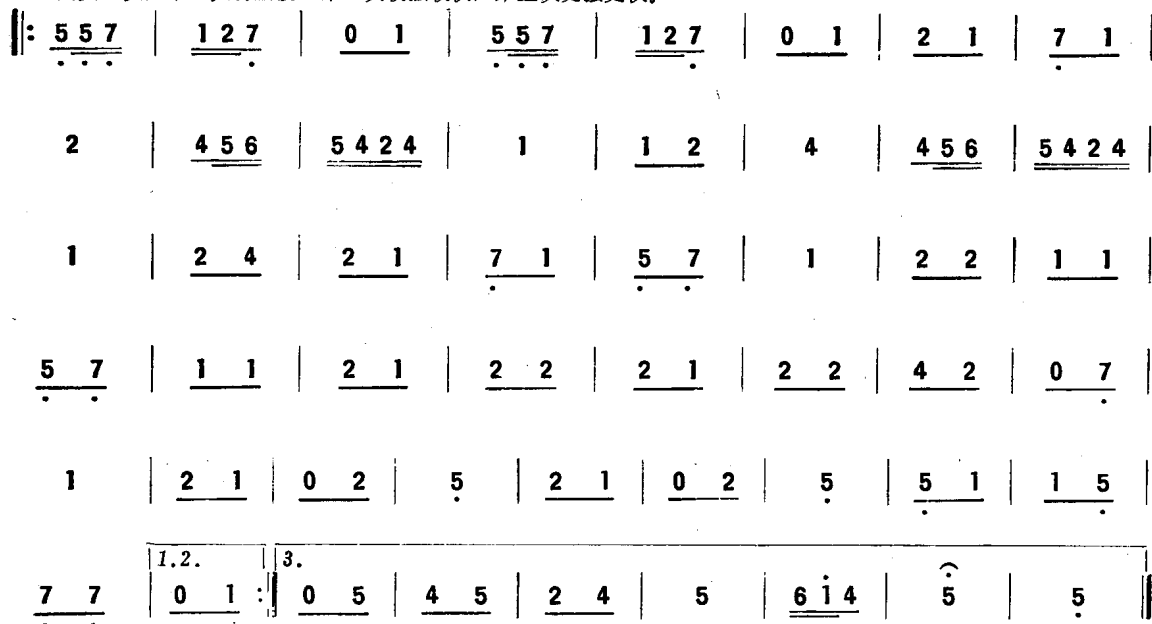
1 0 6 5 5 6 | 4 0 6 5 5 6 | 2 2 4 2 1 7 1 7 1 7 1 |

2 4 5 6 4 1 2 0 5 | 2 5 2 0 6 5 5 6 | 4 5 6 4 5 6 5 4 2 4 |

1 0 2 1 7 1 5 7 | 1 4 2 7 1 4 2 4 2 1 | 7 5 7 1 2 7 0 5 7 1 |



反复三次，第一次弱且慢，第二次较强较快，第三次更强更快。



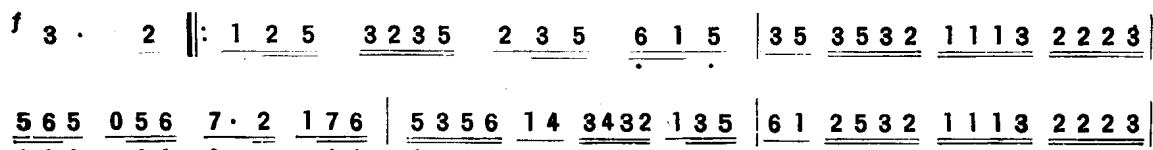
注：曲中有两处从（*）到（令）之间一段，在参加第四届世界青年与学生联欢节民间音乐比赛时，删去不奏。

雨 打 芭 蕉

1=C $\frac{4}{4}$

（5 2 线）

稍快



5 6 5 0 5 6 7 . 2 1 7 6 | 5 3 5 6 1 7 6 7 6 5 4 3 | 5 ^{mf} 2 2 5 5 6 1 |

5 5 4 . 2 | 5 5 5 5 6 1 | 5 5 5 5 0 3 |

2 2 0 5 3 2 3 2 3 1 | 2 3 2 0 3 5 2 7 2 7 2 3 | 5 5 0 6 5 5 5 5 3 2 |

1 1 2 7 6 5 . 6 1 2 3 | 5 5 7 6 7 6 5 4 3 | 5 5 2 4 . 5 4 3 |

5 5 5 2 2 5 2 2 | 2 2 2 5 2 5 | 5 ^f 5 . 7 6 1 6 5 4 3 |

5 . 3 2 6 2 3 5 3 5 | 3 5 3 5 3 2 1 0 3 | 2 3 2 7 6 5 6 1 5 5 |

^{ff} 4 . 3 5 5 5 | 4 . 3 5 5 5 | ^{mf} 3 5 3 5 3 2 1 1 2 7 6 |

5 . 6 1 2 3 5 5 . 6 | 5 5 0 3 2 2 0 6 | 5 5 5 5 3 2 |

^{mp} 1. ^{mf} 1 1 5 6 2 2 6 | 5 6 2 5 2 1 5 0 1 | 2 3 2 0 5 3 2 3 2 3 1 |

2 3 2 0 5 3 5 3 5 3 2 | 1 — 3 . 2 :|| 2. ^{mp} 1 1 6 7 3 3 6 |

^{mf} 5 6 2 2 6 1 1 4 1 | 2 3 2 0 5 3 2 3 2 3 1 | 2 3 2 0 5 3 5 3 5 3 2 | 1 — ||