

西周金文選編

● 侯志義 主編

西周金文選編

○ 侯志義 主編 ○

西北大學



西周金文选编

侯志义 主编

侯志义 张 洲

刘士莪 曹雄菊 朱小秋 选编

西北大学出版社出版发行

新华书店经销

西安电子科技大学印刷厂印刷

一九九〇年三月第一版第一次印刷

ISBN 7-5604-0155-4/K·34

定价：八·五〇元

序

本編所錄，皆解放後面世的西周青銅器銘文，共七十九篇，數量實不足觀，然皆於史有補者。是否有補於史，乃本書取捨之準則。

金文編目，古皆以器物類別，字數少多為次。一人之器，分在各卷，異世之人，同歸一處。支離破碎，無從連貫，毫無規律可尋。郭沫若著兩周金文辭大系圖錄考釋，打破器物分類，以時代先後為序，人與事相連屬，歷史脈絡，清晰可辨。雖亦有未當處，然其法不可易。故本書編次，亦採郭氏之法，擇善而從焉。

大體分之，利毀乃武王時器，弼尊、德四器為成王時器，箕鼎至史隨毀為成康時器，宜侯矢毀為康王時器，叔趯父卣、臣諫毀為康昭時器，旂觥至盍駘尊為昭王時器，盍方彝至裘衛毀為穆王時器，裘衛盂至楚毀為共王時器，申毀蓋至日己尊為共懿時器，叔尊父盨至此鼎為懿王時器，饋匜、弭叔毀為懿孝時器，啟卣至幾父壺為孝王時器，元年師旂毀至恒毀蓋為夷王時器，猷毀至公臣毀為厲王時器，自此以後皆宣王時器，幽王之器未選。古人言簡，年代難於推定，事件缺乏終始，故欲求編次準確，實屬不易。時兼兩代，亦出無奈。不妥之處，所在必有，尚望讀者諒之。如能依據別錄，更正謬誤，則誠心有以待也。

本編所獲標準之器不多。利毀為武王時器，弼尊為成王時器，宜侯矢毀為康王時器（或康王以後器），旂觥、盞駱尊為昭王時器，盞方彝、長田盞為穆王時器，五祀裘衛鼎、牆盤、師觶、鼎為共王時器，獸毀為厲王時器，這都是可以斷言的。依其器形、字體、文風以測定他器，大有裨益，故甚可寶貴也。

編寫方法。銘文拓片居首，釋文次之，注解又次之，所加按語在每篇最後。拓片、釋文兩兩對照，易於辨認，說解隨之，條分縷析，前後貫通，混為一體，其可免翻檢之勞。

所列篇章，少數已有名家注釋，擇要採錄，標其名姓，以尊重他人成就。於其不當之處，則加按語以辨之，勿使以訛傳訛也。凡

他人未注之章，則詳加詮釋，以求文義貫通，明白易懂，為與他家有別，亦加按語以異之。

本編所錄，有重要銘文多篇。如利毀記武王征商，柯尊言武王欲建都洛邑，宜侯矢毀言武王、成王有伐商圖，有東國圖，宜侯矢毀、五祀裘衡鼎說明川為計地單位，盩方彝言周室軍隊編制除六師外又有王行之設，裘衡盂、五祀裘衡鼎、九年裘衡鼎並言在貯田名義之下土地交易之事，儼區反映刑律中鞭刑、墨刑、罰金、赦、大赦、立辭、立誓、會審諸條規，多友鼎詳記討伐嚴尤事，此皆涉及有周一代軍事、政治、司法、田制等重要典章，而已往金文未之記或記而不詳（如土地交易）者，大有補於文獻記載，實為

難得。

在金文界長期未能確釋之字，本編經過探索，亦得一二字
 之新義，如「𣎵」，辭，六師之𣎵，讀，第一見，盞方彝注，畫，𣎵，之𣎵，即，胡
 （見王臣毳蓋注，五年師旅毳注）者是也。利用古音，求得音義
 之字則更多，如有爵于天（珂尊），又（有）爵于周邦（師克
盞蓋）之爵，讀，功，卒川三百，之川，讀，丘（宜侯矢毳注），淮，戎
 之淮，讀，𣎵（胡），（戎，毳注），盞，𣎵，于政之盞，讀，協（牆盤注），
答明之答，讀，熙（牆盤注），臺季，即，號季（師執鼎注），大，甫，即
大，服（殺毳蓋注），囊，揚，即，答，揚（亦即，對，揚）（楚，毳注），𣎵，毳
作，寔，在下，即，作，答，在下），榮，黃，讀，𣎵，黃（申，毳蓋注），大，𣎵，鐘，即

大協鐘（應侯鐘注），逆酒（即縮酒）（三年癸壺注），統較讀，聚市（亦即綱市）（癸壺注），五十頌處之頌讀，邑（癸鐘丙丁組注），用韋妥厚多福之韋讀，句（癸鐘丙丁組注，殷貞有用句魯福語亦可證），五黃讀，幽（黜）黃（師克壺蓋注）之類皆是也。先秦重音不重形，不知古音，諸多文字幾乎不可解釋。由此亦可見古音之於研究金文之為重要也。

參加本書編修者，有劉士義、張洲、曹雄菊、朱小秋、侯志義，相互切磋，取長補短，終成斯作焉。

侯志義序一九八七年九月

目錄

利毀	一
柯尊	五
德方鼎	十一
德大鼎	十二
德毀	十二
叔德毀	十三
莫鼎	十六
復尊	十八

史踰毀	二十
宜侯矢毀	二十二
叔趯父卣	三十
臣諫毀	三五
旂觥	三九
狄駸觥蓋	四二
厚趯方鼎	四四
旃鼎	四六
盞方彝	四八

盞駱尊	五六	五祀裘衛鼎	九四
長田盃	六三	九年裘衛鼎	一〇〇
戠毀	六六	牆盤	一一〇
九月戠鼎	七二	師飢鼎	一三二
無年月戠鼎	七六	永孟	一四六
東鼎	八〇	孟毀	一五〇
緡侯鼎	八二	邲盃	一五二
豐尊	八三	衛鼎	一五五
裘衛毀	八五	衛毀	一五七
裘衛盃	八八		

師癩段蓋	一六〇
殺段蓋	一六四
中枅父段	一六六
楚段	一六八
申段蓋	一七〇
卽段	一七四
應侯鐘	一七六
日己尊	一八一
叔尊父盥	一八三

王臣段	一八四
三年癩壺	一八八
癩盥	一九一
十三年癩壺	一九四
癩段	一九八
癩鐘(甲組)	二〇二
癩鐘(乙組)	二〇七
癩鐘(丙丁組)	二〇八
癩鐘(戊組)	二一四
卣段	二二〇

此鼎 二二六

饋匜 二三〇

弭叔毀 二三九

啟卣 二四一

啟尊 二四四

不替方鼎 二四六

師史鐘 二四八

伯公父簋 二五〇

幾父壺 二五四

元年師旂毀 二五八

五年師旂毀 二六一

師克盥蓋 二六六

恒毀蓋 二七四

獸毀 二七七

禹鼎 二八三

琴生盥 二九一

不娶毀 二九六

多友鼎 三〇二

輔師殺毀 三一二

公臣毀 三一六

駒父盥蓋
——
——
——
——
——
——
——
——
——
——
三二八

師同鼎
——
——
——
——
——
——
——
——
——
——
三二二

柞鐘
——
——
——
——
——
——
——
——
——
——
三二五

釋文

珡征商，佳甲罍（子）朝，珡（越）鼎，克廢（昏）夙（夙）
有商，辛未，王才（在）寧宮（蘭師），易（錫）又（有事）利金，用
乍（作）一釶（釶）公竊陳彝。

利毀一九七六年三月發現於陝西臨潼縣西段村東一窖
藏中。唐蘭云：「珡」從王武聲，是為周武王所造的專用字，與文
王之稱「玟」同。珡字從二戌聲，凡從金之字，古文字常從二，所
以珡就是鉞，此讀越，越奪音近。孟子萬章「殺越人于貨」，就是
說殺人和搶人財物。越鼎，是說奪取了鼎，鼎指商政權。慶說文以

為籀文𠂔字，此讀昏，指商討。書之政「其在受德敵」，受德，紂名，敵即昏，言紂之品德，後遂變為專指紂的代名詞。夙與宿縮音近，此讀縮，謂退走也。又商即有商，如夏之稱有夏，周之稱有周也。又事即有司，詩十月之交「擇三有事」，毛傳云「有司，國之三卿」。旌應讀檀，利為檀公作器，應是檀公的後人。左傳成公十一年「昔周克商，使諸侯撫封，蘇忿生以溫為司寇，與檀伯達封于河」。利可能就是檀伯達，利與達名字亦可相應。武王伐紂，文獻不乏記載，但在銅器上這還是第一次，可作為這次戰爭的實物證據。利是牧野之戰的參加者，他受賞時離甲子這一天僅七天，是武王立政後的第三天，所以比起有名的大豐段要早得多了。一唐

文題西周時代最早的一件銅器利毀銘文解釋，見文物一九七七年第八期。又于省吾讀「戎鼎」為「歲貞」，讀「克昏」為「克聞」，題名利毀銘文考釋，載同期，可作參考。

按「越」亦可讀「略」。越屬喻母，略屬來母，二母古常混，如聿為喻母，而從聿聲之律字却讀來母。釋義「蜉蝣」，釋文云：「蜉，本又作䟽」；蜉喻母，䟽來母，皆是。略者取也，左傳成公十二年「略其武夫」，注：「略，取也」。今甲盤「王初各（略）伐厥執于蜀廬」，可知當時用「略」並無貶義。「夙」疑讀「肅」，肅者威也，整也，肅有商言威震商國也。