

华夏文明探秘丛书

魂归峭壁

悬棺与崖葬



罗二虎 著

四川教育出版社

华夏文明探秘丛书



罗二虎 著



魂归峭壁
悬棺与崖葬



四川教育出版社

出版策划：孙旭军

责任编辑：赵小平

封面设计：邹小工

1008.12.21
老古书局

魂归峭壁

——悬棺与崖葬

罗二虎 著

四川教育出版社出版发行（成都市盐道街3号）

邮码：610012 电话：(028) 6672682 6672690

内江新华印刷厂印刷（内江市新华路123号 邮码：641000）

成都科技大学树德电子工程公司照排

开本 880×1230 毫米 1/32 印张 8 插页 6 字数 154 千

1998 年 7 月第 1 版 1998 年 7 月第 1 次印刷

印数：1—4000 册

ISBN7-5408-3215-0/K·33 定价：15.60 元

* * *

版权所有，违者必究，举报有奖，举报电话：(028)6636481 6241146

本书若出现印装质量问题请与工厂调换，电话：(0823)2022131

『华夏文明探秘丛书』编辑委员会

顾问：张文彬

主编：王仁湘

副主编：古 方 陈建明

编 委：王仁湘 王荣川 古 方

孙旭军 李殿元 陈建明

苑容宏



王仁湘

《华夏文明探秘丛书》

总序

我们一起寻根 我们共同探源

古老的历史，并没有全都记载在浩瀚的史书里；悠久的历史，也没有全都保留在人们的记忆中。往事如烟，岁月悠悠，华夏文明源远流长，她有许多深藏在历史尘埃中的秘密，等待人们去探寻。

被称为“尘土学者”的中国考古学家们，为了探索华



夏文明的奥秘，发掘出了许许多多被历史尘埃掩盖的珍宝，他们将华夏文明形成和发展过程中那些辉煌的篇章，展现在现代文明面前。

考古学家是经历人生艰辛最多的一类学者，他们苦苦求索，锲而不舍，硕果累累。

他们跋涉祖国的山山水水，走岩棚，入洞穴，风餐露宿，辛勤追寻人类起源的证迹；他们聚中原，散边陲，踏破铁鞋，艰难探寻华夏文明起源的轨迹。

他们奔走在古代骆驼商队往来过的丝绸之路，探访古代中西文化交汇的接点，发现了一颗又一颗大漠明珠；他们一次次进入古人生活过的聚落废墟，仔细审视它的主人遗下的足迹，亲身感受我们的先民们存留的气息。

他们周密勘探一座座湮没的千年古都，查证昔日的纵横街坊，复原消逝的巍峨殿宇；他们亲手开启历代帝王陵墓的大门，领略皇家葬礼的威仪，揭示神圣地宫的奥秘。

他们细心临摹古代墓室斑驳的壁画，揣摩无名画工的真实用心，再现古代社会生活的生动画卷；他们流连在残断的甲骨简册之中，辨识早已音义无存的字符，重现方块汉字演化的信息。

他们深潜江河湖海，寻找波涛吞没的古代商船，探取



静静沉没在水下的珍宝；他们查访沙海深山的石窟摩崖，感受泥塑石雕折射的佛光，探索古代佛教艺术的真谛。

他们几乎天天在摩挲古人使用过的器具，研究它们原本的用途，揣度古代工匠不朽的匠心；他们寻觅到许多被历史老人遗忘的事物，纠正了不少世代相传的误说，费心考查万物的来历……

令人有些遗憾的是，本来是最质朴的学者，被人理解却越来越不容易；本来是一门大众化的学问，却久在象牙之塔愈来愈神秘。人们不了解从事这寻根探源的文物考古学家们，也更不了解华夏瑰宝重见天日的曲折过程。为了弥补这样的缺憾，我们就有了编写这套丛书的动机，也是为着了却一个久久不能忘怀的心愿。本丛书旨在普及文物考古学知识，企求在文物考古工作者与普通读者之间，架起沟通彼此的通畅桥梁，提供一个直接对话的机会。

丛书的大部分作者，都是研究文物与考古的学者，作者在这里奉献的，是他们孜孜不倦研究华夏文明的心得，是他们辛辛苦苦探寻华夏文明的收获。作者们说到的不仅有收获的喜悦，还有探索的艰辛；不仅有珍宝出土的传奇故事，也有探索者自己的离合悲欢。

丛书探讨的，是人们触摸得到的曾经深藏在历史尘埃

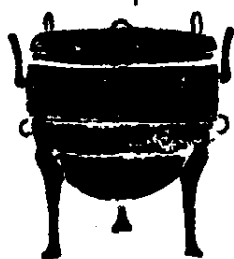


中的华夏文明，拂去历史尘埃，这些神州宝藏便见缤纷光彩。沐浴文化的雨露，蹈循历史的印迹，我们可以聆听到华夏文明演进的千古足音。

古老的华夏文明，像是一座巨大的迷宫，锁住了太多太多的秘密。我们的作者们领先一步，进入这千古迷宫探秘，一睹尘封的光彩，他们愿意与读者分享先睹的快乐，与素不相识的老少读者进入时空隧道，一起寻根，共同探源。



前言



崖葬、悬棺、岩洞葬是分布在我国长江流域及其以南的广大地区的几种特殊的丧葬方式。除了中国之外，它们还广泛分布在与我国南方比邻的东南亚各地，并且远播到波涛浩淼的太平洋众多岛屿上。

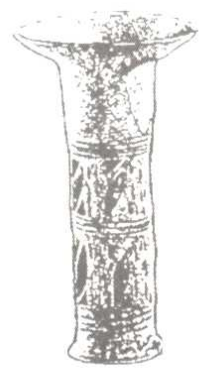
崖葬和悬棺作为一种特殊的历史遗迹，以它那独特而神秘的面貌，引人侧目。历代的文人墨客，吟诗作赋，无

限遐想。当地的乡民百姓，附会传说，广为流传。这些都更增添了它的神秘色彩。

崖葬作为一种奇特的葬俗，反映了人类文化的一个侧面。崖葬、悬棺与岩洞葬，它们表现出来的是一种丧葬方式，一种丧葬文化，但是在它的背后，却蕴藏着历史学、民族学、民俗学、人类学、宗教学等多方面的深刻含义，涉及到人文科学中许多相关学科的知识。研究这种葬俗的起源和流传，对于探讨我国南方和东南亚、大洋洲的一些民族的来源、民族的迁徙、民族的融合和民族之间的文化交流，都有着积极而重要的意义。

正是因为这种独特而神秘的面貌，这种多方面的科学价值和重要意义，半个多世纪以来，一直吸引着众多的学者孜孜不倦地进行探索。他们无惧艰难，风餐露宿，跋山涉水，攀援绝壁，以寻求科学的真谛。尤其令我难以忘却的是，当我们还是四川大学考古专业学生的时候，在四川南部的考古实习中取下悬棺的情景——在众人的配合下，同学梁太鹤以无畏的胆魄，腰系绳索，从崖顶悬空而下，艰难地到达放棺之所，成功地取下了悬棺。他那矫健的身影，那在悬崖上的敏捷动作，至今历历在目，并激励着我一直投身于这一领域的探索之中。

也正是因为半个多世纪以来，无数的前辈学者作了大量的不懈探索，使今天我们能够对于这种奇特的葬俗有了一定程度的了解，于是有了此书。就让我们一起沿着前辈学者探索的足迹，在历史的长河中，作一次简短的旅游。



1



3

1

四川省珙县南部崖葬插木桩的人工凿孔

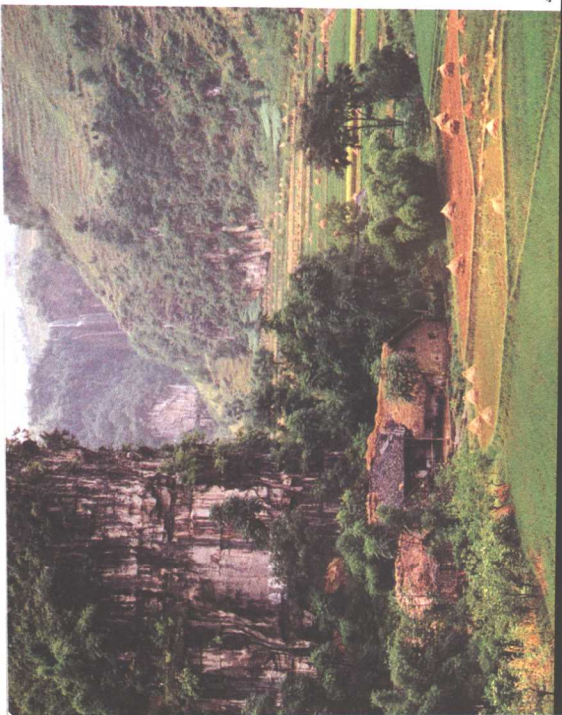
2

3

四川省珙县麻塘坝悬棺



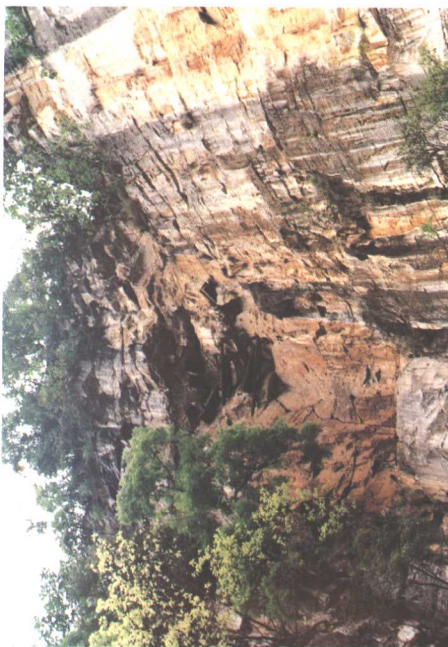
2



4



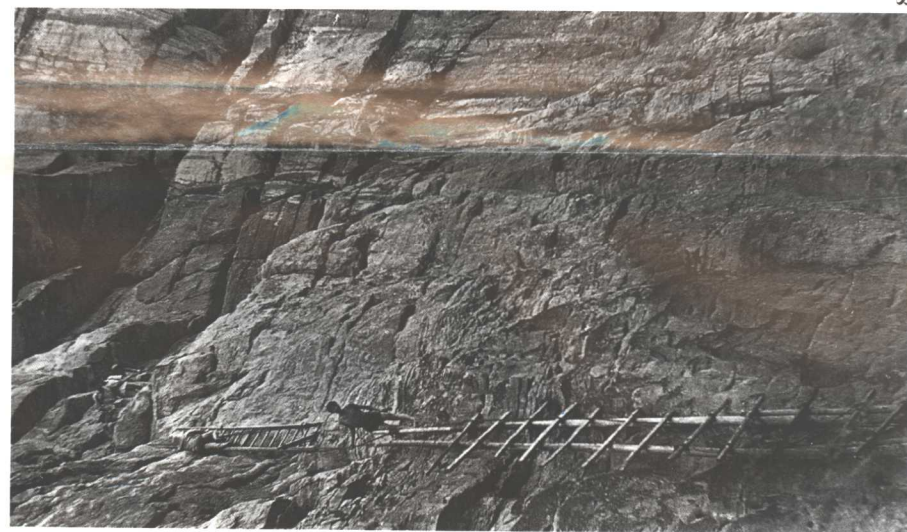
5



6



7



8



9



10



4 四川省泸县麻塘坝景色

5 四川省南部崖墓悬棺分布的崖壁

6 四川省泸县麻塘坝悬棺

8 四川省巫溪县荆竹坝取棺现场

10 广西平果县良邑崖洞葬棺骨之一



11



11
13

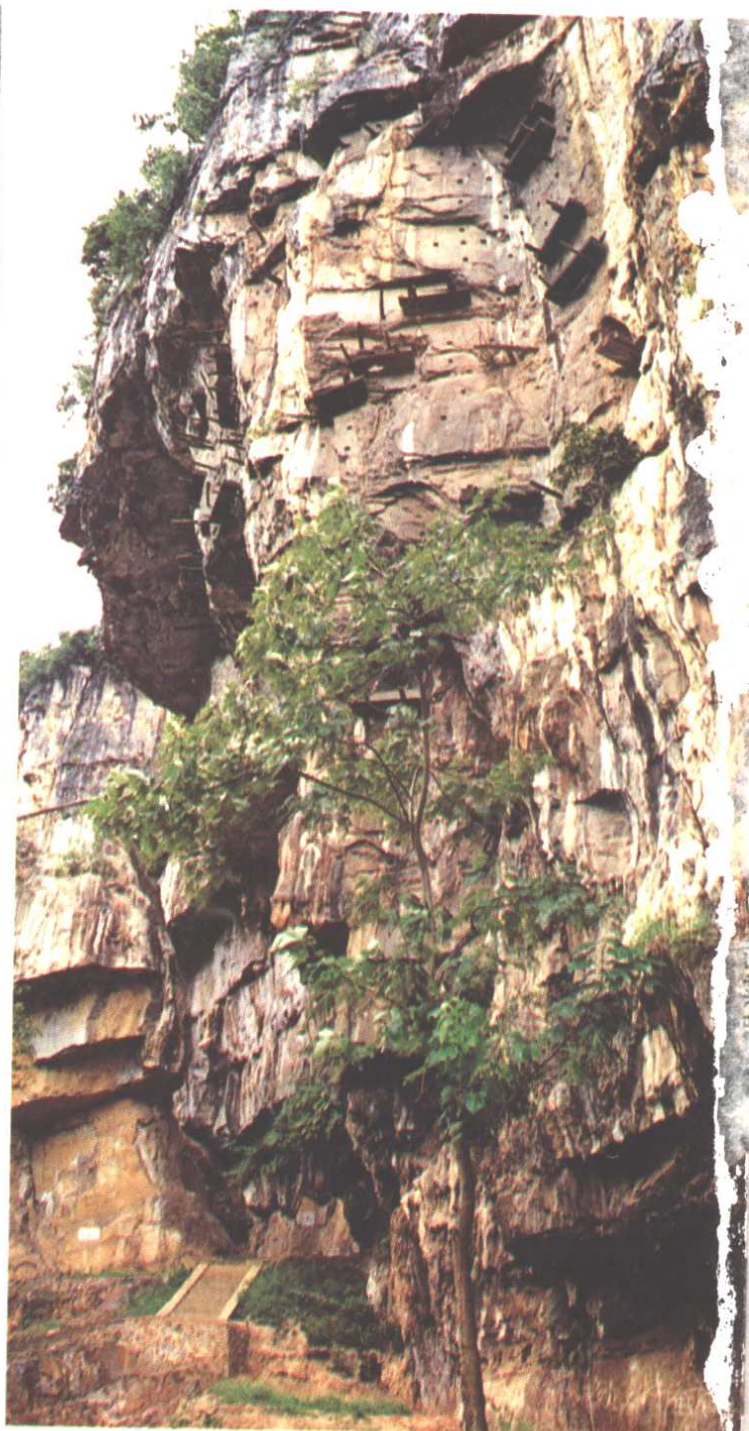
四川省珙县麻塘坝悬棺

12

三峡风箱峡中崖葬的遗址



12



13



前 言	(1)
-----------	-------

神秘的南国葬俗

灵魂观念与丧葬习俗	(3)
形式各异的葬俗	(6)
山域水乡——南国的地理环境	(12)
形形色色的岩葬	(14)

地仙之宅——东南地区的崖葬

武夷山中的千古之谜	(20)
船棺崖葬——解开武夷千年古谜	(31)
龙虎山侧的仙宅	(39)
贵溪的崖葬	(45)

峡江孤骨——西南地区东部的崖葬

高峡孤骨袅袅悬	(62)
三峡的崖葬	(72)
寻觅“沉香船”的踪迹	(80)
湘鄂川黔边区的崖葬	(92)

焚人悬棺——西南地区西部的悬棺

千年的“焚人悬棺”	(109)
-----------------	-------



揭开川南悬棺的隐秘	(122)
僰人最后的荣光	(133)
岩画的语言	(141)

幽岩藏骨——西南地区南部的岩洞葬

散布溶岩间的藏骨幽洞	(146)
里湖的岩洞葬	(153)
棺材洞的岩洞葬	(159)

百越濮僚——踏寻南方先民的踪迹

南方的早期古代民族	(169)
百越人的生活习俗	(174)
濮僚人的生活习俗	(185)

崖葬的再探索

东南亚的崖葬	(197)
寻找现行的崖葬习俗	(213)
崖葬木棺的安放方法	(220)

结 语	(235)
后 记	(238)
附 录 参考文献	(240)



前言



崖葬、悬棺、岩洞葬是分布在我国长江流域及其以南的广大地区的几种特殊的丧葬方式。除了中国之外，它们还广泛分布在与我国南方比邻的东南亚各地，并且远播到波涛浩淼的太平洋众多岛屿上。

崖葬和悬棺作为一种特殊的历史遗迹，以它那独特而神秘的面貌，引人侧目。历代的文人墨客，吟诗作赋，无

限遐想。当地的乡民百姓，附会传说，广为流传。这些都更增添了它的神秘色彩。

崖葬作为一种奇特的葬俗，反映了人类文化的一个侧面。崖葬、悬棺与岩洞葬，它们表现出来的是一种丧葬方式，一种丧葬文化，但是在它的背后，却蕴藏着历史学、民族学、民俗学、人类学、宗教学等多方面的深刻含义，涉及到人文科学中许多相关学科的知识。研究这种葬俗的起源和流传，对于探讨我国南方和东南亚、大洋洲的一些民族的来源、民族的迁徙、民族的融合和民族之间的文化交流，都有着积极而重要的意义。

正是因为这种独特而神秘的面貌，这种多方面的科学价值和重要意义，半个多世纪以来，一直吸引着众多的学者孜孜不倦地进行探索。他们无惧艰难，风餐露宿，跋山涉水，攀援绝壁，以寻求科学的真谛。尤其令我难以忘却的是，当我们还是四川大学考古专业学生的时候，在四川南部的考古实习中取下悬棺的情景——在众人的配合下，同学梁太鹤以无畏的胆魄，腰系绳索，从崖顶悬空而下，艰难地到达放棺之所，成功地取下了悬棺。他那矫健的身影，那在悬崖上的敏捷动作，至今历历在目，并激励着我一直投身于这一领域的探索之中。

也正是因为半个多世纪以来，无数的前辈学者作了大量的不懈探索，使今天我们能够对于这种奇特的葬俗有了一定程度的了解，于是有了此书。就让我们一起沿着前辈学者探索的足迹，在历史的长河中，作一次简短的旅游。