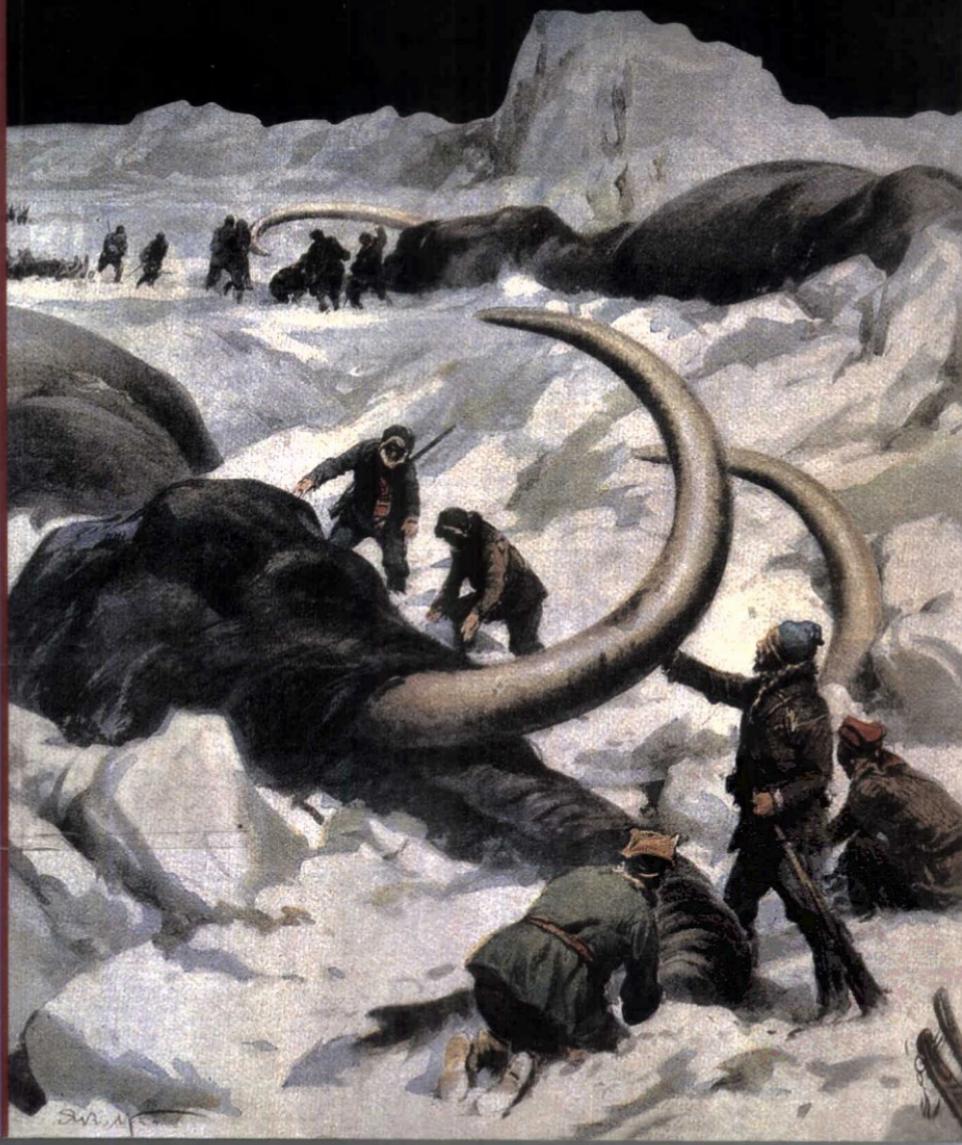


化石

洪荒世界的印记

原著 = Yvette Gayrard-Valy

译者 = 郑克鲁



发现之旅 14

化石 ——洪荒世界的印记

原著：Yvette Gayrard-Valy

译者：郑克鲁

出版者：上海世纪出版集团
上海书店出版社
(上海福州路424号)

特约编辑：李云

执行编辑：金良年

技术编辑：吴放

印刷：深圳当纳利旭日印刷有限公司

版次：2000年7月初版

印次：2000年7月第一次印刷

印数：00001—15000册

书号：ISBN 7-80622-751-2 / G · 151

定价：38.00元

Copyright © 1987 by Gallimard

Chinese language publishing rights arranged with Gallimard through
Bardon-Chinese Media Agency (版权代理—博达著作权代理有限公司)

Chinese translation copyright in simplified characters version

© 2000 by Shanghai Bookstore Publishing House



1900年8月，西伯利亚东部。
在布列佐夫卡（Berezovka）河岸上，
两个拉慕族（Lamoutes）猎人在追踪一只麋鹿的足迹。
突然，他们的猎狗跑离路面，冲向几米外的地方。
那里藏有一团黑漆漆的庞然大物，上前一看，
赫然是一具完好无损的尸体，长得奇形怪状。
他们用斧头砍下象牙，把它切割成几段。
几天以后，哥萨克人雅夫洛夫斯基
通知了地方的首长，首长
最后给圣彼得堡的科学院送了一份报告。

三位伟
赫
准
用来支



图书在版编目(CIP)数据

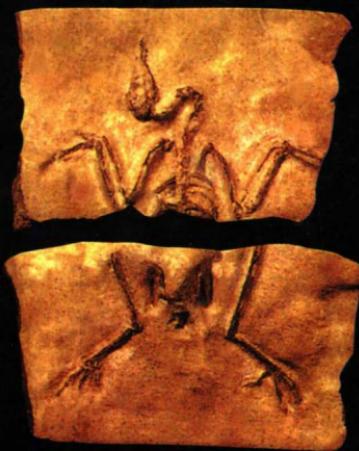
化石：洪荒世界的印记 / (法) 瓦利(Valy, G)著；
郑克鲁译。—上海：上海书店出版社，2000.7

(发现之旅；14)

ISBN 7-80622-751-2

I . 化... II . ①瓦... ②郑... III . 化石-通俗读物
IV . Q911.2-49

中国版本图书馆CIP数据核字 (2000)第34101号



神话传说中的独眼巨人，其实是乳齿象，
身躯庞大得惊人的巨人，则是恐龙。

瑰丽的琥珀蕴藏了丰富的
昆虫和植物生命。

科学家辛勤挖掘，
从遗骸中追溯史前生物的本来面目，
揭开化石的缤纷世界，
重现古生物的生活样貌。

ISBN 7-80622-751-2

9 787806 227510 >

定 价： 38.00 元

目 录

- 11 第一章：神话与传说
27 第二章：探索化石的本来面目
59 第三章：学者的时代
83 第四章：史前生物之王
97 第五章：业余爱好者与专家
113 第六章：未开垦的新世界
129 见证与文献
200 图片目录与出处
205 索引



Yvette Gayrard-Valy

法国国家科学研究中心工程师。

目前派驻于巴黎国立自然史博物馆古生物学研究所，
负责无脊椎动物的收藏品。

圣彼得堡，1901年5月。

三位俄国科学家坐在开往伊尔库茨克（Irkoutsk）的火车里：

赫尔茨、塞瓦斯佳诺夫和普菲赞梅耶受科学院之托，

准备到西伯利亚运回长毛象。他们带了1.6万卢布，

用来支付人工、装备和物资。从伊尔库茨克到布列佐夫卡河，

路程遥远，得坐6000公里的雪橇。

9月2日，他们来到科林姆斯克。



9月14日，这三位科学家望见在落叶松林子那头，
长毛象矗立在空中的脑袋，
这动物的身躯和四肢还完全埋在冰雪之中。



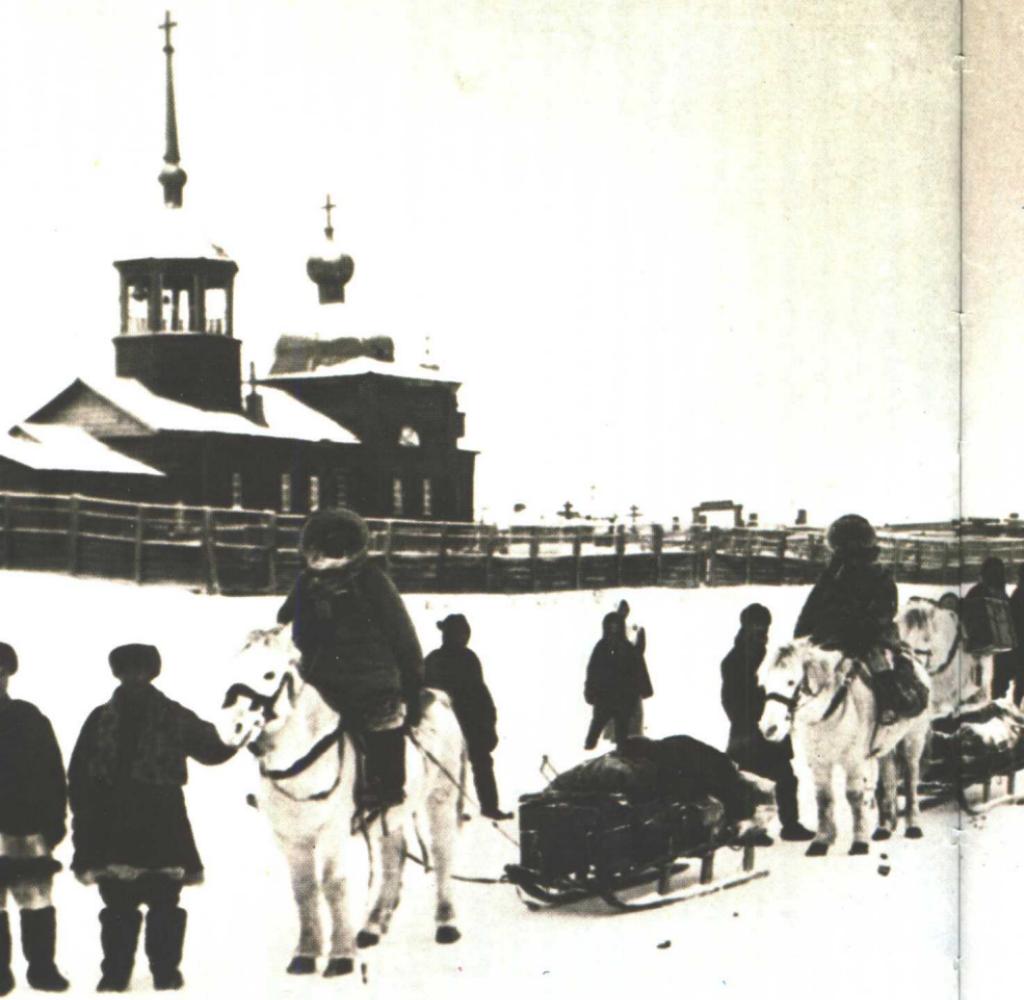
为了把这只冻结在地底下的庞然大物挖出来，
他们决定烤热泥土，使冰雪融化。他们在长毛象周围，
建了一间类似桑拿浴室的木屋，由两具炉子加热……







此为试读, 需要完整PDF请访问: www.ertongbook.com



在阵阵难闻的恶臭中，长毛象的肉渐渐变软了，
皮毛脱落，内脏露了出来。

它胃里还有百里香、毛茛、龙胆，
这显然是长毛象的最后一餐，……
在泥土里还埋有一堆堆褐色的长毛。

赫尔茨、塞瓦斯佳诺夫和普菲赞梅耶三人，
花了 6 个星期切割庞大的骨架。



10月10日，工作结束。

好了，最大块的缝进皮袋里，
肉、骨头和内脏总共有 1 吨重。

但是，怎样保存这些东西呢？

西伯利亚的严寒提供了解决之道，用不了一夜，
从木屋里搬出来的口袋便一只一只重新冻结了。

10月15日，冰封的草原上出现了一幅令人惊叹的景象：

10辆雪橇由马拉着，一字儿排开，
运送着现代人亲眼目睹的第一只长毛象。

目 录

- 11 第一章：神话与传说
27 第二章：探索化石的本来面目
59 第三章：学者的时代
83 第四章：史前生物之王
97 第五章：业余爱好者与专家
113 第六章：未开垦的新世界
129 见证与文献
200 图片目录与出处
205 索引



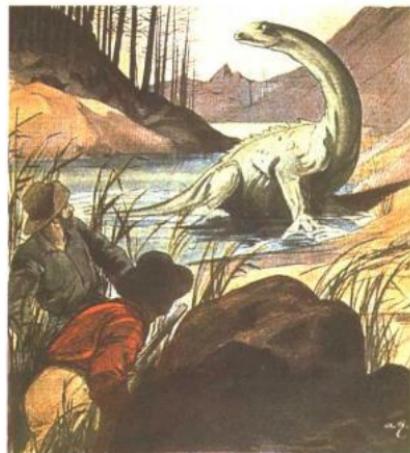
Yvette Gayrard-Valy

法国国家科学研究中心工程师。

目前派驻于巴黎国立自然史博物馆古生物学研究所，
负责无脊椎动物的收藏品。

化石

洪荒世界的印记



原著 = Yvette Gayrard-Valy

译者 = 郑克鲁



038374



在 地球漫长的生命发展史上，
 人类犹如新生儿。人类对先于自己出现的
 生物，尤其是已成为化石的生物，
 有一种莫名的好奇。
 这些古怪的物体也许藏在某条路旁，
 也许埋在某片沙滩里，人类一旦看见了，
 总不免陷入沉思。各种传说逐渐从
 人类的想象中产生：关于天神和魔鬼的传说，
 关于妖怪的传说……

第一章 神话与传说

超 越死亡而留存的
印记：鱼的身躯
埋藏在沙石里面，变成了石头。

