



语言奥秘丛书
大视野文库



梦境世界的语言

李洁修 / 译

戴维·方坦纳 / 著

类

美

类

美

类

美

类

美

类

美

类

美

类

美

中国青年出版社



语言奥秘丛书
大视野文库

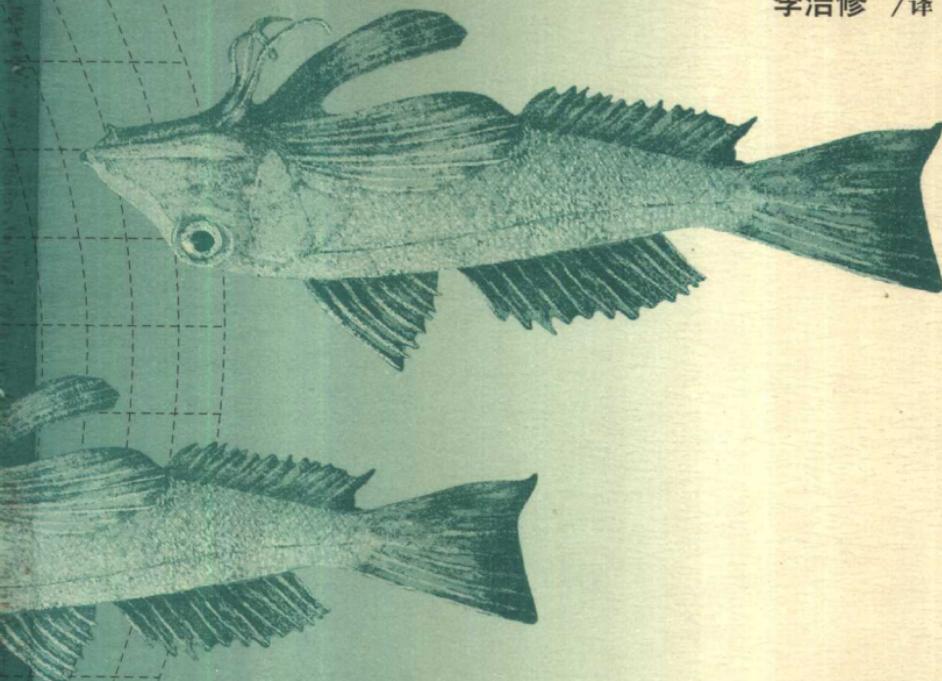


梦 境 世 界 的 语 言

The Secret Language of dreams

戴维·方坦纳 /著

李洁修 /译



中国青年出版社

(京)新登字083号

图书在版编目(CIP)数据

梦境世界的语言 / (英) 方坦纳著; 李洁修译. —

北京: 中国青年出版社, 2000

(语言奥秘丛书)

ISBN 7-5006-3996-1

I . 梦 ... II . ①方 ... ②李 ... III . 梦 - 分析

IV . B845.1

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2000) 第 48982 号

北京市版权局著作权合同登记

图字: 01-2000-1178

The Secret Language of Dreams

All Rights Reserved

Chinese Translation Copyright (c) China Youth

Publishing House 2000

Copyright (c) Duncan Baird Publishers Ltd 1994

Text Copyright (c) David Fontana 1994

Artwork and Commissioned Photographs Copyright (c)

Duncan Baird Publishers Ltd 1994

(for copyright in the photographs see acknowledgements pages
which are to be regarded as an extension of this copyright)

装帧设计: 敬人设计工作室

中国青年出版社出版 发行

社址: 北京东四 12 条 21 号

邮政编码: 100708

中国青年出版社印刷厂 印刷

新华书店经销

787 × 1092 1/36 6.5 印张 88 千字

2001 年 4 月第 1 版第 2 次印刷

印数: 5.001~10.000 册

定价: 30.00 元





此为试读，需要完整PDF请访问：www.ertongbook.com



有关梦世界的观点 / 001

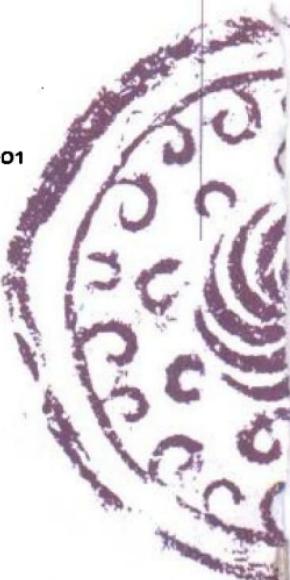
梦的历史记载 / 003

梦与睡眠 / 013

睡与醒之间 / 017

清醒梦 / 021

预知与超感觉力 / 025



MAR 67
P





意义的层次 /031

梦的性质 /033

弗洛伊德的梦研究 /038

荣格有关梦的研究 /046

实例 1 /051

实例 2 /053

原型的语言 /055

七种主要原型 /060

实例 3 /068

梦象征 /070

珀尔斯对梦的研究 /074

鲍斯的梦解析研究 /076





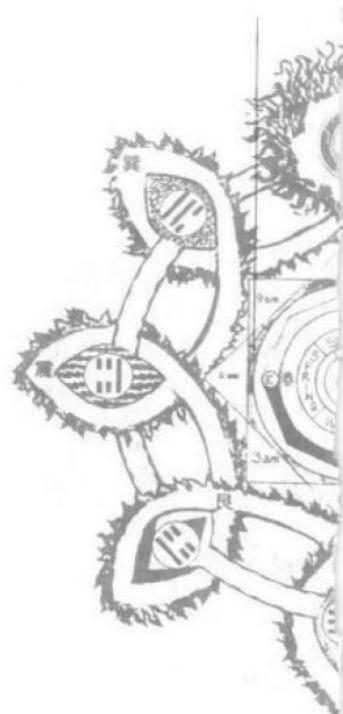
内在语言 /079

- 梦的逻辑 /081
- 梦中的场景 /086
- 实例 4 /090
- 实例 5 /092
- 儿童的梦 /094
- 实例 6 /098
- 实例 7 /100



梦的类型 /103

- ### 第一部分：主题 /105
- 变化与转换 /105
 - 方向与身份 /108
 - 成功与失败 /112
 - 焦虑不安 /116
 - 幸福与乐观 /118
 - 权威与职责 /120
 - 人际关系 /122
 - 性 /126
 - 愤怒与挫折 /130
 - 损失与失去亲人 /132
 - 宗教与心灵 /134





第二部分：象征 /138

自我与他人

躯体 /138

诞生与复活 /142

裸体与服饰 /144

其他人 /148

健康 /150

身体功能 /151

死亡 /152

人的活动和状态



监禁与自由 /154

爬高与坠落 /156

飞翔 /158

旅行与迁移 /160

进餐与食物 /162

假期与放松 /164

节日与仪式 /166

艺术、音乐和舞蹈 /168

玩耍 /170





事物

打斗与暴力 /172

测验与考试 /173

给予与接受 /174

信件与包裹 /176

购物与钱币 /177

交流 /178

规定与规则 /179

环境

在家中 /180

职业 /181

房屋和建筑 /182

物体 /184

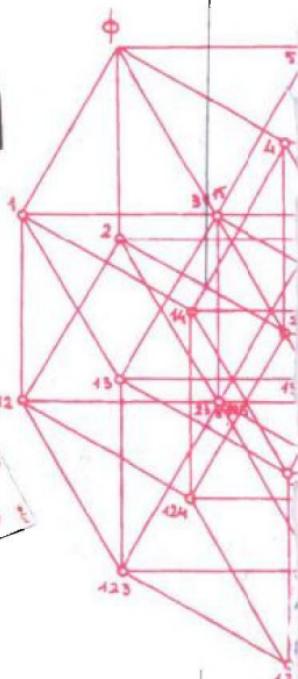
上学 /186

剧院与马戏团 /188

城镇与城市 /190

自然力与季节 /192

动物 /194



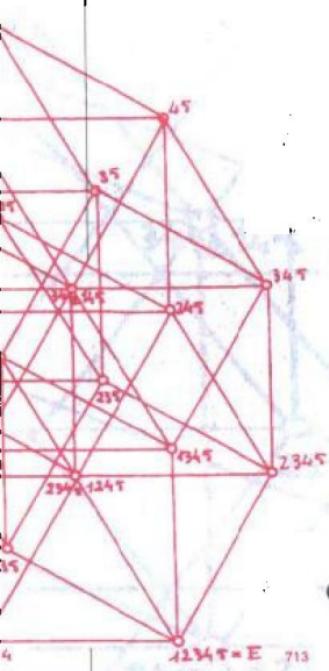


想像

- 数字与图形 / 196
 - 颜色 / 198
 - 声音与噪声 / 199
 - 鬼魂与魔鬼 / 200
 - 不可能性 / 202
 - 变形 / 204
 - 神话与传说 / 206
 - 星与行星 / 208



卷一百一十五



梦境研究 / 211

- 梦的记录 /213
 - 梦的分析 /216
 - 梦的控制 /219
 - 解决问题 /223



梦是自我对话，是无意识和有意识心理状态间象征和意象的对话。

有关梦世界的观点

我们生活在两个世界里，一个是充满科学、理性和社会行为法则的清醒世界，一个是睡眠面纱笼罩下扑朔迷离的梦境世界。在梦境世界里，怪异的事情、意象和物体变形比比皆是。梦中经历的情感或是梦幻顿悟的深度经常超过清醒时所感受的。

从历史上看，世界上大多数文化都认为梦来自于外部力量，就像神的光临。埃及人认为梦为掌管善恶的精灵在向人们传递信息，希腊人则建立了专门的神殿作为梦神谕殿。甚至就在一个世纪前，人们把噩梦中的恐怖幻影解释为魔鬼在引诱无辜的人们。我们将在本章的前半部分来探讨人们对梦的看法。

现代梦研究的创始人当首推西哥蒙德·弗洛伊德(1856—1939)，他把梦定位在无意识上，是我们压抑已久的本能和渴望的所在之处。卡尔·古斯塔夫·荣格(1875—1961)所创立的原型和集体无意识理论在很多方面都和弗洛伊德的研究相呼应。毋庸置疑，这两位大师的研究在所有有关梦研究的严肃著作中占有显著的地位。

1953年，快速眼活动(REM)睡眠得到公认，因此科学技术开始介入梦的研究，探讨梦的生理学原理，梦与睡眠之间的关系。本章后半部分分析了这种关系，并介绍了近年来在实验室里对梦预示进行的研究和测试。梦预示曾被认为属于神秘主义和欺骗范畴。





梦的历史记载

有史以来，人们一直试图解释梦的含义。梦中的怪异意象，以及梦具有明显的象征性的特点，激发我们以极大的热情去研究梦对我们现时生活的洞察和对未来的预测。古老的文明认为梦传递了上帝的旨意。公元4000年前，亚述和巴比伦的楔形文书上记载了当时社会上认为牧师和帝王在梦中接受扎卡神的警示和旨意。《吉尔伽美什史诗》是用阿卡德语写成的，它描写了公元前1000年前一位英雄的美索不达米亚国王。史诗中有很多有关梦的描述，和很多有关危险和胜利的预兆。在一个噩梦中，一个精灵带着国王来到“尘埃之地”，那是一片永远黑暗的土地，居住着所有死者的灵魂。

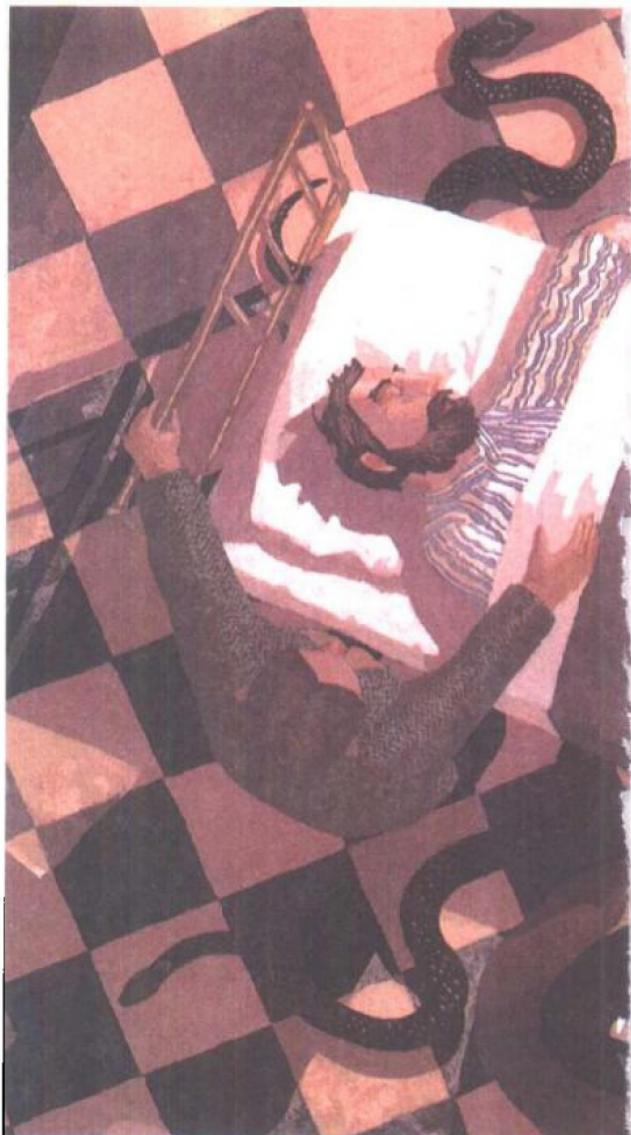
古犹太人则提前运用了现代梦理论去解释梦，他们认为，解梦时，梦者的生活环境与梦中的内容同等重要。巴比伦人很尊敬犹太人，因为他们会解梦。公元前6世纪，他们召见了以色列的预言家丹尼尔，让他解释尼布甲尼撒国王的梦。丹尼尔准确地预测出国王不久就出现了的持续7年的疯癫。被亲兄弟卖身为奴的约瑟夫之所以能从贫困中站起来，并获得极大的成功，就是因为他

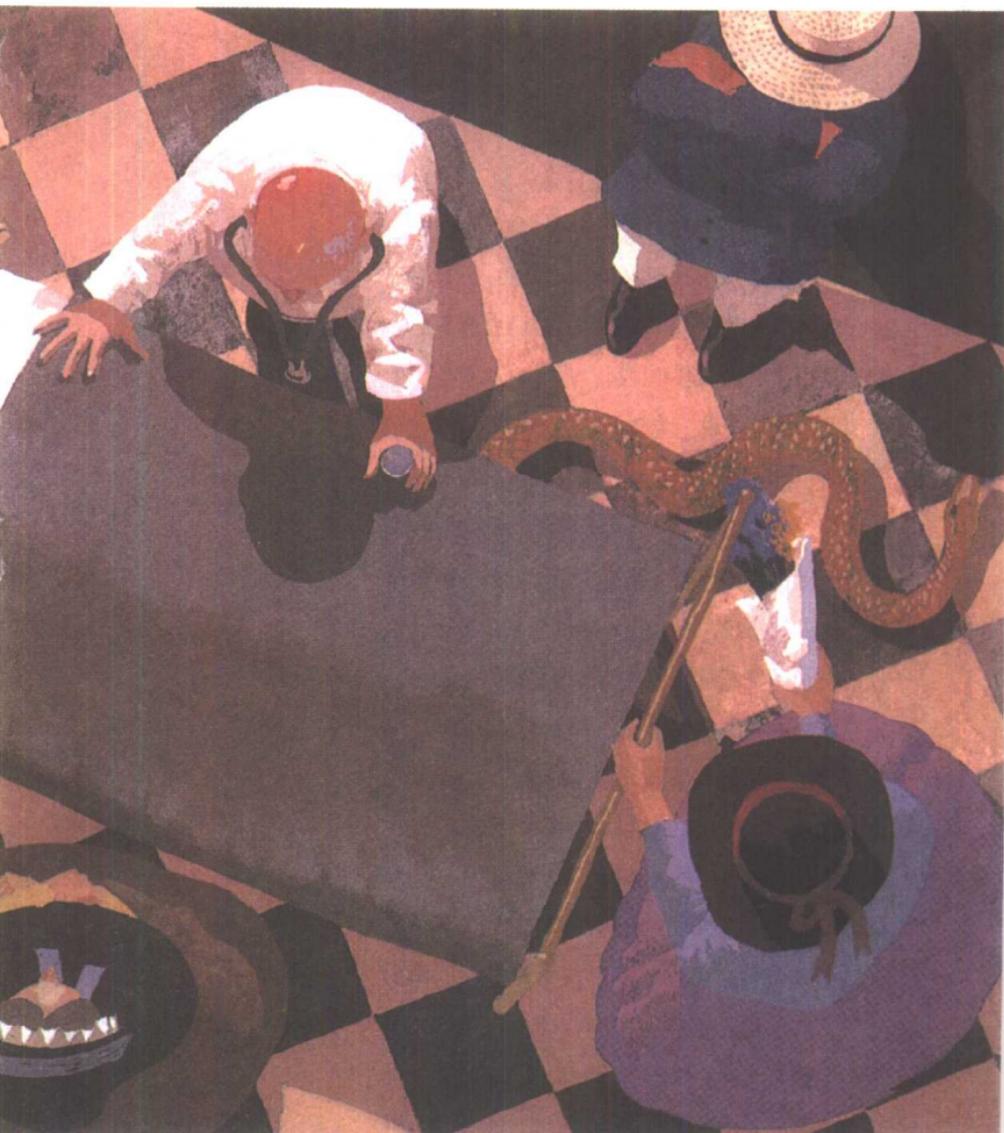
语言·奥秘丛书



正确地解释了法老的梦，这个梦预示了连续7个丰收年之后还会有连续7个歉收年。

埃及人在中王国时期（前2040—前1786）就梦的解析做了大量系统的工作。他们使用的方法（如切斯特·比提文稿中所记录的）和现代梦解析研究不谋而合。梦往往需要反向理解，如，那些幸福愉快的梦往往预示着灾难，同样，最可怕的噩梦则预示喜事即将来临。每个梦的象征意象也可以通过字词的谐音或是用联想这一现代方法得以解释。人们普遍认为梦为掌管善恶的精灵在向人们传递信息。梦者吃药或念诅咒，希望见到喜神，驱除邪恶，因此托梦人往







往睡在庙宇里，醒来时便去找神甫解梦。

古希腊人极大地借鉴了埃及人的经验，他们修建了300多座神殿。这些神殿里的神受制于睡神的法力，睡神扇动翅膀为他们催眠，一旦他们进入睡眠状态，梦神就在他们的梦中向他们传达警示和预言，因此很多神殿以治愈中心闻名。生病的人睡在神殿里，希望治愈之神能入梦，送来治病的妙方，有时，让病人睡在一堆无毒黄蛇中间，病人就能立刻痊愈。人们传说治愈之神召集了这些无毒的黄蛇，让这些蛇去舔处于睡眠状态下的病人的伤口，所以病人得以治愈。墨丘利节杖，一种两条蛇缠绕在木棒上的西方象征物件，现在仍被用来代表治愈。

根据公元前4世纪的记载，柏拉图对这种神秘论的观点不以为然，他认为肝脏是睡眠的发源地，他把一些梦归结为神的力量，而把另一些梦则归结为他所说的“在睡眠中到处窥视的无法无天的野蛮兽性，哪怕是在那些正人君子的睡眠中”。柏拉图早在2000多年前就预见到弗洛伊德所研究的东西，柏拉图的学生亚里士多德也认为梦完全是一种感官活动，这与20世纪的科学理性

