

大
国

沈 坚 著

D A N G D A I

F A G U O



d a n g d a i f a g u o

当代法国

—— 欧洲的自尊与信心

世界不是大国的

但是没有大国

世界绝不精彩

新世纪之光已经照亮

世界的和平与进步

痛苦与欢乐

发展与繁荣

无不与大国的作为休戚相关

关注大国——它们过去是

今天是

将来也是历史星空中的最亮点

研
究
从
书

版
社

沈 坚 著

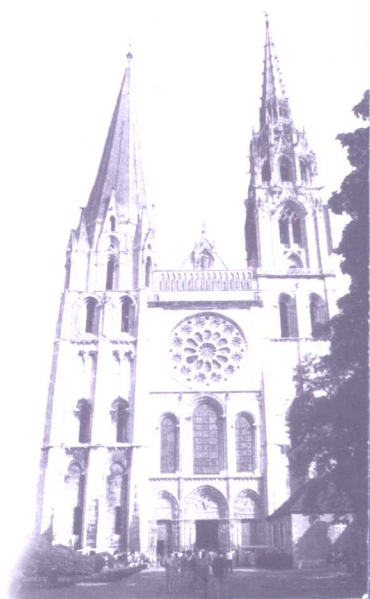
FAGTO



法国

——欧洲的自尊与信心

贵 州 人 民 出 版 社



责任编辑:张良君 程亦赤

封面设计:曹琼德

图书在版编目(CIP)数据

当代法国/沈坚等著. —贵阳:贵州人民出版社, 2000. 9

(大国研究丛书)

ISBN 7-221-05241-7

I. 当... II. 沈... III. 法国-概况-20 世纪

IV. K956.5

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2000)第 50097 号

当代法国——欧洲的自尊与信心

沈 坚 著

出 版	贵州人民出版社(贵阳市中华北路 289 号)
经 销	新华书店
印 刷	贵阳宝莲彩印厂印刷
规 格	850×1168mm
开 本	32
印 张	16.25
字 数	407(千字)
版 别	2000 年 9 月第 1 版
版 次	2000 年 9 月第 1 次印刷

书 号	ISBN7-221-05241-7/D·205
定 价	29.00 元

前 言

我们生活在 20 世纪,但对这个世纪的世界缺乏全面深刻的理解;20 世纪星转斗移,沧海桑田,我们却难以把准它的脉搏。这也许就是人们常云的“不识庐山真面目,只缘身在此山中”吧。在即将迈入 21 世纪的时刻,作为一名历史工作者,个人总觉得有责任对这段变化多端的历史作出总结,感谢贵州人民出版社使我圆了这个梦。

它是 20 世纪世界的重要组成部分,了解 20 世纪的法国有助于我们了解整个世界的变迁,作者想尽可能全面地展现法国一个世纪的发展和演变。本书没有采取一般的编年史著作的著作方式,而是采用了分专题论述的体例,即将 20 世纪的法国分成五大部分:经济、政治、社会、文化和外交。有的分析顺着年代发展的线索来进行(经济、政治和外交),有的专题则根据其本身的内在逻辑再细分成若干个小专题(社会和文化)。这种体例的长处是脉络清晰,便于某些专题的深化研究,也便于读者的浏览与查阅。不过也有弊端,即由于历史发展过程中各种历史因素是互相影响的,要深刻了解某一历史问题的前因后果,你必须旁及其他因素,这就难免引起重复。

对于中国史学工作者来说,20 世纪法国的难点在于第二次世界大战之后的历史,尤其是它最近 20 年的历史,因为国内一直缺乏足够的资料。笔者有幸在写作本书期间受国家派遣赴法国进行为期一年的访问研究,得到了巴黎第七大学“在时空发展中的社

会”研究所和诺拉·王(Nora Wang)教授的大力协助和指导。借助该研究所资料中心以及巴黎市图书馆、法国国家图书馆的书籍与资料,我的工作得以圆满完成。

在本书的写作酝酿阶段与写作过程中,作者得到张芝联教授、陈崇武教授、楼均信教授和钱乘旦教授等的热情鼓励和指导,在此表示衷心的感谢。同时我还要感谢妻子邱灵女士的帮助。通过Email的联系,她帮助查阅了许多中文资料。同样,没有她的鼓励和支持,本书的完成是难以想象的。

尽管笔者在法国史这块园地中已经耕耘了近20载,但由于本书成书仓促,涉及领域广泛,常使笔者有捉襟见肘的感觉,错误在所难免,敬请专家和读者原谅,并给予指正。

沈 坚

1999年3月9日于巴黎

世界不是大国的

但是没有大国

世界绝不精彩

新世纪之光已经照亮

世界的和平与进步

痛苦与欢乐

发展与繁荣

无不与大国的作为休戚相关

关注大国——它们过去是

今天是

将来也是历史星空中的最亮点

目 录

前 言	1
-----	---

第一编 经 济

第一章 第一次世界大战前夕的法国经济面貌	3
法国经济的世纪之光[3] 工业发展的地区不平衡性[8]	
20 世纪初的法国农业[10] 与周边国家的经济比较[14]	
第二章 第一次大战后的不平衡发展(1919—1929)	7
第一次世界大战对法国经济的冲击[17] 战后法国经济快速 增长[20] 经济增长的特征[21]	
第三章 经济危机和萧条(1930—1935)	27
法国 30 年代经济危机的过程[27] 法国政府解决危机的政 策[29] 走出危机[31] 经济危机阶段的法国农业和工业[32]	
第四章 从绝望到希望——战争灾难与战后重建	36
战争灾难[36] 维希政府的经济政策和经济形势[38]	
法国经济的重建[41]	
第五章 “辉煌 30 年”	47
经济的腾飞[47] 现代化的实现[52] 经济的国际化[61]	
第六章 70 年代后的经济滞胀	65
经济危机及其表现[65] 经济的结构变化[68]	
政府应付行为[77]	

第二编 政治

第一章 第三共和国政治制度和 1914 年以前法国政治走向	87
第三共和国政治制度[87] 政党制度的形成[93] 激进共和 国执政[96] 饶勒斯与社会主义运动[98] 政策的右转[100]	
第二章 由盛转衰的第三共和国(1914—1940)	103
战时政策[103] 战后右派的胜利[109] “国民联盟”时期的政府 和党派[111] “右翼联盟”执政及其失败[114] 普恩加莱与“国 民联合”政府[116] 危机的希望与失望[119] “2·6”事件[121] “人民阵线”[123] 法国溃败和第三共和国的灭亡[128]	
第三章 支离破碎的法国(维希政府和自由法国)	131
维希政府与“民族革命”[131] 德国对占领区的统治[136] 国家合作与合作主义[137] 抵抗运动[140] 法兰西民族委员 会的成立[145] 维希政权穷途末路[149] 法国解放[151]	
第四章 第四共和国	154
第四共和国的诞生[154] 第四共和国政治制度[159] 第三力量政府的形成和统治[163] 第四共和国的兴亡[168]	
第五章 戴高乐与第五共和国	180
重铸国家制度[180] 戴高乐执政之初的国内政策[185] 制度的确立与巩固[187] 总统的首次普选[190] “五月风暴”[192] 戴高乐隐退[196]	
第六章 戴高乐以后的第五共和国	198
蓬皮杜政策的延续性和开放性[198] 吉斯卡尔·德斯坦的自由 主义改革[202] 密特朗的第一个 7 年任期[206] 密特朗的第 二任期[210] 希拉克的总统任期[215] 政治新走向[217]	

第三编 外交与国际战争

第一章 对德复仇与第一次世界大战	221
20 世纪初法国外交的重心:对德复仇[221] 摩洛哥危机和巴尔 干危机[223] 第一次世界大战[227]	

第二章 从和平到新的战争	234
战后和平的落实[234] 白里安时代[238] 国际环境的恶化[240] 法国外交地位的衰落[243] 绥静政策[246]	
又起战端[249] 法国的溃败[251]	
第三章 两次世界大战之间法国与殖民地的关系	255
第一次世界大战后法国新的殖民活动[255] 法国对殖民地的统治[257] 殖民地的民族主义运动[260]	
第四章 挫折与失望(1944—1958)	262
恢复大国地位的努力[262] 法德和解和欧洲建设[264]	
法美矛盾[270]	
第五章 非殖民化(1946—1962)	275
印度支那的独立[275] 摩洛哥和突尼斯的独立[277]	
阿尔及利亚战争[280] 阿尔及利亚的独立[283]	
黑非洲的非殖民化[287]	
第六章 戴高乐的外交政策及其遗产(1958—1988)	290
战后法国的国防建设[291] 法美关系[295] 法苏关系[298]	
法国与欧洲建设的进展[299] 法德关系[303]	
法英关系[305] 法国的第三世界政策[307] 德中关系[312]	
第七章 冷战结束后法国外交走向(1988 至今)	316
冷战后的欧洲建设[316] 建立世界新秩序的考验[319]	
希拉克的外交作风[323] 法中关系的新阶段[324]	

第四编 社 会

第一章 社会活动的基础:人口与家庭	327
20 世纪法国人口的基本走势[327] 移民对法国人口的补充[332]	
人口老龄化[335] 家庭危机[336]	
第二章 社会活动的框架:社会财富与生活水平	341
国民收入[341] 国民收入的社会分配[343]	
消费水平的提高[350] 贫穷问题[359]	
第三章 社会活动的角色(1):阶级与阶层	363

从农民到农业经营者[363] 中产阶级[370] 领导集团[376]	
社会流动与阶级关系的模糊性[380]	
第四章 社会活动的角色(2):妇女、少年儿童与老年人	384
妇女的社会地位[384] 儿童与老人[392]	
第五章 被遗忘的角落:社会边缘成分与不良行为	396
移民[396] 疾病患者[398] 罪犯[400] 不良行为者[403]	

第五编 思想、文化与科技发展

第一章 思想运动:从异峰突起到归于平淡	407
20 世纪初对实证主义的挑战[407] 超现实主义[412]	
从存在主义、结构主义到无主流[416]	
第二章 文化的社会运动:大众文化勃兴	422
报业与书籍[422] 广播与电视[426] 电影的诞生和	
成熟[429] 日益面临大众的体育[435] 大众文化消费[437]	
第三章 文学的危机与探索	440
20 世纪法国文字的主要特征及潮流[440] 超现实主义文	
学[445] 文学上的存在主义[448] “新小说”和荒诞剧[449]	
第四章 艺术:早开的报春花	455
现代绘画的产生和发展[455] 20 世纪法国现代音乐	
流行派和特色[462]	
第五章 宗教信仰:在新社会中调整姿态	470
法国宗教发展的历程[470] 法国的非主流宗教[479]	
第六章 教育的平民化与科技发展	481
20 世纪前半期的法国教育[481] 战后教育的发展与改革[484]	
战后法国的科学和技术进步[490]	
第七章 法国史学的创新与贡献	498
年鉴学派的胜利[498] “新史学”[505] 80 年代历史	
学的新趋向[508]	

第一编 经 济



第一章 第一次世界大战前夕的 法国经济面貌

法国经济的世纪之光

根据以往的历史著作,20世纪初的法国经济是一幅灰暗的景象:1914年的法国还是个半工业化和半发达的国家,农业仍占很大比重,城市化程度不高。同时法国还正面临第一代工业化国家所遭遇的共同困难,如设备老化,旧的工业部门比重过高,工业集中程度不够,国内投资回报率低,资本大量外流。如果说,我们承认这些描述不全是错的,那么,我们必须指出,它至少是片面的。

第一次世界大战前夕,法国经济正处在一个新的增长期。在经历了19世纪晚期经济的缓慢增长后,1896—1914年法国增长速度达到史无前例的高度。1890—1913年,国内生产总值从220亿法郎增加到388亿法郎。^①从1896年起,价格止跌回升,投资额增加。新技术革命的开展和新兴工业部门的兴起成为新一轮经济高涨的动力,工业产值飞速增长。据克罗泽的数据,1854—1905年,工业指数的增长年平均仅为1.46%,而1906—1913年,达到3.56%;据勒维-勒布瓦耶的数据,1905—1913年,不包括建筑行业的工业指数增长年平均达4.42%。马兰伏奥的统计表明,

^① 贝尔特朗和格里赛:《1815—1914年法国经济增长》(*La Croissance Economique de la France 1815—1914*)巴黎,1988年版,第16页。

1870—1896年工业每年增长率为1.6%，1896年以后到第一次世界大战前，增长率达2.4%。^① 工业生产率也有明显的提高，每个生产者的生产值每年平均增长1.7%。由于工时缩短，所以按每人每小时的产值计算，增长率还要高，达到2%。^② 工业投资也出现了新的增长势头，1896—1913年，工业固定资本以每年6%的速率增长。工业中蒸汽机马力在1880—1896年每年的增长率为5.4%，1896—1901年上升为8.7%，1906—1913年为6.3%。^③

20世纪开始之际，法国第一次工业革命已经完成，第二次工业革命正在蓬勃展开。主要的表现是新技术的运用和新兴工业部门的飞速发展。从19世纪晚期开始，随着新一轮技术革命的展开，一些新的工业部门产生和发展起来，逐渐成为推动新的经济振兴的支柱产业，预示着20世纪新的希望。

汽车工业是在90年代兴起的，但发展十分迅速。这个部门的发展使法国的中小企业获益匪浅。许多小企业抓住了新的发展机会，迅速转产，如潘哈尔(panhard)原来生产木工机械，标致从自行车生产转为生产汽车。汽车行业的企业数目增加得很快。1900年只有30家，到1914年增至155家。同时企业的规模逐渐扩大，已经出现了集中的趋向，如雷诺厂，1898年时只有6名工人，一年生产6辆汽车，而到了1913年就已有4000员工，每年生产4500辆车，相当于全国产量的1/10。^④ 法国的汽车生产在1913年仅次于美国，列世界第二，但它是第一大汽车出口国。汽车工业的兴起给其他工业部门带来了新的需求，如钢、铝、橡胶和玻璃等的生产，带动了这些部门的发展。同时，引进流水生产线作业方法，也促进

① 布洛代尔和拉布鲁斯主编：《法国社会经济史》(*Hisroire economique et sociale de la France*)第4卷，巴黎，1979年版，第121页。

② 同上，第122页。

③ 同上，第123页。

④ 让-夏尔·阿舍兰：《法国经济史》(*Histoir Econimque de la France*)，第1册，1984年版，第184页。

了工厂管理制度的变化。

法国另一个引人注目的新兴工业部门是电力部门。这个部门在 19 世纪 90 年代后期的经济增长中扮演了重要角色:蒸汽机功率 1898—1905 年翻了一番,1913 年又是 1905 年的 3 倍;1898 年电力部门的蒸汽机功率占整个工业的 7.2%,1905 年占 9.4%,1913 年达到 22%。^① 这个部门也出现了大企业,如 1893 年建立相对独立于美国总公司的子公司汤姆森—豪斯顿(Thomson - Houston)公司,1898 年建立了电力总公司(CGE)。法国的发电总量 1900 年为 3 亿千瓦小时,1913 年达到 18 亿千瓦小时。^② 法国电力的发展和水电的发展是相联系的。阿尔卑斯地区由于丰富的水力资源,从 19 世纪 80 年代起就兴起了水电热。水电带动了涡轮发电机的发明和生产,也推动了修筑大坝和开挖隧道机械的改进。而且廉价的电能推动了其他工业的发展,如造纸、化工和非铁金属的加工等。新兴的工业部门——电化学和电冶金应运而生。

电冶金的最大成果是铝的冶炼突飞猛进。法国的铝土矿资源比较丰富,但由于冶炼技术的限制,铝和钢一样昂贵和稀少。在 19 世纪和 20 世纪之交,法国在铝的冶炼上采用了三种新工艺,即索尔维的苏打工艺、贝叶的氧化铝工艺和埃鲁尔的电处理工艺,使铝产量大幅度提高。1905 年法国的铝产量才 1900 吨,1913 年就猛增到 1.35 万吨,^③ 成为继美国、德国后的第三大产铝国。

在世纪之交,法国还有一些先锋工业相继诞生,如飞机制造,摄影工业等走在世界的前列。工业结构的多元性使法国的工业结构在 20 世纪初呈现大中小企业并存的格局,企业规模大小因行业

① 布洛代尔和拉布鲁斯主编:《法国社会经济史》,第 4 卷,第 300 页。

② 罗杰·普莱斯:《近代法国经济史,1730—1914》(*An Economic History of Modern France*),伦敦,1981 年版,第 231 页。

③ 弗朗索瓦·卡龙:《19 世纪和 20 世纪法国经济史》(*Histoire économique de la France. XI. Xe et XXe siècles*),巴黎,1981 年版,第 143 页。

的不同而有所变化,反映出企业结构具有一定的合理性。

根据 1906 年的调查数据,法国企业结构按行业不同可以划分出 5 种类型:

1. 食品加工、木器制造和织物加工(服装)等。这类企业通常较小,雇佣 1~10 人的企业分别占行业总人数的 62%,58.5% 和 58%。

2. 建筑和公共工程、皮革、采石、印刷等行业,在这类传统行业中,中小企业占优势。1~10 人的企业数已不足半数,分别为 47%,41%,28%,18%。中等企业人数已达到 29 人。

3. 纺织、化学、玻璃、造纸、橡胶等。这是更现代的工业部门,大中企业占优势,在工业中的地位不可小视,它们使用了法国工业 28% 的人力。在这类行业中,以 100~500 人的大中型企业为主,它们占玻璃行业人数的 56%,化工行业的 53%,造纸行业的 59%,纺织行业的 69%。

4. 采矿和冶金。在这类企行中,100 人以上的企业人数占 97%,而超过 500 人以上的企业人数达 86% 和 80%。

5. 金属加工业。这是新式工业和旧式手工业混杂的的行业,大中小企业分布均衡。10 人以下小企业人数为 27%,10~100 人的企业人数也为 27%,100 人以上企业人数为 47%。^①

从上面的数据可以得出两个结论:一是法国在传统工业中保留了大量小企业,且小企业占优势;二是在科技水平较高的现代工业中,大中型企业占优势。因此法国的工业企业结构呈现出多样性。

20 世纪初工业企业结构还有一个重要特征,就是出现了集中化的垄断的趋向。法国尽管继续存在大量的中小企业,但从趋势上看,这种企业的数量在不断减少,而企业规模则在逐渐扩大。到

^① 弗朗索瓦·卡龙:《19 世纪和 20 世纪法国经济史》,第 147~148 页。

19 世纪晚期,出现了集中和垄断。纺织行业是比较古老的行业,但是也出现了一些大企业,如牟罗兹的道尔福斯—米格公司,集纺织、印染为一体。集中和垄断发展较快的主要是在冶金、煤炭和化学工业中。煤炭行业的昂赞(Anzin)公司、冶金行业的勒克勒佐、玻璃和化工行业的圣戈班(Saint-Gobain)都是当时久负盛名的大企业。同时在这些行业中,有些企业在不断壮大,如勃艮第的布兰芝煤矿在 1850 年雇佣工人 1500 人,产煤 16 万吨,1897 年达到 8000 工人,产煤 140 万吨。^① 卡尔莫煤矿的情况与此类似,从 1811 年 225 人的小矿发展到 1897 年 2462 人的大矿。^② 当然,法国的大企业并不是遍布各行各业的,主要集中在上面提到的工业部门。法国工业集中还有一个十分有趣的现象,即生产链的上游要比下游集中程度高。如在纺织行业中,纤维梳理比纺纱企业规模要大,纺纱又比织布大,织布又比服装业大;在造纸行业,纸的制造比纸制品的企业规模大;在冶金业,金属冶炼比金属制品业规模大,等等。

19 世纪晚期,垄断组织开始出现,最早在冶金工业。1877 年,成立了隆维(Longwy)辛迪加,联合了全国 13 个最大的铸铁企业。20 世纪初,垄断组织又有了进一步的发展,在冶金工业中,施耐德和温代尔成了最大的垄断资本家。施耐德发迹于勒克勒佐,20 世纪初,作为冶金企业的老板,他不仅生产钢铁,也生产铁路和公用事业的设施、军火和工业机械。温代尔以洛林为大本营,控制了法国、比利时和卢森的铁,以及荷兰的煤,他的主要经济活动在冶金业,是名副其实的“钢铁大王”。在化学工业,佩施内(Pechiney)、久尔曼(Kuhlmann)和圣戈班三巨头几乎控制了整个行业的生产。与美国、德国等国相比,法国的资本垄断程度还是比较低的,但是

① 马提亚斯和波斯坦主编:《剑桥欧洲经济史》(The Cambridge Economic History of Europe),第 7 卷,第 1 部,剑桥,1978 年版,第 361 页。

② 同上。