

冷眼看人生

刘墉 著

冷眼看人生

刘墉 著

专为成年读者写的一本书

接力出版社



人生冷眼看



刘墉 著

LENGYAN KAN
RENSHENG

LIU YONG ZHU

接力出版社

图书在版编目(CIP)数据

冷眼看人生 / (美) 刘墉著. - 南宁: 接力出版社, 1999.5 (2001.3 重印)

ISBN 7-80631-432-6

I. 冷… II. 刘… III. 散文 - 作品集 - 美国 - 现代 IV. I712 - 65

中国版本图书馆 CIP 数据核字(1999)第 16179 号

冷眼看人生

作者: 刘墉

总策划: 李元君

责任编辑: 夏蓓 黄润芳

助理编辑: 倪东荣

版式设计: 甘源 韦瑞昌 黄敏庆

原出版者: 台湾水云斋文化事业有限公司

版权代理: 广西万达版权代理公司

出品人: 李元君

出版者: 接力出版社

(地址: 广西南宁市园湖南路 9 号 邮编: 530022)

发行: 接力出版社

承印者: 广西民族印刷厂

出版日期: 1999 年 5 月第 1 版

2001 年 3 月第 6 次印刷

开本: 850×1168 毫米 1/32

印数: 100 001 - 120 000 册

印张: 5.375 80 千字

定价: 7.50 元

桂图登字: 20-99-034

质量服务承诺: 如发现缺页、错页、倒装等
印装质量问题, 可直接向本社调换。

服务电话: (0771) 5864694 5863291

NAC30/03

这是一本专为成年读者写的书。

未满十八岁的读者，请在成年人的辅导下阅读。

愈是有热心的人，

愈需要有冷眼！

使你不失之主观、不反应过度、不意气用事！

使你面对人生的起起落落、人世的恩恩怨怨，

都能冷冷静静、一一化解。

有一天终于顿悟：

这就是人生！

前言

这一针可能很痛，可能发烧，可能使他有些退缩而畏惧。但是，横在他眼前，充满疫病的社会，却是他不得不跨入的。

一针很痛的疫苗



我是个爱跟孩子说故事的人。

孩子读小学的时候，我为他说《萤窗小语》里青蛙老虎的童话故事。

孩子念中学的时候，我为他说《点一盏心灯》里带有禅玄趣味的寓言故事。

孩子上大学，我为他说《人生的真相》里分析人性的社会写实故事。

过去，我常陪他一块看《老夫子》漫画。

现在，我常把报纸摊在地上，教他怎么从字里行间，看政治家如何巧妙地为自己铺路，以及记者在新闻中所作的暗

冷眼看人生 冷眼看人生 冷眼看人生

示。

我甚至把前后相隔几个月的报纸，一起打开来，让他看其间不容易为人察觉的微妙变化。



我常想起，以前主持电视节目时，导播说的一段话——“如果你发现原来从左边拍你的摄影机，上面的红灯灭了，而右边的机器亮起来，表示导播转换了取景的方向。这时候，你先别急着把头立刻转向右边，那样会看起来太唐突、不自然。你可以先低一下头，在抬起脸的瞬间，把面孔改为向右……”

我现在，就常常为孩子分析：“你看！在这儿，某人低了一下头！”

此外，为了抓住重点，我也把真实的事情改编，浓缩成有趣的小故事，在餐桌上或旅途中为他讲述。那些故事常是辛辣恐怖，甚至血淋淋的，但我仍然坚持说给他听。道理很简单：

我的父亲早逝，学校老师又常只教圣贤书，过去没有人说血淋淋的故事给我听，我只好从踏出校门之后，自己“血淋淋”地经历了许多。

我为什么不让自己的孩子，在进入社会之前，先打一剂预防针呢？



是的！这一针可能很痛、可能发烧、可能使他有些退缩而畏惧。但是，横在他眼前，充满疫病的社会，却是他不得不跨入的。

这一针，正是为了使他能勇敢地面对未来，甚至去改造患染疾疫的社会。

“人若不能欣赏悲剧的美，就无法在精神上建立起来。”

大学时，一位教授说的这句话，常在我耳边。我更把它引申为：幼年时，我们要看喜剧，憧憬快乐的人生。

青年时，我们要欣赏悲剧，磨练脆弱的灵魂。

中年，我们要看悲喜剧，在悲中找喜、苦中作乐！

老年，我们要欣赏默剧，于沉寂中感悟人生。

正因此，对上大学的孩子，我说的故事，充满了悲剧和悲喜剧。其中的人物角色，总是善中有恶、丑中有美。

我对他说：“小时候，你只看一个‘点’。

“然后，学会把许多点，连成‘线’。

“而今，则将线移动，成为‘面’。但那可能只是平面，你也只是用自己心中的那把‘直尺’，衡量平面的世界。

“但我希望你能把面组合，成为体！由不同的角度，看这个世界。

“要很客观，用冷眼看人生！”

“这样，当你遭遇挫折，上了大当，就不会过度地沮丧，因为你知道——丑恶也是真实人生的一部分。”

◎

当然，如同我前面所说，注射疫苗的目的，是积极地面对人生。虽然在我的小故事中，呈现了各种丑恶的人性，但它的目的，不在扬恶，而是防恶。套一句中国的古话：

“害人之心不可有，防人之心不可无！”

相信这些故事，对于初入世的年轻人，应该很有警示的功能。

◎

故事包含的范围很广，政治、商业、学术、艺术、家庭、人伦等都涉及了。其中比较温和而适于学生阅读的，已经整理为《人生的真相》出版，这本则是较为讽刺的一部分。它绝不等于《超越自己》、《创造自己》、《肯定自己》那些纯“励志书”，所以希望我的学生读者，能在师长的辅导下阅读，以免因为自己不够稳定而产生负面的影响，这与“在身体健康的条件下，才能注射疫苗”的道理是一样的。

至于已涉世较深的读者，相信读到这些故事，一定能有“会心的一笑”，看出我在顽皮的文字背后，真正想要针砭的

东西。

请多看几遍。

因为人生的风景，需要我们用热心、以冷眼，横看成岭侧成峰！

冷眼看人生·李锐的观察与思考

目录

【前言】

——一针很痛的疫苗	(1)
拔刀相助	(1)
换心人的心事	(3)
最后一班船	(5)
“战斗英雄”	(8)
豆腐西施	(10)
拜山头	(13)
老莫的秋天	(15)
桃“礼”满天下	(17)
“要”到病除	(19)
可乐反高潮	(21)
携照勒赎	(23)
六亲不认	(25)

冷眼看人生 冷眼看人生 冷眼看人生

又见少女搭便车	(28)
谁是我亲娘	(30)
人性黑盒子	(32)
圣诞老人来了吗?	(34)
老孙挖宝记	(36)
最后的信用	(40)
不是烂摊子	(42)
火柴盒的回忆	(44)
真假钟馗	(46)
枪手悲喜剧	(49)
穿帮电话	(51)
厕所风云	(53)
慈悲的死刑	(55)
情与诈	(57)
假的遗言	(59)
寡母的心	(61)
清廉有罪	(63)
还我的肾	(65)

冷眼看人生 冷眼看人生

谁有外遇	(67)
过河拆桥	(69)
有眼无珠	(71)
婆婆妈妈真伟大	(73)
脱衣献计	(76)
一鼻子灰	(78)
吴太太的戒指	(80)
不敢当真	(83)
时不我予	(85)
大师卖画	(87)
如来佛与孙悟空	(90)
走“煤”运	(92)
银币陷阱	(94)
艾滋病哪里来?	(96)
青春泉	(98)
脱衣舞先生	(101)
破案如神	(103)
黄金山城	(105)

蛛丝马迹	(107)
仁者的恐惧	(109)
密医杀人事件	(111)
交换音响	(113)
妈妈庙	(115)
鉴赏春秋	(118)
买你落选	(120)
不爱吃剩菜	(123)
撞到一生的幸福	(125)
众望所归	(128)
赌场风云	(131)
我为你而生	(134)
木雕奇案	(136)
父与女	(140)
吃亏是福	(143)
四面喊贼	(146)
死敌	(149)
刘墉著作年表	(152)



要不是早发觉，高速公路碰上突然爆胎……

拔刀相助

那辆车子已经跟上好长一段路了！

王太太想起丈夫的叮嘱：“开名牌车子，要小心坏人！”所以尽管那辆车子既按喇叭、又闪灯，王太太连头都不敢转一下。

现在对方居然摇下车窗比手势了。

“指我车子后面？”王太太这才觉得车子不对劲，敢情后轮漏了气。

“对不起！怪我小人之心度君子之腹，以为您是坏人。”王太太直赔不是，“怎么好意思呢？您不但通知我车子破胎，还停下来帮这么大忙，等会儿该怎么谢您？”

那人一挥手，又指了指千斤顶，意思是叫王太太扶着，没两下子就帮忙卸下了破轮胎。

“多险哪！”王太太心想，“幸亏只裂了个小口，八成被什么锐利的东西割到了。要不是早发觉，高速公路碰上突然爆胎……”她浑身冒出冷汗，对眼前这年轻人更感激得不知怎么才好了！

年轻人也是满头大汗，先到后面找备用胎，再去驾驶座检查。只是才看一眼，就猛摇头。接着跳上自己的车。

“这怎么好意思？难道他要自己掏腰包，为我买轮胎？”王太太追上两步，想找皮包拿钱，年轻人的车早跑远了。

问题是：皮包呢？

王太太大惊失色，一个箭步跳上车，正要发动，又颓然瘫在椅子上。

少了一个轮子，怎么开？

他才被撞碎了头，你们居然又要开他的脸？

换心人的心事

小林住进这个病房已经半年多了，刚进去的时候还能下床走动，现在则插着氧气管都呼吸困难。他的手脚青紫、脸色发黑，眼看就要走到生命的尽头。

病房里其他的人，虽然不是心脏病，却跟小林同“命”相怜，半年多来，大家都在这儿等，等着救星出现。

两个等着换肾的人，多少年来不断地洗肾，已经不堪其苦。连他们的亲戚都少来了，似乎惟恐病人哀求自己捐出一只肾。

一位等着换肝的病人，腹水已经非常严重，用药之后，不断地小便。麻醉药力才过，就痛得在床上哀号。

问题是，在这个保守又富裕的小城，就是没人愿意捐器官。虽然医生接到车祸意外的消息时，曾经亲自出马。两个等着换肾的病人，也赶去哀求，却都被丧家的亲友骂了出来：

“他才被撞碎了头，你们居然又要开他的膛？”

既然肾和肝都没人捐，更不用说心脏了。这些日子来，几个人都把希望交给了老天。换肾的两个人许愿，要对待捐肾人的家属，如同自己的亲人，一辈子去报答。等着换肝的病人许愿终身吃斋，一生行善。至于小林，则什么都没有说，因为他对生命已经失去了希望。

小林终于咽下最后一口气。

他的墓造得非常漂亮，是那同病房的三个朋友捐钱建的，他的墓前常摆着鲜花，是那三个难友在获得重生之后，亲自捧上的。

“没人捐器官给我，就让我把器官捐给别人吧！”小林的墓碑上，刻着他最后的两句话。