

当代包公传奇

李挺拔 著



社

当代包公传奇

李 挺 拔 著

法 律 出 版 社

当代包公传奇

李挺拔 著

法律出版社出版 新华书店经销

北京京辉印刷厂印刷

787×1092毫米 32开本 6.5印张 136,000字

1990年11月第一版 1990年11月第一次印刷

印数00,001—5,500

ISBN 7-5036-0706-8/I·61

定价 2.90元

纪实文学的功能与作用(序)

许 觉 民

法制题材的纪实文学，大致有以下几个方面的直接功能。一是它的告知性，将社会生活中某些有突出的法制内容和新闻价值的事件告知于公众，使读者知晓这些事件的始末和内在联系；而事件的全过程是最可靠地为人们提供对问题思考的系统材料。另一个是它的认识功能。社会生活中发生的诸种事件的特异性和复杂性，并不都为人们所知晓或认识，人们对某些突然发生的重大事件往往大吃一惊，甚至对为什么会发生这类事件感到困惑；而纪实文学的详尽揭示，增长了人们对社会生活中复杂乖舛的情状的具体知识，从而使读者加深对社会生活本身的认识。再一点是它的教化作用。把阅读纪实文学作品当作仅仅是看新闻或猎奇，那是很片面的，它的最终价值是教育和感化。古人说“止邪于未形”。邪行初萌的人，常常得益于从他人的境遇中有所省悟而获得感化；另一方面，为人楷模的事迹也必将广衍布散。这些都说明纪实文学所别具一格的教化功能。

如今的法制文学，大抵都是以纪实的形式写成的。因为它们具备了无可怀疑的真实性，所写事件都事出有因，来历倖然，所以它们也都孕育着上述所说的三个方面的功能。

本书所收的几篇作品，涉及的社会生活面至为宽广，然而它所包容的上述功能也极为明显。为了便于评说计，不妨

分作三类。第一类可称为法治型，属于阐扬法制精神、激励法制威力之作。《当代包公传奇》一文，描写了一个检察长的动人事迹。为了维护法制尊严，他铁面无私，敢于碰硬，即便是他的亲戚和交往至深的老战友的儿子犯了法，也不卖情面，而晓以大义。在当前推行廉政建设中，可以说多一个这样的检察长，就多了一线廉政的希望！执法者要不贪财，不徇私，不枉法，此理甚易明晓，但真正做到又谈何容易！读完这篇作品，一个刚正不阿的检察长形象呈现在我们面前，令人钦佩！为官清正，这本是国家干部份内应当做到的事情，只因在现时的历史环境下，这样的干部却如凤毛麟角。这篇作品的积极意义，也在于它真实地告知人们，在我们的社会生活中确确实实地有一股秉公办事、甘为人民诉苦伸冤的正义力量，有一支执法无私、勇于捍卫法制尊严的公正之士。只要这股凛然正气和正义的力量得到弘扬光大，一切宵小蠹虫、贪婪之徒、为非作歹之流、胁肩谄笑之辈，就将望而生畏，就将闻风而匿迹遁形。社会主义法制的建树，最可依靠的就是这股正义的力量。同时，作品也告知人们，这样廉政无私的干部还是太少了，因为人们要求和期盼着这一正气磅礴于全社会。惩治腐败固然是廉政建设十分必要的方面；而树立正气，褒扬清正廉洁楷模尤为重要。从这一意义上看，这篇作品的价值也就非比寻常了。

《中央门银行抢劫案》一文，叙述了一宗持枪抢劫银行特大案件的侦破过程。在改革开放时期，一些社会渣滓及亡命之徒，他们总是妄想不劳而获，梦想以非法的手段在一夜之间成为百万富翁。他们时刻在窥测时机，谋取盗窃国家和人民的财产。本篇所写的中央门银行抢劫案，给人们以惊骇，然而也给人们以警省。剥削阶级的腐朽思想，贪婪无耻

的欲望，为达到个人目的而不择手段以致铤而走险触犯法网，这些社会犯罪现象都不是一朝一夕所能彻底解决得了的。法制意识的强化是重要的手段，而直接给予刑事罪犯以严厉的打击尤属必须。本篇通过对此案侦破过程的详尽纪述，有力地揭露了犯罪分子狡猾而丑恶的嘴脸和令人发指的罪行，热情地歌颂了公安干警的机智勇敢和对人民的赤胆忠心，由此也显示了社会主义法制的强大威力。

第二类可称之为警世型的作品。《车轮下的悲歌》写的虽是车祸事故造成的社会灾难和家庭不幸，但它与法制意识亦休戚与共。车祸造成的社会问题，虽和盗窃、枪杀不同，但它构成的重大社会祸害却时刻引起了人们的忧患和关注。

“高高兴兴上班去，平平安安回家来”，这已成为当今社会生活中人们共同的心理与愿望。本篇所写的种种惨痛事实，确实令人触目惊心，发人深思警省！车祸的受害者造成的这一方的家庭不幸是无法弥补的，肇事者由此受到法律制裁而构成的另一方的家庭悲苦也是一种难熬的损伤。作品充溢着强烈的警世力量，它就交通事故问题所发出的深情呼唤是富有感染力的。

第三类作品堪称为伦理型作品。道德观念的高下与差异，反映着社会复杂的心态和思想结构。这与法制形式虽无直接联系，但事情的是非曲直，却构成一种内在的心灵的评判，一种无形的裁决。《迷乱的爱》一文，写的虽是爱情故事，但作品的内涵却是一个道德的命题。作品中的阿芳与聪聪两个女子，先后爱恋着杨铮，她俩相见后引起的情感冲突，导致了阿芳的跳湖自尽；而聪聪又无意间救起了她，这又导致了阿芳对她的感激。聪聪由此理解到阿芳对杨铮的一片衷情，但当她想把杨铮送回到阿芳身边时，阿芳却又以退

让而悄然离去。这看起来似乎是悲剧性的冲突导致了某种和谐，但在道德观念上的裂缝却依然存在。即令是聪聪和杨铮最后是结合了，也并不能真正完善他们心灵的和谐。因为阿芳与杨铮久已情深，况且她未婚已先孕，杨铮应受到的道德谴责无可逃避；聪聪作为“第三者”出现，瞒着杨铮诓骗阿芳，在道德操守上也是义不相容的。类似的爱情悲剧在小说中常见，如路遥的《人生》，周克芹的《毋忘草》等都是，可见是生活中常有的情事。可是，小说家都是以悲剧去完成故事的，看来要达到和谐委实很难。《迷乱的爱心》既然是个纪实性的故事，也许有事实本身的真实性。这篇作品给予人们的，是道德观念上的思考。自然，思考的结果可能是不同的，因为爱情总是为情感所控制的，爱情又总是自私的，道德的取舍和情感上不平衡之间的冲突，常常是爱情问题上最不可解开的纽结。因此，不同思考的存在也是毫不奇怪的。

本书所收作品不多，但反映的社会生活却是多方面的。本书因为采用的描写手法是纪实文学的手法，读来明白晓畅，真实感人，而且各具发人深思的法制内容。因此，我想它一定会引起读者的喜爱。

1990.5.

目 录

纪实文学的功能与作用(序).....	许觉民	1
“当代包公” 传奇.....		1
中央门银行抢劫案.....		29
深夜, 二万四千元巨款被盗.....		53
车轮下的悲歌.....		85
“土地公” 的敲诈		113
迷乱的爱心		156
后记		196

“当代包公”传奇

小序：国徽下的公诉人

金色的国徽，如明镜高悬，熠熠生辉。

庄严的法庭，座无虚席，肃静无声。

他从“公诉人”的席位上挺身站立起来，像是竖起一面威严的旗帜，顿时吸引了所有的目光。他头顶上的国徽，与大厅正中的国徽交相辉映；庄严的制服，将他敦厚壮实的身躯，衬托得更加刚强有力。他双眼微睁，目光如炬，正直高耸的鼻梁，透出一股坚毅的阳刚之气。他微微抬头，向全场扫过一眼之后，用手捧起公诉状，庄严陈辞：

“我以公诉人的名义，向法庭提起公诉……”

这声音如洪钟般响亮，在大厅中回荡，震动着每一个人的心弦……

他，就是本文的主人公，原吉林省蛟河县人民检察院检察长、现吉林市人民检察院副检察长周公义同志。

周公义——这是一个与他的职业一样庄严响亮而又充满传奇色彩的名字。跟随他一起工作的同志们向笔者介绍说：周公义，那就是秉公执法的“公”，伸张正义的“义”。这不仅仅是字面上的巧合，而是名副其实的巧合。由于他出色的工作和高尚的品格，他连续多年被评为省、市优秀共产党员、先进工作者，1987年他又获得了检察机关重建以来最高人民检察院授予的第一个“模范检察长”的荣誉称号。

然而在松花江畔，在长白山下，当地的老百姓却喜欢这样传诵他的名字：周公义，那是包青天包公的“公”，及时雨呼保义的“义”。人们称颂他是“当代包公”，传说他身上有着一股与众不同的浩然之气，能洞妖烛怪，除奸祛邪。贪官污吏见了，就瑟瑟发抖，就胆战心惊；而受苦受难的群众见了，就能吐苦伸冤，扬眉吐气。因此，那里远远近近的乡邻百姓，谁有了冤枉苦难不平事，总爱给他写信，总爱找他倾诉倾诉……

时下针砭世风的童谣民谚颇多流行，对司法机关的微词也不乏其例。试拾两则：其一曰：“公不公，正不正，肩扛两把西洋称，是非曲直称不平。”其二曰：“大盖帽，戴得高，贪污受贿知多少，官官相护谁检讨？”由此可见讽喻之激愤。

然而，就在这些童谣民谚声中，却也听得“当代包公周公义”的传说，笔者不禁为之精神一振！于是，我们乘着融冰化雪的春风，来到了这位“当代包公”的工作所在地松花江畔，采访并记下了关于这位普通而特殊的检察官的真实的却又近乎传奇的故事。

传奇之一：蛟河镇勇擒“钱老虎”

“啪！”一本厚厚的硬皮卷宗被重重地合上，周公义霍地站起身来。前来接受任务的办案人员，从他那涨红的脸膛和拧紧的眉头看得出来，这位平常沉稳如山的检察长又发怒了。

周公义刚担任蛟河县人民检察院检察长不久，就接到了，一起棘手的案子。根据现有的群众检举材料和有关部门的初步查证，蛟河县县城蛟河镇信用社主任马常林、会计权永

南、外勤组长金山元三人沆瀣一气，自1982年年初到1984年年底期间，打着为职工“谋福利”的幌子，以贷谋私，贪污、索贿，数额巨大，影响极坏。他们不但疯狂地侵吞了国家和人民的钱财，而且严重地损害了党的荣誉和国家金融机构的声誉。群众气愤地说：这哪是什么银行信用社？这是一伙吞噬人民血汗钱的“钱老虎”！

然而，到了1984年年底，当马常林一伙的犯罪活动已被群众纷纷来信检举揭发出来，县纪委等有关部门对此正在进行调查处理期间，马常林所把持的蛟河镇信用社，却从上级银行机关捧回了“金融系统红旗单位”的奖状，马常林本人也被评为农行系统的“先进工作者”，被审查人权永南不但没有得到及时处理，反而被“晋升”了一级工资。这又岂非咄咄怪事？

显然，这是一伙凶猛的“钱老虎”，也是一伙狡诈的“钱老虎”，一伙披着“红旗”护袍，卧藏于深山老林之中的“钱老虎”！

有关部门寻“虎”未获，反受“虎啸”，只好将查了一半的案子交到了检察院。在这个节骨眼上，凡是做过检察工作的人心里都明白，要擒获这伙“钱老虎”，得冒很大的风险！

“查！不管风险多大困难多大，我们也要查个水落石出！”周公义击桌而起，愤慨而坚决地说，“如果继续放纵这些‘钱老虎’为患乡里，我们就不配做人民的检察官！”

立案后，周公义亲自带领一个强有力的办案组，进驻蛟河镇，直逼“钱老虎”的老巢。根据已掌握到的证据，周公义以迅雷不及掩耳之势，迅速逮捕了这起经济犯罪团伙的要犯、信用社会计权永南。

“糟糕！权永南被抓了！”

这一果断的措施，使马常林一伙一时慌了手脚。但是，他们毕竟是在蛟河镇信用社经营了多年的“钱老虎”。马常林利用手中把持着的权柄，紧锣密鼓地召开了信用社领导班子会、党员会和职工大会，疯狂进行反扑。

“权会计是为全社职工谋福利被抓的，我们可不能做对不起人家的事啊！”——马常林有意把水搅混，企图蒙蔽群众的眼睛，封住群众的嘴巴。

“贷款福利我们大家都分得过，如果权会计被判刑了，我们大家也都有份，到时谁也跑不了！”——马常林有意造谣惑众，煽动中夹着威胁。

……，……

面对马常林的这些表演，周公义心中暗自冷笑道：“你反扑得越疯狂，暴露得越彻底！”

经过一段时间的深入侦查，办案组逐步掌握了这伙“钱老虎”侵吞国家和人民钱财的主要线索。为了防止案犯互相串供和畏罪潜逃，以夺取这场战役的全胜，周公义又毅然挥动手中所把握的法律之剑，不失时机地将马常林、金山元等案犯逮捕归案。

“马常林、金山元被逮起来了！”

“检察院要动真格的了！”

“……”

当马常林一伙被捕的消息传出之后，小小的蛟河县县城掀起轩然大波。一时间，有人奔走相告，拍手欢呼；但也有人骂娘、告状；而更多的人则采取观望的态度，并暗中为周公义捏了一把汗：可别打虎不成，反为虎伤……

周公义自建国初参加工作之后，长期在政法战线上与各

种犯罪分子作斗争，有着丰富的经验。面对此情此景，他心中明镜一般亮堂：逮捕仅仅是这场战役的开始，艰苦的战斗还在后头。要办好这起案子，必须闯过“三关”：一是马常林一伙工作的蛟河镇信用社，是上级银行领导同志多年来树立的“先进典型”，有关领导肯定不情愿看到自己所树立的“典型”倒塌垮掉，这就得闯过“庇护关”；二是该信用社职工中有多人是县城科局级干部的子女或其他亲属，此案牵涉到不少干部的利益，这就得闯过“说情关”；三是许多贷款户都怕讲出事实真相后今后贷款难办，不敢说真话，这就得闯过“取证关”。这“三关”过不去，“钱老虎”就休想降服。

果然不出所料。马常林一伙刚刚被送进监所，县农行有关领导和其他部门的一些有关领导，就纷纷找到了周公义的办公室。

“蛟河镇信用社是我们县农行多年来受表扬的红旗单位，你们也要搞？！马常林给职工谋点福利，你们也要抓？！”——有的人怒气冲冲，单刀直入，质问象炮弹般一排排地打过来。

“如今是搞活经济的年代，全国到处都在搞钱。听说南方沿海地区流传着这样的歌谣：‘请客送礼十几万，贪污受贿几十万，投机倒把几百万。’我们这儿信用社的事情，算得了什么呢？”——有的人转弯抹角，想大事化小，小事化了。

“马常林为职工谋点福利，顶多也是个不正之风的问题罢了，你们抓人容易，我看你们可怎么放人？”——有的人软硬兼施，笑里藏刀。

“……，……”

面对这些质问、说情、威胁以及所有有形和无形的压力，周公义不禁想起了往事。记得有一次，检察院依法传唤某局一位负责人询问有关案情，这位负责人自恃是领导干部，接到传票后拒不到庭，借故给周公义打电话说：“我今天要参加一个会议，不能去。”周公义对着话筒毫不客气地回答说：“我们的原则是依法办事，违法必究，执法必严。一传你不到，我们二传、三传你，三传你不到，后果你自负！”在神圣的法律面前，那位负责人只得乖乖地接受了传唤。还记得有一次，检察院主办的一个案件牵涉到县人大常委会一位副主任。当办案人员找他调查案情时，这位副主任竟火冒三丈：“你们的检察长还是我们人大任命的，我是人大的副主任，你们怎么能查到我的头上？”他还在县干部大会上借题发挥，说：“有的人居然不服从人大的监督，这怎么行？要查一查他们！”在权势和阻力面前，周公义没有半点懦怯和退缩。他对办案人员说：“法律面前人人平等，不管涉及到谁，我们都要查个一清二楚，决不含糊！”在他的坚决支持下，办案人员终于查清了该案，使犯罪分子受到了应有的惩罚……

如今，“钱老虎”受擒，为“钱老虎”开脱的庇护者们又找上门来，这又怎能动摇老周一贯执法如山的决心呢？

“我周公义身为检察长，只认法，不认人。不管他是‘红旗’也好，是‘先进’也好，只要触犯刑律，就要依法惩处！”面对所有这些悖理违法的言论，他严辞驳斥，话语句句掷地有声。

“庇护关”闯过来了，但办案组接着又陷入了说情者的“包围”之中。面对纷至沓来的说情者，周公义除了当面给予严肃的批评教育外，还采取“三公开”的办法进行斗争。

这就是：一向县领导公开说情人，请上级领导予以监督，及时批评制止；二向全院公开说情内容，使办案人员引起警觉，不受迷惑；三向发案单位公开案情，使群众明白事实真相，不做糊涂事。这样，“说情关”的堤坝很快又被瓦解了。

“取证关”是此案的最后关，也是降服“钱老虎”的最重要的一关。为了取得马常林一伙贪污、索贿的确凿罪证，周公义带领办案组的全体同志展开了艰苦细致的查证工作。

一个寒风呼啸的傍晚，周公义搓着冻僵的双手，敲开了一个知情人的家门。这位知情人听说是检察院来人取证的，担心打不住狐狸惹一臊臊，宁肯吃亏也不想说出真情。于是，他干脆躲在里屋不出来，让妻子挡住检察官：“哎哟，我丈夫不在家哟，实在对不起了！”“没什么，我们改天再来吧。”周公义不恼不烦，留下一句话，转身退了出来。

又一个午后，周公义踏着一路的冰渣雪水，再次来到这位知情人的家中。好不容易宾主相见，坐下谈了起来，但是当谈话一接触到实证问题时，这位知情人就心有余悸，欲言又止：“这个，这个问题，让我再想想，好象记不起来了……”周公义还是平静地笑了笑，说：“没关系，你好好想想，想起了再说。”他又空着手回来了，但他心里抱着一条坚定的信念：人间自有公义在，群众总有觉悟的一天！

又一个雨雪过后的午间，周公义踏着泥泞的小路，第三次来到这位知情人的家中。当这位知情人看到满身泥水的检察官又一次用坦诚的目光望定他时，他透过这目光看到了这位检察官那颗刚正而明亮的心！老周啊，您每天辛辛苦苦地奔走，那是为了什么啊？那还不是为了法律的尊严，为了替咱们被敲榨被勒索的老百姓伸张正义吗？他终于被感动了，紧紧握住检察长的手，将实情和盘托出：“我说啊，我说！我

要再隐瞒真情，就实在对不起您，对不起神圣的法律了……”

在不到两个月的时间里，周公义带领办案组先后走访了9个乡镇，共计25个村、屯，找了136人进行调查取证，收集了证言230多份。最后，历尽艰辛的检察官们，终于查清并获得了马常林、权永南、金山元一伙贪污、索贿14万元的历历罪证。

1985年的春天，当沉睡了一冬的松花湖冰消雪化的时候，马常林这伙多年来盘踞在蛟河镇信用社为非作歹的“钱老虎”，终于被押上了庄严的法庭。在威严的检察官提起公诉的确凿如山的罪证面前，这伙曾经嚣张无比、不可一世的“钱老虎”，不得不垂下了认罪服法的脑袋……

“‘钱老虎’终于被依法判刑了！”

消息传开，长期备受“钱老虎”肆虐的蛟河镇群众，如释重负，一片欢腾。人们动情地欢呼社会主义法制的胜利，也惊叹和称颂周公义降服“钱老虎”的眼力和胆识。有几个曾被“钱老虎”敲榨了大量钱财的贷款户，当他们从检察院领回被榨取的钱款时，一个个激动得流下了眼泪。他们凝视着检察院大门上高悬的国徽，深深地鞠躬，声音颤抖地说：“感谢周检察长，为我们蛟河镇人民除了一害啊！”

传奇之二：前进乡怒拘“恶霸官”

这一天，蛟河县前进乡党委正在开会，乡党委书记陈传宗正在作“指示”，与会者纷纷掏出纸笔，沙沙沙地记录下来。

“我代表乡党委，讲几条：一、……”

陈传宗正说得兴起，忽然有人走进屋来，低头贴着他的耳朵悄声说：“陈书记，外面有两位同志找您，请您出来一

下。”

“哪里来的？”他侧过脸来，不耐烦地问。

“县里。”进来传话的办事员恭敬地点点头。

他立即霍地一下站起来，转身走出会议室，把满屋子的人满不在乎地甩在身后。

在门外，两个穿黄呢子制服的县检察院干部迎住他，递给他一张盖着标有国徽印章的条子，对他说：“陈传宗，你被捕了。”

“什么！？你们要逮捕我？”他心头猛地一震，随即又大声吼叫起来：“你们晓得我是谁吗？我是这里的党委书记！”

是的，有谁会想到他陈传宗会被逮捕呢？他自己没有想到过，恐怕连他周围的干部和大多数群众也没有想到过。在前进乡，他是党委书记，一把手，是这里的最高领导者。对于这一点，他知道得最清楚，感觉也特别良好。在这不大不小的乡里，他工作了多年，经营了多年，大大小小的工作都有人向他请示，向他汇报，都得由他说了算。他干工作，也确有那么一股子“硬劲”。特别是对上级下达的指标任务，别的乡完不成的，他这里能完成。他有他的一套“办法”，开会催促不成，就派“工作组”下去，挨家逐户“催”，训斥、辱骂是常事，搜家抓人也时有发生。到头来，不管多难的任务，他还是完成甚至超额完成了。因此，县上一些领导，对他很有几分赏识，说他有魄力，能干。而他也有恃无恐，工作也就越来越“雷厉风行”起来。乡里的群众，对他简单粗暴的工作作风满肚子意见，当面谁也不敢说他，但背地里却称他为“恶霸书记”。他见老百姓软弱可欺，不敢反抗，工作起来更是趾高气扬，横行霸道。“反正是为了工作，