

中  
学  
语  
文  
教  
师  
手  
册

上  
册

ZHONGXUE YUWEN  
JIAOSHI SHOUCE



中学语文知识丛书

# 中学语文教师手册

(上 册)

四川师范学院中文系《手册》编写组

陕 西 人 大 出 版 社

## 出版说明

为了提高教学质量，根据教育部教学大纲的要求，参照现行教材，我们组织编写了一套中学文、史、地教学参考读物，陆续出版。

中学语文知识丛书

中学语文教师手册

(上册)

四川师范学院中文系《手册》编写组

陕西人民出版社出版

陕西省新华书店发行   陕西省印刷厂印刷

开本787×1092 1/32 印张13 字数275,000

1980年10月第1版   1985年8月第2次印刷

印数 100,001—167,000

统一书号：7094·230   定价：1.65元

## 编 者 的 话

编写本书的目的是为中学语文教师和具有中等文化程度的语文爱好者提供比较系统的参考资料。

全书分上、下两册。上册包括基础知识：语音，词语，句子，修辞，标点符号，文言词、句，正字，朗读，书法；写作知识：题材，主题，结构，记叙文，议论文，应用文，作文教学。下册包括上编文学常识：诗歌，旧体诗词格律，小说，戏剧，电影，曲艺；下编语文教学参考资料：常见文学术语简编，著名作家简介，中国古代文学作品简介，外国文学名著简介，文史工具书简介等。

本书由下列同志执笔：徐于、潘述羊、聂敏熙、方夏、郭成永、唐三顾、王仲镛、邓双琴、张惠仁、王文才、范文瑚、马明、徐家贵、王均裕、杜道生、张自珩。徐于整理编订。下列同志参与了本书上册部分章节的修改：张振德、苟建丽、易理栋、诸灵修。

由于编者水平有限，时间仓促，不当之处在所难免。诚恳希望读者指正。

# 目 录

## 基础 知识

语 音	( 3 )
一 普通话语音的几个基本概念	( 3 )
二 汉语拼音方案	( 6 )
三 对《汉语拼音方案》的说明	( 9 )
四 音 变	( 27 )
词 语	( 36 )
一 词的多义性和多义词的运用	( 36 )
二 同义词的辨析	( 40 )
三 反义词的修辞作用	( 47 )
四 正确运用成语	( 50 )
句 子	( 53 )
一 句子成分的复杂化	( 53 )
二 句子的类型	( 70 )
三 复杂单句和多重复句	( 77 )
四 怎样判断和改正病句	( 88 )
修 辞	( 96 )
一 基本要求	( 96 )
二 词句的锤炼	( 97 )
三 常用的修辞方式	( 107 )
(一) 比 喻	( 107 )
(二) 比 拟	( 111 )

(三) 借代	(114)
(四) 双关	(116)
(五) 夸张	(118)
(六) 设问	(120)
(七) 反语	(122)
(八) 对偶	(123)
(九) 反复	(126)
(十) 排比	(128)
(十一) 引用	(131)
(十二) 顶针	(132)
<b>标点符号</b>	<b>(134)</b>
一 标点符号的作用	(134)
二 标点符号的基本用法	(135)
(一) 句号〔。〕问号〔?〕感情号〔!〕	(135)
(二) 顿号〔、〕逗号〔，〕分号〔；〕	(138)
(三) 冒号〔：〕	(141)
(四) 引号〔“ ”〕〔‘ ’〕	(142)
(五) 括号〔( )〕破折号〔——〕连接号〔—〕 省略号〔……〕	(144)
(六) 着重号〔.〕间隔号〔・〕 书名号〔《》〕	(150)
三 使用标点符号应注意的事项	(150)
<b>文言词、句</b>	<b>(152)</b>
一 实词	(152)
二 虚词	(159)
三 句子	(188)
<b>正字</b>	<b>(196)</b>
一 要努力消灭错别字	(196)

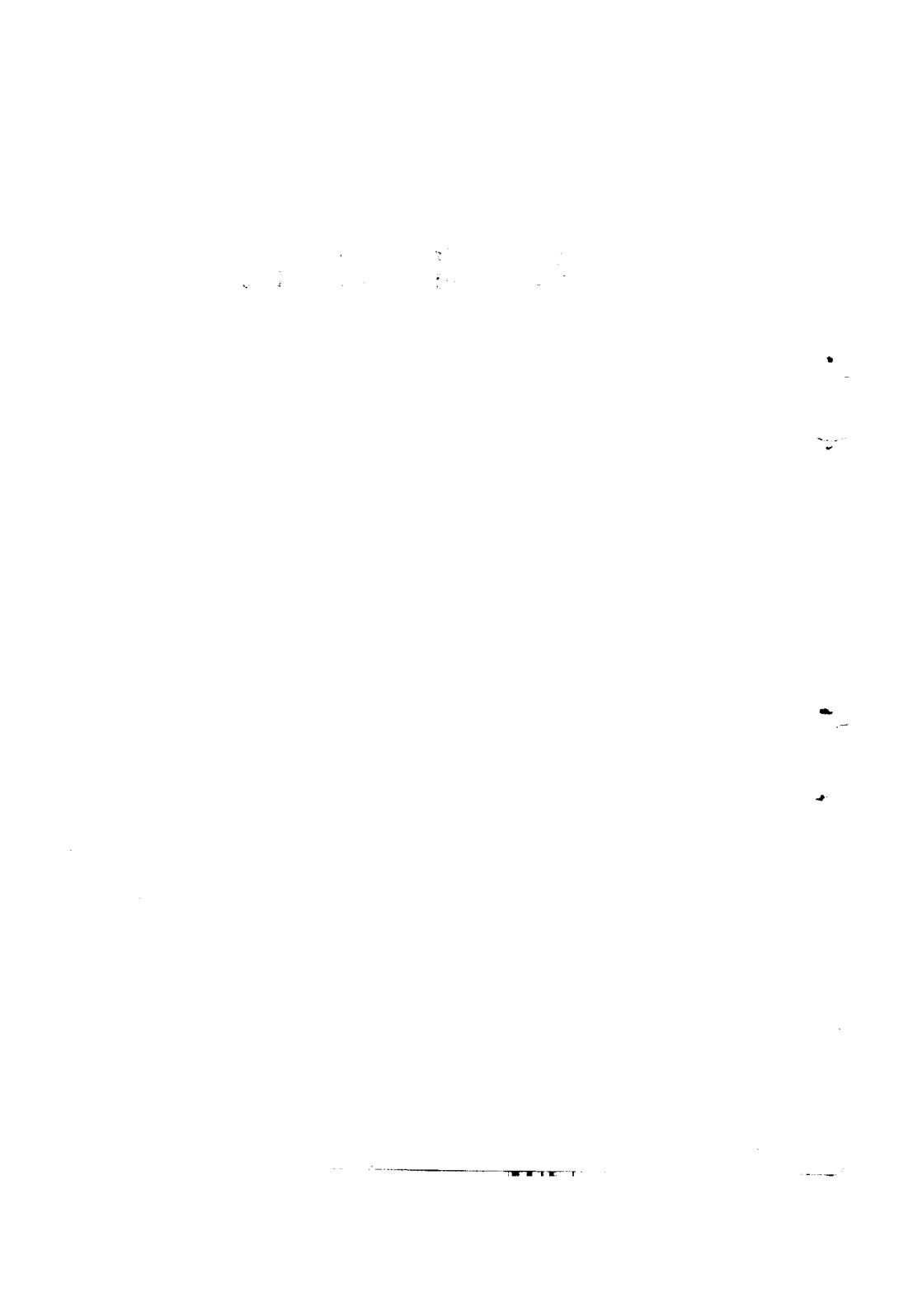
二	常见的错别字举例.....	(201)
	(一) 容易读错的常见字例.....	(201)
	(二) 容易写错的常见字例.....	(218)
	(三) 通用的双音词不可误认为错别字例.....	(225)
朗	读.....	(230)
一	教师范读.....	(230)
二	指导学生朗读.....	(232)
	有关朗读技巧的几个问题.....	(233)
书	法.....	(252)
一	写毛笔字的基本知识.....	(252)
二	临摹和欣赏.....	(268)
	纸笔墨砚.....	(274)

## 写 作 知 识

题 材	.....	(277)
一	题材的意义.....	(277)
二	题材的来源.....	(277)
	题材的选择.....	(279)
主 题	.....	(284)
一	主题的意义.....	(284)
二	主题的形成和获得.....	(285)
	主题的选择和提炼.....	(286)
四	主题和题目.....	(289)
	正确分析主题.....	(291)
结 构	.....	(296)
一	结构的意义.....	(296)
二	层次 段落.....	(297)
	过渡 照应.....	(306)

四 开头 结尾	.....	( 310 )
记叙文	.....	( 316 )
一 几种常见的记叙文	.....	( 317 )
二 记叙文的要素和表现对象	.....	( 323 )
三 记叙文的人称和基本表现方法	.....	( 329 )
四 记叙文的教学	.....	( 343 )
议论文	.....	( 351 )
一 几种常见的议论文	.....	( 351 )
二 提出问题、分析问题和解决问题	.....	( 354 )
三 论点、论据和论证	.....	( 358 )
四 证明和反驳	.....	( 367 )
五 议论文中的说明	.....	( 377 )
六 议论文的教学	.....	( 381 )
应用文	.....	( 383 )
一 计划与合同	.....	( 384 )
二 对 联	.....	( 385 )
三 解说词 说明书	.....	( 388 )
四 读书笔记	.....	( 390 )
五 会议记录	.....	( 392 )
六 调查报告与工作总结	.....	( 395 )
作文教学	.....	( 399 )
一 布 置	.....	( 399 )
二 指 导	.....	( 401 )
三 批 改	.....	( 404 )
四 评 讲	.....	( 407 )

# 基 础 知 识



# 语 音

要搞好文字改革，必须大力推广以北京语音为标准音、以北方方言为基础方言、以典范的现代白话文著作为语法规范的汉民族共同语——普通话，积极创造条件，以便尽快地实现汉字拼音化。语文教师必须熟练掌握《汉语拼音方案》，对学生进行普通话语音的严格训练。同时，通过识字、正音和朗读、朗诵等活动，提高学生的阅读写作能力。

## 一 普通话语音的几个基本概念

### (一) 语 音

语音，即语言的声音，是语言的物质外壳，它同词汇、语法构成语言的三要素。语言必须借助于它的声音表达意义，体现交际功能。任何一个民族的语言都是有声的，所以斯大林指出：“历史上没有一个人类社会，哪怕是最落后的社会，会没有自己的有声语言。”（《马克思主义和语言学问题》）

语音代表一定的意义，这是它区别于其他任何声音的本质特征。什么声音代表什么意义，由社会“约定俗成”。每个民族的语言，都各有自己的语音系统——语音的构成成分及其组合规则。可见，语音首先作为一种社会现象存在，具有社会性。

语音既是一种声音，自然也同其他声音一样，具有物理

的性质。语音是通过人的发音器官发出来的，这是一种生理活动，因而又具有生理的性质。

普通话的语音，以北京语音为标准音。北京是我国政治、经济、文化中心，北京语音的影响很大；北京语音比其他地方的语音清晰、动听，富于表现力，容易掌握。所以，用北京语音作为普通话的标准语音，是汉语发展的必然。

## （二）音节和音素

音节是听觉最容易分辨的语音的自然单位。在汉语里，一个汉字的读音，通常就是一个音节。比如，“为人民服务”这句话，凭听觉就能分辨出有五个语音自然单位，即五个音节。

音节，还可以就它的构成成分进行分析。不少音节往往是由一些更小的语音单位构成的，例如：“人民”的“人”，还可以分出r—e—n等语音单位；“民”，还可以分出m—i—n等语音单位。分出的这些语音单位，是语音的最小单位。

语音的最小单位叫音素。音节由音素按一定的结构规律构成。普通话语音的音节，由一个音素构成的，如“意”(i)、“务”(u)，由两个以上音素构成的，如上面举的“人”和“民”，再如“全”(quan)、“黄”(huang)等。

## （三）元音和辅音

根据发音的不同特点，音素可以分为元音和辅音两大类。元音又叫母音，辅音又叫子音。它们之间的不同特征主要是：

元音发音时，气流通过发音器官的各部分不受任何阻碍，只需利用口腔、鼻腔等造成各种不同的共鸣器，便可发出各种不同的元音。a、o、e、ɛ、i、u、ü、ə等都是元音音素。

相反，辅音发音时，气流在发音器官的某一部分必然受到一定的阻碍，必须克服这种阻碍才能发出音来。**b**、**p**、**m**、**f**等是辅音音素。

此外，元音和辅音还有以下不同特征：发元音时，发音器官保持均衡的紧张状态；发辅音时，构成阻碍的那部分发音器官显得特别紧张。发元音时，呼出的气流量较弱；发辅音时，呼出的气流量较强，特别是发清辅音时更为明显。

再如，发元音时，声带都要颤动，是乐音，声音比较响亮；发辅音时，除浊辅音外，声带都不颤动，噪音成分较重，声音不太响亮。这些也是元音和辅音的不同特征。

#### （四）声母、韵母和声调

根据汉语音节结构的特点，按照传统分析方法，可以将汉语音节分为声、韵两部分。

音节开头的辅音叫声母，声母以后的部分叫韵母。比如“天安门”这三个音节，“天”（tian）的声母是**t**，韵母是ian；“门”（men）的声母是**m**，韵母是en；“安”（an）呢？这个音节没有辅音充当声母，可以视为“零声母”，这样的音节叫做零声母音节，an是“安”这个音节的韵母。

声母和辅音，韵母和元音，不是等同的概念，不能混同。固然，声母（除零声母外）都是辅音充当的，但音节里的辅音不一定就是声母，如“天”（tian）、“安”（an）、“门”（men）这三个音节里的n是辅音，但不是声母，而是韵母的一部分。同样，虽然元音一般都可以作韵母，但作韵母的音素却不限于元音，更不限于一个元音音素。

汉语音节读音的高、低、升、降十分重要，不同的高、

低、升、降变化起着区别意义的作用，例如：“胜利”（shènglì）和“生理”（shēnglǐ），“胜”与“生”、“利”与“理”，声韵全相同，仅由于读音的高、低、升、降不同而互相区别。音节在读音上的这种高、低、升、降变化叫声调。普通话有阴平、阳平、上声、去声四个不同的声调，如“妈、麻、马、骂”，“妈”是阴平，“麻”是阳平，“马”是上声，“骂”是去声。

## 二 汉语拼音方案

### （一）字母表

字母	Aa	Bb	Cc	Dd	Ee	Ff	Gg
名称	ㄚ	ㄞ	ㄔ	ㄉ	ㄜ	ㄞ	ㄍ
	Hh	ɿ	Jj	Kk	Ll	Mm	Nn
ㄏㄚ		ㄩㄞ	ㄔㄉ	ㄗㄞ	ㄞㄉ	ㄞㄜ	ㄅㄕ
Oo	Pp	Qq	Rr	Ss	Tt		
ㄛ	ㄩㄝ	ㄑㄧㄡ	ㄚㄦ	ㄢㄸ	ㄤㄭ		
Uu	Vv	Ww	Xx	Yy	Zz		
ㄨ	ㄩㄎ	ㄨㄚ	ㄒㄧ	ㄧㄚ	ㄔㄬ		

V只用来拼写外来语、少数民族语言和方言。

字母的手写体依照拉丁字母的一般书写习惯。

### （二）声母表

b	p	m	f	d	t	n	l
ㄅ	ㄆ	ㄎ	ㄈ	ㄉ	ㄊ	ㄋ	ㄋ

g	k	h	j	q	x
ㄍ哥	ㄎ科	ㄏ喝	ㄐ基	ㄑ欺	ㄒ希

zh	ch	sh	r	z	c	s
ㄓ知	ㄔ蚩	ㄕ诗	ㄖ日	ㄗ资	ㄔ雌	ㄙ思

在给汉字注音的时候，为了使拼式简短，zh ch sh可以省作ㄔ ㄔ ㄕ。

### (三) 韵母表

	i ㄧ	衣	u ㄨ	ㄨ ㄩ	迂
a ㄚ	ia ㄧㄚ	呀	ua ㄨㄚ	蛙	
o ㄛ			uo ㄨㄛ	窝	
e ㄝ	ie ㄧㄝ	耶		ue ㄩㄝ	约
ai ㄞ			uai ㄨㄞ	歪	
ei ㄟ			uei ㄨㄟ	威	
ao ㄠ	iao ㄧㄠ	腰			
ou ㄡ	iou ㄧㄡ	忧			
an ㄢ	jan ㄧㄢ	烟	uan ㄨㄢ	弯	冤
en ㄣ	in ㄧㄣ	因	uen ㄨㄣ	温	晕
ang ㄤ	iang ㄧㄤ	央	uang ㄨㄤ	汪	
eng ㄥ	ing ㄧㄥ	英	ueng ㄨㄥ	翁	
ong (ㄨㄥ)	iong (ㄩㄥ)	雍			
(ㄨㄥ)轰的韵母	(ㄩㄥ)雍				

(1) “知、蚩、诗、日、资、雌、思”等七个音节的韵母用i，即：知、蚩、诗、日、资、雌、思等字拼作zhi、chi、shi、ri、zi、ci、si。

(2) 韵母儿写成er，用作韵尾的时候写成r。例如：“儿童”拼作ertong，“花儿”拼作huar。

(3) 韵母ㄔ单用的时候写成é。

(4) i行的韵母，前面没有声母的时候，写成yi（衣），ya（呀），ye（耶），yao（腰），you（忧），yan（烟），yin（因），yang（央），ying（英），yong（雍）。

u行的韵母，前面没有声母的时候，写成wu（乌），wa（蛙），wo（窝），wai（歪），wei（威），wan（弯），wen（温），wang（汪），weng（翁）。

ü行的韵母，前面没有声母的时候，写成yu（迂），yue（约），yuan（冤），yun（晕）；ü上两点省略。

ü行的韵母跟声母j，q，x拼的时候，写成ju（居），qu（区），xu（虚），ü上两点也省略；但是跟声母l，n拼的时候，仍然写成lü（吕），nü（女）。

(5) iou，uei，uen前面加声母时，写成iu，ui，un，例如niu（牛），gui（归），lun（论）。

(6) 在给汉字注音时，为了使拼式简短，ng可省作ŋ。

#### (四) 声调符号

阴平

阳平

上声

去声

声调符号标在音节的主要母音上。轻声不标。例如：

妈mā	麻má	马mǎ	骂mà	吗ma
(阴平)	(阳平)	(上声)	(去声)	(轻声)

### (五) 隔音符号

以 a, o, e 开头的音节连接在其他音节之后时，如果音节界限发生混淆，用隔音符号（'）隔开。例如：Pí'ǎo  
(皮袄)。

## 三 对《汉语拼音方案》的说明

### (一) 《汉语拼音方案》的用途

《汉语拼音方案》，不是用来代替现行汉字的拼音文字，而是主要用来为汉字注音和推广普通话。

现行方块汉字，难认、难写、难记，利用拼音字母为汉字注音，可以提高汉字教学效率，便于广大群众掌握。事实证明，《汉语拼音方案》给识字教学和扫盲工作带来了很大的便利。《汉语拼音方案》，同时又是教学普通话的有效工具。用这套拼音字母来拼写普通话，编印拼音读物和注音字典，学的人可随时查考，不断校正发音，收效很大。事实也证明，《汉语拼音方案》给推广普通话带来了很大好处。

《汉语拼音方案》还有多方面的用处：可以作为我国各少数民族创造和改革文字的共同基础；可以帮助少数民族和外国人学习汉语，促进文化交流。此外，还可以解决人名、地名以及科学技术语的翻译问题，编字典、辞典、索引的同