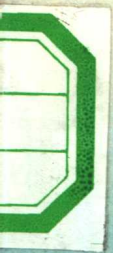


大道之行

访孤独居士王力平先生



大道行

访孤独居士王力平先生

陈开国

郑顺潮

著

大道行

——访孤独居士王力平先生
陈开国 郑顺潮

*

华夏出版社出版发行
(北京东直门外香河园北里1号)
新华书店经销
北京市人民文学印刷厂印刷

*

850×1168毫米32开本 11 375印张 231千字 插页2

1991年1月北京第1版 1991年7月北京第2次印刷

印数31001—52000册

ISBN7-80053-900-8/I·242

定价,5.85元

61
十

有物混成
先天地生
寂兮寥兮
独立而不改
周行而不殆
可以为天下母
吾不知其名
字之曰道
强为之曰大

——《老子》

• 引 言 •

本书的两位执笔人都接受过当代中国教育的正规训练，在大学又都读的是经济学专业，从这一点来看，同现在社会的需要是相当吻合的了。但是在工作的过程中，特别是有了最近十年的经历，我们感到自己身上有某种严重的不足。这种不足是什么呢？是缺少工作经验和人生经历吗？不能否认有这方面的问题。但这种不足人皆有之，而且，随着时间的推移和自身的努力是可以不断弥补的。是对西方现代文明了解 and 吸收得太少吗？也有这方面的问题。但关键不在于量的吸收，而在于用什么方法吸收，从什么角度吸收，西方现代文明的精髓是什么，这些东西如何同中国的实

际情况恰到好处地结合起来，为我所用。经过长期思索，我们感到自己最大的不足，是对中国传统文化了解得太少，对它的精华知道得太少，认识很浅。现在摆在我们面前的问题是很多很大的，作为中国人，大家都很着急，希望问题解决得快一点、好一点，使我们中华民族在各个方面都跻身于世界先进民族的行列。那么解决问题的办法是什么呢？探索传统文化是找到这种办法的途径之一。

这里说的探索传统文化，不是只指那种专家学者才能做的事情，而是说人人都可以探索，实际上也是大家都在做的一件事情。大家探讨的问题层次有差别，但问题的重心是一样的，这就是：我们中国在最近几个世纪里是比西方落后了，为什么落后了？是不是在一切方面都落后？中国在以前数个世纪里是领先西方的，为什么领先？在哪些方面领先？中国传统文化在当今和以后的价值是什么？哪些方面有价值？

一个民族在某些方面落后，并不可怕，最可怕的是精神不振，士气不扬，没有正确、积极、创新的思维。一个民族在某些方面先进，暂时走在其他民族前面，也不

值得骄傲，骄傲了，就是在精神上先垮下来了，思维僵化了，要走下坡路了。物极必反，反有条件。这里的条件就是精神，就是思维，这对个人的成长和社会的发展来说，都是最重要的。就是说，不要陷入盲目性。

说不陷入盲目性，那是很难做到的。一个普通的人难于做到，一个伟大的人往往也难于做到。就一个民族来说，也是一样。我们现在做的这件工作，是偏重于文化这一角度，以一个人物作为实例，来探讨中国传统文化的价值，以加深人们对它的认识，克服和避免盲目性，把精神和思维提到一个高的层次和境界上去。

这个人物就是王力平先生。他是本书的主人公，本书是在采访他的基础上写成的。王力平先生为道家龙门派第十八代传人，是这十八代传人中第一个还俗在家修炼的居士。以他作为典型来探索中国传统文化，讨论若干大家共同感兴趣的问题，这同科学工作者在他们各自领域里所做的工作一样，是很有意义的事情。本书凡涉及练功经历的描写，都是王力平先生亲自讲述的。凡有关讨论性文字，重要观点多由王力平先生据其哲学思想自出，一般论述则由执笔者据以展开或发挥。

● 目 录 ●

绪论 中华文化将再放光明(1)

上篇 出世入道

- 第 一 章 千里师访(21)
- 第 二 章 锤炼心性(27)
- 第 三 章 聚精会神(49)
- 第 四 章 苦修三界(64)
- 第 五 章 服食辟谷(82)

中篇 再生重炼

- 第 六 章 虽死复生(93)
- 第 七 章 潜心修道(100)
- 第 八 章 云游四方(126)
- 第 九 章 五术开智(140)

第十章	超越时空(151)
第十一章	运梦炼神(171)
第十二章	深山探宝(182)
第十三章	天外有天(215)
第十四章	宇宙之梦(228)
第十五章	道法自然(240)
第十六章	飞升三界(254)

下篇 参赞化育

第十七章	师徒别离(267)
第十八章	超圣入凡(286)
第十九章	奉命出山(306)
第二十章	肩负重任(323)
第二十一章	返本还原(335)

尾论 迎接东方文化的新曙光(349)

后记(355)

绪 论

中华文化将再放光明

玄之又玄，

众妙之门。

——《老子》

现代科技在中国传统文化中的雏形

封建时代晚期的中国，在很长一段时间内闭关锁国，使中外文化的交流受到极大限制。而这个时期正是西方科学技术迅速发展的时期，我们则失去了从西方吸取有益的东西，而使中国传统文化跃进到现代文化的大好时机。这一损失是很重大的。中国人一直在闭关自大中沉沉昏睡。

直到1840年，西方殖民主义者的坚船利炮轰开了中国的大门，我们的先人们才开始从梦中慢慢觉醒，睁开眼看到了

西方国家强大的国力和先进的科学技术，明白我们在许多方面是落人之后了。西方人视我中华民族为劣等民族，我中华民族在精神上经受着长期巨大的痛苦。

自鸦片战争之后的一个世纪之内，中华民族饱经磨难，从肉体到精神都在生与死的边缘上挣扎。这个有几千年古老灿烂文明的东方民族没有被摧垮，没有被征服，它是摧垮不了、征服不了的。因为这个民族的文化蕴含着巨大的力量。

但不是所有的中国人都认识到中华文化的力量所在，也不是所有的外国人都对中华文化缺乏深刻的认识。这是一个双重性的问题，站在中国人的立场上，它关系到中华文化的再度崛起；从全世界的角度来看，它则关系到人类文明向更高层次的跃升。

这不是凭空而论。西方的有识之士早已看清了中华传统文化的精华所在，也明了它们对促进人类文明发展的重要价值。我们先举几个例子来说明问题。

大家知道宇航火箭在现代科学技术中的地位。那么现代火箭同中国古代文化有着怎样的关系？实际上现代火箭同中国古代的火箭在原理上是一样的，只不过在技术上和制作材料上不同罢了。英国剑桥大学李约瑟博士经过详细考证证明，在十三世纪末期，西欧经过多种渠道得到了中国人发明的火药、火枪、火炮、火铳、火箭等武器，然后加以仿制，继而加以改造，在西方物质技术基础上生产出更好的新式武器。到了现代，则进一步把这一套技术用于宇航事业，生产出威力更大、精确度更高的宇航火箭。

另外一个更有说服力的例子，是电子计算机的发明同中

国古代文化的联系。世界公认电子计算机所采用的数字二进制制是德国人莱布尼兹于十七世纪末创立的，但据李约瑟博士的详细考证，发现莱布尼兹对中国文化持有浓厚的兴趣，莱氏长期同许多到过中国的耶稣教教士讨论中国传统文化问题，接受了中国文化的许多观念，并把这些观念用到他的数学研究中去。而且正是在看到了《周易》一书附列的八卦六爻图之后，他才将自己的二进位制论文送交巴黎皇家科学院发表。现代电子计算机所运用的就是这种从八卦获得灵感而诞生的二进位制计算方法。

从以上这几个简单的例子，至少可以得出以下的结论：

一、中国传统文化中蕴含着巨大的人类智慧，只要我们真实地去挖掘，使它同现代科学技术恰到好处地结合起来，就会成为推动现代科技发展，促进现代文明进步的巨大力量。二、看到传统文化的巨大成就，妄自尊大，停步不前，拒绝吸收世界其他民族古代和现代一切优秀的文化因素，而不能丰富自己，发展自己，这种态度是错误的；把传统文化的伟大成就一笔抹杀，把它的精华同糟粕一并抛弃，只知盲目崇拜西方，忘记自己的祖宗，将自己从物质到精神，从外到内一古脑儿地西化过去，一无继承、创新和发展，一无自强、自立、自新之处，这种态度也是错误的。

现在的问题是，我们自己对于祖先创造的优秀文化还了解得很少，研究得很不充分，继承得很不全面。倒是西方不少有识之士，已看清了中国传统文化中蕴含着极有价值的东西，他们倾其全力在那里探索、发掘、提炼。在如何对待自己的传统文化方面，我们同西人相比，是否有值得反省的地

方？难道要让西人再来教训我们一次？现在的中国人，我们将怎样对自己的后人述说？

道家文化在中国传统文化中的地位

1990年5月7日，本书执笔人从北京来到沈阳，在其后五天时间里，听王力平先生讲述他作为道家龙门派第十八代传人对道家文化的理解，以及他以自己的身体作为主要的实验对象，对道家自然哲学诸方面的体验和验证。

话题自然是从振兴民族精神、弘扬中华文化开始的。我们说明了来意，王力平先生极为赞同。在举例说明了古代和现代、东方与西方在文化上的关系之后，话题就转到道家文化了。

人类文明在经过漫长的发展之后，于公元前六世纪进入一个关键时期。许多必要的文化因素已经成熟，在东方形成了两个重要的文化“气团”，产生了两个对后来历史有巨大影响的人物。这就是印度的佛教和释加牟尼，中国的道家和老子。

佛教出于印度，从大的地域方位上讲，属于东方。因此佛教未来的发展势必向东扩展，中国也在其扩展范围之内。它的一般教理教义是普遍适用的，但在一些具体问题上，特别是人体修炼方法上则有待于创新。在这种背景之下，中国产生了自己的宗教，它实际上是一种高度成熟的哲学体系，其中包括养生和训练身体，从肉体到精神都得到升华的功法。这就是老子对于中国文化的贡献，也是他对于人类文明的贡献。关于这一点，有了两千年以上的历史作为佐证，我们已

经看得很明白，以后会看得更加清楚。

历史上出现过几个老子，这在史书上是有明确记载的。这几个老子是否同一个人，后来的学者常有疑问，甚至怀疑历史上是否真有老子其人，在学术上争论不休而无定论。对这个问题，让人们去争论好了。不了解道教，没有修炼过的人是永远搞不明白的。

老子著《道德经》五千言，那是没有人怀疑的。这五千言构建了一个宏大严密的哲学体系，从宇宙到人生，从物质到精神，无数个层面上的东西，有也罢，无也罢，都囊括其中了，而且布列得井井有序。就《老子》一书论述的范围和深度来看，它远超出春秋战国时代百家之上。即以现代人们获得的知识而言，也有许多可从《老子》探出其渊源，不过在某些方面以更精确的知识丰富了它，完善了它的论题而已。

让我们试引几段《老子》的原文来看一看。

二十五章

有物混成，先天地生，寂兮寥兮，独立而不改，周行而不殆，可以为天母。吾不知其名，字之曰道，强为之曰大，大曰逝，逝曰远，远曰反。故道大，天大，地大，人亦大。域中有四大，而人居其一焉。人法地，地法天，天法道，道法自然。

这一章讲什么是道，它存在和运行的特点，又讲道、天、地、人四者的相互关系，实际是讲这四者的运行规律，层次是分明而肯定的。这里说的“天”、“地”、“人”，具有相对性，随着人们视野的开拓，认识能力的提高，可以有不同的理解。比

如“天”，可理解为太阳、月亮，也可理解为太阳系，还可理解为更大的宇宙时空，甚至于连我们无法想象的超宇宙时空。这里说的“地”，可以理解为地球，也可以理解为太阳系，等等。“天”和“地”，就一个独立系统而言，是讲一个大的完整整体同大整体中一个相对独立的小整体之间的对应关系。“人”在这中间有它特殊的含义和特殊的地位，它是天地运行到一定的时空点上才孕育而生，既类万物，又别于万物。天地之精集于“人”，外化为“人”，“人”又是一个宇宙。西方科学技术的发展实际上是在为认识“人”这个小宇宙作准备，走的是由外而内、分解再综合的路线。东方道家思想一开始就立足于从宏观整体上认识事物，探明了道、天、地、人之间的位置和关系，道高天地人，道统天地人，道贯天地人，人与天地不可分，走的是整体把握、联系认识这样一条路线。古代中国人没有现代科技手段，但在对天地人认识的深度上超过了现代人，现代人用一套不同的概念和语言去表达他们认识到的东西，在读不懂古人的时候，就主观地说古人是在“臆想”、“猜测”、“幼稚”、“谬说”、“错误”等等，把这些说法用来评论道家思想，未免太轻率了，

二十一章

孔德之容，惟道是从。道之为物，惟恍惟惚。惚兮恍兮，其中有象。恍兮惚兮，其中有物。窈兮冥兮，其中有精。其精甚真，其中有信。自今及古，其名不去，以阅众甫。吾何以知众甫之然哉？以此。

这一章写得很精采，但历来注家未把其中的关键处点出

来。原因何在？因为他们不懂道家思想，更不懂道家实践，而以常人知识理解之，当然就说不到关键处。这里实际上是讲事物存在的几个层次，几种方式，几种状态，以及观察它们的角度和方法。天地也好，人物也好，皆为道生。以大的时间跨度、远的空间角度来看（也可是“想”）这宇宙万物，自有一种“惟恍惟惚”的感觉。为什么“惟恍惟惚”？因为万物皆变化，周行而不殆。生者复死，死者复生，一时看它“有”，一时看它“无”，“惟恍惟惚”。象者，像也，像物也。天地万物千姿百态，无非道化而生，用类的概念归纳区分之，这变化的一条线上就出现几个相似的段，以相对固定的办法看它们，就说它有“象”，有“物”。《周易》以传注经，其中一个重要内容，就是把这里“象”的思想大加发挥运用了。这是易经有预测功能的原理之一。在常人看来，事物存在就是确切无疑的存在，这种存在也就是常人眼中能反映的存在，各种感官能正常感觉认识的存在，除此之外，他不相信还有他物存在，不相信无中含有，无能生有，更不相信物中有精，精中有信。现代人进步了，认识到有精神存在，但只认识人类有精神，除此之外，这一更高层次的存在对他们来说又是一片空白。另外，现代人理解的精神又与《老子》讲的精有区别。现代人认为精神依附于物质即人的肉体存在，是脑运动的一种形式。老子说物中有精，“其精甚真”，精中有信。后来的道家以自己的实践确证老子说的有道理，“精”和“信”都是事物存在的高级形式，它们有自己的独立性，可附于物，也可独立于物，其运行超出了常人可以想象的时空范围的局限。老子说，他靠什么知道天地万物是怎样变化的呢？就靠上面说的这些，靠道，

靠天地万物存在变化的这不同的层次，不同的存在形式。常人以为老子在这里把事情说神秘了，其实不然。常人以为老子在这里说的“精”是指精神，“信”是指“信征”、“信息”，这样理解，勉强可以，但不深刻，没把握住实质。关于这个问题，以后我们还会谈到。

四十二章(部分)

道生一，一生二，二生三，三生万物。万物负阴而抱阳，冲气以为和。

这里进一步讲道与万物之关系，同时描述万物的基本结构。用中国传统文化中古老的概念来转述这一段文字，道为无极，一为太极，太极含阴阳，生二也为阴阳，生出之阴阳已相互独立，阴中含阳，阳中含阴。有了这两个基本的要素，阴阳交合，而后有了天、地、人，再后就有了万事万物。在老子高度抽象的哲学体系中，宇宙数之大，莫过于零、一、二、三，有此四数，所生之数没有穷尽。万物的生成简言之皆合二而一，穷其源则有生于无。万物的结构皆一中含二，负阴抱阳，阳中有阴，阴中有阳。这种结构之所以能够相对稳定，独立运转，老子说是因为“冲气以为和”，用现代人的语言说是因为有它内在的调节机制机理，或是无生命的场和能，或是有生命的精、气、神。这种“气”处于内外平衡状态，物则立、存、行；处于内外不平衡状态，物则废、亡、止。人何以生？物质的躯体正常生长、新陈代谢固然重要，躯体内的精气神常满常新更为重要。人何以死？躯体的死与精气神的死是不一样的，这就是人们常说的，有的人死了，他还活着；