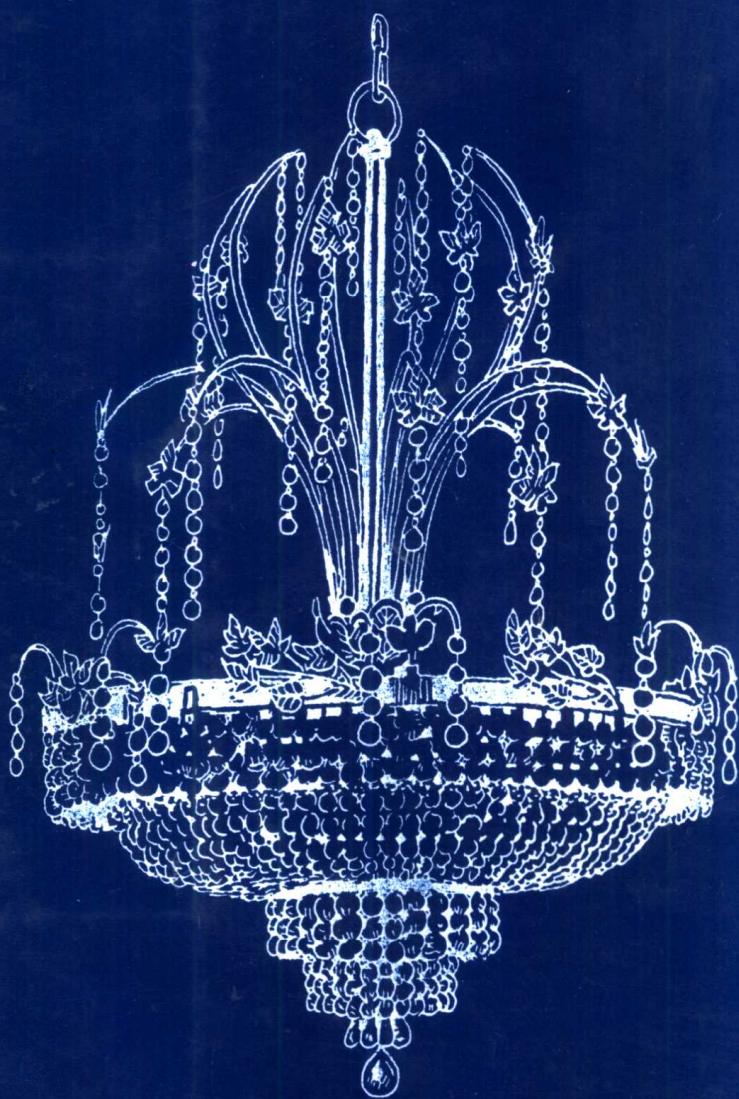
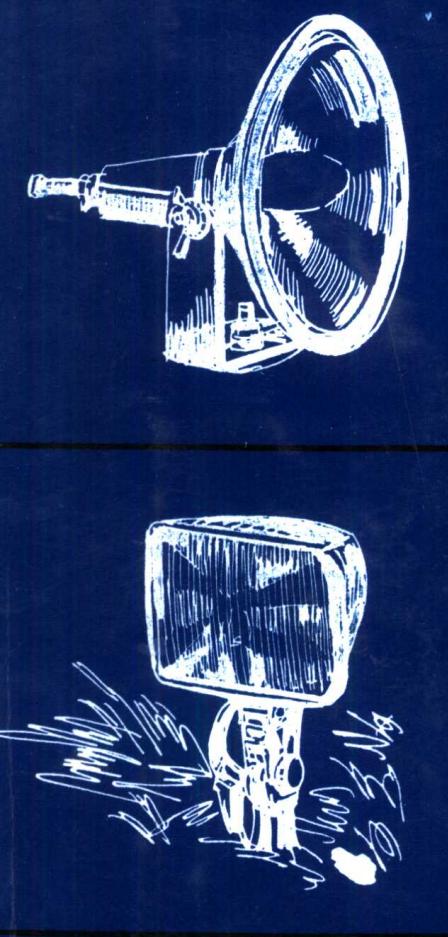


建筑与装饰设计灯具图集

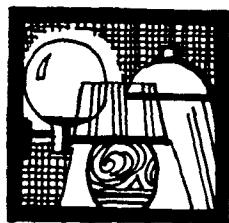
汪世英 古象 戈元 主编



黑龙江科学技术出版社

建筑与装饰设计灯具图集

汪世英 古 象 戈 元 主编



黑龙江科学技术出版社
中国·哈尔滨

主 编 汪世英 古 象 戈 元
副 主 编 才淑媛 兆 翩 仲伟民 杨 维
编 绘 平 泉 汪世英 古 象 戈 元 才淑媛 兆 翩
王 晶 仲伟民 罗向东 汪鸣鸥 陈 利 杨 维
白宇新 李向群 王 翊 马 跃 车伟伟 听 晖
牛克斌

责任编辑 范震威
封面设计 刘连生
版式设计 甄 巍

建筑与装饰设计灯具图集
JIANZHU YU ZHUANGSHI SHEJI DENGJU TUJI
汪世英 古 象 戈 元 主编

出 版 黑龙江科学技术出版社
(150001 哈尔滨市南岗区建设街 41 号)
电 话 (0451)3642106 电传 3642143(发行部)
印 刷 哈尔滨工业大学印刷厂
发 行 全国新华书店
开 本 787×1092 1/16
印 张 15.25
字 数 300 000
版 次 1997 年 9 月第 1 版 · 1997 年 9 月第 1 次印刷
印 数 1—4 000
书 号 ISBN 7-5388-3195-9/TU · 216
定 价 25.00 元



• 前言 •

自 1879 年爱迪生发明白炽灯以来，照明工程即已进入国民经济的各个领域，以及人们日常生活的所有空间。可以毫不夸张地说，目前人们的生产与生活是离不开灯的。尤其是在建筑与装饰设计中，照明工程中的核心——灯，不仅是一种光与色的装饰手段，而且也是一种形体的美化手段。当人们对装饰设计进行色彩评价时，灯以及灯所放射出的光亮与颜色，也是装饰工程赖以达到某种美化效果而不可或缺的。从这一点上说，不论是室内装饰设计还是户外装饰设计，都必须将照明工程作为一种最重要的装饰手段，将之纳入到总体设计中。这样的实例，在实用设计方案中，早就不胜枚举。

本书作者同仁在进行装饰设计工作中，积累有年，搜集了大量的关于照明工程和灯具方面的图示数千例，现精选其中的常见常用者，编成《建筑与装饰设计灯具图集》一册，作为装饰设计与施工工程技术人员们的参考，无疑是很有意义的。

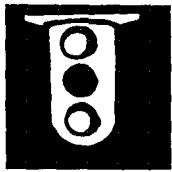
这本书的主要特点：第一，是它的实用性。因为资料都是平时搞装饰设计时积攒的，所以也可以用在其他工程设计中。第二，本书搜集的实例达数千种，已基本上囊括了灯和灯具的主要层面，常见的装饰设计工程，都可以在本书中找到实例和图形。第三，本书所收入的图形，前八节都可以用在表现图中，后二节还可以用在正式的设计图中，因此本书在一定意义上，是一本有关照明装饰设计的小型工具书。在设计实践和装修施工中，它都可以成为有关工程技术人员的助手。第四，本书所收入的灯具，乃是当前市场上都可以买到的，因此也可以成为民用住宅装饰设计的顾问与参考。第五，本书也可以成为灯具设计者与制造厂家的设计资料和技术参考书。从这一点上说，读者以中低水平的价格购入

本书,收获一定不小。

由于科学技术发展十分迅速,灯具的设计、制造、使用日新月异,本书提供的只是其中的一部分,它不可能将所有的灯具囊括进去,这是本书的不足。但是科学技术可以举一反三,有了相当雄厚的资料作为基础,新的设计方案也就不愁了。从这一点上说,本书一定会成为本专业工程技术人员的知心朋友。

虽然如此,我们还是愿意听到更多的建议和意见,以便将来有机会时,再予以更新和补充。

1997-07-03



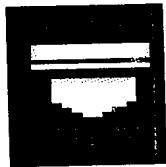
• 目录 •

| | |
|---------------------------|-----|
| 1. 吸顶灯 | 1 |
| 2. 吊 灯 | 25 |
| 3. 壁 灯 | 75 |
| 4. 台 灯与工作灯 | 95 |
| 5. 地 灯 | 141 |
| 6. 路桥灯与园林灯 | 155 |
| 7. 民间灯与节日灯 | 169 |
| 8. 现代专业用灯及其他灯 | 183 |
| 9. 常用照明电光源及主要参数(举例) | 209 |
| 10. 常用灯具及主要安装尺寸(举例) | 225 |

附表 1 常用照明电光源主要特性之比较

附表 2 室内一般照明器距地面最低悬挂高度

附表 3 一般室内及户外场所最低照度值



1. 吸顶灯

□ 吸顶灯以其高度很小的灯座安装在室内的天棚上，一般用于室内举架较高或适中的照明。当室内举架在3m左右的高度时，一般下垂式的吸顶灯，最好不要垂悬过低。由此可知，吸顶灯的使用同室内天棚的高度有关。

