

刘备耕 著

名将风采

刘备耕

成都出版社

刘 备 耕 编 著

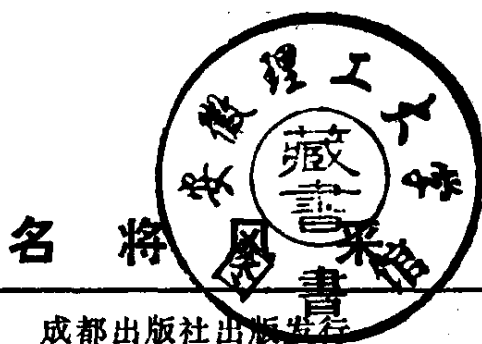
白 烟 风 采

白 烟 风 采

成 都 出 版 社

一 九 九 一 年 六 月

责任编辑 梁 凌
封面设计 张光明
版式设计 席维中



成都出版社出版发行
(成都市十二桥街60号)

四川省新华书店经销

成都三中印刷厂印刷

开本: 787×1092 1/32 印张: 9.25 插页: 2 字数: 180千
1991年6月第1版

1991年6月第1次印刷

印数: 1—3700册

ISBN7-80575-161-7/I·15

定价: 3.00元

一件有意义的工作

刘备耕同志，近十年来勤于钻研八路军一二九师、第二野战军的史实。他结合自己长期在领导机关工作的亲身经历，写了不少的文章，其中有些如实地再现了刘伯承、邓小平、彭德怀、陈毅、徐向前、张际春和李达等同志的革命业绩，真实感人。至今选编成《名将风采》一书。这是他做的一件有意义的工作，应该受到鼓励。

作者通过具体实事，形象地介绍了革命前辈的丰功伟绩和崇高品德；他们卓越的领导艺术、强烈的群众观点、坚定的党性原则、举重若轻的豁达气度、文武双全的深厚修养、心细似发的求实作风等都闪烁出毛泽东思想的光辉，是我们的精神财富。在今天建设社会主义的新长征中，我们应该加以发扬光大，以更好地为实现“十年规划”“八五计划”而奋斗！

向老一辈无产阶级革命家学习，继承革命好传统还有许多工作要做，我希望在这一方面会做出更多的成绩，以充实广大人民群众的精神生活。

段 君 毅

1991年3月

FPDF/10

目 录

一件有意义的工作(序)	段君毅
我们的好老师	(1)
“丈二和尚”与“山西毡帽”	(7)
战术和球艺	(9)
刘伯承司令员对宣传工作者的启示	(12)
雪地和雾天	(16)
形象化语言的深刻涵义	(22)
收音机旁	(29)
博而约	(35)
刘帅与孙子兵法	(47)
附《孙子》笔记	(66)
战教结合	(74)
继往开来的1942年	(86)
研究敌人特点是打胜仗的依据	(95)
一个始终如一的观点	(105)
磁武涉林之役	(112)
戎马倥偬 不忘读书	(146)
大度自然是英雄	(150)
智慧的硕果	(163)

可贵的求实作风.....	(170)
一首和谐雄壮的胜利进行曲.....	(177)
抗战烽火中的武装艺术家.....	(193)
良师益友——任白戈.....	(208)
太行部队的精神食粮.....	(219)
从《抗日先锋报》到《战场报》.....	(224)
钢铁的身体 钢铁的意志.....	(240)
温故而知新.....	(253)
邓小平抗日战争时期行踪录.....	(261)

我们的好老师

我最初接触刘伯承同志的军事著作，是在1939年的冬天，那时我在八路军一二九师干部轮训队当学员，当时的师部驻地在山西辽县（今为左权县）桐峪镇，师轮训队就驻扎在桐峪和隘峪口之间的上武村。太行山的冬季相当寒冷，我们一个班有两盆木炭火，不论是在卧室还是在课堂，都是六个人围着一盆火。用油光纸油印的《一二九师抗战二周年的战术报告》是我们的军事教科书，军事教员朱家镠同志担任辅导。

刘师长伯承同志非常重视师轮训队，他在我们开学典礼的讲话中说：“如果没有轮训队就写不出这一份《一二九师抗战二周年的战术报告》。”因为上一期参加轮训的学员（本师各级指挥员）在学习中总结了各自的实战经验，由伯承首长综合整理并亲自执笔写成了这一部军事著作。他还说：“战术报告》都是大家自己亲历的战例，学习起来容易消化。我们有丰富的实战经验，可是战术素养是十分差的，学习的目的就是要把经验加以条理化，上升到理论。”为了阐明学习

文化的重要性，师长说：“我打个譬喻，经验好比铜钱，我们的一双手最多只能拿上三几十枚，假若我们有了足够的文化知识，就好比有了钱串子，一下子就可成百成千地把铜钱串起来，这就是把经验系统化，我们才能富有起来，这样才能使我们的战术素养提高起来。我们的工农出身的干部，要使自己的政治和军事水平提高，首先要解决文化问题。当然，光有钱串子，没有钱，或者仅仅有不多的一点钱也是不行的。空道理是解决不了问题的，光有钱串子，一文不名也是不行的。”

在我们当时的师轮训队或者在我们的一二九师部队中，通常称之为“刘师长的战术报告”、刘师长“对当前战术的考察”，就是指的就是《一二九师抗战二周年的战术报告》，这倒不完全是为了简便，而是要说明这本著作是伯承同志艰辛劳动的成品，并且这也是足以概括他的军事思想的重要论著。如果把这本书作为刘伯承同志的代表作，看作是他的基本著作，无疑是最为恰当不过的。伯承同志本人也心爱这本书，抗日战争胜利结束后，在自卫战争的连续作战的岁月里，他还时常讲到这本著作。有时谈到关于如何办好干部学校时，他的说法是：“没有师轮训队，《战术报告》是出不来的。办轮训队可以收到教学相长的效果。”有时谈到某一个战术问题时，伯承同志说：“在《战术报告》中，我特意反复地讲了这个问题，例如袭击和对付袭击的问题。”

刘师长的《战术报告》中的各个基本观点，已经历了长期的战争考验，历史的实践已给这本书作了公正的评价：这是一部高水平的军事科学著作，也是最能体现刘伯承同志军事思想的著作。现在我们重温《战术报告》的原理，就不能

不被他的真知灼见所吸引，很自然地要对这位非常高明、非常杰出的军事家表示钦佩和赞美。

作为一份名副其实的《战术报告》，它的第一部分却是“打胜仗的战术主要靠不断的政治工作”，这是最明显地表达了伯承同志的军事思想的特点，这也应该是一位具有马克思主义世界观的军事家的特点。因为马克思主义的战争观是要区别战争的性质是正义的还是非正义的，我们的任务是支持、参加正义战争并把战争引向胜利。我们是要从政治角度来认识战争问题的。刘伯承同志认为“战争的胜败决定于政治力量和技术力量的结合”，为了使我们真正理解这一个基本观点，他讲述了八路军三个师的发展史，并且在分析了当时敌人图谋对我军进行的政治腐蚀破坏之后，他要求“部队要具有良好的政治情绪，充沛的战斗精神，就是启发和保障我们打胜仗的一个基本条件。有了这个条件，才算有根据的讲求战术。”

伯承同志向来是以热心倡导并以身作则地参加军队政治工作著称的。他经常担负向党内外干部作形势报告或传达党中央的指示，由于他有高度的政治理论水平，又具有强烈的政治责任心，再加上他的语言极为丰富，能深入浅出，他的每一次报告给听者的印象总是难以忘怀的，甚至于经过了几十年后仍然有记忆犹新的魅力。我们师政治部主任蔡树藩同志在1942年12月初写的一篇文章中，就讲到我军营级政治教导员的这一职称，还是刘伯承师长在土地革命战争时期确立的。我有好几次听到刘师长说：不懂得政治，就不能当军事指挥员，也当不好军事指导员。

伯承同志在军事理论上的独创性，给我的教益是很大

的。我第一次知道“伏击”这一个含义极为精确的战术术语，还是在学习《战术报告》时看到的。在对我们讲解伏击的时候，他认为过去惯用的“埋伏”这一术语含义不全面，有消极意义，容易产生误解。伯承同志把伏与击两者作为一个完全的战斗过程，他把“伏击和对付伏击”作为作战的四个主要手段之一。《战术报告》中通过我们自己的实战经验来理解伏击的原理是很突出的，刘师长在著作中详尽地阐述了1938年3月31日，一二九师在涉县（河北）响堂铺，伏击了并全部消灭了（山西）黎（城）涉大道上日军汽车一百八十辆，作为第一个范例，刘师长称赞徐向前同志（当时是一二九师副师长，直接指挥这一战斗）的指挥艺术高超，这一战斗体现出“伏击地区良好”、“伏击布置妥当”、“出击突然猛烈干脆”、“撤退敏捷严整”、“尤其是侦察判断正确”，在“伏击前，所进行的便衣侦察，也察明黎涉汽车路上每每有汽车来往。当时风传在我后路上的苏家蛟，有敌人到来。但我们老练的高级指挥员是能沉着判断其不确，因而未放弃这一胜利的战斗。”后来徐向前同志调出一二九师到山东工作去了，刘师长讲到作战指挥时，常常以向前同志的战例作为范本，使我们从中得到启发。对此，我们学到的不仅是伯承同志的高明的军事思想，而且也见到了一个马克思主义者的政治家风度，善于吸收一切优秀、智慧成果的学习精神。

在师轮训队学习期间，刘师长常来对我们讲课，还听取我们学习情况的汇报。对求学的态度他是主张刻苦学习的。他讲当年在苏联学习的经历，当时他如果不首先掌握俄文，就无法进行专业的学习。他比同学的年龄要大得多，困难也

多得多。教员要求又非常严格。课堂提问时，学员起立回答得不对或不完全对，教员就不会下令让你坐下，只能等着下一个学员回答得对的时候，教员才示意让你坐下来。这种方法叫“照相”，虽然“硬是很恼火”，但也起到促使学员全神贯注到学习中去的作⽤。课堂上认真听讲，课余专心温习，直到对课程完全融会贯通时才肯罢休。伯承同志就是通过自己勤学苦练才掌握了俄文这一重要外国语文工具。他对我们说：“我向朱教员提议，以后我们也可以在课堂上‘照相’，这为了使学员确实增进知识。一个优秀的指挥员必须要有足够的学识。蠢人是要打败仗的！”在伯承同志的严格要求和切实督促之下，当时轮训队的学员和旁听的机关干部，对听课都是很认真的，学习都是很刻苦的。四十年过去了，前些日子到一位老战友家里去的时候，翻阅他当时的学习笔记本，还有他听刘师长这个“当前战术的考察”报告的几段笔记，甚至把当时课堂的情景如“大笑”、“鼓掌”这些都记下来了，引起我对当时的深切怀念。

伯承同志本人的学识是极为深厚的，他的论著和讲话都使人感佩非常。《战术报告》的确汇总了两年来一二九师的许多战例，学起来有亲切感。它决不是一本“战例实录”，而是一部出色的军事科学著作。例如在书中，刘师长写道：

“伏击只是等于遭遇形式的进攻战斗，故伏击宜采用横宽的围攻形式的队形，才好突然迅速干脆决战。恩格斯主张向敌翼侧冲锋，加强两翼同时并进，而不主张中间冲锋，两翼后缩。因为中间冲锋，两翼后缩是防御战斗用的。”

伯承同志概括得多么确切。由此可见，他是真正掌握了恩格斯的战术思想；因而能有机地结合了我们抗日战争的经

验。当时我们在山沟里，对马克思、恩格斯著作的翻译出版，限于人力物力，除了几本基本理论著作外，军事著作的中文译本几乎一本也没有成书印刷发行。很可能这是伯承同志在他十多年前在国外留学时对恩格斯的军事著作做了刻苦钻研，根据他的记忆写成的。他不是引证恩格斯的原话，而是用自己的话准确无误地阐述了恩格斯的本意，这说明了伯承同志对马克思主义的军事科学有极深的造诣。作为一位大战略区的最高军事指挥员，能够在战争频繁的戎马生涯中，每个重要阶段或重大战役，都亲自通过周密的调查研究，不断地吸收实战经验，写出一篇又一篇扎扎实实的经验丰富而又有独到见解的军事科学著作，真是不易啊！

我们的老首长刘伯承同志在我国革命战争中是战功赫赫的高级指挥员，同时也是我国第一流军事家。他高超的指挥艺术是和他精深的学术修养相一致的。他的军事论著和优良学风，教育了我们部队的广大干部。伯承同志不仅是我们的老首长，说得全面些，他是我们最好的老师。

“丈二和尚”与“山西毡帽”

刘伯承同志向来以实事求是、严谨缜密著称，他最讨厌捕风捉影、粗枝大叶、浮而不实的作风，战争年代每当谈到这个问题，总是难免感情激动，有时还加以辛辣的批评或幽默的讽刺。

抗日战争中，在太行山，有次刘帅讲到：“我看到一份情报，写着‘敌人集结数千余人，似欲侵犯我区模样’。这种情报毫无用处，空话！究竟日伪军各有多少？日军是什么番号？伪军是‘皇协军’还是匪顽？是从太原、石家庄来的，还是从济南来的？都不清楚。敌军的师团各有特点。有的擅长山地战；有的擅长平原作战；司令官的经历、战术思想和性格也有差异。笼里笼统说‘敌人集结数千余人’，真是丈二和尚摸不到脑壳！所以，我要他们重新查明情况。”

山西有种毡帽，正反面不分，前后也不分。刘帅把那些含糊其辞、模棱两可的报告，比喻为“山西毡帽”。他说：“你们看山西毡帽，怎么戴都可以。有的报告跟它差不多，说‘激战一昼夜，双方无伤亡’，这等于什么也没有说。

‘激战’而又‘无伤亡’，叫人无法捉摸。”

“具体”、“扎实”、“扼要”、“心细如发”，以及“摸着石头过河”等等，都是刘帅常用的语言，体现了他的科学求实精神。

南昌起义刚结束，刘伯承同志写过一份军事报告。在分析起义的经验教训时他写了这样一段话：“……估量太差。估量敌人，自然要靠谍报。估量自己，就要靠仔细的认识，切实的工作。此次估量敌人力量何以太小？是谍报的罪过，估量自己农民的力量何以太大？是我们不认识、不切实的罪过。”

抗日战争期间白晋路大破击作战时，有位参谋拟订作战命令，由于没有过细查看地图，把白晋路上的“来远”写成了“涞源”。刘伯承同志发现后，立即把这位参谋找来，和颜悦色地说：“你把晋察冀的一个县城，一下就搬到太行山来了。要是聂司令知道了，一定会问你，你为什么把我们的涞源搬跑了呢？”他谆谆教育这位参谋工作要细致。粗枝大叶、主观臆断是会误事的。

刘伯承同志这种实事求是的作风，在今天仍然是我们的楷模。

战术和球艺

在我们的老师中，大家都知道朱德总司令是篮、排球运动最热心的参加者。贺龙元帅长期地倡导、组织多种球类活动的事迹，也为人所称道。然而，对博大精深的军事家刘伯承同志与球类活动的关系，似乎并不怎么了解。

其实，刘帅也是一位热心推动球类活动和军事体育的军事首长。他所领导的八路军一二九师的棒球活动，在1941年9月全师运动大会之后，开展得曾较为普遍和扎实。不仅正规部队打棒球，在敌占区活动的武工队也利用空隙打棒球。太行山区的民兵常有棒球比赛。这股棒球热，同当时刘伯承师长的积极提倡有密切关系。棒球运动的军事效益是显著的。1945年6月底安阳战役中攻克水冶据点的团政委何明智同志曾作过考察，结论是：凡是常打棒球的战士，伤亡率比不爱打棒球的战士要低。因为前者身体灵活，反应灵敏。

最近，我又读了1984年刘帅关于中原作战的论著，其中有两处谈到球艺和战术，寓意深刻，引人深思。

当时，为了针对蒋介石战略的两个特点（一、守要点，

二、盯梢跟着我军走），刘伯承同志提出要以机动战来消灭敌人的对策。在对干部讲解这一作战原则时，他作了生动的阐述：“我们今天摆的阵势就象打棒球一样，摆好几个垒。你来时，我就一闪，那边就多啃一口。他一闪，我就多啃一口。你帮我一把，我帮你一手，我想这就是办法。我们几方面也可以给你一个大合击，但是要走路，不走路不行。总之，我们要打大运动战。”

我们这种“象打棒球一样”的宽大机动作战，并结合正确的农民运动，经过春、夏两季的奋战，就把敌人在中原战场的防御体系完全瓦解了，为尔后淮海战役的胜利作了有效的准备。

当然，作战和打球毕竟是两种截然不同的事物，两者之间在思路上也有可以相互借鉴的东西。所以刘帅才以“象打棒球一样”来表达他的战术思想，又以“极似打篮球”的切入来形容成功的战例。如果我们球类运动的教练员和运动员，能够从刘帅和其他老一辈革命家的优秀军事论著中获得启示，我想这对提高球艺是大有裨益的。

同时，刘帅的指挥艺术，对于搞体育运动也颇有启发。

伯承同志认为，离开斗志，是谈不到技术和战术的；如果没有顽强的斗志，是不可能取胜的。因此，他有一句名言：“自信心是军人的魂魄。”

同时，刘帅也非常重视技术，尤其是要有高明的技术，所以他要求：“将技术练成如用筷子吃饭的样子。咱们用筷子吃饭是‘百发百中’的，要吃哪一块就夹那一块。”

伯承同志对神枪手、神炮手的作用特别重视。抗日战争中，他在总结中写道：“我在这次反‘扫荡’（1942年5月）

中看到一篇日本军事论文，其中说：‘与其有百发一中的炮百门；不如有一发一中的炮一门。’我们从精兵意义来看，应该说：‘与其有百发一中的兵百名；不如有一发一中的兵一名’。”要求提高命中率，不正是我们足、篮球的训练主旨吗？

以善于机动作战取胜的刘帅，他的战术思想一定会引起体育界的关注。在他的浩瀚著述中，选出几条警句，是一件有意义的工作；他说：

“寻找敌人的弱点，如其没有弱点，那就要创造敌人的弱点。”

“以弱耗强，以强灭弱，以散灭集，以集灭散。”

“先拖后打，拖打兼施。”

“拖中有打，打中有拖，不可机械分开。”

我们的体育界是一支好学习的队伍。假若能结合自己的特点，善于吸收多方面的智慧成果，可以相信，我们的球艺会有较大的提高。