

中医古籍版本学

主编 吉文辉 王大妹



上海科学技术出版社

中医古籍版本学

主编 吉文辉 王大妹
编委 刘小兵 顾宁一

上海科学技术出版社

中医古籍版本学

主编 吉文辉 王大妹

上海科学技术出版社出版、发行

(上海瑞金二路 450 号 邮政编码 200020)

新华书店上海发行所经销 上海中华印刷有限公司印刷

开本 850×1168 1/32 印张 6.5 插页 8 字数 166 000

2000 年 5 月第 1 版 2000 年 5 月第 1 次印刷

印数: 1—5 000 册

ISBN 7-5323-5382-6/R·1395

定价: 15.20 元

本书如有缺页、错装或坏损等严重质量问题,
请向本社出版科联系调换

養生氣功導引圖

白壯矣 

而病却延年氣

而卧則氣充榮

左右盡力依法

以兩手抱雙膝

如何曰宜仰卧

若問身之衰弱



而白釋矣 

以其勢結之患

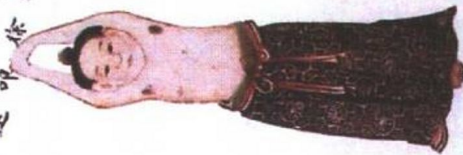
由以運氣足送

行百步閉息呼

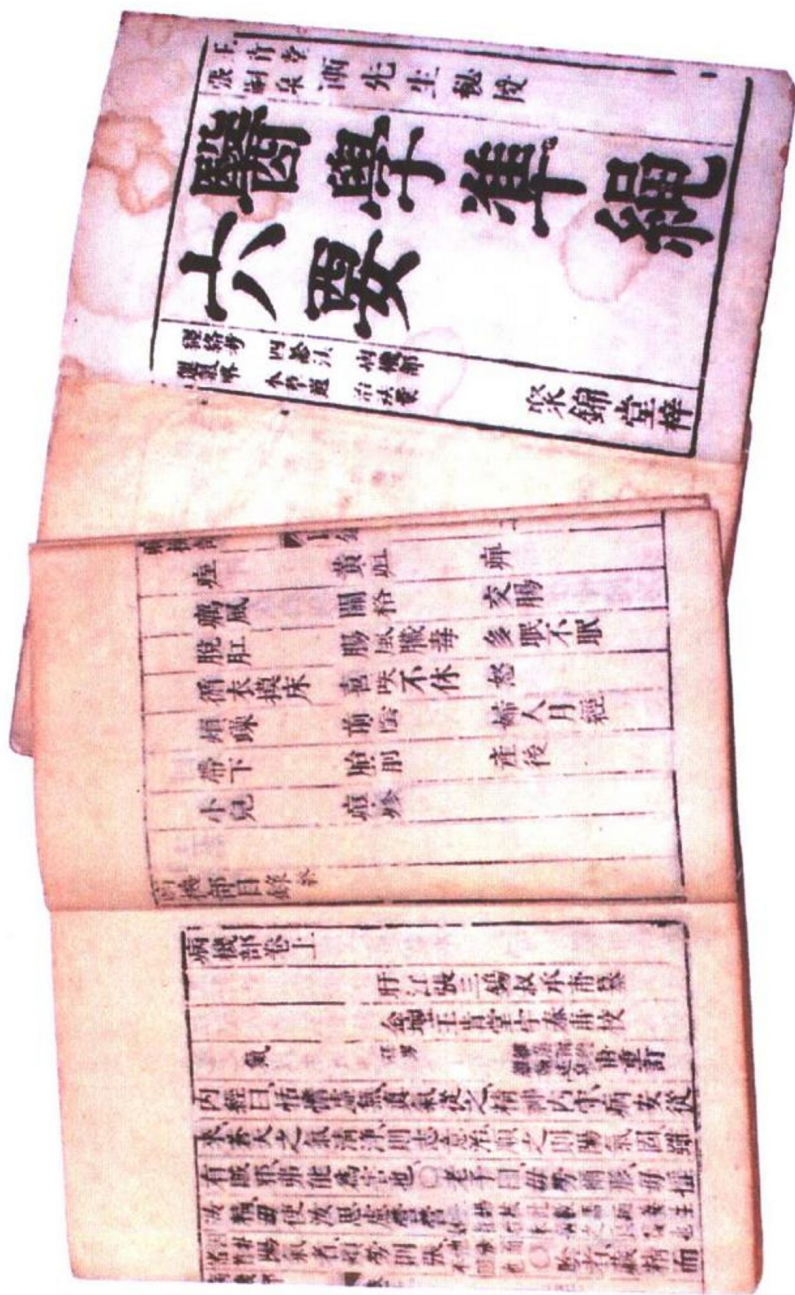
謀兩手禁止徐

如何曰正立操

或問氣不能舒



彩图一 《养生气功导引图》清光绪初年敬慎山房彩绘本



彩图二 《医学准绳六要》明·张三锡撰、王肯堂校，明崇祯十七年甲申（1644）张维翰等补刻，清聚锦堂印

述纂疑

素問

景仲製經
景仲製經
傷寒雜病論
非齊參三書續
刻印發

翻刻千里必究
本衙藏板

素問序

軒岐迄茲數千余三

素問上經卷之二

山陰薛本宗道樂甫纂述

表弟余士仁元德敬訂

門人羅紹奎全友
男孚信景川全參

六氣正紀論

素問曰五氣更立各有所承何謂也
對曰相火之下水氣承之木位之下土氣承之土位
之下風氣承之風位之下金氣承之金位之下火氣

彩图三 《纂述素问说意》清·薛本宗撰，康熙五十五年丙申（1716）兰陵刻本

山茶食菓

尚憲王叔泉本紳云
山茶嫩葉煨熟水淘
食之可濟瓦

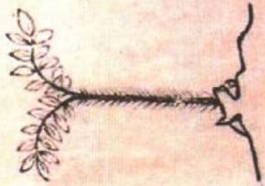
山茶紅麗春風年來花事
少從窰田荒蕪兮秋成空
仰惟悴兮鬢邊鬆采山茶
兮資歲凶時不遭兮受磨



鵲不踏食菓

一名蒙不生江由山
參高丈餘魚上無枝
壘有刺故謂之鵲不

鵲不踏枝蕭蕭三匝無依
遠樹號嗟嗟巨浸滔天今
成不毛民無君兮鳥無巢
采得山間鵲不踏脚將藜
審身嘉穀



彩图四 《食物本草》明·姚可成撰，明崇祯间刻本



刊新甲元初永

亮壁出郵靜幽取術史紀

卷下 法醫岡本善竹一抱子撰

運氣論訣解

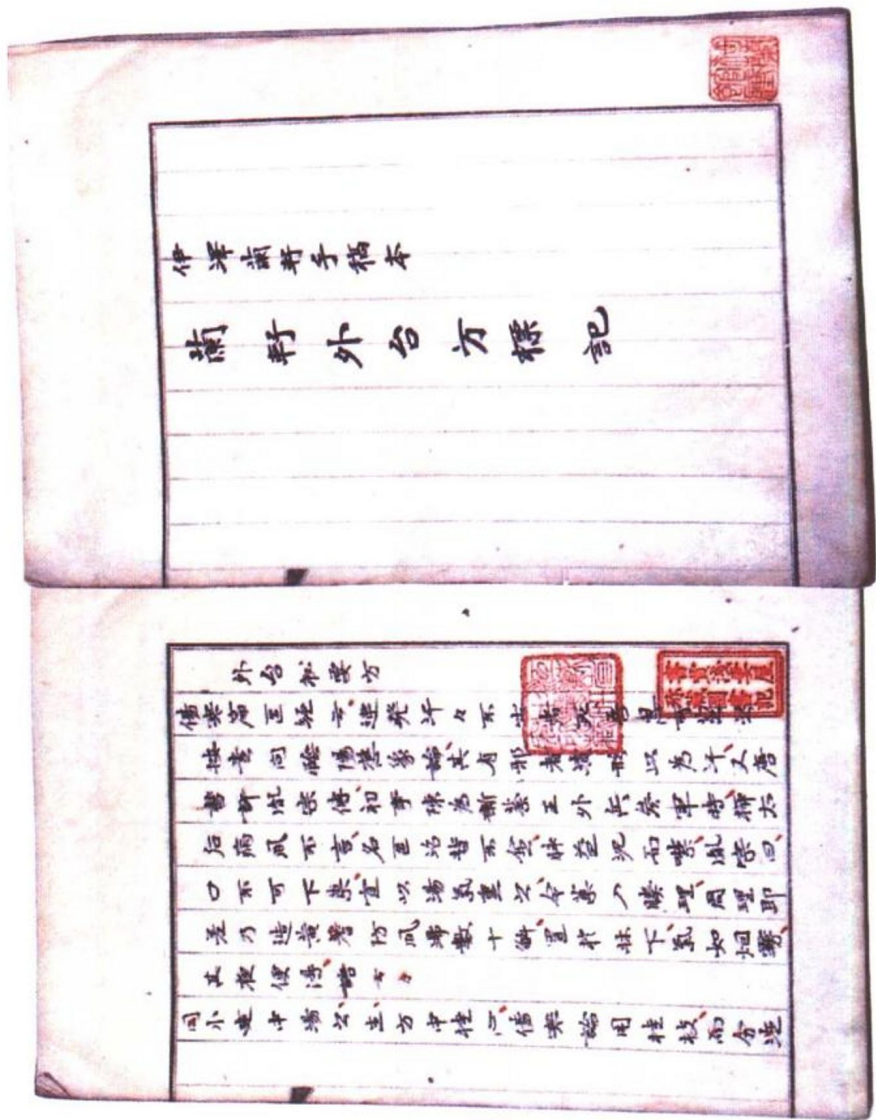
廣州府 廣東省 廣州府 廣東省 廣州府 廣東省 廣州府 廣東省

余易火漑瀆寒暑彰其地

運氣論訣解序

夫醫之為道也博矣搜矣論其
要則不出陰陽兩端而其衍周
於四象也古人曰良醫良相視
均其有古哉相以仁民為道醫
以療疾為意其流世惠民之功
不亦大哉然不達於氣運之奧

彩图五 《运气论诀解》日·冈本为竹撰，日本宝永元年甲申（1704）刻本



彩图六 《兰轩外台方标记》日·伊泽信怡标记，日本浅妻书屋藏伊泽手稿本

永類鈴方卷第一

碧山李仲南 集成
青原孫允賢 校定

邊奇脉訣撮要

七表脉 浮北滑實弦緊洪
八裏脉 微沉緩瀉遲伏濡弱

七 浮按不沉裏有聲，此脈中虛兩畔是滑，脈如珠中有九實，形幅幅長俱表，或如始按弓弦狀，脈若柔綿，榮初洪，舉按之皆極大，此為七表，肺同建

八 脈來如有又如無，沉裏都無，按有聲，遲緩息簡，兩寸沉，裏來散止，細仍虛，狀似頭切骨，沉相似弱，軟而沉，指下圓滑，脈如刀輕刮竹，分明，裏脈同居

寸 寸浮中風頭發痛，此主積血在胸中，滑必知其多，極遲實主寒熱，是寸脈，強脈胃中生惡痛，洪火熱，悶入心，信機脈若寒，并痞逆沉，寒亦飲在心胃

未 未緩多，脊項肩肢痛，酒凡胃氣，是痺風，運心多，多寒，伏則胃虛，積氣攻裏，瀉定汗多，熱氣弱，盛陽通汗，冷浸，頭痛至心，胃滿表裏方知寸口虧

關 關脈浮虛，脈仍哈，滑脈孔有要，隨大便次滑，胃寒多嘔逆，逆實腹滿如鼓，然中若欲中冷，小腹痛若緊，遲知心痛，經大洪，脾熱加嘔逆，逆積心冷氣相連

表 表或沉中脈有虛，積弱即筋疼，腫毒，身痛，脈數多，則病如遲，不食吐，寒症裏過致水氣，井滑油在膏中，州風冷為之動，胃中有盛熱，表裏俱結，關脈金

彩图七 《永类铃方》元·李钟南撰，元至顺二年（1331）刻本

之小便即通

一法治熱淋用田螺二十箇水養口吐出泥澄去清
水以底下濃泥入膩粉二錢塗臍上立通只用螺
蛸一味亦効

又法經驗用葱頭三箇盪一椀豆豉七粒麝香小許
同搗合臍孔中即通

溺血一百一十一

大小便出血者由心腎氣結由濕積熱毒之所致也
以憂思勞役或因房室過度故有此患又不可以
得熱為虛瀉為說二者皆發尿血與淋不同不

不血精則為淋當以淋閉治之

主方經驗 治房室勞傷小便弱血

山藥一兩 鹿角半兩 油髮灰三錢

右為末用茅根汁打糊為圓如梧桐子大每服五

十圓食前淡湯下

大方經驗 治房室勞傷酒傷過度房勞後小便出
血

赤茯苓 赤芍藥 川芎各二兩

半夏 前胡 柴胡各二兩半

青皮 枳殼各一兩 桔梗

彩图八 《世医通变要法》明·叶廷器撰，明嘉靖十八年（1539）刻本

内 容 提 要

本书在参考古籍版本学和中医文献学的基础上,结合近年来中医古籍版本研究的最新成果和编者长期从事古籍管理工作的实践经验编撰而成。全书系统地论述了中医古籍版本学的功能和作用,及版本鉴定的各种方法和途径,简要地介绍了中医古籍版本沿革与重要医籍版本系统。全书贯彻学术性与实用性相结合的原则,对迅速增强古籍版本意识,提高版本识别能力,具有较高的学习参考价值。

本书具有较强的知识性和技术性,不仅适用于中医专业科研人员 and 中医古籍管理研究人员,同时亦适用于中医专业的在校研究生和本科生。

前 言

古代医籍,尤其是著名的医籍,在长期的历史流传过程中,经过不断地传抄、刊刻以及删补编改,形成了各种不同的版本。这些版本之间无论在内容体例上,还是在版刻形式上都存在着很大的差异。不同的版本所具有的学术参考价值和文物收藏价值各不相同。

随着中医古籍整理、出版工作的不断加强和我国古籍市场的逐步开放,人们对古籍版本价值的认识也不断得到增强。什么是珍本、善本?什么是底本、校本?什么是孤本、祖本?等等,已成为中医科研人员,尤其是中医文献研究人员经常遇到的问题。古籍版本学早已越出文史科研人员的研究领域,而进入到中医药学研究人员的视野。其中一个重要的原因是中医药学是中国传统文化的一个重要组成部分,中医古籍数量十分庞大。

古籍版本学的主要作用就是帮助人们掌握、提高区别版本真伪、全缺和优劣的能力,了解版本的历史源流,增强对版本价值的认识。中医古籍版本知识和研究成果一直附属于综合性书目文献中,资料相当分散。自从丹波元胤的《中国医籍考》和冈西为人的《宋以前医籍考》、丁福保的《四部总录医药编》等辑录性中医专科书目问世后,中医古籍版本知识才开始由分散变集中,为中医古籍版本研究创造了基础条件。80年代初期以马继兴先生的《中医文献学基础》为先河,中医文献学不断发展,已成为一门独立的学科。中医古籍版本学作为其中的一个重要组成部分也得到了发展、充实和提高。为了进一步普及中医古籍版本知识,编者在参考中国古籍版本学和中医文献学的基础上,并结合近年来中医古籍版本研究的最新成果和个人长期从事古籍管理工作的实践经验,撰成此书。

全书共分五章。第一章论述中医古籍版本学的内容与作用；第二章系统介绍中医古籍版本的类型；第三章详细介绍中医古籍版本鉴定的各种途径和方法；第四章以历史为序介绍中医古籍版本生产、流布与演变等情况；第五章简要介绍中医主要典籍的版本系统及珍本现存情况，以供读者参考利用。古籍版本学具有较强的实践性，因此，本书在编写中贯穿了学术性与实用性相结合的原则。由于中医古籍版本学面对的主要读者是广大中医药专业研究人员，因此，本书尽可能突出中医特色，广泛吸纳古今中医古籍版本学研究成果。同时也尽可能注意本书的适应面，以使读者能从各个角度学习、利用中医古籍版本知识。编者希望本书能对中医读书治学和中医古籍整理、收藏、流通等工作有所裨益。

本书可供中医专业研究人员和从事古籍管理、研究人员学习参考，亦可供中医专业研究生、本科生作教材用。

任何一门学问的形成，都是一个历史过程，都离不开前人研究成果的积累，本书亦不例外。本书主要参考了马继兴先生的《中医文献学》、张灿理先生的《中医古籍文献学》、张如青等先生的《中医文献学纲要》和李致忠先生的《古书版本概论》、《古书版本鉴定》、姚伯岳先生的《版本学》等，在此一并致以衷心地感谢！

本书的编辑出版得到了上海科学技术出版社的大力支持。没有他们的提议和鼓励，本书的内容目前还只能分散隶附于古籍版本学、目录学和中医文献学之中。在此，谨向上海科学技术出版社和责任编辑表示诚挚的感谢！

中医古籍版本学独立成书，本书尚属初次尝试。由于编者水平有限，深知其中挂漏、谬误之处在所难免，切望同道师友不吝赐教，补苴匡正，以期本学科更加充实、完善。

吉文辉

于南京中医药大学 1999.8.20

目 次

第一章 中医古籍版本学概述	1
第一节 版本与古籍版本学	1
一、版本与版本学的形成	1
二、古籍版本学的研究内容	5
三、版本学与其相关学科的关系	7
第二节 中医古籍版本学的功能与作用	10
一、中医古籍版本学研究概况	10
二、中医古籍版本学的功能	13
三、中医古籍版本学的作用	18
第二章 中医古籍版本的类型	23
第一节 版本类型的划分	23
一、按出版时间划分	23
二、按刊刻地区划分	33
三、按出版者划分	36
四、按书籍版刻形式划分	39
五、按书籍的生产方式划分	42
六、按书籍出版形式划分	49
七、按出版内容划分	49
八、按刻印质量划分	52
九、按版本流传情况和价值划分	53
第二节 中医古籍善本的划分	55
一、中医古籍善本划分标准与现状	55
二、医书版本的评价	59
第三章 中医古籍版本鉴定	64
第一节 版本的基本款识	64

一、内容方面的款识	64
二、全书的款识	66
三、版面的款识	69
第二节 刻本的鉴定	70
一、根据刻本载录的内容鉴定	73
二、根据有关刊刻情况鉴定	87
三、根据后人题识鉴定	97
四、利用书目进行版本考证	99
第三节 非刻本古医籍的鉴定	105
一、抄本的鉴定	106
二、活字本的鉴定	109
第四节 版本的辨伪	112
一、对书商作伪的鉴别	113
二、对鉴定失误的鉴别	115
第五节 版本的著录	118
一、古籍的分类	119
二、古人的名谓	121
三、古籍撰作形式	123
四、古籍著录	124
第四章 中医古籍版本沿革	127
第一节 简帛时期	127
一、简牍	127
二、帛书	129
第二节 纸写卷子本时期	131
第三节 雕版印本时期	134
一、唐、五代刻本	135
二、宋、金、元刻本	136
三、明代刻本	144
四、清代刻本	150
五、民国间刻本	155

六、国外刻本	155
第四节 现代印刷时期	158
一、石印本书籍	158
二、影印本书籍	159
三、铅印本书籍	160
第五章 中医古籍版本源流	162
第一节 版本源流考证的方式方法	162
一、版本源流研究的几种主要方式	162
二、版本源流考订的方法与步骤	163
第二节 重要中医典籍版本系统简介	165
一、《黄帝内经》	165
二、《黄帝内经太素》	168
三、《难经》	170
四、《神农本草经》	171
五、《伤寒论》	172
六、《金匱要略方论》	174
七、《中藏经》	175
八、《脉经》	175
九、《针灸甲乙经》	176
十、《诸病源候论》	177
十一、《备急千金要方》	178
十二、《经史证类备急本草》	180
十三、《本草纲目》	181
十四、《温疫论》	183
附：	185
一、国内现存宋元明初(至正德)中医古籍珍本一览表	185
二、馆名代号表	195
三、主要参考引用书目	196