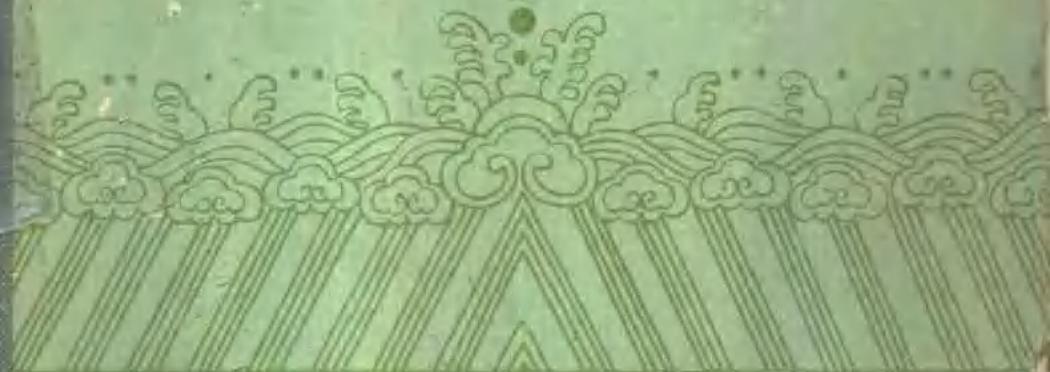


# 山西地方戏曲選

中国戏剧家协会山西分会 编





2 041 1642 9

# 山西地方戏曲選



中路梆子《打金枝》

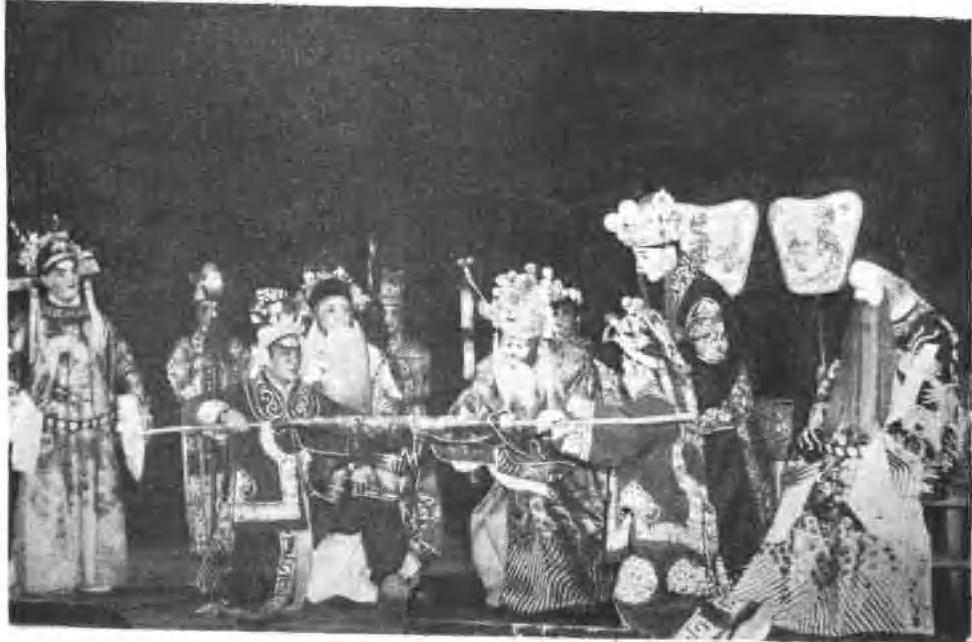


中路梆子《卖画劈门》



蒲州梆子《薛刚反朝》





蒲州梆子《龙凤旗》

北路梆子《算粮》





北路梆子《闹日宫》



上党梆子《徐公案》



上党梆子《三关排宴》

上党落子《司马庄》





郿鄠《張連卖布》



神池道情《翠紅下书》



襄垣秧歌《土地堂》



太原秧歌《刘三推车》

## 編 选 說 明

建国十年來，我省戏曲藝術遵循党的“百花齐放，推陈出新”的方針，在中共山西省委和省文化局直接領導下，广泛而深入地发动群众，挖掘了數以千計的傳統劇目，在各劇种的干部与艺人合作下，用审慎而严肃的态度，对遺产进行了整理与改編工作。十年來，取得了很大的成績，剔除了旧社会所余留的封建糟粕，基本上改变了舞台的面貌。为了对我省戏曲藝術的遺产，进一步地挖掘、整理、研究；为了鼓舞今后我省戏曲藝術在党的领导 下得到新的发展和創造，我們選擇了十年來整理、改編得較好的部分劇目，編成了这本“山西地方戏曲选”。

在編选这本集子时，我們除了主要对作品的思想水平、艺术水平考慮外，还注意到有些戏目由于演員賦于創造性劳动，而在当地群众中有深刻印象的，也选納入集內；其次是照顾到我省不同类型的大小劇种以及照顾专业干部与艺人整理、改編的比例。还有些較好的劇目，因篇幅所限，恕未編入集內。

在編选工作中，得到山西人民出版社及各艺术团体等多方面給予热忱協助，特致謝意。由于我們經驗不足及時間有限，难免存在缺点，甚至錯誤，希讀者給予批評和指正。

中国戏剧家协会山西分会

1960年1月

## 目 录

- 打金枝(中路梆子)……塞 声 張万一 張 煥 王易風改編 (1)  
卖画劈門(中路梆子)………丁果仙 吉 偉 任秀峰整理 (33)  
薛剛反朝(蒲州梆子)… 晋南戏剧协会 晋南蒲剧院 改編 (49)  
龙凤旗(蒲州梆子)……張盛义 任合心 舒明貴  
                        鄭修德 黃正卿 宋友梅 行乐賢整理 (105)  
三关排宴(上党梆子)…………晋东南戏曲編导小組整理 (139)  
徐公案(上党梆子) ……………洛 林整理 (163)  
算 粮(北路梆子)…賈桂林 高玉貴 張 銀 顧興 安秉琪  
                        郭开科 周玉和 張子鶴 洛林 溫明軒整理 (193)  
訪白袍(北路梆子) …………晋北专区北路梆子剧团演出本 (223)  
司馬庄(上党落子) …………晋东晋专区上党落子剧团整理 (247)  
張連卖布(郿鄠)…………… 晋南专区郿鄠剧团演出本 (295)  
双獅洞(要孩儿)…………… 太仁县工农剧团演出本 (321)  
翠紅下书(神池道情) ………… 神池县道情剧团演出本 (337)  
土地堂(襄垣秧歌) ………… 山西人民歌舞剧团整理 (355)  
綉花灯(祁太秧歌)……………洪 飞改編 (367)  
打油堂断(千板秧歌) …………李獻華口述 栗守田整理 (375)  
刘三推享(太原秧歌)………趙 燈口述 嵩 峰等記錄  
                        塞 声改編 (395)  
走西口(二人台)……………張上敏 張存喜整理 (409)

# 打 金 枝

(中路梆子)

寒 張 声 漢 王 易 張 一 改 編  
張 一 改 編

人 物：唐代宗——李豫，皇帝。  
沈后——皇后。  
升平公主  
郭子仪——汾阳王。  
赵夫人——郭妻。  
郭曖——郭子仪四子、驸馬。  
二大太监  
四宮女  
四校尉  
四小太监  
二武士

## 第一場

〔四宮女引升平公主上。〕

公 主：（唱）头戴翡翠压凤髻，  
身穿八宝龙凤衣，  
錦绣罗裙腰間系，  
环珮叮当蓮步移。  
我公爹今晨寿誕期，

文武百官俱临泣。  
数不清香車寶馬到府第，  
听不尽笙簫笛管閑晨曦。

宮女甲：公主，天气不早，到王府拜寿，还是去也不去？

公 主：（唱）我父王他本是当今皇帝，  
我乃是金枝玉叶駙馬妻。  
本想过府拜寿去，  
那君拜臣來礼不宜。  
侍儿們將紅燈高高挂起，（挂灯）  
等駙馬回宮來安排筵席。（坐）

〔郭暖怒氣沖沖上。〕

郭 暖：（唱）酒席筵前生了氣，  
要與賤人見高低。（大太監暗隨上）  
又見紅燈高挂起，  
真是倚勢把人欺。  
無紅燈不許進宮去，  
逼着我郭暖把頭低。  
怒恨恨將紅燈齐打碎，（揮袖打灯介）  
看她把我能怎的！

〔大太監見勢不好，急转身走去報信。〕

〔宮女乙拾灯。〕

宮女甲：駙馬回宮！

〔公主整衣端坐，待郭暖行君臣大礼。〕

〔郭暖將欲行禮，忽又狠狠將袍袖一摔，坐在一旁。〕

公 主：（一惊，复故作镇静，缓和地，唱）

駟馬進宮面帶氣，  
不知你生氣為怎的？  
哪一家文武得罪你？  
你快與為妻說來歷。

郭 暖：（唱）我生氣就是為了你。（怒指公主）

（公主後退，回視宮女甲。）

宮女甲：（小聲）公主，想是駟馬吃醉酒了，把宮門上紅燈也打碎了。

公主：怎麼說，將宮門上紅燈也打碎了？

郭 暖：（唱）打碎了紅燈我看你能怎的！

公主：（示意宮女下，怒向郭暖，唱）

你打碎紅燈是何意？

郭 暖：（唱）就為你倚勢把人欺。

今日我父壽誕期，  
眾哥嫂拜壽赴筵席，  
一個個成双又配對，  
單留本宮獨自己。  
在宮中怎樣囑咐你，  
你為何穩坐深宮步不移？

公主：（唱）駟馬講話不通理，  
且聽為妻說仔細：  
我本是金枝玉葉体，  
君拜臣來使不的。

郭 暖：（唱）你既是金枝玉葉体，  
不該與郭家做兒媳。

公主：（唱）做儿媳也不能与庶民比，  
皇家女儿不比你父低。

郭 嫨：（唱）听言不由我心生气，  
你不该把话这样提。  
且问你父的江山从何起？

公主：你说江山从何起？

郭 嫦：（唱）都是我郭家父子争来的。  
江山我父不自取，  
忠心耿耿保唐室。  
贱人她不拜寿去，  
反和我父比高低。

〔郭子仪、赵夫人战战兢兢上。〕

郭 嫦：（唱）越想越想越生气，

公主：你敢怎样？

郭 嫦：（唱）打了你贱人怕怎的！

〔郭嫂照公主一掌打去，公主顺势倒下，宫女们急上前搀扶。〕

〔赵夫人进门，照郭嫂脸上狠很一掌，怒指郭嫂。郭嫂见势不好，急出门外。〕

郭子仪：（趁势一把抓住郭嫂，怒不可遏）大胆！放肆！校尉们！（校尉应声将郭嫂绑了！）

〔校尉们给郭嫂带法绳。〕

郭子仪：押下！

〔校尉押郭嫂下，郭子仪欲下，赵夫人急扯子仪衣，示意须向公主赔罪，子仪看看公主，看看自己白发，以示身为公爹，有所不便，拂袖而去。〕

赵夫人：公主！（唱）