

杀 弃 炮 马 车

中国象棋古谱

远方出版社

王 晗 编 著

弃 杀



车 象 士 将

中国象棋古谱

弃杀

编著/王晗

远方出版社

责任编辑:王顺义

封面设计:乔苏芝

中国象棋古谱

王晗编著

远方出版社出版发行

(呼和浩特市新城区老缸房街 15 号)

内蒙古新华书店经销 内蒙古人民出版社印刷厂印刷

开本:787×1092 1/32 印张:60 字数:600 千

2001 年 3 月第 1 版 2001 年 3 月第 1 次印刷

印数:1—3000 册

ISBN7-80595-530-1/G·87 定价:78.00 元

前言

下象棋能促进人的智力发展,培养人的顽强精神,陶冶人的情操品格,在一定程度上体现着一个人的修养与文化水平。

古人云:精於棋道之人,必然早登仙人豪杰之境杰。

象棋在我国有着渊远流长的历史,在古今棋盘上溶入了无数古人的哲学思想,他们在棋局中演绎着人生的风云不测之变化。操持着生死之大权,观看着世风之厚薄,人事之沉浮……

象棋是一种历史悠久的文化体育活动。由于它的棋理深奥,棋势多变,妙趣横生,其乐无穷,深受人们的爱好。下棋好比用兵打仗一样,用最短的时间,最小的代价,最少的着数,最妙的兵法战胜对手是每一个下棋者的必修课。下棋,每走一着棋都是在运用兵法。每一着棋所用的兵法,都是对其动机的表述,有什么样的动机就有什么样的兵法,动机不同,所用的兵法也不同。这种兵法既表现为棋手的一种战略、战术、技巧、又体现出棋手的一种修养和思想。

本系列棋谱汇集了古今最具代表的名局与未曾公布于世的秘局。有的来自宫廷豪门有的来自于江湖草庐如“雷

震八荒”这局棋就是朱元璋与华山道人的一盘对局,朱元璋以王者的风度大军进逼,华山道人用巧杀手段抽将吃子,尽扫黑方卒马三子,着法精妙,巧夺天工。朱元璋因此局而输掉华山。本系列棋谱似这类有其历史意义的棋局甚多。如“同仇敌忾”乃文天祥就义时的最后一局残局;如“七国招贤”乃诸葛亮出山时与刘备的对局……

本系列棋谱的编写是作者经过数年对棋局的收集、实践以及棋道的理解、并根据不少对弈者在棋盘上的风采和厮杀的态度与心理,精心总结了攻、杀、和、弃、诡等 10 种棋盘上经常出现的兵法与对局者经常所出现的状态特编著了这套书以供众棋友切磋。当然棋盘上出现的情况是多种多样的,各种情况是互相区别的,又是互相联系的不能混为一谈,也不能截然分开,在编写这套书时难免有以偏概全之处,望大家批评指教。

王晗

2000 年 11 月 15 日

NA176/02

目 录

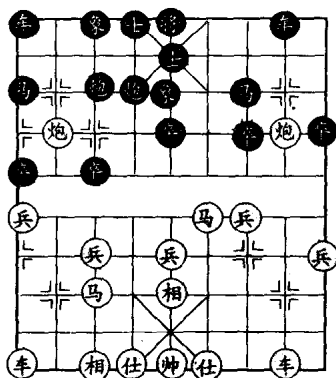
- | | | | |
|----------------|------|----------------|------|
| 1. 雄师靖乱 | (1) | 13. 弄巧反拙 | (20) |
| 2. 争占要塞 | (2) | 14. 炮辗丹沙 | (22) |
| 3. 边线进击 | (4) | 15. 调兵遣将 | (23) |
| 4. 刀光剑影 | (6) | 16. 骏马救主 | (25) |
| 5. 钳炝制马 | (7) | 17. 巧设罗网 | (26) |
| 6. 两军相逢 | (9) | 18. 回师救驾 | (28) |
| 7. 兵贵神速 | (11) | 19. 运车牵象 | (30) |
| 8. 声东击西 | (12) | 20. 反客为主 | (32) |
| 9. 暗渡陈仓 | (14) | 21. 突出妙手 | (34) |
| 10. 围城夺帅 | (15) | 22. 掠兵窥相 | (35) |
| 11. 远炮轻发 | (17) | 23. 车辘辘兮 | (37) |
| 12. 献驹残士 | (18) | 24. 车立险地 | (38) |

25. 轻进单骑(40) 42. 掠象剥士(66)
26. 正面冲击(41) 43. 左右逢源(68)
27. 以炮为饵(43) 44. 逐鹿中原(69)
28. 献炮解围(45) 45. 善寻破绽(71)
29. 冲兵攻马(46) 46. 借兑得先(72)
30. 大胆偷心(48) 47. 左右开弓(74)
31. 精妙绝伦(49) 48. 盘马弯弓(76)
32. 边骑立功(51) 49. 执锐攻坚(77)
33. 勇冠三军(52) 50. 为山九仞(79)
34. 侧击闹宫(54) 51. 侧翼包抄(80)
35. 快马飞刀(55) 52. 占线抢位(83)
36. 回马招攻(57) 53. 雄踞要津(85)
37. 拍马挺枪(58) 54. 钳驹得机(86)
38. 环形扣杀(60) 55. 审时夺势(88)
39. 将计就计(62) 56. 盘马弯弓(90)
40. 雷霆万钧(63) 57. 一矢中的(92)
41. 授人以隙(65) 58. 策马叩关(94)

- | | |
|--------------------|--------------------|
| 59. 谋象夺卒(95) | 76. 弃马夺势.....(118) |
| 60. 静观其变(97) | 77. 弃子争先.....(119) |
| 61. 中路攻击(99) | 78. 弃车踏象.....(120) |
| 62. 飞象攻车.....(100) | 79. 弃车杀炮.....(122) |
| 63. 六军齐发.....(102) | 80. 弃卒陷车.....(123) |
| 64. 单边封锁.....(104) | 81. 弃车抢攻.....(124) |
| 65. 边陲反击.....(106) | 82. 弃兵通车.....(126) |
| 66. 渡兵失策.....(107) | 83. 回士弃马.....(126) |
| 67. 两面夹击.....(109) | 84. 强弃三兵.....(127) |
| 68. 劫象侧击.....(111) | 85. 弃车杀炮.....(128) |
| 69. 渡卒弃马.....(112) | 86. 弃炮打将.....(129) |
| 70. 弃车杀马.....(113) | 87. 妙手弃兵.....(130) |
| 71. 弃子搏杀.....(114) | 88. 知难而进.....(130) |
| 72. 弃车抢攻.....(115) | 89. 杀招锋锐.....(132) |
| 73. 弃马取势.....(116) | 90. 过关斩将.....(133) |
| 74. 弃炮打士.....(116) | 91. 马入卧槽.....(136) |
| 75. 先弃再取.....(117) | 92. 奇峰骤起.....(137) |

93. 环环扣紧·····(139) 107. 枕戈待发 ·····(163)
94. 骏马奔驰·····(141) 108. 八面威风 ·····(164)
95. 乘隙而入·····(143) 109. 巧觅兵机 ·····(165)
96. 回马金枪·····(144) 110. 打通要道 ·····(167)
97. 两翼钳制·····(146) 111. 运炮拴马 ·····(169)
98. 献兵出驹·····(148) 112. 献象困杀 ·····(171)
99. 边塞奔袭·····(150) 113. 循序渐近 ·····(173)
100. 巧兑得先 ·····(151) 114. 破士班师 ·····(175)
101. 拍马挥戈 ·····(153) 115. 拍马挥刀 ·····(176)
102. 当机立断 ·····(155) 116. 冲兵破防 ·····(178)
103. 跃马挥戈 ·····(156) 117. 投其所好 ·····(179)
104. 炮镇当头 ·····(158) 118. 炮火连天 ·····(181)
105. 设笼困驹 ·····(160) 119. 扑马飞车 ·····(183)
106. 犬牙相制 ·····(162)

1. 雄师靖乱



兵九进一 卒3进1

马四进六 炮4进1

黑如卒3进1, 马七进九, 炮3进1, 马六退七, 红优。

马七进九 卒3平4

炮八进一 ………

红进炮牵制黑方马炮, 有利运子进攻。

…… 卒5进1 兵九进一 马1退2

马九进八 车8进3

若黑炮3进2, 炮八平三, 车8进3, 车二进六, 炮4平8, 兵九进一, 马2进1(象3进1, 马六进五, 红优), 马八进九, 象3进1, 马六进五, 红大占优势。

车二进六 炮4平8 兵九进一 炮8退2

黑如炮3平1(马2进1, 马六进七, 红占优), 炮八平三, 炮1进2, 车九进四, 红优。

炮八进一! ………

红献炮压马, 凶着。

…… 炮3退1 马六进八 将5平6

如黑炮3平4, 红前马进七更佳。

后马进六 炮3平4 车九进一 士5进6

弃

黑若炮8平6,兵九进一,炮4平1,炮八平四,炮1进5(将6进1,车九平四,红杀),炮上退二,马7进5,车九平四,炮1平5,士四进五,红胜定。

车九平四 炮8进8 士四进五 车1进2

如黑炮8退8,车四进六,红胜势。

车四进六 炮4平6 马六退四 士4进5

若黑车1平2(马7退8,车四平二,红亦胜定),马四进三,将6平5,车四进一,士4进5,车四平五,将5平4,马三退五,炮8退7,马八退六,红胜定。

车四进一 将6平5 马四进三 车1平2

黑如炮8退5,红马八进七,将5平4,车四平五,成绝杀。

车四平五 将5平4 马八退六 炮8退5

兵三进一(红胜)

至此,黑如象5进7(卒7进1,马三退二,亦红胜),马三退五,红杀。

帅

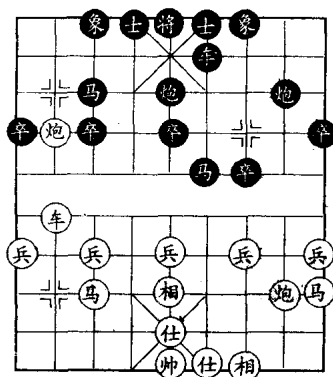
2. 争占要塞

炮二进四 车6平4

红炮过河,既争先,又含诱黑进车;如黑车6进2,炮二退三,炮8平7,兵一进一,红方占先。

兵七进一 象3进1 兵一进一 卒7进1

若黑车4进3,红炮二退一占优。



炮二平七 车4进3

黑如卒7进1, 兵七进一, 马6进5(炮8平6, 炮七平一, 红优), 马一进三, 红优。

兵三进一 炮8进5

兵三进一 马6进7

兵三进一 卒9进1

兵一进一 炮5平9?

黑应车4平9, 马一进二, 车9平8, 马二退一(马二退三, 炮8平5, 相三进五, 马7进5, 马三进四, 马5进7, 帅五平六, 车8平6, 黑弃子有攻势), 马7进9, 相三进一, 炮8平3, 炮七退四, 车8平2, 车八进一, 马3进2, 兵三平四, 炮5进4, 黑足可应付。

兵一平二 车4平8 炮八进一 ……

红进炮邀兑, 正着。

…… 炮9退1

黑仍应走马7进9, 相三进一(炮八平一, 炮8平3, 炮七退四, 马9进7, 帅五平六, 车8平4, 炮七平六, 象7进9, 黑得子占优), 炮8平3, 炮七退四, 车8平2, 黑势不差。

马七进六 马7进6 兵三进一 车8平7

兵七进一 车7进5

黑若车7平3, 车八进一, 车3进2(车3平2, 马六进八, 红优), 车八退二, 车3退2, 兵五进一, 车3平4, 炮七退五, 车4进1, 炮七平四, 车4平5, 炮四进七, 红优。

弃

马六进八 马3退2

如黑炮9平2,车八平四,车7退1(炮2进3,车四退三,炮2进3,车四进六,车7退2,车四平七,炮8平5,帅五平六,炮5平9,炮八进二,将5进1,兵三平四,红胜),马八进七,车7平9,帅五平六,炮8进2,帅六进一,马6退5,车四平六,士4进5,马一进二,红胜势。

马八进九! 车7退2

杀

红弃马杀象,入局妙着;若黑马2进1,炮七进三,将5进1(士4进5,炮七平九,士5进4,车八平四,红胜势),车八平二,炮9平6,兵三平四,炮6平7,车二退二,马6退8,相五退三,马8进7,帅五平六,红胜势。

马九进八 炮8平5 士五进四 炮5平3

帅

黑如马6退4,帅五平六,车7平9。士四进五,马4进5,炮七进三,士4进5(将5进1,马八退七,红杀),马八退七,士5进4,炮八进二,将5进1,车八平二,炮9平6,兵三平四,炮6平7,车二进四,车9平7,炮七平三,红胜。

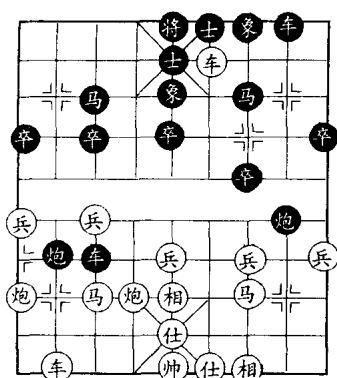
炮七退四 车7平6 帅五进一 车6平3

帅五平四 车3平9 马八退七 (红胜)

3. 边线进击

炮九进一 炮2退6

如黑车3进1,车八进三,车3平1,车八进四,车1退1,车八平七,炮8退3,车七退一,车1平4,车七平九,红



优。

车八进七 车3进1

炮九进三 ……

红若车八平七, 炮8平4, 车七平八, 炮2平3, 炮九进三, 炮4退5, 黑尚可应付。

…… 炮2平1

车八平七 车3平2

黑若炮8平4, 红车七平八占优。

兵三进一 炮8退3

如黑卒7进1, 马三进二, 车8进5, 车七平五, 马7进6, 车五平七, 红胜势。

马三进四 车2进2 炮六退二 马7进6

车七进一 车2退6

若黑马6进4(车2退9, 车四退三; 又如炮8平6, 炮九平五, 均红优), 马四进六, 炮1平4, 马六进五, 红大优。

车七平九 炮1平4

黑如改走炮1进3, 车九进一, 士5退4, 马四进六, 红伏杀得车胜定。

车四退三 炮8进7 马四进六 卒3进1

车四进三 炮4进9

黑若象5退3, 马六进七, 车8进2, 炮九平五, 车8平5, 车九平六, 红胜势。

车九进一 士5退4 马六进七 车2平4

弃

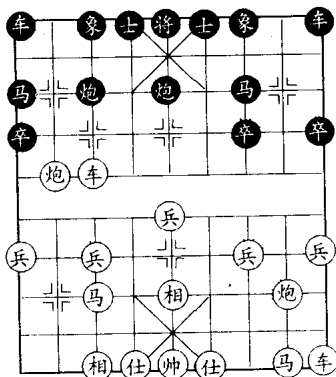
杀

帅

炮九平五 士6进5 车四平五 将5平6
车五进一 将6进1 车九退一 (红胜)

4. 刀光剑影

黑先



..... 马7进5

车七退一!

红退车保兵,软着。应走车七平六,黑如炮5进3,士四进五,炮3平5,车六进一,红先。

..... 车9平8

马二进四 车8进4

炮八退四?

红退炮授人以隙,又是一步软着。应走炮八平五,炮5进2,兵五进一,车8平5,马四进五,马5进3,车七平六,炮3平5(马3进2,相五进七,红不难走),兵七进一,红足可应战。

..... 车1平2 炮八平五 马5进3

车七平六 马3进2! 车一平二 马2进3

车六退三?

红退车,败着,改走炮五平六,车2进6,黑仍占优,红不致即时局势崩溃。

…… 车 8 平 4 车 六 平 七 车 4 进 4!

黑平车进车,精妙绝伦,红败定。

马 四 进 五 车 4 平 3 炮 二 退 一 炮 5 进 4

马 七 进 五 ……

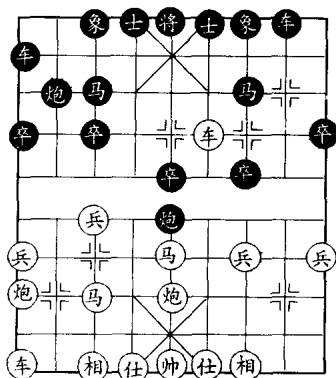
若红炮五进二(炮二平七,炮 5 进 2,士 4 进 5,炮 3 进 5,黑胜势),士 4 进 5,马七退五,车 3 平 4,黑大占优势。

…… 车 3 进 1 马 五 进 七 车 3 退 2

炮 二 进 八 士 4 进 5 马 七 进 六 车 3 平 4

马 六 进 五 车 2 进 9 (黑胜)

5. 钳炮制马



车 九 平 八 炮 2 退 1

车 八 进 五 炮 2 平 5

如黑卒 3 进 1, 车八平七, 马 7 进 5, 车七平五, 炮 2 平 5, 车五退一, 炮 5 进 4. 炮五进二, 象 3 进 5, 兵七进一, 红颇占优势。

车 八 平 五 象 7 进 5

车 五 退 一! ……

柳大华指出,红弃车换双炮,是保持先手的最佳选择。

…… 炮 5 进 4 炮 五 进 二 士 6 进 5

将

弃

车四平七 车1进1 炮五进一 车8平6

兵七进一 马3进5

黑若马7进5,红兵七平六,黑有丢马之危。

兵七平六 车1平3 车七平八 车3进4

炮九退一

红亦可走兵六进一,车6进6,相三进五,将5平6,士六进五,车6平5,马七进五,车3平5,车八退一,红可得子占优。

杀

..... 车6进6

黑进车准备用车兑双马减轻压力。

炮九平七 车3平5 马七进五 车6平5

相七进五 将5平6 兵九进一 象5退7

车八平七 象3进1

若黑象3进5,车七平六,车5平3,炮七平八,车3平6,士六进五,象5退3,炮八进五,红胜势。

车七平九 车5平7 兵六进一 车7平5

黑如马5退4,车九进一,红优。

车九退一 马5退4 车九进二!

红掠象兑马,老练。

..... 马7进6 炮五平六 车5平3

炮七平二 马4退2 车九平八 马2进3

炮六平五 象7进5 车八退三 车3平5

如黑车3退2,炮二平五,红胜势。

炮二平四 车5平6 炮四平八 马3进4

帅