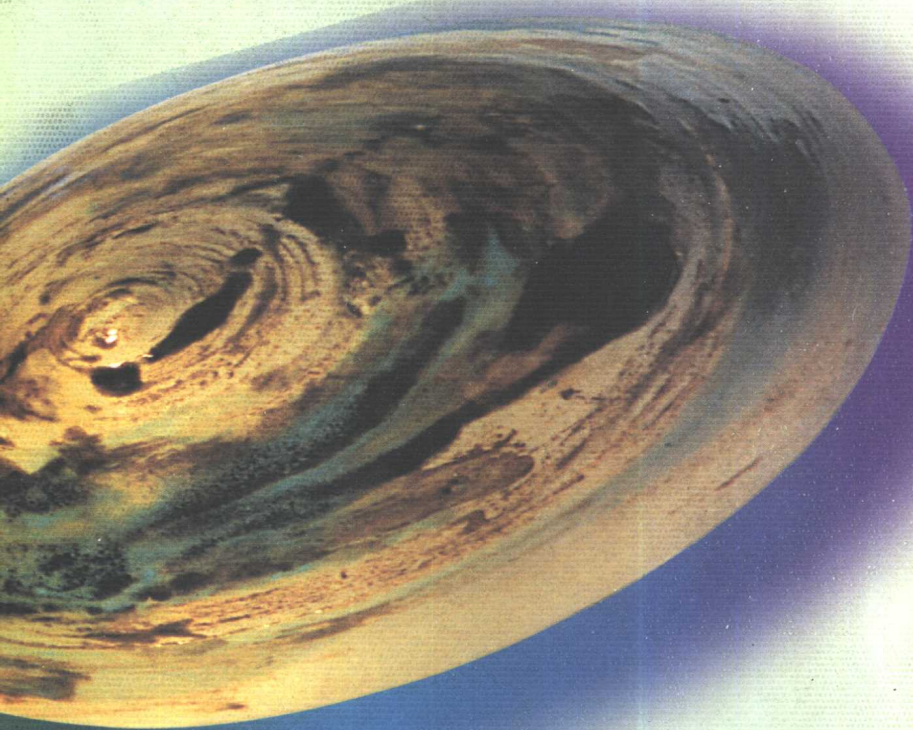


文 / 化 / 价 / 值 / 哲 / 学



大道运行论

司马云杰 著

中国社会出版社

文化价值哲学（四）

大道运行论

——关于中国民族魂或最高精神的研究

司马云杰 著

中国 社会 出版 社

图书在版编目 (CIP) 数据

大道运行论/司马云杰著. —北京: 中国社会科学出版社,
2000.9

(文化价值哲学: 4)

ISBN 7-80146-412-5

I. 大… II. 司… III. 天道-理论研究 IV. 32

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2000) 第 09776 号

丛 书 名: 文化价值哲学 (四)

书 名: 大道运行论

著 者: 司马云杰

责任编辑: 张 佳

出版发行: 中国社会科学出版社 邮政编码: 100032

通讯方法: 北京市西城区二龙路甲 33 号新龙大厦

电话: 66051698 电传: 66051713

经 销: 各地新华书店

印刷装订: 北京通天印刷厂

开 本: 850 × 1168mm 1/32 **印 张:** 24.125

字 数: 571 千字

版 次: 2000 年 9 月第一版

印 次: 2000 年 9 月第一次印刷

印 数: 1—5000 册

书 号: ISBN 7-80146-412-5/B·2

定 价: 36.20 元

《文化价值哲学》后三卷序言^①

哲学家对于真理的追求，就像艺术家追求美和道德家追求至善一样，永远是至诚不息、纯纯不已的。我只是一个研究文化哲学的学者，算不得哲学家，但颇好穷理，而且不到至极处，是决不肯罢休的。我炳炳烺烺以有价值、有意义的文化世界为本体写作出版了三卷《文化价值哲学》（即《文化价值论》、《文化悖论》、《文化主体论》），但却给自己留下了一大堆尚没有解决的问题：比如什么是文化本体论中最高的本体？它怎样决定着一个国家、一个民族的根本理念与根本精神，怎样影响着他们的生存发展？以及一个国家、一个民族怎样安身立命、何处安身立命？再如在历史的长河中，该过去的都过去了，该消失的都消失了，为什么独有文化世界不为尧存、不为桀亡，特别是中国文化，为什么会在华夏土地上绵延数千年不息？再如国家有盛有衰，朝代有更有替，中间几经混乱、无序，最后总是归于有常，归于有序，那么，如果去尧之誉、去桀之毁，傍日月、挟宇宙、参万岁、尽万物而观之，历史究竟

^① 本文原题为《〈文化价值哲学〉新序》。正如《〈文化价值哲学〉总序》是序前三卷《文化价值论》、《文化悖论》、《文化主体论》一样，这个序言也是为后三卷《大道运行论》、《绵延论》、《盛衰论》写的。现“总序”已改为《〈文化价值哲学〉前三卷序言》。故本文亦相应改为《〈文化价值哲学〉后三卷序言》

有没有纯粹的法则？有没有不偏不倚的大中之道？凡此追问思考，穷理穷到最后，化为学术研究，就是我现在写作出版的《大道运行论》和随后将要出版的《绵延论》、《盛衰论》三卷新的《文化价值哲学》。

《大道运行论》是从哲学人类学的角度研究中国大道哲学的著作。它的基本思想是把周行不息、独立不改、形而上学的大道看成是中国古代先哲先民对宇宙法则秩序的纯粹价值思维肯定形式与抽象形式，以此为最高范畴研究中国文化哲学的根本理念与根本精神，其目的是为了以新的理性思维形式重建中国大道本体论，以此复兴民族精神，归复民族之魂。本部论著的主要特点有以下几点：（一）它不是“道”的范畴或范畴史的研究，而是把中国“大道”的观念放到哲学人类学的视野下，考察中华民族在远古时期是怎样思维肯定外部世界法则秩序，以及后来怎样通过“大道”的哲学化把它抽象为形而上学的本体存在的；因此，（二）本部论著所论不是论哪一家或哪一个学派的道，而是论中华民族的道，是融儒道、合名法、兼墨与阴阳、纵古今而论中华民族几千年大道的根本理念与根本精神，特别是深入到它的原始价值精神，研究其思维形式的知识合理性与价值合理性，然后赋予它现时代的新的理性形式与价值内涵；（三）大道作为宇宙法则秩序的肯定形式，自然是属知识论或认识论的，但它并不停留于经验知识，而是以知识经验为基础，提升、抽象到形而上的本体论高度，提升、抽象为真知、至知、纯粹的知识、最高的或根本的知识。这种肯定、提升和抽象，并不仅仅是纯粹的思维形式，而是带有价值判断的，因此，它不仅是本体论、知识论的，又是属于价值论的；这就是说，形而上的大道不仅是宇宙万物的生化本体或本原，也是中华民族的价值源头和广大悉备的知识体系。这就是本部论著的第三个特点，即在研究方法上努力做到本体论与价

值论、知识论相统一。

我曾把本部论著称为“半部天书，半部人学”。天书即讲天的书，即讲天地法则秩序的书，而且是在微妙玄通、深不可识、形而上学的意义上讲的。人学，自然是讲做人的学问，讲人的哲学与性命之理。中国古代哲学，一是讲知天则哲，一是讲知人则哲。知天知人，是谓至知盛知。因此，研究中国哲学，紧紧围绕着知天与知人，讲天书，讲人学，也就抓住了中国哲学的根本问题。本部论著，恣纵不羁，汪洋漫衍，挥洒数十万言，究其论道之旨，不过是把宇宙万物的法则秩序提升、提象到形而上学的大道本体高度，然后向下落实，为中华民族重新寻求生存哲学与性命之理，或者说为整个社会人生哲学提供形而上的本体论根据。因此，本部论著不仅是“半部天书，半部人学”，还“半是形而上的探索，半是形而下的反思”。我觉得这个探索和反思是非常必要的。因为我们正在失掉自己的大道哲学，失掉大道本体论的根本理念与根本精神。一个国家，一个民族，只有强大的哲学，才能建构强大的精神；只有哲学本体论上不谬，才能在精神和行为上不谬。小知而不能大决，小能而不能大成，囿于小知而不知大论，必亟变而多私，必走向荒诞与种种非理性。中华民族要想在世界冲突中站住脚跟，要想最后成为强大者与胜利者，就必须首先在精神上强大起来，在哲学本体论上站住脚跟，经纶天下之大经，立天下之大本，知天地之化育，然后才能与天地参，与万物化，建成强大昌盛的民族国家。若要如此，不探索，不反思，不赋予大道本体以新的理性形式与价值内涵，不以大道哲学的根本理念与根本精神重新建构国家民族意识，恐怕是不行的。本部论著是在哲学人类学的高度纵古今而论述中国大道哲学的根本理念与根本精神的。因此，它不仅是以后各论的总纲，也是将撰《中国精神史》的导论。本部论著涉及到的理论难点颇多，这里不

能一一交待，现有《答友人盘道论》一篇附其后，供读者参考。它虽非正论，但本部论著所涉及的理论难点或争论焦点，都谈到了。因此，它既可以看作是本部论著的提纲，也可以看作它的总结。

如果说《大道运行论》是《中国精神史》的导论，那么，《绵延论》则是它们的背景性研究。但它不是那种纯属材料性的背景文章，而仍然是哲学，是文化价值哲学，是大道本体论的哲学，是形而上学的大道本体在国家民族理性的文化实践中不断还原、归复的理论学说。具体地讲，就是把形而上学的大道本体看成是中华民族的价值源头与精神源头，研究这个民族怎样凭着已经发展起来的大道本体意识在文化实践中不断地观照、领悟形上之道的纯价值、纯精神、纯知识，把它归复、还原为生命价值精神与经世致用之道的，或者说是研究这个民族怎样凭着大道本体论哲学而至诚不息、创造不已、进行生存绵延的。世界原来几个古老文明民族的文化，大都中断了、转移了。而中国民族按照自己的文化价值体系与根本精神，却在原来的土地上绵延了五千余年，若从发端于伏羲氏族部落时期算起，则有七千余年。中国这么大个民族，能够在这块土地上绵延五千多年乃至七千多年，这本身就是一个大学问。如果中国文化没有强大的生存哲学或性命之理，没有安身立命的大哲学、大学问、大道理，或者像某些人所说的，只是保守落后的东西，只是骗人的玩艺儿，它能够绵延五千多年乃至七千多年吗？如果换一种哲学，换一种理论来指导中华民族，不管这种哲学理论自以为多么高明、多么伟大？它能使这个民族绵延五千多年乃至七千多年吗？不要嘲笑我们这个民族，不要嘲笑我们民族的文化和哲学，不要认为中华民族历史上的人生经验都没用了，它能够绵延五千多年，甚至七千多年，其生存哲学或性命之理，自有其伟大、合理处。《绵延论》是为研究、总结

中华民族生存绵延的基本历史经验及其文化哲学精神发展的大动脉、大理路、大走向而写作的。其目的是为中国和世界各国文化的现代绵延提供一种历史经验。

《盛衰论》是《大道运行论》的第一次展开，是专门研究中国历史哲学及其盛衰之理的。现在流行的历史哲学或社会科学，主要是以西方社会历史经验为基础总结出来，而对中国的社会历史经验，特别是它的哲学思想，是忽视的，或缺乏研究的。而在这方面，中国较之西方却更有丰富的文化遗产，特别是历史文献，更是西方望尘莫及的。中国古代有左史记言、右史记事之说。《尚书》就是记言之书，《春秋》就是记事之书。记事之活动就是历史，记言之道理就是历史哲学。虽然言不离事，事不离言，但如果认真研究一下《尚书》，它总结夏、商、周三代的社会历史经验所提出的盛衰之理，作为中国的历史哲学，基本的思想内容都已经提出来，并在后来历代的史书及史论中得到发挥。《盛衰论》就是研究这种历史哲学思想及其盛衰之理的。其目的一方面是借鉴历史经验，获得理性的法则，以便使国家民族走向繁荣昌盛；另一方面，也是为了把中国的社会历史经验及其盛衰理论纳入整个人类的社会历史哲学，以便为学科的发展做一点工作。

这三卷与已经出版的《文化价值论》、《文化悖论》、《文化主体论》相比，有一个共同的特点，即把研究的对象与重点由一般的文化现象转到中国文化哲学史上来了。尽管有这个转变，但它还是以有价值、有意义的文化现象世界作为哲学本体论的。大道作为宇宙万物法则秩序的纯粹价值思维肯定形式与抽象形式，虽然是在形而上的本体论、价值论意义上说的，但它同时也是一种文化创造。因此，这三卷书仍属于文化价值哲学的范围。这三卷与已出版的《文化价值哲学》前三论相比，不同之处就是由一般的文化本体论，即以有价值、有意义的文

化世界为价值意识建构的本体或本原，走向了形而上学，走向了形而上的大道本体论。因此，它也不妨称之为“后三论”，或《文化价值哲学》新的三部曲。

当我写完《文化价值哲学》第三卷《文化主体论》的时候，我愈来愈认识到中国文化哲学的深厚博大。这不是出自民族自大狂，也不只是口头上说说，而是经过分析、研究、比较所获得的理性认识。但是当我真正转入中国文化和哲学研究的时候，面对着浩瀚的书卷及庞大的知识，却感到力不从心了。特别是一下子进入微妙玄通、深不可识的形而上领域，爬上中华民族智慧之巅，去摘取那光明耀眼而又不可触及的哲学皇冠，对我来说不仅艰难、曲折、高不可攀，而且充满了风险。我虽兢兢业业，唯恐有所闪失，但很可能还有不少不是处。不过经过两年有半的艰难攀登，我毕竟到达了一站。此卷《大道运行论》写完了，距离真要去摘取那皇冠，还有许许多多幽明不定的路途摆在我面前。我需要帮助！我需要指点！不管是师长朋友，还是萍水相逢的异乡之客，我希望得到你们的鼓舞和支持，哪怕是一点也好！有序志此。

司马云杰

1994年6月11日于昌运宫
1999年12月10日改于望京新城

《大道运行论》再版序言

形而上学是人类智慧之巅那光辉耀眼的哲学皇冠！它至神至妙，寂然不动，然凭着灵明之心，却感而能通；它微妙玄奥，深不可识，然又周流宇宙，贯通万物；它惛然若亡而存，油然不形而神，然又圆满周遍，体物不遗；它语大，天地莫之能载，而语小，则见诸鸢飞鱼跃、风动蛇行……

因此，我这里所说的形而上学，乃是哲学本体论的学说，是大法则、大哲理的存在，是关于宇宙万物通则或普遍原理的学问，是被称之为第一哲学、第一原理的那种大学问，而不是在孤立的、静止的、不变的意义上说的。

形而上，即超越形器之上。形而上的存在，即那种抽象的、超越形器之上的存在。自从人类发展出联想、想象、抽象思维、推理、概念化等等的知性能力之后，自从人类凭着这种能力创造出了一系列的文化和哲学的范畴概念之后，只要人们利用这些范畴概念说话，交流思想，表达意见，而不是用具体事物说话，用形器的存在比比划划，他都是在形而上的意义上思考问题的，都一时一刻也没有离开形而上的存在。如果他把某种抽象的东西看成是最根本的存在，把某种形而上的范畴看作是最根本的理论，那么，这种看法也就是形而上学了。因此在日常生活中，人们是离不开形而上学的，是离不开那形而上的存在想问题、思考问题的。形而上学是人类抽象思维能力发

展的结果，是智慧高度发展的结果，因而也是文化或文明进步的表现。古代希腊民族、古代印度民族，以及古代中国民族，正是发展出了微妙玄通、深不可识的形而上学，能够在有无之乡思考那无形无象的纯粹法则，思考那深奥、超然的存在，才使自己的精神世界达到了人类智慧之巅的！而那些思维能力不发达的原始氏族，那些离开具体事物就不会思考问题的原始氏族部落，恰恰是文化不发达的表现，或者说大多是处于文化低级阶段的人类。

每个国家和民族都有自己最根本的文化精神，都有那种被称之为国魂、民族魂的精神存在。这种根本精神，不是源于哪一种具体事物，也不是哪个人或哪一个哲学家的思想，而总是和他们文化哲学中的最高范畴，和他们最初发展出来的那种形而上学的本体存在联系在一起。例如印度文化的“梵”、西方文化的“逻各斯”、中国文化的“道”，就是这样。可以说，从古到今，印度文化从来没有离开过充满寂静味的“梵”的精神，西方文化从来没有离开过神秘的“逻各斯”的精神，中国文化从来没离开过形上之“道”的精神。国家和民族问题，从根本上说是一个文化问题，是一个文化精神问题，而不是一个种族或血缘群体问题。而这种文化精神，特别是贯穿国家民族整个社会历史的那种根本精神，则是由他们文化历史上那种形而上学的本体存在所规定的，其它的文化观念及精神的存在，如宗教信仰、道德信念、审美理想及历史意识等，也都是由形而上学的存在及其根本精神发展出来的。由此也就可知，一个国家、一个民族形而上学的根本精神，是怎样最高、最深层次地规定着与其它国家、民族完全不同的性质了。没有这种形而上学的存在，没有这种根本文化精神的存在，那也就不是这个国家和民族。正是从这个意义上，黑格尔说：“一个有文化的民族竟没有形而上学——就像一座庙，其他各方面都装饰得富

丽堂皇，却没有至圣的神那样”。

一个国家、一个民族形而上学及其根本精神的存在，乃是根之所系、魂之所系。特别是中国形上之道或大道本体论存在，可以说是中国古代先哲观天地之变，洞万化之原，将一切生生化化的法则抽象提升为一个本体或本原的存在而创造出来的，或者说是他们站在“寥天一”的高处，傍日月，挾宇宙，遍历层层生命，透视整个宇宙万象及生生化化的法则，去此去彼、去芜去杂，“参万岁而一成纯，万物尽然而以是相蕴”，所获得的纯法则、纯概念、纯理念及其纯粹真理性。这个形上之道，这个大道本体论的存在，虽然无形无象、看不见、摸不着，然而它却是实有是理、真实无妄的存在；它虽然极空灵、极虚无，然却是周流宇宙、贯通万物者；它虽然玄之又玄、深不可识，然却是独立不改、周行不殆、可以为天下母的存在。这个道体，这个形上存在，惟其虚无空灵，惟其无形无象，才能不壅不阻、周流一切、贯通一切；惟其是母体，惟其是纯法则，才能生化一切、创造一切；惟其是实有是理的存在，是真实无妄的存在，中华民族持之才不流于虚妄、至于荒诞。但不管把它怎样抽象、怎样提升、怎样超拔，也不管把它抽象、提升、超拔得怎样无形无象，怎样微妙玄通、深不可识，它都是宇宙万物的生化法则，都是天地之道、乾坤之理，都是阴阳化育法则的纯粹思维形式。其独立不改、周行不殆、蓄养万物、生化万物，不仅构成了一种生生化化的宇宙生命精神，也构成了中华民族的生存之理与绵延之理，构成了中华民族“刚中而应，大亨以正”的文化精神。它的形而上学存在，它的宇宙本体论存在，不仅是中华民族的精神家园，而且它像个取之不尽、用之不竭的宇宙大宝藏一样，成为了中华民族生存绵延的价值源头。几千年来，中华民族不仅徜徉在这个精神家园里，而且在各种艰难困苦的历史时刻，无不是从这个最高源头“善

贷且成”，获取价值与精神力量的！

然而17、18世纪以来，随着自然主义、经验实在论哲学的发展，人们愈来愈和形而上学的存在割断了联系，愈来愈和本体论的存在割断了联系，甚至干脆抛弃了形而上学，抛弃了形上本体论的学说。这不仅使人变得没根没本，而且使人生流于荒诞和没意义。自然，人们并没有放弃形而上学的努力。但是当海德格尔把形而上的存在变为人的“此在”的时候，变为无端被抛到人世间的某种存在或“亲在”的时候，或萨特把它变为人的偶然性存在，变为“无用的热情”的时候，我的心被震动了！它不但不能给人的生存获得形而上学的根据，获得生存的价值和意义，反而给人的放纵、给人的一切非理性打开了方便之门！

于是从那时候起，从十几年前海德格尔的《存在与时间》、萨特的《存在与虚无》在华出版的时候起，我就自不量力，想写一部超过这两本书的真正哲学著作。而且这部著作真的写出来了、出版了，它就是前几年出版的《大道运行论》。这部著作是否真的超过了海德格尔的《存在与时间》、萨特的《存在与虚无》，自然不好妄议。但这部著作的写作出版，使我似乎找到了自己的位置，感觉到了自己的学术生命或天之明命，因此也就愈来愈乐天知命而不忧，穷理尽性而弗疑。

但这部著作毕竟是前些年写的，而且是我刚从一般文化价值哲学转向中国大道哲学研究之后的第一部著作。尽管我写时小心翼翼、兢兢业业，如履薄冰，惟恐有闪失，惟恐有着落不是的地方，但这次改版重新校样，仍然发现有提法不当的地方。如五行问题，如心性问题的地方，都没有深入研究和斟酌。因此，这次该书改版重印，我不仅修改了一些笔误校误的地方，对一些提法不妥的地方，也做了修改补充。这要感谢中国出版社给了我这样一个机会。

正像过去所说的那样，我并不是什么都想好了，才写作的，而是一边研究，一边写作，甚至让笔记下我流动着的思维。这自然难免出错。但我这个人没有别的什么优点，如果说有的话，就是错了即改。我总相信，每改正一个错误，就向真理靠近了一步！这是我的做法，也是我的信念！序此志此！

司马云杰

1999年12月22日于望京新城

目 录

《文化价值哲学》后三卷序言	(1)
《大道运行论》再版序言	(7)

第一章 易论

——论大道哲学与中国民族之魂

及其研究方法	(1)
(一) 大道的文化发生与形而上学意义	(5)
(二) 大道哲学的文化价值精神	(21)
(三) 大道哲学的文化价值精神何以成为 中国民族之魂	(33)
(四) 关于道的研究	(44)
(五) 本部论著的任务与研究方法	(62)

第二章 大道探源论

——从神话到形而上学 (72) |

(一) 宇宙法则秩序的神话思考	(74)
(二) 天帝观的宗教经验	(94)
(三) 从天帝观到天道观的知识论基础	(112)
(四) 超越经验实在，走向形而上学	(124)

第三章 大道本体论 (138) |

(一) 大道的哲学化与本体论追求	(140)
(二) 大道本体论追求与哲学化方向	(159)

(三) 大道的本体论性格	(175)
--------------------	-------

(四) 大道本体论的哲学体系	(190)
----------------------	-------

第四章 大道存在论	(205)
------------------------	-------

(一) 大道作为有无的存在	(207)
---------------------	-------

(二) 大道作为无极太极的存在	(229)
-----------------------	-------

(三) 大道作为纯一的存在	(255)
---------------------	-------

(四) 大道作为朴散性的存在	(271)
----------------------	-------

第五章 大道流行论	(281)
------------------------	-------

(一) 一种根本的法则	(283)
-------------------	-------

(二) 一种和谐的哲学	(296)
-------------------	-------

(三) 一个大化流行的历程	(312)
---------------------	-------

(四) 一种变化莫测的神圣气象	(328)
-----------------------	-------

(五) 一种生生不息的宇宙生命精神	(339)
-------------------------	-------

第六章 大道的入世哲学	(350)
--------------------------	-------

(一) 照之于天与知性知天	(354)
---------------------	-------

(二) 道的领悟与灵明之心	(371)
---------------------	-------

(三) 天在内，人在外	(385)
-------------------	-------

(四) 大道的内心自由与独立人格	(399)
------------------------	-------

(五) 极高明而道中庸	(418)
-------------------	-------

第七章 大道的社会历史哲学	(424)
----------------------------	-------

(一) 总天下之义尚同于天	(427)
---------------------	-------

(二) 大道运行的社会理想	(443)
---------------------	-------

(三) 常道常德与国家社会维系	(454)
-----------------------	-------

(四) 天道变易与社会改革	(470)
---------------------	-------

(五) 天道人心不可违	(481)
-------------------	-------

(六) 天之历数在汝躬	(495)
-------------------	-------

第八章 大道的宗教伦理道德精神	(503)
------------------------------	-------

(一) 宗教神秘思维的宗法伦理化	(507)
------------------------	-------

(二) 至诚不息的天地精神	(522)
(三) 刚应中正的真理正义观	(535)
(四) 价值合理性与目的工具合理性	(551)
(五) 大道伦理道德与现代企业精神	(566)
第九章 大道哲学与科学理性	(575)
(一) 大道哲学的知识论与智慧论	(577)
(二) 乾坤大演论的科学证明	(595)
(三) 知识的增长与智慧的衰落	(606)
(四) 科学理性走向非理性	(617)
(五) 走向新综合时代的大道哲学	(629)
第十章 大道本体论不可废	(647)
(一) 一种民族生息绵延的根本思想	(650)
(二) 现代化也应有根有本	(666)
(三) 归复大道本体论也需解放思想	(687)
(四) 中国现代复兴的大道本体论思考	(707)
附录：答友人盘道论	(724)